

Wenn wir hier mit Lust und Ehrfurcht im Delchöf den Schöyfer sehn  
 Wird aus irdischem Vergnügen bald ein Himmlisches entstehn  
*W. von Mevius, Del. H. Willeme — 1781 Christian. Wittenberg. Kupfer. Adamb.*



BIBLIOTHECA  
REGIA  
MONACENSIS.

Bayerische  
Staatsbibliothek  
München



## Beneigter Leser.

**D**ie beste und nachdrück-  
lichste Vorrede, zu die-  
sem Seinen Vierten  
Theile des Irdischen Ver-  
gnügens in **SSSS**,  
hat der unvergleichliche Herr  
Verfasser selber gemacht. Sie  
bestehet aus dreuen ganzen Bän-  
den: und ein vernünftiger wird  
bald mercken, daß ich auf die drey  
vorhergehenden Theile des nun-  
a 2 mehro

mehro fast Welt-bekannten Werckes ziele. Wer diese vorsehlich nicht gelesen, der gehöret schwerlich in die Zahl derer Menschen, die ihren GOTT in seinen Wercken zu suchen und zu finden Lust haben: wer sie aber gelesen, und dennoch allhier dasjenige verlangt, was Vorreden gemeiniglich zu sagen pflegen, der verlangt von mir eine unnöthige Arbeit.

Gesetzt auch, ich begienge die Gewohnheit, und ich wäre dabey wirklich derjenige, dessen Urtheil, bey Anpreisung dieses Buches, sich nicht zuviel herausnähme; so würden mich doch diejenigen, die schon Kenner und Verehrer des Brocksischen Nah-



Nahmens sind, nicht höher, als für einen unter ihren Tausenden annehmen: andere aber, die etwan ihren Eigensinn mit einer heiligen Glasur schon beharnischet haben, würden dennoch auf ihren fünf Augen bestehen, und eine einzige Zeile, aus ich weiß nicht was für einem frommen Liede, für kräftiger angeben, als die wichtigen, durchdringenden und erbaulichen Gedanken unseres Geist-reichen Poeten.

Bloß also zum Überfluß will ich die begierigen Käufer der vorhergehenden Theile, und die auswärtigen, folglich unparteyischen, Lob- Sprecher der Brocksischen Poesie, an

meine Stelle treten lassen, deren beiderseits nicht nur eine beträchtliche Anzahl, sondern auch bey den meisten ein tüchtiges Gewicht ist. Diese werden zum voraus versichern, was man sich von diesem vierten Ausbruche eines solchen Geistes zu versprechen habe, durch dessen Grösse sie schon dreyemahl in Verwundung gesetzt worden.

Meines Ortes bedaure ich hier fast jede Minute, woran ich denjenigen verkürze, der zur Einsicht des Buches selber eilet: und den geringsten Raum dieses Blattes schätze ich für übel angewandt, wenn darauf, an stat meiner Worte, ein einziger Gedanke

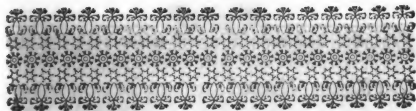
danke des unschätzbaren Herrn  
Brocks hätte stehen können.

Demnach nichts mehr, als  
nur noch eine erlaubte Anzeige  
meiner Freude über den geringen  
Antheil, den ich an so vieler Men-  
schen Erbauung, durch eine treu-  
fleißige Ausfertigung dieser Seg-  
gens-vollen Blätter, zu nehmen  
habe. Nicht nur meine beson-  
dere Pflicht gegen den Hochbe-  
rühmten Herrn Verfasser,  
sondern vornehmlich die Würdig-  
keit des gottseeligen und Lehr-rei-  
chen Werkes, machet mir die  
daran gewandte wenige Mühe zu  
einer empfindlichen Ehre; davon  
ich selber sonst mir nicht mehr  
Ehre machen kann, als derglei-

chen Arbeit zu verdienen pfleget,  
die in einer scharffsichtigen Sor-  
ge für die allermöglichste Rich-  
tigkeit des Abdruckes bestehet.

Lebe wohl, aufrichtiger Leser,  
und hilff mir für den **Thuren**  
**Herrn Brocks**, als für  
eine ansehnliche Zierde Deutsch-  
landes, eine unsterbliche Ehre  
Seiner und meiner Vater-  
Stadt, und einen durchdringen-  
den Erforscher der Herrlichkeit  
**GOTTES** in der Natur, Le-  
ben, Glück und Heil von der  
Güte des Allmächtigen erbitten.  
Geschrieben in Hamburg den 14.  
Decembr. Anno 1731.

Michael Richen, P.P.



# Schreiben

Hr. Hoch-Fürstl. Durchl.

SEINER

LUDEWIGS,

von Hessen-Homburg,

Ihro Kaiserl. Majestät von Rußland

Hochbetrauten GENERAL-MAJORS &c.

Ich bin, Geschätzter Brocks, durch Deinen  
Brief gerührt,

Der so verbindlich schön, als fließend wol geschrieben.

Jedoch der Beschluß hat mich selbstern mir entführt,  
Und, wie im Traum entzückt, zur Dichteren getrieben.

Ich fühle feltne Lust, und einen fremden Zug;

Die Worte werden mir durch süßem Zwang gebunden:

Und kurz: ich habe schon, durch übereiltem Flug,

Die Höhe von dem Pol der Wissenschaft gefunden;

❁ ❁ ❁

Ich dichte, doch mein Werck ist wie dort Memnons  
Bild,  
Das Regung, Thon und Krafft von Phöbus Strah-  
len leihet:  
Und was, erlauchter Brocks, aus meiner Feder  
quillt,  
Ist Deiner Weisheit Born, zur Dank- und Begier, ge-  
weiht.  
Aus dieser Quelle rührt der süsse Überfluß,  
Der meinen Geist beströmt mit reinen Andachts-  
Trieben,  
Indem Dein netter Kiel, zum wahren Dienst-Genuß,  
Das Wasser-Reich vielmehr gebildet, als beschrieben.  
Ja, ja, es wallt in mir der Adern geistigs Blut,  
Wie deine Wellen sich, mit sanften Schlägen, brechen.  
Mich deucht, ich höre noch die Tropfen in der Fluth,  
Von ihres Schöpfers Macht sich, lispelnde, besprechen.  
Dein Lied vergleicht sich selbst dem allerschönsten Fluß,  
Der tieff, doch aber klar und unverschlämmt schießet,  
Und allgemach zuletzt, bey seiner Ufern Schluß,  
Sich in sein Ursprungs- Meer mit Ruh und Lust ergießet.  
Strahlt Deines Geistes Feuer auf Feder und Papier;  
Scheint iede Sylbe mir im Gegenschein verguldet:  
So wie das Sonnen Licht, stellt es Dein Pinsel für  
Sich in dem Spiegel-Glas der glatten Fluthen bildet.  
Du mahlest, Du belebst die Schönheit der Natur,  
Und was nur reizendes in ihren Kreisen steckt.  
Du hast, durch so beliebt- als sichtbarliche Spur,  
Die fast verborgne Bahn zum Himmel uns entdeckt.

Was



Was Augen, Zung, Geruch, Gefühl und Ohr gefällt,  
Was selbst den innern Kern, die Kraft der Seelen,  
rühret,

Dieß zeigt das Schau-Verüst der neu-entdeckten Welt,  
Von Deiner Wunder-Hand so lebhaft aufgeführt.

Wann Orpheus Harpfen-Klang durch seltne Eigens-  
schaft,

(Wie wol es Fabel-Spiel) die wilde Thiere zähmet;

So wird, erregest Du der Elementen Kraft,

Der Mensch, als Stein, bewegt, der flugen Wiß be-  
schämet:

Voraus, wann Telemann hieben die Saiten regt,

Und sich Sein Zauber-Thon in Deine Lieder menget;

Wird alles, was Gehör und Regung hat, bewegt,

Und gleichsam Lust und Fluth, durch Schall und Fall  
gedrenget.

Es ist das Buch der Welt mein stetes Augen-Merck,

Seit dem Du, durchs Gehör, die Frühlings-Lust er-  
neuet.

Ich fühle, daß zugleich Dein schönes Wasser-Werck

Mich, vom Gewohnheits-Schlaff, durch Aug und Ohr  
befreyet.

Darf ich Dir, Großer Brocks, Apollo unsrer  
Zeit,

Von meiner Lehr-Begier die Erstlinge entrichten;

So nimm dieß, als ein Theil der Danck-Ergebenheit

Von meinen zärtlich Dir verbundnen Neigungs-  
Pflichten.

Weym



Beym Schlusse dieses Blats schließt sich mein Herz  
auf,  
Dein Nahm und Dein Verdienst bleibt bey mir unver-  
gessen,  
Und glaube, bis zum Ziel von meinem Lebens-Lauff,  
Daß, der Dich ehrt und liebt, sey LUDWIG,

Prinz von Hessen.

RIGA,  
den 31. Maji, 1730.

Die Beantwortung dieser gnädigen Zuschrift siehe  
pag. 22.



Quum





Quum  
*Germaniae Ornamentum Singulare,*

**B. H. BROCKES,**

**V I R**

apud Hamburgenses Ordinis Senatorii

Grauiissimus Spectatissimusque,

**MEDITATIONES SACRAS,**

Quibus

ex contemplatione operum DEI Suas

in DEO quaerit delicias,

edere pergeret,

suam tanti Ingenii admirationem

declarare volebat

*animo officiosissimo*

D. xx. Sept. A. O. R. cis 1731.

**IO. GEORG. PRITIVS, D.**

Ministerii Francofurtani Senior.

**M**irandum natura sui dum sistere mundo  
Vult specimen, formae nobilioris opus,  
Prodiit extemplo felix BROCKESIUS ortu.

Diuiasque simul fert opulentus opes;  
Ingenium sublime, capax & fertile, quale  
Quum se vult orbi prodere, summa petit;  
Quidquid enim praesens aetas vel scita vetustas  
Tot linguis tradit, quaeque diserta, suis,  
Haec equidem vasto circumfert pectore cuncta,  
Sed verbis reddit splendidiora suis.

Nec



Nec mora, dum calamum sumit, dum carmina pangit,  
Carmina, quae scribit, fingere nemo potest.  
Adsurgit totus, qua sanus panditur, orbis,  
Concinit & vatum tam veneranda cohors.  
Sic princeps vatum BROCKESIUS audit ubique,  
Et neque qui contra sentiat, vnus adest.  
Hunc gaudent totum iuuenes triuisse senesque,  
Hunc cum matre pia virgo pudica legit.  
Vidit, & obstupuit foetus natura poetae,  
Artes qui visus vincere posse suas.  
Indignata tuos tantum valuisse favores,  
Se tam largifluam penc fuisse dolet.  
Quin dolet, excelsa se vatis ab arte relinqui,  
Istis non credens ausibus esse parem.  
Tanto parce tamen, mater blandissima, nato,  
Qui tibi dat summum, cui tribuisque decus.  
Si te scribendo tibi nunc superare videtur,  
Pulchrius est nemo pingere, crede, potest.  
Quantum laudis habet, miracula tanta Tonantis  
Quod mens coelestis, te duce, laude vehit?



**Gedanken,**  
 bey Erblickung  
 der sechszehn ersten Bogen  
 aus dem vierten Theile  
 des so Lehr = als Geist = reichen  
**Brocksfischen**  
**Irdischen Vergnügens**  
 in **SSSS,**

**Worin**  
 aus verschiedenen darin befindlichen Betracht-  
 ungen verschiedener Geschöpfe,  
 zu anderer Nachfolge,  
 ein von dem  
**S. T. Herrn Brockes**  
 zugebrachter Tag  
 vorgestellt wird.

**SS** kräftigst rührendes, durchdringend süßes Buch!  
 Sey der gerührten Brust viel tausend mahl willkommen  
 Sie ist im lodrenden, doch süßen Feuer entglommen,  
 Woju der Eifer Holz, die Andacht Oele, trug.

GOTT Lob! es brennet schon die vierte Himmels-Blut,  
Hier ist der vierte Theil vom Irdischen Vergnügen!  
Und, kan ein Stück davon mich schon so starck besiegen,

So schliess ich, was es ganz für kräftige Wirkung thut.

Vortreffliches Geschöpf! du Kleinod der Natur!

Durch GOTT berühmter Brocks! Du Lehrer Seiner Wunder!

Du Herold Seiner Macht! Du, Du entzündst den Zunder,

Erregeest meinen Geist, durch Ruhm der Creatur.

Ich lechze! welche Krafft greift mich empfindlich an?

Ich ruffe selbst: ach Brocks! es regt mein Geist die Schwingen

Und will sich, Dich zu sehn, zu Dir im Garten dringen,

Daß sich sein naher Blick an Dir ergehen kann.

Er eilt, und findet Dich im Garten-Hauses Sahl,

Hier kniest Du, frommer Brocks! voll Andacht, Dank und  
Freude,

Dein Morgen-Opfer ist auch Deiner Unmuth Weide, (a)

Du wechselst, mit der Zeit, auch Deines Weirauchs Wahl.

Hernachmahls seh' ich Dich, wie Du, voll heiliger Lust,

Von Gottes Weisheit schreibst, wie sich die Seite füllet:

Mich dünckt, daß sanfte Freud in Deiner Seelen quillet,

Und daß Gelassenheit die Fülle Deiner Brust.

Dein Schreiben ruhet nun: ein neuer Trieb erwacht,

Du hebest Aug und Hand, voll Ehr-Furcht in die Höhe,

Mich düncket, daß ich Dich erstaunend denken sehe;

Doch bald erholst Du Dich, und schreibst von GOTTES  
Macht.

Welch frische Munterkeit erheitert Dein Gesicht?

Du legst die Feder hin, gehst freudig auf und nieder,

Was sinnest Du? Doch, ja! Du sinnst auf Lobes-Lieder,

Des Schöpfers Liebe hat den Inhalt eingerichtet.

Du

Du setzt Dich, Du schreibst: dann schlägst Du an die  
 Brust,  
 Du legst die Feder weg, und Dich im Stuhl zurücke.  
 Wie ruhig siehst Du aus! wie sanft sind Deine Blicke!  
 Und so verwechselt stets die Andacht Lust mit Lust.  
 Jedoch iekt seuffzest Du, die Lust verlieret sich,  
 Du stüßst Dein denkend Haupt, die muntern Züge schwinden,  
 Verdruß und Unwill ist bey Traurigkeit zu finden,  
 Der Menschen Härteigkeit verdreust, betrübet Dich.  
 Jetzt stehst Du auf, und gehst die Garten-Stieg hinab,  
 Du hörst, die Erde klagt, die Lust stillt, reißt die Erde, (b)  
 Die Schönheit zu erhöh'n, daß GOTT erhaben werde,  
 Der, zu der Menschen Lust, die Schönheit beiden gab.  
 Dein Feuer-reicher Blick nimmt manche Blum' in Acht,  
 Du denkst der Nacht, und sprichst: Ihr prächtigen Frühlings-  
 Kinder,  
 Die Nacht raubt euren Glanz, doch seyd ihr drum nicht min-  
 der, (c)  
 Wer weiß, welch Wesen euch des Nachts mit Lust betracht't.  
 Du hörst mit Bedacht der Blumen Lehren an,  
 Wie bunte Lippen hier Unachtsamkeit bestraffen.  
 Sie sprechen: hat uns denn ein Ungesehr erschaffen,  
 Daß man uns so verschmäht? es hats ja GOTT gethan.  
 Der frühe Frühling zeigt zwar manches Blumen-Kind,  
 Jedoch es kan mein Geist sich noch mehr Blumen bilden,  
 Mit Blau und Roth beziehn, versilbern und vergulden,  
 Daß sich ein Blumen-Heer in stärkerer Anzahl findt.  
 Murickel, Hyacinth verbinden sich mit Mah, (d)  
 Die Ros' und Amaranth mit hoher Kaiser-Crone,

---

(b) p. 17. 18.      (c) p. 26.      (d) p. 30. 105. 103. 119.  
 61. 43. 73. 124. 60.

Die Glocken-Bluhme hängt am Schnee-Balls-Blumen-Throne,  
 Bey gelber Rosen Gold glänzt Veris Primula.

Erst siehst Du überhaupt den prächtig bunten Schein,  
 Du läßt der Augen Strahl vor- seit- und rückwärts fliegen,  
 Der Schönheit süßer Sturm will, kan dein Herz besiegen,  
 Die Anmuth thut es auf, so zieht die Andacht ein.

Du riechst den holden Dufft, der Lufft und Hirn erfüllt, (e)  
 Du ziehst ihn ein und lechzst: was Huld hat Gott erwiesen!  
 Du hauchst ihn aus und seufzst: O! Geber, sey gepriesen,  
 Daß Dufft und Danck zugleich aus Blum und Seele quillt.

Du siehest ferner noch der Blumen schönstes Heer,  
 Du spührst ein buntes Feuer auf klaren Blättern glühen, (f)  
 Und wie ein Freuden-Feur, ihr funckeln Funcken sprühen;  
 Doch spielt Dein reges Herz im Freuden-Feur noch mehr.

Von Gott gestärkter Geist, was kan Dein Auge sehn?  
 Kannst Du von Gottes Größ in Blumen Lettern lesen?  
 Du liehest: Gott ist groß! So giebt dieß grosse Wesen  
 Sich seinem Freunde recht im Werke zu verstehn.

Allein die Gottheit macht sich Dir noch mehr bewußt:  
 Du siehst Sie im Geschöpf auch wirklich gegenwärtig,  
 Wie Allmacht, Weisheit, Huld uns zu vergnügen fertig,  
 Dieß dehnt Dein Herze weit, und füllet es mit Lust.

Du siehest, wie Natur so viele Kinder zeugt, (h)  
 Soll Dein vernünftger Geist dem Geist der Erden weichen?  
 Ach nein! Du wilt der Erd' an fruchtbarn Zeugen gleichen,  
 Da ein Gedanken-Heer voll Dancks zur Höhe steigt.

Jetzt eilst du Blumen zu, und bleibst bey ieder stehn,  
 Besiehst mit froher Lust, mit eifigem Erwegen,  
 Brichst Blumen, schaußt genug, und wilt sie niederlegen;  
 Doch nein! Betrachtung muß des Stengels Seul' erst sehn. (i)  
 Gleich

(e) p. 50. 51. (f) p. 101. (g) p. 44. 45. (h) p. 46.  
 (i). p. 48.

Gleich iezo brachest Du drey Hyacinthen ab, (k)  
 So tritt Beraldo ein, Aurander schleppt daneben, (l)  
 Du wilt auch ihnen Theil von Freud und Bluhmen geben,  
 Die Dir des Schöpfers Huld und mächtige Weisheit gab.

Beraldo, dessen Geist nach Gottes Lust geschmückt, (m)  
 Nimmt sie mit Eifer an, den ihr betrachten mehret,  
 Der Schöpfer wird gerühmt, Beraldo selbst belehret,  
 Ein eingedrückter Wunsch, mit Seufzen ausgedrückt.

Aurander nimmt sie träg' und sieht darüber hin,  
 Er dreht, zum Zeitvertreib, sein Blümchen hin und wieder,  
 Zerknickt und drückt es in seine Tasche nieder,  
 Er ist ein Ungeheur, bey Sinnen ohne Sinn.

Hierob verdunkelt sich Dein heiteres Gesicht, (n)  
 Du mußt bey reger Lust ein stilles Leiden haben,  
 Ach! Schöpfer! brichst Du aus: hast du für solche Gaben,  
 Nicht einst ein fröhlichs Herz, ein dankbars denken nicht!

Wenn sich ein tummer Nops von schönen Bluhmen wendt, (o)  
 So kennt sie Tummheit nicht, ihm sind sie nicht erschaffen,  
 Doch kluge Menschen muß Dein Eifer traurig straffen,  
 Daß der, dem sie gemacht, der sie versteht, verblendt.

Du denkst: Aurander sieht mit viehischem Gesicht,  
 Was Vorrecht kann er doch vor Thier' und Ochsen haben? (p)  
 Denn, beider Augen sehn des Schöpfers schöne Gaben,  
 Und beider Augen sehn doch Gab und Geber nicht.

Indeß die Freunde gehn, und Du zu dem Altan,  
 Um durch erhöhten Stand die Blicke zu verbreiten,  
 Hier ist Dein Predigt-Stuhl, da predigst Du zwar Leuten, (q)  
 Doch ach! die Predigten sind Fröschen nur gethan.

Du siehst im Sonnen-Glanz ein lichter warmes Meer, (r)  
Und diese stille Fluth auf bunten Blumen liegen :

Die Seele schwimmt im Meer, im wallenden Vergnügen ;

Du wünschst, Deine Lust sey Gottes Lust und Ehr.

Du fühlst den lauen Hauch der schmeichelnd-sanften Luft, (s)  
Erat, daß die Winter-Luft mit Kälte pflag zu schneiden,

Ihr wallend Säuseln rührt, reizt Herz und Mund zu Freuden,

Daß Er, wie mächtig ! weiß ! wie hold ist GOTT doch !  
ruft.

Dein grüner Erlen-Gang ist nun ein dicker Wald,  
Worin der Vögel-Heer sitzt, schlupffet, fliegt und springet,

Mit mancher seinen Stimm', in starcken Chören, singet,

Du siehest, hörst, bemerkst, behörchst sie alsobald.

Du siehest ihren Bau, die Pracht, Geschwindigkeit, (t)

Bemerkst genau, wie schön ihr künstliches Gefieder,

Du hörst die Melodcy, behörchst den Text der Lieder,

Wie sie, zu GOTTES Ruhm, die schöne Welt erfreut.

Drauf tritt der Strich der Welt in Kreis des Mittags ein,

Der Mittag heisset Dich herab, ins Haus, zu gehen,

Doch wilt Du, eh Du gehst, den Sonnen-Zeiger sehen, (u)

Und wünschst, von Gottes Strahl ein Schatten auch zu  
seyn.

Hier läßt Dich mein Geist, er kehrt zu mir und ruht.

Nach Mittag' eilt er fort, durch Dich zu Dir getrieben,

Und sieht Dich wiederum schon in Betrachtung üben,

Dich trägt ein kleines Schiff durch sanfter Elbe Fluth. (w)

Das Schiff geht mäßig fort ; Dein Geist steigt schnell empor ;

Die Augen sehn hinaus, und bleiben lange stehen,

Das silberne Gebürg' am Horizont zu sehen,

Das, sammt dem blauen Feur, die Lust zum Zweck erkohr.

Des

(r) p. 116. 117. (s) p. 82. 83. (t) p. 52. sqq. (u) p. 80.

(w) p. 19. et 20.



Des Himmels Schimmer schwächt der Augen starken  
Strahl;

Drum senckt' er sich herab, sich ruhend zu erquicken;  
Doch Silber und Sapphir läßt sich dennoch erblicken,  
Es spiegelt sich im Fluß, und glänzet nun zweymahl.

Da fällt und stürzt die Lust auf Dich in Menge loß,  
Die Lust vergnüget Dich, doch Meng' und Zusturz schrecket,  
Du wirst zu starck geführt, doch zwiefach starck erwecket,  
Und Andacht, Danc-Begier wird zwiefach starck und groß.

Das Schiff treibt auf der Fluth, am Himmel mancher Dufft,  
Das Ufer hemmt die Fahrt, der Dunst des Himmels Strahlen,  
Du trittst ans Land, siehst auf, beschaust der Wolcken mahlen, (x)  
Wie manches helles Bild ein Schmuck der blauen Luft.

Der Wolcken sanftes Licht durchdringt die glatte Fluth,  
Luft, Fluth stimmt überein in Harmonie von Bildern,  
Kann aber Luft und Fluth im Dunst so schön sich schildern,  
So fühlst Du, welche Lust im Dufft und Dünsten ruht.

Du gehst durchs feuchte Land mit tieffen Schritten fort,  
Die Elbe ließt Du kaum, den Elb-Strand zu besehen,  
So heisst ein kleiner Bach den Fuß schon wieder stehen, (y)  
Doch nein, es hält den Fuß ein gänglich schöner Ort.

Zur Rechten spiegelt sich im Bach ein kleiner Wald,  
Dein schöner Rosen-Strauch will Luft und Balsam mischen,  
Den Baum ein süßer Saft von Chinen's Frucht erfrischen,  
Der Sonnen Reigen steigt an herrlicher Gestalt.

Des Abends kühler West ergetet Herz und Brust,  
Der Nachtigall Music erfüllt beblühnte Hecken:  
Bey solchem Hören, Sehn, bey Riechen, Fühlen, Schmecken,  
Schallt iedezmahl: ODE Lob! bey iedes Sinnes Lust.

Besonders findest Du in lauer Lüfte Hauch, (2)  
 Wann die gemischte Luft Blut, Zung' und Nas' erquicket,  
 Kein Frost mehr peinlich schneid't, die Hitze noch nicht drückt,  
 Des gegenwärtigen Guts erkenntlichen Gebrauch.  
 Vom Bache gehst Du nach jenem Graben hin,  
 Den grüner Wiesen Rand mit Gras und Klee bekränzet,  
 Und der, vom Wiederschein, im grünen Schimmer glänket,  
 Du blickst Dich, schauest zu; was rühret Deinen Sinn?  
 Was ist's? ein grauer Stein? nein, seht, was reget sich, (aa)  
 Ein neu-belebter Frosch kommt langsam aufgestiegen,  
 Er reinigt sich vom Schmutz, sieht starr, schreut für Vergnügen,  
 Doch so ein schmutziger Frosch lehrt, grosser Lehrer, Dich.  
 Er stellet Dir den Stand geschiedner Seelen vor,  
 Wann sie sich aus der Welt, der Winter-Wohnung, heben,  
 Und sich zu jener Welt, dem ewigen Lenz, begeben,  
 Dieß denken brei't sich aus, steigt mehr und mehr empor.  
 Des Grabens hohe Fluth besseusst der Wiesen Grün, (bb)  
 Worin des Himmels Blau ein klares Blau gedrückt,  
 Das Blau vom Grases Grün und manchem Licht geschmückt,  
 Der Himmel will zur Welt, und Dich gen Himmel ziehn.  
 Doch weil die Rosen-Blut der Sonnen tieffer sinkt,  
 So mußt Du Abschied hier, die Freude mit Dir, nehmen,  
 Nach Elb und Schiffe gehn; zur Rück-Fahrt Dich bequemen:  
 Da siehst Du, wie die Fluth von Gold und Purpur blinkt. (cc)  
 Ein schwärzliches Gewölk verdeckt der Sonnen Kreis,  
 Doch flammt sie rings umher mit grossen hellen Strahlen,  
 Und kann ihr strahlend Gold, im schwarz, im Wasser mahlen,  
 Ja dieser Schatten selbst erhebt des Lichtes Preis.  
 Blist Westwärts Majestät, so glänkt es Ostwärts schön,  
 Die Fluth gleicht Hidel in Adams Paradiese,

Der

(2) p. 82. 83. (aa) p. 87. sqq. (bb) p. 39. (cc) p. 20.

Der bunten Wiesen Schein macht sie zur schönsten Wiese,  
 Wo Blumen, Kraut und Laub, doch ohne Leib, zu sehn.  
 Dort ist sie Pison gleich, sie führt der Sonnen Gold;  
 Doch läßt sie auch der Mond sein reines Silber führen,  
 Und Sihons Onyr weicht des Firmaments Sapphiren,  
 Da schiffst Du voller Lust, der deren Geber hold.  
 Im Hafen steigst Du aus, Dein Wagen führt Dich weg,  
 Die Fahrt zum Garten hin erheischt Pferd' und Wagen,  
 Und Du kannst so die Last der Freude kaum ertragen,  
 Um diese fuhrst Du aus, nun hast Du Deinen Zweck.  
 Du gehst ins Garten-Haus, Dein frommes Eh'-Gemahl  
 Kann, mit gerührter Brust, aus Deinen Augen lesen,  
 Daß, weil sie aufgeklärt, die Fahrt erfreut gewesen,  
 Du theilst mit ihr die Lust, jedoch nicht auf einmahl.  
 Du mußt zuerst mit ihr des Himmels Schönheit sehn,  
 Ein allgemeines rein und helles dämmerichts scheinen, (dd)  
 (Weil schwache Schatten sich mit schwachem Licht vereinen)  
 Will über Fluth und Land, voll Lust und Kühlung gehn.  
 Ein Graben lockt Dich an mit seiner klaren Fluth,  
 Den Spiegel anzusehn; Du kömmtst, Du gehst spazieren,  
 Und weil die Fluthen sich mit grünen Weiden zieren,  
 So siehst Du, wie der Schein auf buntem Wasser ruht.  
 Sein Raß füllt Deine Spur, ein Monden-Bild das Raß,  
 Wie stufst Du, einen Mond im grünen Rand zu sehen,  
 Und bald den wahren Mond ob Deinem Haupte stehen,  
 Du schaust, und wechselst Lust mit Lob ohn Unterlaß.  
 Die Inbrunst preiset Gott, die Andacht wünscht dabey:  
 Es mögte diese Lust stets ungestöhr't währen;  
 So aber mußt Du fort. Du gehst, Du mußt sie stöhren.  
 Die Freude macht Dich nicht von edlen Sorgen frey.

Denn da Dein hohes Ampt mit Würd' und Börd' erfüllt ;  
 So muß des Himmels Lust der Erden Last oft weichen.  
 Du bist dem Sonnen-Licht in Wolken, zu vergleichen,  
 Indem Dein schweres Ampt Dich öfters uns verhüllt.  
 Jedoch Dein ruhiger von GOTT erweckter Geist  
 Läßt, was sonst lange drückt, Dich bald vom Halse werffen,  
 Und Dein auf GOTTes Werk geschärftes Auge schärffen,  
 Daß Du verworrenes Garn leicht aus einander reißt.  
 Die Ampts-Pflicht ist erfüllt. Nun soll die frohe Pflicht  
 Zu der Dich GOTT erseh'n, Dein sel'ger Endzweck bleiben,  
 Du suchst des Geistes Schrift jetzt leiblich aufzuschreiben  
 Mit Worten, deren Kraft durch Felsen-Herzen bricht.  
 Du sitzest Andachts-voll, Erinnerst Dich, erwegst,  
 Du wendst es Lehr-reich an, erkennst der Allmacht Proben,  
 Erkennst die weise Huld und freust Dich, sie zu loben,  
 Bis Du zur Tafel wilt, die Feder niederlegst.  
 Hier findet Dein Gemahl die erst verlor'ne Lust,  
 Jetzt suchst Du Deine Freud' ihr völlig mitzutheilen,  
 Hernachmahls wilt Du bald zum Zimmer wieder eilen.  
 Die heilige Dicht-Begier treibt, drengt recht Deine Brust.  
 Drauf kehret, wie es scheint, der Sonnen Licht zurück, (cc)  
 Den erst erhellten Tag noch einmahl zu erhellen,  
 Dieß scheinen reizet Dich ans Fenster hinzustellen,  
 Du siehst : wie voll Begier ! wie eifrig ist Dein Blick !  
 Doch, freyer umzusehn, steigst Du zum Lust-Altan,  
 Hier prangt der Silber-Mond in vollen hellen Kreise,  
 Raubt Form und Farben, nein ! formt, färbt auf sanfte Weise,  
 Daß Farb und Form Dir Freud' in Zweifel schaffen kann.  
 Und dort entzückt Dich der Sternen funkelnd Heer,  
 Ihr Stillstand läßt Dich in Ehr-Furcht stille stehen,

Ihr

Ihr Eilen läßt die Lust mit schnellem Triebe gehen,  
 Und aller Kälte Gluth entzündt Dich, ach wie sehr!  
 Du merckest Andacht-voll des Schöpfers Gegenwart,  
 Dir scheint die stille Pracht, ihr ehrerbietigs Schweigen (ff)  
 Dem gegenwärtigen GOTT ihr Ehr-Furcht zu bezeigen,  
 Durch Den vom Anfang her ihr Lauff gelencket ward.  
 Du sinnst dem Rennen nach, hier schwindelt Dein Ver-  
 stand, (gg)

Du siehst die Majestät des rechten Herrn der Schaaren,  
 Dich dünckt der ganze Raum, draus Blitz und funckeln fahren,  
 Ein Diamant zu seyn an Gottes Allmachts-Hand.

O herrlicher Begriff von GOTTES Majestät!  
 So herrlich, Wunder-schön wird Tag und Werck beschlossen,  
 Und, hast Du tausend Lust aus Gottes Werck genossen;  
 So wird der Schöpfer nun mit Danck dafür erhöht.

Jetzt legst Du Dich zur Ruh, iedoch es wacht Dein Geist,  
 Was Dich der Frosch gelehrt vom Stand geschiedner Seelen,  
 Muß Dein getriebner Geist zum Zweck des denckens wehlen,  
 Bis daß der Sinnen Ruh Dein dencken ruhen heißt.

Allein, es ruhet nicht. O Lehr-reich schöner Traum:  
 Du fährst nach jener Welt, Du spürest Schmutz und Flecken, (hh)  
 Doch manche Reinigkeit ist dennoch zu entdecken;

Denn Lust an Gottes Werck fand in der Seele Raum.  
 Und endlich ruhest Du, Dein hoher Traum entweicht,  
 Es kann Dein sanfter Schlaf Leib, Seel und Geist Dir stärken,  
 Der Tag ermuntert Dich zu gleichen heiligen Wercken,  
 Daß jeder Lebens-Tag dem einen Tage gleicht.



Ach!



Ach! GOTT gefällige vergnügte Lebens-Art!  
In welchem Freuden-Meer schwimmst Du, gottseelige Seele!  
Ich weiß, daß Dir mit GOTT der Umgang nimmer fehle,  
Dir zeigt ja ieder Sinn des Schöpfers Gegenwart.

Die Allmacht leget Dich voll Ehr-Furcht Ihm zu Fuß;  
Die Liebe reizet Dich voll Inbrunst Ihn zu lieben;  
Die Weisheit lehret Dich Vertrauen, Hoffnung üben.

Wie selig ist dereinst des sel'gen Lebens Schluß!

Ach! Menschen, folget doch dem grossen Beispiel nach,  
Wie weit, wie herrlich weit kann es die Seele bringen,  
Die sich, voll heilger Lust, zum Schöpfer weiß zu schwingen,  
Und eitlem schnöden Tand sich zeitlich schon entbrach!

Bedenckt, der fromme Brocks ist ja ein Mensch, wie ihr,  
Und führt, durch Gottes Krafft, doch so ein Englisch Leben:  
O! laßt sich ieder doch nach Möglichkeit bestreben,

Es ist die höchste Lust, die nöthigste Gebühr.

Schaut Sein vortrefflichs Buch mit weisen Augen an,  
Daß die getreue Hand, zu eurem Heil, geschrieben,  
Ihn jammert, daß ihr taub, blind, fühllos, stumm geblieben,  
Er sucht, als kluger Arzt, wie Er euch helfen kann.

Doch Du, gottselger Brocks, wo Lust und Nuß vereint,  
Der grosse Schöpfer wird Dir Lohn und Ehre geben.

Ich wünsche Dir, so lang', zum Wol der Welt, zu leben,  
Bis daß ein vierter Theil noch zwanzig mahl erscheint.

Albrecht Jacob Bell.



Als der  
Herr B. H. Brockes  
den  
Vierten Theil  
Seines  
Irdischen Vergnügens  
in S S S S  
heraus gegeben.

**A**uf Dicht · Kunst ! lehre mich dießmahl,  
Den schönsten Thon von deinen Spielen,  
Verdopple der Gedanken Zahl,  
Laß mich dein edles Feuer fühlen ;  
Wirff Krafft und Reizung in die Gluth,  
Es soll kein aufgeschäumtes Blut,  
Das schwülstig braust, hier opffern gehen.  
Nein, nein, es muß durch deine Gunst,  
Das Hohe deiner starcken Kunst,  
In allen meinen Zeilen stehen.



Es gilt hier deinem größten Sohn,  
Mein Kiel will deinen Brockes besingen.  
Wie ? ja mich daucht, ich höre schon  
Die Anmuths, volle Laute klingen.  
Mich reizt, mich locket, mich erweckt  
Ein Thon, der nach der Gottheit schmeckt,

Ich fühle Muth und Krafft zum denken,  
Ich sehe dich, du bist bemüht,  
Den Kelch, worin dein Nectar glüht,  
Mit reichen Strömen einzuschenken.



Allein, was lässest du mich hier,  
Holdsel'ge Schöne, doch erblicken?  
Was stellst du meinen Augen für?  
Wie? will mich gar dein Tranck entzücken?  
Ich sehe hier ein Paradies,  
So, wie es sich einst dorten wies,  
Ich kann hier Berge, Feld und Auen,  
Der Sonnen Licht, der Sterne Pracht,  
Ohn' alle Dunkelheit und Nacht,  
Mit aufgeklärten Blicken, schauen.



Wer ist der Mann, der dorten steht,  
Den ein erhabner Glanz umgeben?  
Den ein dreyfacher Schmuck erhdht,  
Um den die reinen Geister schweben?  
Er hält in seiner rechten Hand  
Ein Glas, mit dieser Schrift: Verstand.  
Er sieht dadurch die tieffsten Höhen,  
Sein Geist, der nur allein sich regt,  
Scheint, da der Leib sich nie bewegt,  
Selbst in die Gottheit einzugehen.



Kann ich hier Brocksens Bildniß nicht  
In diesem Angesichte finden?  
Der Strahl, so aus demselben bricht,  
Heißt allen Zweifel schon verschwinden;



Er ist: die Weisheit, führet Ihn,  
Um allen Irrthum weg zu ziehn,  
Sie spricht, Er sehet sich und mahlet;  
Er zeigt des Schöpfers Eigenschaft,  
Wie Dessen Liebe, Huld und Krafft  
Aus allen seinen Wercken strahlet.



Die Andacht nimmt, was Er geseht,  
Und läßt es selbst dem Schöpfer wissen,  
Die Liebe, so dadurch ergetzt,  
Umarmet Ihn mit holden Küssen.

Ein Engel bringt den vierten Crank  
Von einem Sternen-gleichen Glanz,  
Und spricht: Dein Irdisches Vergnügen  
Des vierten Theils, das nun vollbracht,  
Hat Dich der Ehren werth gemacht,  
Dieß Vorrecht Dir noch beizufügen.



Es eilt der reinen Geister Schaar,  
Ihm Palm und Lorbeer hinzureichen,  
Sie stellen sich mit Freuden dar,  
Und keiner will dem Eifer weichen.  
Ich komme selber, Andachts voll,  
Auch meinen Ehr- Furchts- reichen Zoll  
Bei ihrem Opfer auszustreuen.  
Hier aber fliehet alles fort,  
Und lehrt mich, einen heiligen Ort  
Nicht unbedachtsam zu entweihen.

Lambrecht.

Als  
 mitten in der Ausfertigung  
 dieses Buches  
**Dem Herrn Verfasser**  
**Sein allerliebster Zweiter Sohn**  
 durch den Tod entrissen ward,  
 entfielen folgende Gedanken  
 dem Ausgeber.

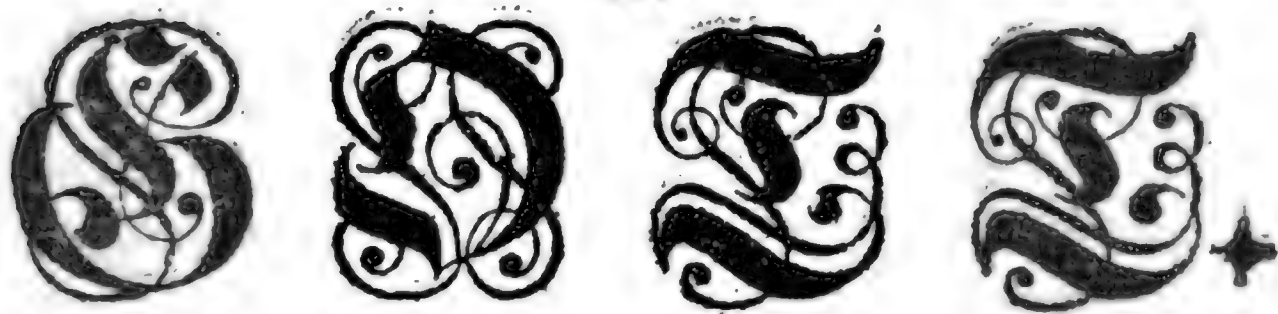
**S**eist, der ein Muster-Bild den stärcksten Geis-  
 tern giebt,  
 Mann, dessen Mannes-Herk die Stürme nie besiegen;  
 Da eben meinen Fleiß Dein neu Vergnügen übt,  
 Entreißt die Schickung Dir ein irdisches Vergnügen.  
 Dein Aug' und dieß Papier gehn beide gleich zur Masse:  
 Dich übergiebt Dein GOTT, wie Du Dein Buch,  
 der Presse.

Mich deucht, ich finde was in diesem Ungesehr,  
 Das mir, an tröstens stat, gebeut zu prophezeien.  
 Den Büchern reicht der Druck nur Licht und Leben her:  
 Und hierin wird auch Dir die Gleichheit angedeihen.  
 Das Creuz erpreßt nichts mehr, als Deines Glanzes  
 Proben:  
 Dieß Lob gehört, für Dich: gedruckt und doch er-  
 hoben.

M. R.  
 Jr=

Erdisches  
Vergnügen

in



Vierter Theil.





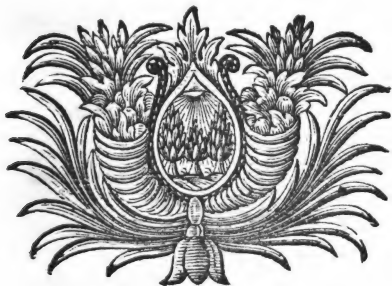
## Einleitung.

**S**Wenn jemand irgendwo in einer Höhle,  
Allwo desselben Sinn und Seele  
Von aller Creatur und allem Vorwurff leer,  
In steter Dämmerung erzogen war;  
Und trat' auf einmahl in die Welt,  
Zumahl zur holden Frühlings-Zeit,  
Und sähe dann der Sonnen Herrlichkeit,  
Und sah' ein grün beblühntes Feld,  
Und sähe dick bebüschte Hügel,  
Und sähe reiner Bäche Spiegel,  
Durch einen Schatten-reichen Wald,  
Mit seiner sich drin spiegelnden Gestalt,  
Umfrängt mit glatten Binsen, fließen,  
Und sähe Flüsse sich ergießen,  
Auch ihrer Bürger schuppicht Heer;  
Und sah' ein unumschränktes Meer,  
Und sähe bunte Gärten prangen,  
Auch, wann die Sonn' erst untergangen,  
Der Abend-Röthe guldne Pracht;  
Und sah' in einer heitern Nacht  
Den Wunder-schönen Sternen-Himmel;

Zusammt dem Silber = reinen Glantz  
Der Schatten = Sonne, wann sie ganz;  
Und hört' ein zwitscherndes Getümmel  
Der Singe = Vögel, und den Schall  
Der angenehmen Nachtigall,  
In Lust = und Schatten = reichen Büschen,  
Sich mit dem sanften Rauschen mischen,  
Und hört', auf rauh = und glatten Riesel'n,  
Geschwinde Bäche murrend riesel'n;  
Und schmeckte tausend süsse Früchte,  
Und schmeckte vielerley Gerichte,  
Die Wasser, Luft und Erde geben;  
Und schmeckte, voller Geist und Kraft,  
Den säurlich = süssen Tranck und Saft  
Der lieblichen Tockayer = Reben;  
Und röche Blumen mancher Arten,  
In Feldern, Wäldern und im Garten;  
Und röch' auf Bergen und im Thal  
Gesunde Kräuter ohne Zahl;  
Und röche balsamirte Dünste;  
Und fühlte sanfte laue Lüfte,  
Und fühlte Wunder = süsse Triebe  
Von einer zugelassenen Liebe;  
Und fühlte mit vergnügter Brust,  
Des süssen Schlafes sanfte Lust;  
Und fühlte, wann der Schlaf vorbey,  
Daß er dadurch gestärcket sey,  
Um alles, was so Wunder = schön,  
Aufs neue wiederum zu sehn.

Auf welche sonderbare Weise  
 Würd' er sich nicht darob ergehen!  
 Würd' er sich nicht halb selig schätzen?  
 Er bliebe ganz gewiß dabey,  
 Daß er, außs mindst' im Paradeise,  
 Wo nicht schon gar im Himmel sey.

Und wir, die alle diese Gaben  
 Unstreitig um und an uns haben,  
 Empfindens minder als ein Stein;  
 Ja machen uns, an deren Stelle,  
 Das Paradeis fast selbst zur Hölle.  
 Was mag daran wol Ursach seyn?





## Die Bewegung der Sternen.

Sit Pietas aliis miracula tanta filere,  
Aft ego Coelicolis gratum reor, ire per omnes  
Hoc opus, & facras populis notescere leges.

Lucan:

**I**ndem ich jüngst, zur Abend-Zeit im dunkeln  
Der flammenden Gestirn' ergeßlich helles funckeln,  
Womit das tieffe Blau des Firmaments sich  
schmückte,

Mit inniglich gerührter Seel', erblickte;  
Erfüllte mein reges Blut  
Dieß Himmels-Feur mit einer Himmels-Blut.  
Ich dachte nicht allein  
Derselben leuchten, strahlen, brennen  
Mit froher Anmuth nach; es drang der rege Schein  
Und dieser grossen Körper rennen,  
Ihr feurig unaußhörlich regem,  
Ihr unbegreiflich schnell bewegen,  
Mit welchem sie nie stille stehn,  
Seit dem sie GOTT erschuff, in meine Seel' hinein.  
Ich stellte ganz erstaunet mir,  
Voll Schrecken halb, halb voll Vergnügen,  
Des Himmels rege Körper für.  
Ihr so entseßlich schnelles fliegen:

Und



Und dachte: sollt ein Mensch nur eine Viertel-Stunde  
 In diesem Grenzen-losen Meere  
 Der Tieffen, die unendlich, sehn  
 Wie Flammen-reich der Himmels-Cörper Heere  
 Daselbst so schrecklich schnell hell durch einander gehn;  
 Wie alles sonder Ruh und doch in Ordnung schwebt,  
 Wie so viel Welte sich in solcher Eile lencken,  
 Und wirbelnd durch einander schwencken;  
 Unmöglich könnt er anders denken,  
 Als daß der ganze Himmel lebe.

Fast halb entzückt durch die verhimmelnde Gedanken  
 Zieht gleichsam sich mein Geist aus seines Körpers Schran-  
 ken,

Und wagt es, sich mit allem denken  
 Ins tieffen Himmels tieffste Tieffe,  
 So tief ihm möglich, einzusencken.

Jetzt bin ich da. Mein Gott! welch eine Schaar  
 Von leuchtenden Planeten, welche sich  
 So lieblich hell, als schnell und fürchterlich,  
 Bewegen, drehn, und ohn verweilen  
 Wie Blitze durch einander eilen,  
 Wird mein erkannter Geist gewahr!  
 Welch ein entseßlich grosses Bank,  
 Gefügt von Strahlen, Licht und Glanz,  
 Stellt meiner Seelen Blick sich dar!

O Gott! wie wird, bey solcher regen Glut,  
 Mir doch zu Muht!

Ob diesen herrlichen Ideen,  
 Die mir hiebey in meiner Seel' entstehen,



## Frühlings-Betrachtungen.

**S**ich erquicken,  
Mich entzücken,  
In der holden Frühlings-Zeit,  
Alle Dinge, die ich sehe.  
Da ja, wo ich geh' und stehe:  
Alles voller Lieblichkeit.

Durch der grünen Erde Pracht,  
Durch die Blumen, durch die Blüthe,  
Wird, durchs Auge, mein Gemüthe  
Necht bezaubernd angelacht.

Die gelinden lauen Lüfte,  
Voller Balsam-reicher Düfte,  
Treibt des holden Zephirs Spiel  
Zum Geruch und zum Gefühl.

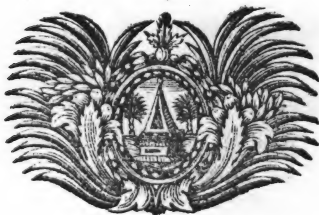
Auf den glatten Wellen wallen,  
Wie auf glänzenden Crystallen,  
Im beständig regen Licht,  
Tausend Strahlen, tausend Blicke,  
Und ergehen das Gesicht:

Sonderlich wenn selbe, zwischen  
Noch nicht dick bewachsenen Büschen,  
Und durch junge Weiden glimmen.

Kleine Lichter, welche schwimmen  
Auf dem Laub' und auf der Fluth,  
Bald in weiß-bald blauer Gluth,  
Treffen mit gefärbtem Scherz  
Durch die Augen unser Herz.

Seht die leichten Vögel fliegen;  
 Höret, wie sie sich vergnügen;  
 Seht, wie die beblühten Hecken  
 Ihr geslocht'nes Nest verstecken!  
 Schlupffet dort nach seinem Neste  
 Ein verliebt und eifrigs Paar;  
 Hüpfet hier durch Laub und Aeste  
 Eine bunt-gefärbte Schaar;  
 Seht, wie sie die Köpffchen drehn,  
 Und des Frühlings Pracht besehn;  
 Hört, wie gurgeln sie so schön!  
 Höret, wie sie musiciren:

Laß dich doch ihr Beyspiel rühren,  
 Liebster Mensch, laß Dem zu Ehren,  
 Der die Welt so schön geschmückt,  
 Und, durch sie, dich fast entzückt;  
 Auch ein frohes Dank-Lied hören.



## Anfang des Frühlings.

**E**s scheint icht bald hie bald da,  
 An allen Orten fern und nah,  
 Des jungen Grases frisches Grün,  
 Mit ungezehlten Lieblichkeiten,  
 Sich gleichsam ämsig zu bemühen,  
 Das welcke Gelbe zu bestreiten,  
 Und icht, bald hier bald dort, das Land zu überziehen.

Hier siegt annoch des alten Grases Rest:  
 Sein falbes braun, sein schmutzigs grau  
 Hält, ob gleich welck, annoch an faulen Stengeln fest,  
 Indem ich dorten nichts, als neue Schönheit, schau.

Hier drenget manche zarte Spitze  
 Sich einzeln aus der Erd', und dorten siehet man  
 Schon kleine Hügelchen von Gras, und kleine Blihe,  
 Wann sie bestrahlet sind, auf ihrer grünen Blatte,  
 Die man nicht sonder Lust beschauen kan:  
 Zunahl wann sich der lunde Zephir reget,  
 Und jedes Gräschen sich gelinde mit beweget,  
 Sammt den durch sie erzeugten zarten Schatten,  
 Die auch beweglich sind, und sich mit ihnen gatten,  
 Um, durch den Gegen = Satz, das, was so Wunder = schön,  
 Noch zu verherrlichen, und mehr noch zu erhöh.

Hier prangt ein grüner Platz, der rings umher  
 Von Stellen, die annoch von Grase leer,  
 Als wie ein Inselchen, umgeben; wann sich dort  
 Von braunem Staub und Sand ein kleiner Ort  
 Noch zwischen grünen Stellen zeigt.

Noch

Noch anderwärts läßt ein vermischtes Braun,  
 Aus welchem Gras und Kraut fast allenthalben steigt,  
 Ein liebliches Gemisch im Strahl der Sonnen schau'n,  
 Allein in kurzer Zeit ist Sand und Staub verdeckt:  
 Ein Wunder-schönes Grün wird allgemein,  
 Und alles steht, zumahl im Sonnen-Schein,  
 Mit einem grünen Glanz bedeckt,  
 Auf welchem wir in kurzem, Wunder-schön,  
 Die bunte Pracht gefärbter Blumen sehn.

Die Erd-Gewächse sieht man nun,  
 Nachdem sie ferner nicht mehr ruhn,  
 Auf den gevierten Garten-Beten,  
 Aus ihrem Schlaf-Gemach im Frühling gleichsam treten.  
 Sie haben abgelegt den alten Leib,  
 Und einen neuen angenommen;  
 Und, stat des alten Rocks, der ganz zerrissen,  
 Verwelkt, verweset und verschliffen,  
 Ein neues bunt-und schönes Kleid  
 In dieser frohen Frühlings-Zeit  
 In neuem Schimmer überkommen.

Mich dencht, ich sehe sie ihr schweigen unterbrechen;  
 Mich dencht, ich höre sie mit bunten Lippen sprechen:

Geliebte Menschen, seht uns an:  
 Wir waren todt, wir leben wieder.  
 Wie? daß denn jemand zweifeln kan,  
 Daß auch dereinst nicht eure Glieder,  
 Ob gleich, wie wir, verweset und gestorben,  
 Ob gleich, wie wir, vernichtet und verdorben,  
 Nicht auch, wie wir aniekt, aus Staub und Erden  
 Erneuert auferstehen werden!

Wie

Wie wird nicht euer Schmuck und Schein  
 So dann viel herrlicher, als unsre Farben seyn!  
 Wenn ihr nur eure Pflicht, den Schöpffer zu erhöhen,  
 Und Seine Wunder-Werck mit Andacht anzusehn,  
 Auf dieser Welt in Acht genommen.

Ach! sehet uns denn an, wie schön, wie Wunder-schön  
 Der Schöpffer uns außs neu gebildet;  
 Wie bunt Er uns gefärbt, versilbert und verguldet.  
 Ja überlegt dabey das Wunder, und bedencket,  
 Daß Er nun seit so langer Zeit  
 Uns alle Jahr ein neues Kleid;  
 Und einen neuen Leib geschencket,  
 Zum Zeugniß Seiner Güte.

Für wen bereiten sich doch unsre Säfte?  
 Für wen sind wir an Farb' und an Geruch so reich?  
 Wir geben euch all' unsre Kräfte:  
 Denn unsre Kraft dient uns nicht selbst, nur euch.  
 Wir blühen nicht für uns, für euch allein.  
 Ja wenn wir sagten, daß die Güte  
 Des Schöpfers Selber in uns blühte,  
 Euch selbst durch den Geruch erquickte,  
 Für euch nur bloß so schön uns schmückte,  
 Wärd' es vielleicht nicht unrecht seyn.

Es sehe denn doch iederman  
 Die Erd-Gewächse als so viel tausend Zeugen  
 Der Liebe, Güte und Allmacht Gottes, an!





## Morgen-Gebet nach dem Winter, bey noch nicht völlig eingetretenem Frühlinge.

**S**ein Aug' eröffnet sich, nach abgewichner Nacht,  
Zur Zeit, da die Natur, (nachdem die Finsternissen  
Des Winters, nebst dem Schnee und Eise, weichen müssen,  
Vom Schlaff' auch gleichsam aufgewacht.  
Des Jahres Dämmerung ist allbereit erschienen,  
Die uns des Frühlings Morgen-Licht  
An den Sapphirnen Himmels-Bühnen,  
Und auch auf unsrer Welt, verspricht.

Ich dancke Dir, o HERR! mit tausend Freuden,  
Zumahl zu dieser Zeit, da Nacht und Winter scheiden,  
Daß Du mich, nach so sanfter Rast,  
Nebst allen Meinigen, gesund erwecket hast.  
Da Du so manche Noth und Plage, Fluth und Brand,  
Von uns, in dieser Nacht, so gnädig abgewandt:  
Da wir das Morgen-Licht, nur bloß durch Dich, so schön,  
Mit aufgeklärtem Geist und Blicken wieder sehn.  
Ach! laß mich diese Gnad', als ein Geschenke, schätzen,  
Daß Ehre, Preis und Danckens wehrt,  
Und wofür darin Dir der beste Danck gehört,  
Wenn wir an Deinem Werck' uns laben und ergehen!

Erweget denn auch heut, ihr Sinnen, und bedencket,  
Wie GOTT den grossen Bau der Land-und Wasser-Welt  
Zu Göttlich starcken Finger hält,  
Und recht, als wie am Zügel, lencket.  
Da jede Fläche sich von unsrer Sonne zwar  
Zuweilen wol in etwas trennen,

Jedoch



Jedoch nicht um ein einziges Haar  
Zuweit von ihr entfernen können.

Erweget die Ordnung doch, zu ihres Schöpfers Ehren,  
Da wir schon wieder zu ihr kehren.

Zwar sehen wir das junge Grün noch nicht,  
Auf den noch nicht bewachsenen Feldern,  
An den noch Blätter-lofen Wäldern;  
Allein, da ich von Eis und Schnee  
Die Erde schon befreuet seh,  
Kann mir die Hoffnung besser Zeiten  
Schon zum voraus die Frühlings-Lust bereiten:  
Zumahlen wir bereits, wie sich die Kräfte rühren,  
Theils in: theils ausser uns verspühren.

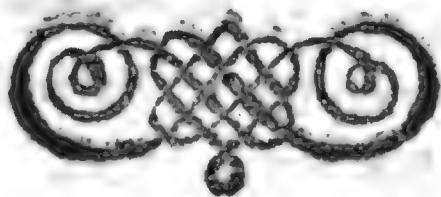
Es bringt der Saft ins Holz: Wir sehn auf manchen Stellen  
Die röthlich: braunen Knospen schwellen.  
Man sieht bereits, mit äussigen Vergnügen  
Den Acker Mann sein Feld, worauf kein Schnee mehr, pflügen;  
Man pflügt, man sät, man eg't, man gräbt;  
Der Acker rühret sich, das Feld ist ganz belebt,  
Weil sich ein jeglicher bestrebt  
Den Samen in das Land zu bringen.

Auch stellet sich schon hin und wieder,  
Zumahl beym heitern Sonnen-Schein,  
Mit regem flattern, hüpfen, springen,  
Manch bunt: und muntres Vögelein,  
Jedoch noch sparsam, wieder ein.  
Man hört schon hie und da ihr Zwitschern, ihre Lieder:  
Mein Hertz, laß sie auch dir ein Folg-Exempel seyn,  
Ach! laß auch du, bey ihrem singen,  
Ein frohes Danck-Lied oft erklingen.

In Gärten höret man jetzt manchen lauten Thon,  
 Ein fröhlich flappern, nageln, klopfen.  
 Die frohen Gärtner hefften schon  
 Mit Leder ihre Bäum' an trockne Plancken an,  
 Wovon man ohne Lust den Schall nicht hören kann.  
 Sie bringen uns schon Brunn-Kreß, jungen Hopffen,  
 Und ander Kräuter = Werck. Die Bäum' und Weiden  
 Sind sie mit Lust anist beschäftigt zu beschneiden.

Ach laß auch heute mich, o Herr, zuseherst Dir,  
 Und dann dem Nächsten, so wie mir,  
 Bemühet seyn mit Lust zu dienen!  
 Gib daß ich, weil auch er von Dir hervorgebracht,  
 Und er, so wol als ich, ein Vornurff Deiner Macht,  
 Auch, selbst in ihm, Dein Lob vermehre  
 Und Dich in meinem Nächsten ehre!  
 Gib, daß ich überall heut Deinen Segen spüher,  
 Der mir bisher so mildiglich erschienen.

Ach laß auch mich die wilden Sprossen  
 Der eitlen Lust = und Geld = und Ehr = Begier,  
 Die mir im Herzen ausgeschossen,  
 Auch heute so, wie sie, beschneiden, und zugleich  
 Auch so, wie sie, an Hoffnung reich,  
 Zu eines Frühlings Pracht und glänken;  
 Auch auf den ewig seel'gen Lenzten,  
 Und dessen unverwelckten Schätzen,  
 Mein immer grünes Höffen setzen!



## Fabel.

Die Erde sahe jüngst der Lüfte schönes blau,  
 Mit einem kleinen Reid, halb eifersüchtig an,  
 Und sprach: stolziere nur, mit deinem blauem Licht,  
 So übermüthig nicht,  
 Weil ich, sowol als du, dergleichen zeigen kann.  
 Schau mein Ultramarin; betrachte, wie der Pfau  
 Im blauen Schimmer prangt; schau den Sapphir. Vor  
 allen

Kann ich dir der Gentianellen  
 Fast blendend blau entgegen stellen.  
 Ihr voller Glanz muß dir,  
 Trotz deiner blauen Zier,  
 Noch mehr als du dir selbst gefallen kannst, gefallen.

Die Luft nahm diesen Hohn für kein Verhöhnern an;  
 Vielmehr besahe sie, vergnügt und sonder Reid,  
 Von diesem schönen Frühlings-Kinde,  
 Das dem Sapphir fast gleiche Kleid,  
 Und lispelte darauf gelinde  
 Der Erde diese Worte zu:

Ich sehe deinen Schmuck nicht sonder Freuden.  
 Warum besiehst du  
 Den meinen nicht auf gleiche Weise?  
 Laß uns doch, ohn uns zu beneiden,  
 Uns, da wir alle beide schön,  
 Mit Freud und Anmuth, Dem zum Preise,  
 Der unser aller Quell und Ursprung ist, besehn!  
 Laß uns vielmehr uns in die Wette schmücken;  
 Damit, wenn Geister uns erblicken,

Die mit Verstand begabt, durch ein erstaunt entzücken,  
 Sie in uns beyden GOTT, die Quell des Lichts, erhöh'n.  
 Denn, sonder Glanz und Strahl Desselben Sonnens  
 Lichts,  
 Sind wir, nicht nur nicht schön; wir sind ein wirklich  
 Nichts.

Lafß deine schöne blaue Bluhme  
 Denn künftig, zu des Schöpfers Ruhme,  
 In einem blauen Feuer blühen:  
 Ich will, wie vor, zu Seiner Ehr,  
 Und zwar noch immer mehr und mehr  
 In meinem blauen Schimmer glühen.



Als, bey fröhlicher Betrachtung ver-  
 schiedener herrlichen Geschöpfe G D E E S,  
 weit höhere und vortrefflichere Betrachtun-  
 gen derselben, von Durchlauchtiger Hand,  
 unvermuthet bey mir ein-  
 lieffen. (a)

Mit annoch gerührter Seele setz' ich mich, um zu be-  
 schreiben,  
 So viel zu beschreiben möglich, was ich wunderwunders-  
 schön,

Als ich auf der Elbe schiffte, gestern halb erstaunt gesehn.  
 Mögte doch von aller Schönheit ichto nichts zurücke bleiben!  
 Des erst aufgeklärten Himmels ganz von Licht erfüll-  
 ten Kreis

Schmückte von bestrahlten Wolcken ein so hell und blendend  
 Weiß,

Daß das allerreinste Silber schwarz dagegen. Meine Blicke  
 Zogen, durch des Schimmers blitzen oft besieget, sich zu-  
 rück,

Aber nur, um sich zu stärken, und, so dann gestärkt, von  
 neuen,

Sich an dieser weissen Klarheit, zu vergnügen, zu erfreuen.  
 Dieses Himmel-Silber Glanz hatt' an dem Sapphirnen  
 Bogen

Rings um unsern Horizont, wie Gebirge, sich gezogen,  
 Die aus Licht gebildet schienen. In der Mitten über mir  
 War, in ungemessner Deffnung, eine Ründe wie Sapphir,  
 Ja vielmehr ein blaues Feuer. Unbeschreiblich ist das  
 glänzen,

Welches in den silbernen und in den sapphirnen Grenzen,

B 2

Da,

(a) Siehe das Schreiben selbst am Ende der Vorrede.

Da, wo sie sich scheiden, strahlte: beide drungen, wie ein  
Licht

Durch geschwärmte Finsternissen, und durch Schatten plötz-  
lich bricht,

Plötzlich mir durchs Aug ins Herz, und erfüllten meine  
Brust,

Grosser Schöpfer, Dir zur Ehre, mit noch nie gefühlter Lust.  
Aber bald must ich mich noch, vor verdoppeltem Ergehen  
Und sich mehrendem Vergnügen, vor Vergnügen, fast entsetzen,  
Als ich alle Pracht des Himmels, den Sapphir, die Silbers  
Hügel,

In der Elbe stillen Fluth, als in einem grossen Spiegel,  
Ebenfalls erscheinen sah. Ja noch mehr, ich sah' im  
Westen,

Hinter einer dunklen Wolken, an der aufgeklärten Felsen,  
Die bald untergehnde Sonne herrlich, hell und feurig strahlen  
Und zugleich den glatten Fluß beide Vorwürff deutlich  
mahlen.

Da der Sonnen helles Licht, bey der Wolken Dunkelheit,  
So im Urbild, als im Abdruck, mit noch grössrer Herr-  
lichkeit,

In noch starck vermehrtem Glanze, durch den Regen-Sak,  
erschien

Und durch unbeschreiblichs funckeln aller Schauer Aug' und  
Herz

Mit Entzücken rührt' und füllte. Nicht genug: auch Osten-  
werts

Zeigte mir ein flaches Ufer, ein so lieblich Frühlings-Grün,  
Das, zugleich voll gelber Blumen, glänzt' und glüh'te.  
Diese Wiese

Schien, im Sonnen-Strahl zumahl, recht ein Stück vom  
Paradiese.

Wie



Wie ich nun, durch alle Schönheit halb entzückt und außer  
mir,

Gott zum Ruhm, so Herz als Auge voller Brunst, gen  
Himmel schickte;

Stuht' aufs neue Blick und Herz. Weil des Firmaments  
Sapphir

Mir ein neues Wunder zeigte, voller Schönheit; Ich  
erblickte

Den erst aufgegangnen Mond: Sein hell glänzend Silber  
drückte

Den von aller Strahlen Urquell allererst empfangnen  
Schein,

Seine Pracht auch zu verdoppeln, ebenfalls den Fluthen ein.

Stelle dir, geliebter Leser, mein Ergehen, meine Freude,  
Meine Wonne, mein Vergnügen, in dem schönen Welt-Ges  
bäude,

Ob so mannigfaltgen Wundern, ob der Herrlichkeit und  
Zier

So viel herrlicher Geschöpfe, doch noch mehr den Schöpfer  
für:

Der die Erde, Fluth und Himmel, der die Sonne, der die  
Welt,

Ja viel Millionen schuff; sie in solcher Ordnung hält,

Daß, nach solcher langen Zeit, daß, nach so viel tausend  
Jahren,

Sie so schön und kräftig noch, als sie ie gewesen, waren.

Noch, da ich aufs neu erwege den erblickten Wunder-  
Schein,

Fühl' ich süsse Regungen auch aufs neu in mir entspriessen,  
Und es läßt mein Auge drüber wirklich Freuden-Thränen  
fließen.

Mögte dir, bey der Erzählung, doch wie mir, zu Muthe seyn!

\*\*

\*\*

\*\*

Raum hatt' ich die letzten Worte hingesezt und ausgedrückt,

Als ich (da vorher die Pracht leiblicher Vollkommenheiten  
Mich fast aus mir selbst gesezt, ganz erquickt, und halb entzückt)

Auch Gelegenheit bekam, geistige Vortrefflichkeiten,  
Die vom Schöpfer gleichfalls stammen, in so hohem Grad  
zu sehn,

Daß mein fröhliges Erstaunen, und wie mir dabey geschehn,  
Unausdrücklich ist und bleibet. Ein bewunderns- wehrter  
Brief

Von Durchlauchtger Hand geschrieben in gebundnen  
Worten, lieff

Unvermuthet bey mir ein. Hessen- Zomburgs Lude-  
wig

Zeigte Seiner Seelen Grösse, und in ihr, in welchem Grad  
Gott die menschliche Natur mit Vernunft begabet hat  
Aus der Fülle Seiner Weisheit. Kein bestrahlter Mor-  
gen-Thau,

Wann der Sonnen güldne Blicke sein verklärtes Raß ver-  
gülden,

Kann des Urbilds Herrlichkeit deutlicher und schöner bilden,  
Als ich GOTTES Wunder-Wercke in dem Brief gebildet  
fand.

Alle Zeilen, iede Worte, zeigten himmlischen Verstand,  
Stellten Göttlicher Geschöpfe Wunder- volle Pracht und  
Zier

Ja noch nie vorhin gesehner Majestät und Anmuth für.



Wo noch etwas auf der Welt Gott-gefälliges zu finden,  
Ist vermuthlich eine Seele, die Sein Werk mit Lust erblickt:  
Weil, nebst einem fröhlichen Dank-geflissenen Empfinden,  
Von den herrlichen Geschöpfen sich in sie ein Bildniß drückt,  
Welches alles doppelt zeigt. Wird ein menschliches Ge-  
sicht,

Durch der Farben Harmonie, blos durch Schatten und durch  
Licht,

In geschilderten Copien der Natur, vergnügt, ergetzt,  
Und, durch wol gemischten Staub, oft in süsse Lust gesetzt;  
Sollte denn den grossen Schöpfer eine lebende Copie  
Seiner wunderbaren Werke, in der Menschen Geist, nicht  
rühren?

Sollt' Er, der ja nichts als Liebe, gleicher Weis' aus Lie-  
be, sie

Nicht mit einer zärtlichen väterlichen Lust verspühren?

Und, da selbige nicht minder, als ihr Urbild, Wunder-schön,  
Sie so lieb nicht, als das Urbild, ja wol gar noch lieber,  
sehn?

Ehr-Furcht, Andacht, Gegen-Liebe, Zärtlichkeit, Lust, Dank-  
barkeit,

Sind der Seelen schöne Farben, woraus, wann sie mit den  
Bildern

Der Geschöpfe sich verbinden, sie, bis zur Vollkommenheit,  
Wolgefällige Gemählde, Dem zur Freud und Ehre schildern,  
Dessen Weisheit sonder Grenzen, dessen Macht nicht zu er-  
messen.

O! wie muß denn deine Seele, Weis- und Grosser  
Prinz von Hessen,

Dem unendlichen Monarchen, ein so werther Spiegel  
seyn,

Worin Seiner Allmacht Glanz, Seiner Lieb' und Weisheit  
Schein

In betrachteten Geschöpfen, Ihm zu Ehren, rückwärts  
strahlet!

Welch ein reizendes Gemählde! das, durch Weisheit und  
durch Lust,

Auch so gar bey harten Waffen, sich, in Deiner Helden-Brust,  
Aus der zärtlichsten Empfindung schönsten Farben, selber  
mahlet!

Grosser Land-Graf, dessen Faust ein gefürchtet Schwerdt  
zu führen,

Auch zugleich die süßen Saiten wunderbarlich süß zu rühren,  
Gleich geschickt, gleich fertig ist! Dein Ruhm ist nicht zu  
verschweigen,

Ja, so wenig, als die Wunder, welche Schwarzburgs Güm-  
thers Geist,

Der längst ganz Europa füllet, aller Welt zum Wunder  
weis't;

Deine weise Helden-Seele fängt jetzt an der Welt zu zeigen,  
Daß nunmehr, o neues Wunder! Gott, von Grossen die-  
ser Erde,

Nicht nur im Geschöpf' erkannt, ja so gar besungen werde:  
Und zwar so, daß (Salomon, Job und David ausgenommen)  
Keiner, er sey wer er sey, aus der Fürsten-Dichter-Orden  
Und durchlauchtigen Poeten, seit die Welt erschaffen  
worden,

Auf dem geistlichen Parnass ie so hoch empor gekommen.

Welch Exempel wird die Welt, Herr, an Deinen Lie-  
bern nehmen!

Welche Folge wird man nicht, durch dieß grosse Beispiel  
sehn!

Wird sich auch wol iemand künftig (wie bishero wol ge-  
sehn,

Auch wol unter Geistlichen) Gott als Schöpffer zu erhöhen,  
Und in Seinen Wundern Ihn zu verehren, ferner schämen?

Ich

Ich außs wenigste gestehe, daß, zur Andacht und zur Lust,  
Meine durch Dein Englisch Lied brünstig angeflamte Brust  
Sich außs neu getrieben fühle. Ja daß sie ein heiliges  
Schrecken,

Bei nicht ausdrückendem Freuden-Trieb', in ihr erwecken:  
Da sich mir zugleich ein Fürst, ein Poet, ein Helden-Geist,  
Den des Höchsten Ordnung kämpfen, den der Schöpfer sin-  
gen heisst,

Ein Begriff der Werke Gottes, ja Gott selbst in Dir ent-  
decken.

Dieses schreib ich nicht, geblendet durch den hellen Gnaden-  
Schein,

Den Du auf mich strahlen lässest, dessen ich nicht würdig;  
Rein.

Meine Seel' ist so beschäftigt, da ich Deine Gröss' ermesse,  
Deine Weisheit, Dein Vergnügen, daß ich meiner ganz  
vergesse.



## Blumen.

A. Es währt der Blumen Zier ja nur so kurze Zeit;  
 Und dennoch wird derselben Pracht  
 Uns alle Nacht  
 Geraubt, und können wir an ihnen das, was schön,  
 Die halbe Zeit von ihrer Daur, nicht sehn.  
 Mich deucht es scheint hieraus zu fließen,  
 Daß sie für uns nicht, wie man glaubt, gemacht.

B. Du kannst mit Recht also nicht schließen.  
 Wie, nach des Winters Sturm und rauhem Frost im Lenzen,  
 Die 'Vorwürff' alle schöner glänzen;  
 Und wie, wenn unsre Lust uns die Gewohnheit stöhr't,  
 Der Wechsel sie uns wieder schenket,  
 Sie schmacksam macht, und noch vermehrt;  
 So deucht mich, wenn die Nacht sich zu uns lenket,  
 Daß es nur bloß zu diesem Zweck geschehe,  
 Damit man, mit noch grössrer Bonne,  
 Bey heller Wiederkunft der Sonne,  
 Sie, nach dem scheiden, wieder sehe.

Wiewol, wer weiß, ob nicht zu gleicher Zeit  
 An der Geschöpfe Herrlichkeit,  
 Und an so Wunder-reichen Schätzen,  
 Auch andre Wesen sich ergehen?  
 Die Unempfindlichkeit der Menschen zwinget mich,  
 Und will, daß dieses wahr, zu glauben,  
 Mich fast am allermeisten treiben.  
 Denn, weil wir, leider! freventlich  
 Nach nichts so sehr,  
 Als bloß nach einer eitlen Ehr,  
 Nach Fleisches-Lust und Reichthum gassen;  
 So scheint fast der Blumen Heer  
 Für uns allein, umsonst geschaffen.

# Betrachtung der Veränderung der Zeiten, samit dem Nutzen und der Lustbarkeit, derselben.

**I**m Winter füllt die Luft ein neblicht falbes Grau:  
Im Frühling ist sie hell, warm, heiter, rein und  
blau.

Im Winter schnaubt der Nord mit stürmerischer Wuth,  
Zerschneidet uns die Haut, durchdringet Marck und Blut;  
Im Frühling säuselt sanft und fühlen uns gelinde,  
Mit Balsam-reichem Dufft, die schmeichlend lauen Winde.  
Im Winter drückt die Fluth, und hält den sanften Lauff  
Ein schroff- und starres Eis, durch rauhe Schollen, auf.  
Im Frühling glänzet sie als ein polirter Spiegel.  
Und bildet Wunder-schön den Schmelz beblühnter Hügel;  
Sie rauscht und rieselt sanft, bald durch bestrahlte Felder,  
Bald durch die grüne Nacht und Dämrung dunkler Wälder.  
Im Winter ist das Feld entfärbet, öd', erstarrt,  
Verwüstet, traurig, schwarz, wild, höckricht, Felsen-hart.  
Im Lenz ist es grün, beblühnt, ja Wunder-schön  
Mit Korn und Klee bedeckt, und lieblich anzusehn.  
Im Winter sieht der Wald gebundnen Ruthen gleich.  
Im Frühling ist er Laub- und Blüth- und Schatten-reich.  
Im Winter ist so Feld als Wald von Vögeln leer.  
Im Frühling füllt die Luft derselben klingend Heer  
Mit lieblichem Gethön. Die säurlich-süssen Früchte  
Und mancherley den Gaum erquickende Gerichte,  
Raubt uns der rauhe Frost. Der Frühling sucht von neuen  
Mit ihnen Aug' und Mund und Herz uns zu erfreuen.

Der Wechsel bloß allein,  
 Zumahl wenn wir darin die Ordnung überlegen,  
 Und der Natur Veränderungen erwegen,  
 Die unveränderlich ; sollt uns ein Zeuge seyn  
 Nicht nur von GOTTES Macht und Weisheit; Auch  
    die Triebe

Von Seiner dem Geschöpf erzeugten Wunder-Liebe  
 Sind klar hierin zu sehn: denn da wir leider blind,  
 Im ruhigen Besitz, für alles Gute, sind;  
 So scheint der Wechsel uns, mit lieblicher Gewalt,  
 Durch Neuigkeit, was süß, noch süßter zu versüßen.  
 Damit wir der Geschöpf Pracht, Farben und Gestalt  
 Mit mehr Empfindlichkeit genießen.

Wenn sich der Sommer nie von unsrer Gegend trennte,  
 Wenn ein gerader Strahl die Felder immer brennte;  
 So würde, von dem Schaden nichts zu sagen,  
 Uns ein verdrießliches Einerley,  
 Auch bey stets heiterm Wetter, plagen.

Indem ich dieß mit Lust und Danc betrachte,  
 Und, wie so angenehm der Wechsel sey,  
 Wie nöthig und wie gut, mit frohem Ernst beachte;  
 So fühl ich allererst von neuen,  
 Daß unser Gott nicht bloß im Jahr uns vier mahl nur  
 Mit Aenderung der Zeiten woll' erfreuen:  
 Es gönnet auch der Herrscher der Natur



In einem jeden Tag, uns vier mahl diese Lust;  
Da Morgen, Mittag, Abend, Nacht  
Uns gleichsam sich, wie jedem ja bewußt,  
Der es betrachten will,  
Zum Lenzen, Sommer, Herbst und Winter macht.

Ach fühlt denn, schmeckt und seht, was Gott uns Gutes  
giebet:

Erkennt, wie väterlich und zärtlich Er uns liebet.  
Und laßt uns, da so oft sich Lieb' und Huld erneuen,  
Uns Seiner wenigstens des Tages vier mahl freuen!



## Primulae veris und Aurikeln.

**S**ein GOTT, es ist durch Deine Güte  
Der frohe Frühling wieder da.

Dort steht die holde Primula,  
Sammt den Aurikeln in voller Blüthe.  
Ach gieb, daß mein gerührt Gemüthe  
Nicht minder fruchtbar, als die Erde,  
Zu Deines Nahmens Ehren, werde!  
Gieb, daß mein Geist, wann ich mit Lust  
Des Frühlings erste Pracht besänge,  
Aus einer Dir geweihten Brust  
Die Erstlinge der Andacht bringe!

Holdseligs Frühlings-Kind, dein zart und sanftes  
Wesen

Hab' ich, zu Dessen Ruhm, der dich und alles macht,  
Zu meiner Pieder Zweck und Vorwurff, ietzt erlesen.  
Dein schönes Kleid, und deine bunte Pracht  
Kann, nach der langen Winter-Nacht,  
Aus deinen kleinen grünen Büschen,  
Die dich, wie du sie zierest, zieren;  
Nicht nur ein achtsam Auge rühren,  
Auch selber unsern Geist erfrischen.  
Dein fünffach Herken-förmig Blat,  
Das, recht im Mittel-Punct, ein Sonnen-Bildchen hat,  
Macht, daß ich auf mein Herz auch die Gedanken lencke,  
Und wünsche, daß auch mir sich stets ins Herze sencke  
Ein Strahl von jener ew'gen Sonne;  
So würd' es meiner frohen Seelen  
So gar am Vorschmack ew'ger Wonne,  
Schon hier auf dieser Welt, nicht fehlen.

Dein



Dein breit und krauses Laub gleicht einer Zungen,  
Und spricht, mehr als man meint, zu ihres Schöpfers  
Ehre.

Er wird im sanften Thon durch sie besungen.  
Mich denkt, daß es mein Geist, durchs Auge deutlich höre,  
Wie ihre Zierlichkeit, Gestalt, Kraft, Farb und Pracht  
Von Dessen Weisheit, Lieb' und Macht,  
Der sie aus nichts hervor gebracht,  
In sanfter Harmonie erklinge,  
Und, Ihm zum wahren Ruhm, ein süßes Lob-Lied singe.

Was seh' ich, liebste Bluhm', in dir  
Für eine neue Zier?  
Die wehrt, daß wir darauf so Geist als Blicke lenken,  
Daß wir die Mannigfaltigkeit,  
Und in den Bildungen die Meng' und Unterscheid  
Der spielenden Natur bedenken,  
Als worin ein Geheimniß liegt.

Es scheint dieß Blühmchen nicht vergnügt,  
Nur einzeln Gottes Macht zu zeigen;  
Sie läßt, zu ihres Schöpfers Preise,  
Auf eine wunderbare Weise,  
Aus einer jeden Bluhm' ein' andre Bluhme steigen.  
Hierin ist ihr im Blumen-Reich  
Fast keine Bluhme gleich.  
Dieß, denkt mich, zeigtet mir nicht nur,  
Wie unerschöpflich die Natur  
An Bildung und Erfindung sey;  
Es stellet mir zugleich dabey  
Die Bluhm' ein lehrend Sinn-Bild für  
Von einer schönen Seel' in einem schönen Leibe;

Und wünsch' ich, da ich dieses schreibe,  
 Daß diese Blum' auch meiner kleinen Heerde  
 Ein unverwelcklich Vorbild werde,  
 Und stets ihr Lehr- und Sinn-Bild bleibe.

Allein, was lassen dort  
 Mir deine Schwersterchen für neue Wunder sehn?  
 Wie angenehm gefärbt, wie lieblich und wie schön  
 Sind die Aurikeln nicht!  
 Unglaublich ist's, wie die Natur in ihnen  
 So mannigfalt die Farben mischt und bricht.  
 Sie tempert bald aus gelb- aus rothem und aus grünen,  
 Die sanfte Colorit. Bald läßt sie, grün und braun,  
 Bald Purpur, Isabell, bald röthlich, und bald grau,  
 Bald gelb und grün, bald grün und gelb, bald blau,  
 Mit dunkel-roth gebrochen, schau'n.  
 Bald schmückt die Mitte, bald die Ecken,  
 Ein guldener, und bald ein Kreis,  
 Der mehr als Silber-weiß.  
 Man sieht (was sonderlich) meist einen weissen Staub  
 Die Blumen, ja den Stengel, und das Laub,  
 Mit mancherley Figuren duftig decken.

Ach! laß dich doch, geliebter Mensch, erwecken!  
 Beschau zu dieser Zeit im Garten,  
 Wie, in fast ungezählten Arten,  
 Sich der Aurikeln Heer, dich zu erfreun, bemüht.  
 Betrachte, nebst der Farben Lieblichkeit,  
 Auch ihrer Bildung Unterscheid,  
 Da, wann verschiedene nur klein;  
 Dort andre fast so groß, als wie ein Thaler, seyn.  
 Noch andre, sonderlich die gelben, zeigen  
 Der Blätter Pracht gedoppelt, und es steigen

Aus

Aus ihnen, angenehm gemischte süsse Duffte,  
Und füllten, uns zur Lust, die lauen Lüffte.

Erwege doch, wie sie,  
In solcher sanften Harmonie,  
Auf manchem Blumen-Bette,  
Zu deiner Augen-Lust, recht in die Bette,  
Dir zu gefallen, sich bestreben.

Willst du denn nicht, gerührt durch ihre sanfte Pracht,  
Die Weisheit Des, Der sie gemacht,  
Und zwar zu deiner Lust, besingen und erheben?  
Ach! laß sie doch, den Augen nicht allein,  
Auch deiner Seel' ein lieblich's Schau-Spiel seyn!  
Ach! laß ein mit dem Blick verbundnes Denken  
Sich auf die Frühlings-Kinder lenken!  
So wird die Seele bald in wahrer Freude glühn;  
So werden auch in ihr der Andacht Blumen blühn,  
Woran der Schöpffer selbst, aus Liebe, sich ergetzt,  
Indem Er unsre Lust für Seine Ehre schätzet.



## Früher Frühling.

**D**er Knospen Frühling war annoch:  
 Man sah fast sichtbarlich, wie bey dem lauen Wetter,  
 Das grüne Heer der jungen Blätter  
 Aus ihren röthlichen Behältern froch.  
 Sie hingen erst annoch verwickelt unter sich;  
 Entwickelten sich aber nach und nach,  
 Und fingen allgemach,  
 An allen Seiten,  
 Sich auszu dehnen, auszubreiten,  
 Sich auszuspannen an, und sanft sich zu erhöh'n.

Der allerdünnste Tafft, ist nicht so sanft, so schön,  
 So klar, so glatt, so glänzend, zart und fein,  
 Als neu-gebohrne Blätter seyn.  
 Die Aederchen sind selbst durchsichtig, noch vielmehr  
 Das noch viel zärtere Gespinnst. Das Sonnen-Licht,  
 So ungehemmt fast, durch sie bricht,  
 Und durch ihr zart Gewebe strahlet;  
 Wird, recht als fiel es durch ein grünes Glas,  
 Auch grün gemahlet.  
 Hiedurch entstehen klare Schatten,  
 Die Wald und Garten, Lust und Matten  
 Fast unaussprechlich lieblich füllen,  
 Sie zeigen manchen Schmuck, auch wann sie ihn verthüllen.

In diesem Spiel unschuldger Lieblichkeit,  
 Womit sich gleichsam noch des Jahres Kindheit schmückte,  
 Wie in der guldnen Zeit,  
 War, was man nur erblickte,  
 Unschädlich, Anmuth-voll, Lust- und Vergnügen-reich.

Die

Die Spinne, deren Leib fast einer offenen Klauen  
Und Bären-Tagen gleich,  
Erweckt uns noch kein eckelhaftes Grauen,  
Kein Ohr-Wurm schreckt uns noch.

Die Bienen, welche zwar nie sonder Stachel fliegen,  
Erregen durch ihr sumsendes Gethöhl,  
Mit welchem wir sie schwärmen sehn,  
Wenn sie auf Blüthen sich, bloß uns zum Nutzen, setzen,  
Mit Recht uns keine Furcht, nur Ahnuth und Ergehen,  
Und, durch den muntern Fleiß, ein inniges Vergnügen.

Der Blut-begiergen Mücke

Verdrießlicher Gesang, stöhr't unsre Ruh noch nicht.  
Man schlägt, geneckt durch ihre dreiste Lücke,  
Des Nachts, mit Recht erzürnt, sich noch nicht ins Gesicht,  
Voll Schlaf und Ungebuld; die unverschämten Fliegen  
Bestürmen unsern Tisch noch nicht so Hauffen-weise,  
Wie wol im Herbst geschicht.

Kein schädlich giftig Thier

Thut sich annoch herfür.

Und kurz: in allen dem, was man erblickt, empfand  
Und spührte, spührte man nichts niedrigh, und es schienen  
Die Vorwürff alle zugericht,  
Uns zu ergehen, uns zu dienen.

Absonderlich belebt der Sonnen Lebens-Licht,  
Erfüllt, durchbringt, Lust, Wasser, Berg und Thal  
Mit dem sich nähernden erwünschten Strahl.

Eine reine Klarheit glimmet

In der Luft voll Glanz und Gluth.

Eine reine Klarheit schwimmt

Auf der rein- und glatten Fluth.

Auf dem frischen Grase glühet  
Ein Smaragden gleiches Licht,  
Wann mit fröhlichem Gesicht  
Man auf iedem Baum, der blühet,  
Einen weissen Schimmer siehet.

Mögt es denn auch meiner Seelen,  
Wann sie diese Wunder spührt,  
Durch so holden Glanz geführt,  
Auch am Schmuck und Glanz nicht fehlen!  
Mögte sie in allen Dingen  
GOTT, aus welchem sie entspringen,  
Zimmer mehr und mehr erkennen,  
Und, durch Dancß-Begier geziert,  
Stets im Feuer der Liebe brennen!



Noch

## Noch andere Frühlings-Gedanken.

Der laue Strahl der wiederkehr'nden Sonne  
 Füllt die verdünnte Luft mit neuer Lebens-Bluth,  
 Fließt rege Fruchtbarkeit in aller Thiere Blut,  
 Und, in der Menschen Geist, lang' ungespührte Wonne.  
 Viel tausend Knospen öffnen sich,  
 Bey diesem lauen Frühlings-Wetter.  
 Man sieht viel tausend junge Blätter  
 Aus ihrem Schooß fast sichtbarlich  
 Entstehen und geböhren werden.

Nicht minder brechen aus der Erden  
 Noch unlängst braun-, seit gestern, grüner Brunn,  
 Zu noch sich mehrender Gemüths- und Augen-Lust,  
 Viel tausend bunte Frühlings-Kinder,  
 In dem beblühten Klee. Nicht minder  
 Fängt auf begrünter Bäume Zweigen  
 Ein angenehmer Schatz sich an zu zeigen.  
 Wie Silber glänzt die reine Blüthe;  
 Ihr lieblicher Geruch labt Körper und Gemüthe,  
 Und sie versprechen uns, daneben  
 Noch manch erfrischendes Gerichte,  
 In säurlich-süßer Frucht, zu geben.

Schau mit bedachtsamen und aufgewecktem Sinn,  
 O Mensch, ietzt allenthalben hin!  
 Schau tausend, tausend Lieblichkeiten!  
 Schau, in der Silber-klaren Fluth,  
 Auf einem gleichsam güldnen Sande,  
 Auf welchem sie, ohn' alle Ruhe, ruht,  
 Von einem Blumen-Klee- und Vinsen-reichem Rande

Befränkt und eingefasst, viel tausend blaue Fische  
Den fließenden Crystall durchdringen,  
Und bald gemacht, bald wie der Blitz  
Sich durch den klar- und feuchten Sitz  
Bald auf- bald abwärts schwingen.

Hier murmelt, rieselt, rauscht der glatte Bach,  
Bald dunkel, in der Bäume Schatten,  
Bald hell bestrahlt, durch unbewachsne Matten.  
Er wird des Waldes, dort

Begrünter, und allhier des Himmels blauer Spiegel.

Die Aecker grünen ietzt, es blühen Thal und Hügel,  
Den schönsten Gärten gleich, In den bethauten Gründen  
Springt ietzt manch schneller Hirsch, zusamt den Hinden,  
Mit leichtem Fuß und aufgerecktem Ohr,  
Aus dem belaubten Wald' hervor.

Da rennt in dem beblühten Grase

Ein flüchtiger geschwinder Hase.

Seht, wie er plötzlich stutzt, sich setzet,

Ein Männchen macht,

Und, wenn er niemand sieht, ob aller Frühlings-Pracht

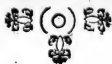
Mit tausend Sprüngen sich ergetzet.

Beschaue denn die schöne Welt;

Erwege doch mit frölichem Gemüthe,

Was sie für Wunder in sich hält,

Und lob', in deiner Lust, des grossen Schöpfers Güte.





## Die gewässerte Wiese.

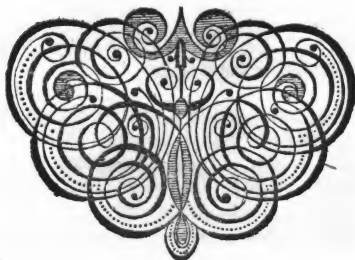
Es hatte jüngst der klare Bach  
 Aus seinem Graben allgemach  
 Mit sanftem rieseln sich ergossen,  
 Der Wiesen frisches Grün stand mehrentheils beflossen:  
 Und diese Fluth war durch die reine Luft,  
 Die in ihr glattes Raß die heitre Klarheit drückte,  
 Blau, wie Lasur, gefärbt: In diesem schönen Blauen  
 War, durch des jungen Grases Sprossen,  
 Von welchen man die Spitzen nur erblickte,  
 Und die, nah an der Fluth, ein blinkend Lichtlein schmückte,  
 Das allerschönste Grün zu schauen.

Dies liebliche Gemisch von Himmel-blau und grün  
 Ergehte Blick und Herz recht ungemein. Es schien  
 Sich mit der Welt der Himmel zu verbinden,  
 Absonderlich, wann hier und dort der Blumen Pracht  
 Den Schmuck von einer schönen Nacht,  
 In Sternen-gleicher Form und Glanz, zugleich uns wies:

Wir können von dem Paradiese  
 Uns keinen lieblichern Begriff formiren,  
 Zumahl,  
 Wann von dem kaum entwichnen Sonnen-Strahl  
 Die Abend-Röthe sich in diesem Spiegel bildet,  
 Und, nebst der herrlichen besammten Farben Glanz,  
 Hier viele Stellen schön bepurpurt, andre ganz  
 Mit Rosen-farbnem Licht bestrahlet und verguldet.

Das fast Saphirne Blau, das fast Smaragdne Grün,  
 Der Glanz, der röther als Rubin,  
 Die hier, bald in getheilt: bald in vereinten Grenzen,  
 Bald nicht, bald durch einander glänzen;  
 Die prägen voller Lust, mir die Betrachtung ein:

- „ Da bloß des Lichtes Widerschein  
 „ Das Herz uns fast aufs neu beselet;  
 „ Wie herrlich muß der Glanz von jener Klarheit seyn,  
 „ Den GOTT Ihm Selbst zu Seinem Sitz erwehlet!



Das

## Das beste Theil.

**A**ls Gottlieb jüngst zween Freunden, auf dem Garten,  
Zwo Hyacinthen, voll gefüllter Glocken, gab;  
Rahm er gar bald an ihrer Handlung ab,  
Wie ihr Gemüth und Sinn so unterschiedner Arten.

Aurander nahm sie mit trägen Händen hin,  
Und steckte sie, nicht lang' hernach,  
Indem er von vermehrten Renten sprach,  
Zerbrücket und geknickt in seine Tasche. Jener  
Beraldo warff den Blick, so bald er sie genommen,  
Auf seine Blum', und rieß: Ach! kann wol etwas schöner,  
Als diese Blume, seyn!  
Welch einen reinen Silber: Schein,  
Welch eine liebliche Figur  
Hat, von den Fingern der Natur,  
Dieß holde Kind des Frühlings überkommen!

Wie klar ist dieses Weiß! wie glänzend! auch die Haut  
Der schönsten Schönen auf der Welt  
Verlieret, wenn man sie bey diesem Schimmer hält,  
Und eine bey der andern schaut,  
Den Preis, und scheint beschmußt. Die röthlich weiße  
Gluht,

Die, in dem innersten, der Blume kleine Höle  
Mit süßer Röthe füllt, füllt meine frohe Seele,  
Mit ihrem holden Reiz. Ich fühle zarte Flammen  
Aus dieser röthlichen und weissen Klarheit flammen,  
Es scheint der Blumen reiner Schein  
Ein Sinn-Bild einer reinen Seele,  
Worin ein Feuer der Liebe glüht, zu seyn.

Ich wünsche wenigstens, daß meine Seele, rein  
 Von Lastern, durch die Triebe  
 Von der aus Dankbarkeit in mir entstandnen Liebe,  
 Zu Dem, der Seiner Werke Pracht  
 So wunderbar hervor gebracht,  
 In solcher süßen Gluth entbrenne;  
 Und daß mein Nächster sich an mir,  
 Wie ich, geliebte Blum', an dir  
 Mich freue, stets erfreuen könne.  
 Ja, da die Blumen wunderbar  
 Bemüht sind, ihre Kraft so lieblich auszuhauchen,  
 So wünsch ich, daß mein Herz, als wie ein Dank-Altar,  
 O Schöpfer, Dir zum Ruhm, mög' unaufhörlich rauchen!

Was meinst du nun von diesen beiden,  
 Geliebter Leser, wer hat Gottes Creatur,  
 Wie sichs gebührt, gebraucht? und wessen Spur  
 Hältst du dich pflichtig zu vermeiden?  
 Hat an dem ersten selbst der Schöpffer nicht  
 Der Schöpfung End-Zweck gar verschlet?  
 Und hat Beraldo nicht, zufolge seiner Pflicht,  
 In seiner Lust das beste Theil erwöhlet?



## Undanckbarkeit.

Indem ich eben, voller Lust,  
 Bey diesem Blumen-Topff, voll Syacinten, stehe,  
 Und mit, zugleich durch Nas' und Aug, erquickter Brust,  
 Den holden Balsam riech' und ihren Glantz besche;  
 Trug diese schöne Blüht' der Andacht Frucht in mir.

Es kam mir ungerecht, und fast unleidlich für,  
 Daß man des Schöpfers Werk, das doch so schön, nicht  
 achtet,

Daß man es obenhin, ja gar nicht einst, betrachtet.

Ein stiller und geheimer Schmerz

Schlich sich in mein vergnügtes Herz.

Recht mitten in der Lust, fieng ich mit seufzen, an:

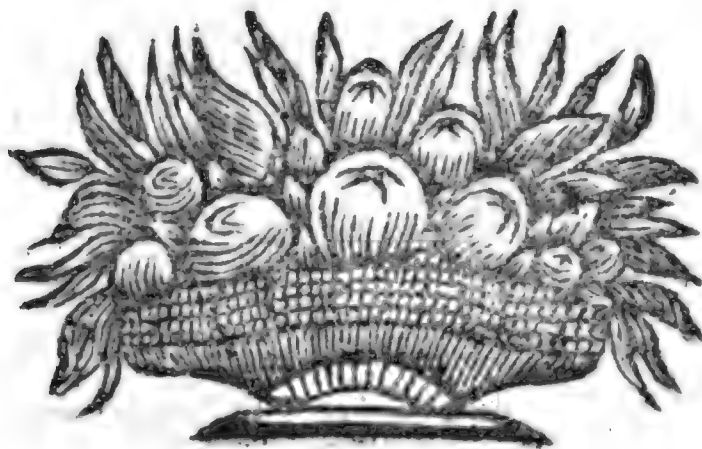
Ach! liebster Vater, sollt Du dann

Für solch ein schön Geschöpf, für alle Deine Gaben,

Für so viel Proben Deiner Güte,

Von uns nicht einst ein fröhliches Gemütthe,

Nicht einst ein danckbar Herze haben?



Bluh

## Bluhmen = Schrift.

**S**ie wir es wirklich hoch mit vielen Künsten treiben;  
So hat man eine Art, um unbekannt zu schreiben,  
Recht Kunst- und Sinn-reich ausgefunden.

Man zeichnet Bluhmen recht nach Schilderer Manier,  
An stat der Lettern, auf Papier,  
Als wären sie in einem Kranz gebunden.  
Wer nun den Schlüssel hat, kann alsobald ersehn,  
Nachdem sie bey einander stehn,  
Was sie für Worte deuten sollen:  
Weil iede Bluhm' und jedes Blat  
Das Zeichen einer Letter hat,  
So wie man sie bezeichnen wollen.  
Auf diese Weise kann man lesen,  
Was sonst unleserlich gewesen.

Nich deucht, es sey im Buche dieser Welt,  
Bald hie, bald dort  
Dergleichen Schrift uns vorgestellt.  
An einem ieden Ort  
Legt ein beblühmtes Garten-Feld  
Dergleichen Schrift uns vor die Augen.  
Ach mögte man es doch recht zu entzieffern tangen!  
Zuweilen kommt es mir  
Nicht anders für,  
Als wär von mir der Schlüssel ausgefunden.

Wenn ich von unterschiednen Nahmen  
Der Bluhmen, welche sie (wer weiß, ob ungefehr)  
Einst überfamen,  
Die ersten Lettern nehm', und füge;

So scheint es, daß darin was sonderliches liege,  
Woran ich wenigstens mich recht vergnüge:

Goldlacken hat ein G;

Die Oster-Blum' ein O; die Tulipan ein T;  
Der lehtern seh ich zwey: so ist der Nahm zu lesen  
Von dem allgegenwärtgen Wesen.

Jonquillen, Sammet-Blum und Thlaspi zeigen  
Mir drauf das Wörtchen IST, ganz eigen.

Wenn ich Gentianell zu einer Rose binde,  
Orangen-Blüthe nebst Salbey,

So deucht mich, daß ich voller Klarheit,  
Als eine unleugbare Wahrheit,

Dies: GOTT IST GROS, drin finde.

Formirete man sich dergleichen Zeichen nur,  
Wie alle Lettern ja sonst nichts, als Zeichen, seyn;  
So würden wir vielleicht im Buche der Natur,  
Von dem allgegenwärtgen Wesen,  
Und Seiner Allmacht Licht und Schein,  
Gar bald viel Wunder lernen lesen.

Sprichst du vielleicht: es braucht es dieses nicht:

Es macht mir jedes Körnchen Sand

Dies: Gott Ist Groß, weit kürzer noch bekannt;

So lob' ich deinen Unterricht,

Und find' ich allerdings auch von der Gottheit, Spuhren

In deinen Abbreviaturen.



Dand



## Dank = Gedanken.

**W**ein GOTT! die neu = beblühnte Welt,  
 ( In deren wunderbaren Pracht.  
 Du uns die Größe Deiner Macht,  
 Und Deiner Liebe, vorgestellt, )  
 Erregt mein wallendes Geblüte.  
 Des Himmels rein = und heitres Licht  
 Erheitert mein vergnügt Gesicht,  
 Belebt mein schläffriges Gemüthe.

Da diese holde Frühlings = Zeit  
 Mit Gras und Kräutern unsre Felder,  
 Mit Frucht' und Blättern Baum' und Wälder,  
 Der Thier' und Menschen Blut mit reger Fruchtbarkeit  
 So schmückt, als füllt; sollt' unsern Seelen  
 Es denn allein am Trieb', auch sich zu schmücken, fehlen?  
 Und sollten sie allein auf Erden  
 Unfruchtbar seyn? Geliebte Menschen, nein!

Läßt uns zu dieser Zeit nicht minder  
 Sie, schön zu schmücken, nicht allein,  
 Auch zu vermehren, sorgsam werden!  
 Gedanken sind der Seelen Kinder:  
 So laßt die Seelen sich bemühen  
 Auch schöne Kinderchen zu ziehn.  
 Nun räumet mir vermuthlich ieder ein:  
 Daß Dank = Gedanken GOTT die liebsten Kinder seyn.



Sehen



## Sehen zu Gottes Ehren.

**N**ach schauet, wie im lauen Lenz,  
Die reine Luft, die bunten Felder,  
Die blaue Fluth, die grünen Wälder,  
In ihres Schöpfers Ehre, glänzen!  
Wird von euch diese Pracht, wird das beblühnte Grün,  
Das lecht Luft, Fluth und Erde schmücket,  
Nur mit Empfindlichkeit von euch lecht angeblicket;  
So preisset ihr schon Gott, so rühmt und ehrt ihr Ihn.



Der

## Der Stengel.

**B**ewundre, lieber Mensch, mit mir  
 Die schlanke, risch- und glatte Zier.  
 Nur bloß vom Stengel einer Blüthe!  
 Mich deucht, daß, unserm GOTT zum Ruhme,  
 Ich viel verwunderlichs in dessen Läng' und Ründe,  
 Die beide sonder Fehler, finde.

Es streckt ein Stengel sich recht nach der Linie,  
 (Nur daß er oberwärts, zu grössrer Zierlichkeit,  
 Ein wenig sich verdünnet) in die Höh,  
 Gleich einer wol geformten Seule.

Die biegsame Beschaffenheit,  
 Das schlanke Wesen ihrer Theile,  
 Erhält sie, daß auch starke Winde  
 Sie nicht zerknicken,  
 Nicht zerstückten.

So nützt nicht weniger die vollkommne Ründe  
 Dazu, daß nichts sich an sie setzen,  
 Nichts an sie haften, sie verletzen,  
 Und Feuchtigkeit sie nicht zur Fäulniß bringen kann.

Absonderlich seh ich die Stell' erstaunet an,  
 Woselbst die Blüthe sich mit ihm verbindet,  
 Indem man kein Gelenck, wie sehr man suchet, findet,  
 Durch welche sie verknüpft. Wer faßt, auf welche Weise  
 Die Blätter, deren Zahl meist sechs in einem Kreise,  
 So schnell daselbst entstehn?

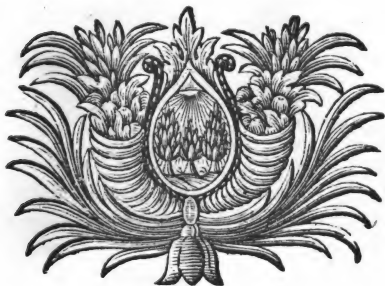
Wer faßt, wie es möglich sey,  
 Daß ein so schönes Grün daselbst in roth, in weiß,  
 In gelb, in blan, und in so mancherley

Auf

Auf einmahl sich verkehre?

Kein Mensch. Und eben dieß gereicht GOTT zur Ehre.  
Der Menschen Einfalt selbst erhebt des Schöpfers Preis:  
Sie zeigt uns unser Nichts, und unsers Gottes Größe,  
Des Schöpfers Majestät, und unsers Geistes Blöße.  
Erkennt denn einen Gott in diesem Wunder-Werke,  
Und lobt, in eurer Lust, Desselben Lieb und Stärke.

Wann nun den nahen Gott euch gar der Stengel zeigt,  
So hütet euch, verblendet das Gesicht,  
So gar bey aller Pracht der schönen Blumen, nicht.  
Und seid doch künftighin, mehr als bisher, geneiget,  
Durch euer eigenes Vergnügen  
An Seinem Werke, euch selbst zu Ihm zu fügen!



## Übermahlige Erinnerung der Blumen.

**S**ich denket, daß ich Jonquillen, Rosen, Nelken,  
Nebst vielen andern Blumen mehr,  
So mich, als euch, aufs neu ermahnen hör:

Laß uns, geliebter Mensch, nicht ungebraucht verwelken.  
Es färbt und formt uns ja kein blindes ungefehr.  
Seid doch, mehr als ihr pflegt, uns anzusehn geflissen!  
Ihr könnt, in unsrer Pracht,  
Die Hand des Schöpfers gleichsam küssen,  
Die uns so Wunder: schön gemacht.  
Ihr küßet sie, wann ihr gedencet,  
Daß Er uns euch, aus Liebe, schencket;  
Und zwar nicht nur zur Lust der Augen;  
Aus unserm Geist kann euer Geist zugleich  
Der Lust und Andacht Honig saugen.

Ach riechet denn! ergetet euch!  
Erfüllt die ausgedehnte Brust,  
Und das Gehirn mit einer Lust,  
Die, wenn ihr nur daran gedencet,  
Den Geist, zusammt dem Körper, träncket;  
Ja, die zugleich dem Schöpfer aller Welt,  
Aus Lieb', als wie ein Dienst, gefällt.

Das riechen ist dem seufzen gleich:  
Ach! so begleitet und verbindet

(Wenn

(Wenn ihr an Anmuth uns so reich,  
 So voller Lebens-Balsam findet)  
 Die Luft, die durch uns balsamiret,  
 Die Luft, die euer Herz gerühret,  
 Wann ihr sie von euch blaset, nur  
 Mit einem GOTT sey Danck! Nicht mehr  
 Verlangt der H E R R der Creatur.  
 So seufzet ihr zu G O T T E S Ehr.



## Betrachtung der Vögel.

**N**achdem ich mancherley Geschöpfe schon beschrieben,  
 Kann ich nicht länger widerstehn  
 Der Neigung, die mich längst getrieben,  
 Von allen Thieren, die so schön,  
 Die schönst- und zierlichsten, die Vögel, zu besehn;  
 Um in derselben Bau, Geschwindigkeit und Pracht,  
 Die Wunder Des, der sie gemacht,  
 Mit tausend Freuden zu besingen.

Ach! laß, was ich von ihrem Heer,  
 Zu Deines Nahmens Preis' und Ehr,  
 O Schöpffer, schreibe, wol gelingen!

Befiedertes Geschöpf, das mit geschwinden Schwingen  
 Bald in der dünnen Luft, und bald in dicken Wäldern,  
 Auf hohen Zweigen bald, und bald in flachen Feldern,  
 Bald schwebt, bald hüpfet, bald springt, bald fliegt,  
 Und das mit schweben, hüpfen, springen,  
 Mit raschem fliegen, hellem singen,  
 Sowol sich selbst, als uns vergnügt;  
 Du zeigest der Vernunft, die dich betrachtet,  
 Und auf dein sonderlich gebildet Wesen achtet,  
 Ein neues Feld voll Wunder, voller Macht,  
 Und voller Weisheit Des, der dich hervor gebracht.

Wie Blumen für die Nas', und gleichfalls fürs Gesicht,  
 Bewunderns-würdig zugericht;  
 So scheint der Vögel Schaar für Augen und für Ohren  
 Recht eigentlich erschaffen und erföhren.

Wer kann die zierliche Figur,  
 Der Farben Glanz, dein schnell Gefieder,  
 Die Hurligkeit der leichten Glieder,  
 Bewunderns: wehrte Creatur,  
 Ohn' Anmuth, ohne Freude sehn?

Wann sie sich schnell durch dünne Lüfte schwingen,  
 Recht wie ein Pfeil durch dichte Blätter dringen;  
 Wann sie behend und rasch von Zweig zu Zweigen springen,  
 Mit schlancem Hals' ihr kleines Köpffchen drehn,  
 Durch Sträucher schlupffen, schweben, fliegen,  
 Mit schwanken Zweigen sich bald auf: bald abwärts wiegen;  
 Bald auf ein steiffer Nestchen setzen,  
 Ihr Schnäbelchen von beiden Seiten wehen,  
 Bald vor: bald hinterwärts bald hüpfen, und bald stehn,  
 Bald an ein kleines Zweiglein hangen,  
 Bald eine Flieg' im Fluge fangen;  
 Sich ietzt in dick verwachsne Hecken,  
 Mit schwirrendem Geyseiß, verstecken;  
 Behende wiederum erscheinen, und von neuen  
 Mit tzwitscherndem Geräusch und tausend Gauckeleyen  
 So Aug' als Ohr erfreuen.

Wann, sag' ich, dieß ihr flüchtig Wesen  
 Ein auch nicht ausgeräumt Gemüth,  
 Mit aufmerksamen Ohr: und Blicken, hört und sieht,  
 Wird es von seinem Gram genesen.

Es wird der Vögel Munterkeit.

Ihr frohes hüpfen, scherzen, springen,  
 Ihr helles, Sorgen: freyes singen,  
 Fast wider seinen Willen, ihn  
 Aus seiner tieffen Schwehrmuth ziehn.

Zumahl wann er dabey gedencket,  
 Daß, Der den Vögeln Nahrung schencket,  
 Für ihn auch, hier auf dieser Erde,  
 Schon für die Nothdurft sorgen werde.  
 Ach mögt' auf diese Weis' ein jedes Vögelein,  
 Mein Leser, dir und mir ein lehrend Beispiel seyn!

Erweget ferner noch, geliebte Menschen, hier  
 Der Vögel Form und Flug mit mir.  
 Der kleine Körper ist fast einem Schiffchen gleich,  
 Woran der Schwanz das Steuer, die Flügel Ruder sind.  
 Mit diesen theilen sie den Wind,  
 Und schwimmen durch der Lüfte Reich.  
 Dieß Flug-Werck zeigt uns so viele Wunder an,  
 Daß man das Werck-Zeug nie genug bewundern kann.

Daß sie die Flügel nicht von vorn nach hinten biegen,  
 Wie man die Ruder braucht; wol aber, wann sie fliegen,  
 Von oben unterwärts, ist zu bewundern wehrt:  
 Weil sie dadurch nicht nur die dünnen Lüfte spalten,  
 Nein, auch zugleich dadurch sich in der Höhe halten.

Damit sie weniger in ihrer Fahrt beschwehrt,  
 Hat ihnen die Natur, um fertiger zu schweben,  
 Der Flügel untern Theil recht ausgehöhlt gegeben,  
 Den obern aber rund, und halb gewölbt, formirt;  
 Damit sie oberwärts leicht durch die Luft geführt,  
 Und ohne Widerstand sich fertig aufwärts ziehn,  
 Hingegen unterwärts viel Luft zusammen fassen,  
 Und dadurch von der Luft sich könnten tragen lassen.  
 Das kleinste Theil ist nur am Körper fest,  
 Wodurch er sich noch stärker schwingen läßt.]

Betrachten wir der Fittigen Figur,  
 Kraft, Wesen und Gebrauch, mein Gott! wie zelget sich



In diesem Werk = Zeug die Natur  
 So künst = und so verwunderlich!  
 Sie müssen leicht seyn, steiff und weich,  
 Damit der Vogel könnte fliegen;  
 Und sie sind leicht, und steiff, und weich zugleich:  
 Weich sind sie, damit sie sich biegen;  
 Steiff, durch der Federn dünn' und hörnicht Wesen,  
 Das recht mit grossem Fleiß zu diesem Werk erlesen;  
 Weil dessen Dehnungs = Krafft die Eigenschaft ihr bringt,  
 Daß sie von selbst gerade wieder springt.  
 Damit sie auch im Flug den Vogel nicht beschweren,  
 So sind sie leicht durch ihre hohle Röhren.

An einem ieden Feder = Kiel  
 Erblicket man unzählig viel  
 Noch immer mehr verkleinter Federn Spitzen,  
 Die Schuppen = weis' in sich vereinet sitzen;  
 Wodurch die Luft sich nicht vermag zu dengen,  
 So daß sie in der Luft dadurch bequemer hängen.  
 In iedem Fäserchen, wenn man es wol beachtet,  
 Und durch ein Vergrößerungs = Glas dasselbige betrachtet,  
 Trifft man,  
 Mit fast erstauntem Aug', ein' eigne Feder an,  
 Die ja so schön gebildet und formirt.  
 Sie ist mit ja so vielen Ecken,  
 Als ihre Mutter selbst, geziert.

Was können wir für Wunder mehr entdecken,  
 Wann wir, auf welche Art die Vögel gehen, sehn,  
 Und auf den Zweigen sitzen, sehn.  
 Es sind drey Biegungen an iedem Bein zu finden,  
 Die sich mit einer Nerv' auf solche Art verbinden,

Daß, da gedachte Nerv' um alle die drey Glieder,  
 Von oben ab hernieder  
 Bis um und in die Zehe geht,  
 Sobald ein Vogel-Fuß gerade steht,  
 Die Zehe sich bequem verbreiten,  
 Und aus einander spreiten.  
 Wann aber sich das Bein mit seinen Gliedern krümmt,  
 Die Nerve sich einsorglich dehnen muß;  
 So ziehet er den ganzen Fuß,  
 Nebst allen Zehen, fest zusammen:  
 Wodurch der Vogel denn verschiedne Vortheil nimmt,  
 Die all' aus diesem Grunde stammen.  
 Da nicht allein ein Vogel, welcher schwimmt,  
 Ohn ein so künstliches Zusammenziehen,  
 Indem das Wasser form ihm widerstehen würde,  
 Um fort zu gehn sich würd' umsonst bemühn;  
 Nein, sondern auch an Vögeln, so auf Spizen,  
 Und auf der Bäume Zweigen sitzen,  
 Sind eben, weil die Beine krumm gebogen,  
 Durch die gedehnte Nerv, die Zehe krumm gezogen;  
 So daß dadurch der Ast,  
 Durch ihres Körpers eigne Last,  
 So fest beklemmt wird, und umfaßt,  
 Daß, auch so gar im Schlaff, und gegen Sturm und Wind,  
 Für Sturz und Fall sie sicher sind.

Laß solche Wunder doch, o Mensch, nicht aus der Acht,  
 Betrachte sie, und rühm' in ihnen Dessen Macht,  
 Der alle Ding' hervor gebracht.

Wann wir nun ferner überlegen,  
 Und, in der Vögel Reich', erwegen

Den

Den wunderbaren Unterschied  
 An Grösse, Zier, Beschaffenheit,  
 Veränderung, Farben, und Figur,  
 Flug, Nahrung, Wohnung und Natur;  
 Erstaunen wir mit Recht, weil sie fast nicht zu zählen.  
 Doch theilet man sie insgemein  
 In Wasser- Feld- Haus- Raub- und Singe- Vögel ein,  
 Wovon wir denn für jetzt nur bloß die letzten wehlen.

Wann uns in holder Frühlings-Zeit,  
 Bey reiner Luft und heiterm Wetter,  
 Ein jüngst begrünter Wald zwar Millionen Blätter,  
 Doch noch mehr Lust und Lieblichkeit  
 In seinem grünen Schatten zeigt;  
 Wann von der kleinen Sängers Schaar  
 So mancher Zweig, bald hier bald dar,  
 Sich durch den schnellen Flug, und frohes Hüpfen, beuget,  
 Erfüllt ihr Lieder-reicher Chor  
 Und helles Gurgeln Lust und Ohr,  
 So daß vom locken, schlagen, singen  
 Und zwitscherndem Geräusch, so Berg als Thal erklingen.

Wie lieblich musicirt, und singet, Odt zum Preise,  
 Der Stieglitz, Emmerling, der Hänfling und die Meise,  
 Das Zeischen und der Fink, zumahl die Nachtigall,  
 Wann sie, mit hellerm Thon, und weit geschärfftern Schall,  
 Durchs zwitschernde Geräusch so vieler Sängers bringet,  
 Und künstlicher, als alle, singet!

Warum nun gläuben wir, daß sich das kleine Heer,  
 Mit solch unzähligen Veränderung- und Manieren,  
 So lieblich, angenehm und süß zu musiciren,  
 Mit solchem Fleiß bestreb'? Ist es ein Ungesehr,

Daß sie so singen heißt? Ach nein!

Wo wir vernünftig seyn,

So kann man ja wol anders nicht gedenken,

Als daß der grosse Schöpfer ihnen,

Um Ihm, auf ihre Art, zu Seiner Ehr zu dienen;

Und auch zugleich uns mit dahin zu lenken,

Die Werk-Zeng, Fähigkeit, und Lust dazu zu schenken,

Sie wehrt gehalten hat. Es kommt mir vor,

Als ob der kleinen Sängers Chor,

Damit er Dem Lob, Preis und Ehre gebe,

Durch den allein die Wälder grünen,

Dem alle Creaturen dienen,

So süß zu singen sich bestrebe.

Mich deucht, kann ich gleich nicht der Vögel Sprach' er-  
gründen,

In ihrem singen dieß zu finden:

„ Es ist bloß Deine Gnad' allein,

„ O HERR, daß wir erschaffen seyn.

„ Wir können an des Frühlings Schätzen

„ Und Lieblichkeiten uns ergehen.

„ Unzählig sind die Wunder, die die Welt,

„ Zu unsrer Anmuth, in sich hält.

„ Mit wie ~~so~~ mancher Freud' und Wonne,

„ Mit wie viel Lieblichkeit und Lust

„ Erfüllet unsre kleine Brust

„ Der Wärm- und Strahlen Quell, die Sonne!

„ Wie schön, wie Wunder: schön

„ Sind Erd und Himmel anzusehn!

„ Daß wir so schnell die Schwingen regen,

„ So fert- und hurtig uns bewegen,

„ Ist einzig uns von Dir verliehn.

„ So

- „ So wollen wir auch, Dich zu Ehren,  
 „ Und Preis, und Ruhm, und Dank Dir zu gewähren,  
 „ Mit allen Kräfte[n] uns bemühen.  
 „ Und weil wir denn von allen Gaben  
 „ Nichts edlers, als die Stimmen, haben,  
 „ So lassen wir sie denn ohn Unterlaß erklingen.  
 „ Wir können zwar, o Schöpfer, Deine Macht  
 „ Und Majestät in Deiner Werke Pracht  
 „ Nicht nach Verdienst erhöhen und besingen,  
 „ Noch Deiner Wunder Meng' erzehlen:  
 „ Doch können wir vielleicht mit unsrer kleinen Kehlen  
 „ Bewunderns- wehrten Lieblichkeiten,  
 „ Vollkommnere Geschöpf' als wir,  
 „ Nebst uns, zur Lust und Andacht leiten.

Ja, ja! so singen sie, ob wirs gleich nicht verstehn.  
 Und wenn sie den Gesang auch selber nicht verstünden;  
 So sollten wir dennoch, die wir viel weiter sehn,  
 Den Inhalt ihrer Lieder finden,  
 Uns, durch empfundne Lust, zu ihrem Schöpfer lenken,  
 Und Seinen Ruhm stets zu vermehren denken:

Da uns die Lieblichkeit der süßen Stimmen rührt,  
 Und uns recht in die Seele bringet;  
 Wodurch, indem sie uns mit Recht zum Schöpfer führt,  
 Dank, Ehr-Furcht, Lieb' und Lob aus unsrer Lust entspringet;

So laßt uns doch nicht minder uns bemühen,  
 Durch unsre Lust an unsers Schöpfers Werken,  
 Auch edlere Geschöpf' zu Seinem Ruhm zu ziehn,  
 Und Engeln, oder selgen Seelen,  
 Auch unsre Freude nicht verhehlen:  
 Wann sie in unserm Lob-Gethön,

Ein durch die Creatur gerührtes Herze mercken;  
 Wann sie, bey unserer Betrachtung, sehn  
 Ein sehnend Aug' und fröhliche Geberden,  
 Und durch dieselbigen von der in unsrer Brust  
 Gefühlten innern Lust  
 Gerührt und übersühret werden;  
 So kann gewiß das helle schallen  
 Der Lieder-reichen Nachtigallen  
 Der Menschen Ohr so sehr nicht rühren, und gefallen,  
 Als stille Seufzer, frohe Minen,  
 Die ein betrachtetes Geschöpf  
 In uns erregt, ihnen  
 Vergnügen, Anmuth und Ergehen  
 Erregen muß, und sie noch mehr und mehr  
 Zu ihres Schöpfers Preis und Ehr,  
 In eine selge Freude setzen.

Wer wollte denn nicht gern,  
 Bey so viel selbst gefühlter Lust,  
 So gar der Engel Lust, und aller Engel Herrn  
 Lob, Ehr und Preis, zu mehrern, zu erheben,  
 Lobsingend sich bestreben?  
 Wer wollte nicht, wie uns die Vögel hier auf Erden,  
 So ihnen dazu gern ein fliegend Werk-Zeng werden?

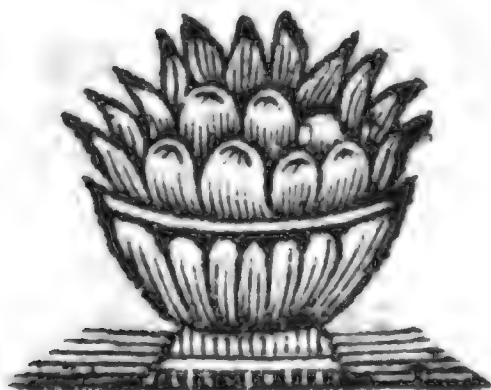


## Die Kaiser = Crone.

B. Wer setzte deinen hohen Thron,  
 O prächtig schöne Kaiser = Cron',  
 Allhier so nah am Rosen = Strauch?  
 Da ja der Dornen starre Spitzen,  
 An stat denselbigen zu stützen,  
 An stat die Blätter zu beschützen,  
 Dir deine Blätter ganz zerrißen?

K. So wie du denckest, denck ich auch.  
 Ich meint', in stetigem Vergnügen.  
 Auf frischen Rosen sanft zu liegen:  
 So aber reibet Eurus Hauch  
 Mich an die Dornen, ehe noch  
 Die Rosen aus den Knospen brechen;  
 Wodurch sie denn so manches Loch  
 In mich und meinen Purpur stechen,

Ihr Herrscher, die ihr Cronen tragt,  
 Lasset, was der Blumen Crone sagt,  
 Auch euch zur Lehr' ans Herze gehen,  
 Indem der allermeisten Cronen  
 Auch noch so fest gegründte Thronen  
 Beym Rosen = Strauch gepflanzt stehen.



## Noch andere Frühlings-Gedanken.

**B**est gebähren alle Zweige junge Blätter ohne Zahl.  
Die ernehret und vergrößert der erwärm'nde Sonnen-Strahl.

Diese kleine Blätter bringen dem Gesicht schon eine Frucht,  
Das derselben Zart-und-Schönheit äussig zu betrachten sucht.  
Nichts ist angenehm- und süsser, als wenn das entwölkte  
Licht

Durch dieß liebliche Gewebe, mit gefärbtem Schimmer,  
bricht,

Und wir denn, von unten auf, durch sie, als durch grüne Netze,  
Helle Wolcken, schlancke Zweige, auch, wenn wir erhaben  
stehn,

Gleichfalls durch sie unterwärts viele schöne Frühlings-  
Schätze,

Dunkle Kräuter, Gras und Blumen durch ihr gelbes grü-  
ne sehn.

Liebster GOTT! welch ein Gemisch von vergnüglichen  
Figuren,

Und von angenehmen Farben, treffen wir im Frühling an!

Keiner lebt, der alle Pracht Deiner schönen Creaturen,

Und derselben Nutz und Ordnung zehlen und erzehlen kann.

Grosser Schöpffer! mögten doch solche Lieb- und Herrlich-  
keiten,

Uns zu Dir, Quell aller Dinge, Ursprung der Vollkommen-  
heiten,

Durch die Lust, zur Danckbarkeit, und zu wahrer Andacht  
leiten!



Nähere

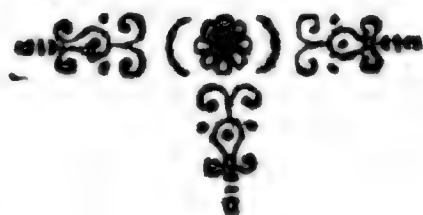


## Nähere Betrachtung der Kirsch-Blüthe.

**S**ie wunderbar ist doch der Ban  
 So wol von Zärtlichkeit, als Farben und Figur,  
 Den ich von Fingern der Natur  
 In einer Kirschen-Blüth, die sich erst öffnet, schau!  
 Erst seh' ich Blätter-Knospen-Spitzen  
 Umringt von Trage-Knospen, sitzen.  
 Die lehtern, welche rund, sind erstlich glatt und grün.  
 Die braune Haut, die, um sie vor Gefahr  
 Zu schützen, fest und holzig war,  
 Eröffnet sich, und zeigt zwey auch noch harte Blätter,  
 Die rund und hohl, und ganz voll zarter Spitzen,  
 Und rauher Fäser sind;  
 Um ihr so zartes Kind,  
 Als wie mit einem Pelz, zu schützen.  
 Darauf erblickt man drey, die sonderlich formirt,  
 Indem sie obenwärts recht in der Mitten,  
 Als wären sie mit Fleiß so zierlich eingeschnitten,  
 Sich theilen, da sie denn ein eignes Spitzgen ziert.  
 Nachher sind, aus dermassen schön,  
 Drey schmale Blätterchen zu sehn,  
 Die unser' Augen recht erfrischen,  
 Wann sie ein zärtlich roth zu ihrem grünen mischen.  
 Absonderlich,  
 Da selbe sich,  
 Zumahl in hellen Sonnen-Strahlen,  
 Zugleich mit zartem gelben mahlen.  
 Bis endlich man die Blumen selbst, bey drey,  
 Bey vier bis fünf, doch selten nur bey zwey,

In gleichfalls röthlich grüner Haut  
 Noch einmahl eingeschlossen schaut.  
 Wann diese nun bey lauem Wetter,  
 Sich in fünf Blätterchen zertheilt,  
 Dann werden allererst der Blumen rechte Blätter,  
 Die ein fast blendend weiss-und heller Schimmer schmückt,  
 In einem holden Glanz erblickt.  
 Die öffnen sich darauf, bey lauer Luft,  
 Und zwar in solcher Meng, an allen Ecken,  
 Daß sie, recht wie ein weisser Dufft.  
 Die schlanken Zweig' umgeben und verdecken.

Wenn so dann der Augen-Strahl  
 Durch die ungezählte Zahl  
 Blumen-reicher Zweige streicht,  
 Und von holder Kirschen-Blüht,  
 (Die Viole Matronal,  
 Wann sie sich geöffnet, gleicht)  
 Millionen auf einmahl  
 In so weissem Lichte sieht,  
 Deren iegliche verdienet,  
 Um der Form und Farben Schein,  
 Stunden lang besehn zu seyn;  
 Rühmt die Seel in ihrer Freude,  
 Für die Lust und Augen-Weide,  
 Den, der aller Dinge Pracht  
 Durch ein einziges Wort gemacht.



Mond-

## Mond = Schein.

**I**ch hatte jüngst, des holden Frühlings-Pracht,  
Wie alles auf der Welt so schön, so Wunder-schön,  
Zum Ruhm des Schöpfers, anzusehn,  
Den ganzen Nachmittag vergnüglich zugebracht.

Bald wechselten in meiner Brust  
Betrachtung, Andacht, Lob und Lust,  
Und bald vereinten sich dieselben so in mir,  
Daß mir unmöglich fällt, den frohen Stand der Seelen,  
Worin Empfindlichkeit und Dank-Begier,  
Auch ungezehlte süße Triebe  
Von Freud, Erkenntlichkeit und Liebe,  
Halb selig walleten, umständlich zu erzählen.

Der Abend kam, so bald der güldne Glanz  
Des Sonnen-Lichts nicht mehr zu sehen war,  
Mit seiner sanften Schatten-Schaar,  
Gemach gemach heran:  
Doch war der Schein nicht ganz  
Vergangen und dahin, der Schatten auch noch nicht  
Ganz ausgedehnt und schwarz, vielmehr schien Nacht und  
Licht  
In einem sanften Grad vereint. Hieraus entsprang  
Ein' allgemeine rein' und helle Dämmerung,  
Voll Rühlung, Still' und Lust; als ich, von umgesehr,  
An eines Grabens klarer Fluth,  
Auf welcher theils des Himmels heitrer Schein,  
Und theils ein Widerschein von hohen Bäumen ruht,

Mit sanften Schritten hin und her  
 Vergnügt spazieren gieng. Ich kunte mich nicht satt  
 An diesem Erd- und Himmel = Spiegel sehn.

Unglaublich eben, still und glatt  
 War die Crystallen = gleiche Fläche.  
 Der Abend = Röthe Nest schien fast in grössrer Schwäche  
 Am Himmel, als auf ihr: unglaublich rein und schön  
 War Westen = wärts die lichte Heiterkeit  
 Am Firmament, im Wasser auch, zu sehn.  
 Zur Seiten kam ein Widerschein  
 Von einem lieblichen Gebüsch, von Binsen und von Rohr,  
 Mir in natürlichster Vollkommenheit,  
 Als wär' es alles doppelt, vor.  
 Absonderlich nahm ein fast wahrer Schein  
 Von dicken Wipfeln hoher Linden,  
 Die an dem fetten Strand sich da gepflanzt finden,  
 Mit einem dunklen Schmuck das klare Wasser ein.

Ich hatte meine Lust, die Gleichheit dieser Schatten,  
 Die sie, im Widerschein, mit ihrem Urbild hatten,  
 Bewundernd anzusehn. Allein,  
 Wie stutz' ich, als mein Blick, bey meinem sanftem  
 Schritte,

Auf dieser glatten Bahn gemächlich vor sich glitte,  
 Und ich, ohn überwärts zu sehn,  
 Den hellen Mond, in vollem Licht,  
 An einem grünen Himmel fand.

Noch mehr: Mir fiel zugleich noch einer ins Gesicht,  
 Und zwar der wahre Mond, der eben übers Haupt  
 Der Bäume, die so dicht belaubt,  
 Hervor trat, und am blauen Himmel stand.

Unglaublich ist, wie sehr mich dieser Anblick rührte;  
 Und unbeschreiblich ist die Lust,  
 Die ich darob in meiner Brust,  
 Und meinem ganzen Wesen, spührte:  
 Der reine Glanz so schöner Lichter drang,  
 Bey der so süßen Abend = Stille,  
 Und fühler Heiterkeit, mit einer rechten Fülle  
 Von Anmuth, mir ins Herzk, daß ich, halb ausser mir,  
 Ob aller Creaturen Zier,  
 Dem Schöpfer dieß zu Ehren sang:

O GOTT! du grosser Wunder = GOTT,  
 Unendlichs All! HERR Zebaoth!  
 Regierer Himmels und der Erden!  
 Wie kann doch Deine Lieb' und Macht  
 Und Weisheit recht besungen werden!  
 Ich bete zwar in Deiner Wercke Pracht,  
 Voll heiliger Verwunderung, Dich an;  
 Doch weil Dich keiner recht verehren,  
 Dir danken, noch Dir was vergelten kann,  
 So wollest Du aniezt mein brünstig Wünschen  
 hören:





## Die gelbe Rose.

Es sahe die Natur von ihren Meister-Stücken  
 Der schönsten eins, die Rose, selbst mit Lust,  
 Doch auch zugleich mit trüben Blicken,  
 Und Unvergnügen an. Ihr war nicht unbewußt,  
 Daß, ob sie gleich, die Menschen zu erquickten,  
 Die rothe Rose selbst gewehlt,  
 Und sich bemüht, sie prächtigst auszuschnücken;  
 Sie dennoch ihres Zwecks verfehlt.  
 Denn, sprach sie, iedermann  
 Sieht Rosen, ja so wol, als andrer Blumen Pracht,  
 Mit, sie nicht sehnden, Augen an.

Sie zürte dennoch nicht: vielmehr war sie bedacht,  
 Aus Lieb und Zärtlichkeit, noch einmahl zu probiren,  
 Ob es, den kalten Sinn der Menschen recht zu rühren,  
 Denn gar nicht möglich sey.  
 Sie sieng deswegen an auch weiße zu formiren,  
 Nachher auch Wein- und Efig-Rosen,  
 Um, durch Veränderung dem Auge liebzukosen.  
 Allein es war und blieb stets einerley.

Zulezt (da ihr nicht unbekannt,  
 Daß die Begierde, reich zu werden,  
 Der meisten Menschen Herz auf Erden  
 Mit solcher heißen Gold-Sucht füllt,  
 Daß ihrer Seelen Licht, der denkende Verstand,  
 Dadurch so sehr benebelt und verhüllt,  
 Daß, da er, O D E E zum Ruhm, die Welt betrachten  
 sollt,

Er alle Creatur, sammt ihrem Schmutz, verachtet,  
 Und, blind für alles, nichts als Gold  
 Zu sehn, und zu erlangen trachtet,  
 Beschloß sie, sich noch einmahl zu bemühen,  
 Und, um, durch diesen Weg, ihn zu sich her zu ziehn,  
 Die Rosen = Blätter zu vergulden.

Man sahe sie demnach die gelbe Rose bilden:  
 Ein neues Wunder, dessen Pracht  
 Und Schein im solchem gelb = und schönen Feuer glühen,  
 Daß der fast guldne Glanz Chryсандers Augen  
 Auf eine Zeitlang gar auf sich zu ziehen,  
 Und durch den gelben Schein, ihn zu ergehen taugen,  
 Zumahl er ein gedoppeltes Vergnügen  
 Auf ihrer Blätter Fläch' erblickt,  
 Da auswärts Cronen = Gold,  
 Und inwärts (dem er noch am meisten hold)  
 So gar Ducaten = Gold sie schmückt.  
 Allein, indem es nur gar kurze Zeit  
 (Weil dieses Gold nicht klang) mit seiner Freude währte,  
 Und er nicht die Natur, nicht ihren Schöpfer ehrte;  
 Schien ihr außs neu ihr Unternehmen leid:  
 Und, aus gerechter Reu und bill'ger Traurigkeit,  
 Erweckt sie einen Wurm, der dieser Rosen Pracht,  
 Als wie ihr steter Feind, fast stets zu nichte macht.  
 Daher man sie denn jetzt gar selten recht geründet,  
 Und in der lieblichen Vollkommenheit,  
 So wie vorher, nur ihrer wenig findet.

Mich deucht, daß ich hierin zugleich noch eine Lehre  
 Und für den Geiz ein schreckend Sinn = Bild finde.



Es scheint, daß, wie der Geist gar selten sonder Sünde,  
Er meistens einen Wurm auch im Gewissen nähre.

Damit ich aber auch, bey der Vollkommenheit

Der gelben Rose, die ich hier  
In einer mehr als güldnen Zier,  
(Denn ach! um wie viel schön- und güldner kommt sie  
mir,

Als wie die güldne Ros', in Rom geweiht, für!)  
Mit recht vergnügten Blicken sehe,  
In den so zähen Schlamm der Unempfindlichkeit,  
Und der drauß fließenden Undankbarkeit nicht falle,  
Wenn ich in meiner Lust den Schöpfer nicht erhöhe;  
So höre, was ich Dir, vergnügt, zu Ehren lalle,  
O grosser Schöpfer, gnädig an:

Da wir, H E R R, für Deine Gaben,  
Durch Dich, eine Fähigkeit,  
Ihre Vollenkommenheit  
Anzusehn, empfangen haben;  
Ach so laß uns, Dir zu Ehren,  
Diese Fähigkeit gebrauchen!  
Laß im sehen, laß im hören  
Unser Andachts-Opfer rauchen!  
Laß! o H E R R, in unsrer Brust  
Eine Flamme seel'ger Lust,  
Und ein Freuden-Feur entbrennen:  
Wenn wir immer mehr und mehr,  
In Geschöpfen, Dir zur Ehr,  
Deine Lieb' und Macht erkennen!

Laß uns, stets der Tugend hold,  
Und den Lastern feind, an Schätzen  
Und am Blumen-Gold uns mehr,  
Als am Gold, aus Geiz, ergehen!

Zwar ist auch das wahre Gold  
Schön, auch steckt in ihm ein Segen;  
Wenn wir aber dieses hier,  
Als von Dir formiert, erwegen,  
Und, in dieser Blumen-Pracht,  
Den, der sie so schön gemacht,  
Mit vergnügter Ehr-Furcht, sehn,  
Ehren, lieben, und erhöhen;  
Steckt in ihr zu aller Zeit,  
Als in einem goldnen Schacht,  
Selbst ein Gold der Seligkeit.



## Die Glocken-Bluhme.

Daß den und jenen nur von meinem Buche sprechen,  
 Es sey ein Kräuter-Buch: ich leid' es williglich,  
 Und gönne jedem gern,  
 Daß er auf andre Weise sich  
 Bestrebe, O D E U den H E R R N  
 Zu rühmen, zu erhöh'n. Ich kann mich nicht entbrechen,  
 Zu des unendlichen liebeichen Schöpfers Ehr,  
 In meiner Lust, von Blumen noch vielmehr,  
 Zum Ruhm Des, welcher sie gemacht, hervor zu bringen,  
 Und Dessen Allmacht, Lieb' und Weisheit zu besingen,  
 Der unerschöpflich ist an Reichthum vieler Kräfte.  
 Zumahl wenn, wie aniezt, da ich die Blicke hefte  
 Auf die sonst nicht gar viel geschätzte Glocken-Bluhme;  
 Mir fast zugleich ein Lust- und Andachts-Strahl  
 Durchs Auge, Dem der sie formirt, zum Ruhme,  
 In meine Seele dringet;  
 So daß sie sich aufs neu zum grossen Schöpfer schwinget,  
 Indem mir, was an ihr so lieblich blüht und grünt,  
 Zu einer neuen Sprosse dient,  
 Wodurch ich zu Ihm aufwärts steige.  
 Indem ich Dir und mir in dieser Creatur,  
 Die so verwunderlich, allein durch O D E U, formirt,  
 Allein durch Ihn so sonderbar geziert,  
 Von Seiner Lieb und Macht die Spur  
 Zu mehrer Lust, zu Seinem Ruhme zeige.

Wie sonderlich ist die Figur,  
 Geliebte Glocken-Bluhm, an dir zu sehn!

Fürwahr man muß erstaunt gestehn,  
 Daß du an Bildung dich von allen unterscheidest.  
 Denn, ob du dich gleich auch in schöne Farbe kleidest,  
 Und ich dich Purpur bald, bald Leib-farb und bald blau,  
 Bald Weiß, bald bunt gefärbet, schau;  
 So übersteigt die Form und ihre Seltenheit  
 Dennoch, wie schön sie gleich, der Farben Lieblichkeit.

Daß sie den Glocken gleich, wovon sie auch den Nah-  
 men

Deßhalben überkamen,  
 Weiß jeder, aber das weiß jeder eben nicht,  
 Auf welche Weise die Natur  
 Die Glocken-förmige Figur  
 Von solchen Blättern zugericht't,  
 Die dazu ganz nicht tauglich scheinen:  
 Die sie jedoch so künstlich zu vereinen,  
 So nett zu fügen weiß,  
 Daß ihres grossen Schöpfers Preis,  
 Wenn man sie sich vor Augen stellet,  
 Aus dieser Bildungs-Kunst recht sonderlich erhellet.

Zwo Arten Blätterchen, die ganz nicht gleich, for-  
 miren

Durch ihren Rang, der Blumen prangen,  
 Die am gebognen Stiel, als an gebognen Stangen,  
 Und die beweglich, abwärts hängen:  
 Wodurch sie leicht bewegt, leicht hin und her sich rühren.

Die eine Sorte gleicht, sieht man sie einzeln an,  
 Des Überflusses Horn so völlig, daß man nicht  
 Leicht etwas gleichers finden kann.

Der

Derselben pflegen insgemein  
 Sechs, sieben, auch wol acht, auch neun zu sehn,  
 Die in der Mitten fest: in deren Ecken  
 Die, hinterwärts gekrümmt, sich nach dem Stengel strecken,

Und sich zu äusserst lieblich ründen,  
 Wir einen süßen Honig finden,  
 Der den Geschmack, wann er die Zunge nezt,  
 So, wie der Blumen Pracht das Aug', ergetzt.

Die andre Art von Blättern, deren wir  
 Nie mehr als fünfse sehn, sind lieblich zugespitzt;  
 Wo zwischen mehrentheils, in ordentlicher Zier,  
 Ein Paar der kleinen Hörner sitzt,  
 Die an dem Ort, wo sie sich fügen,  
 Sich etwas einwärts ziehn, dadurch entsteht das schmiegen.  
 Und weil sie unterwärts sich wieder auswärts biegen;  
 Entsteht auf diese Weise  
 Die Glocken-förmige Gestalt.

Wenn wir sie trennen,  
 Und alle Hörnerchen, das Süsse drauß zu saugen,  
 Aus diesen Blättern ziehn, so können wir den Rest,  
 Der noch am Stengel fest,  
 Ein eignes Blümchen nennen.

Noch ist mit Lust  
 Des Saamens künstliches Gehäuse,  
 Als wie die Kleppelchen sehr zierlich anzusehn.  
 Ach! mögte doch in unsrer Brust  
 Hiedurch ein Andachts-Trieb entstehn,  
 Den wunderbaren GOTT und Schöpfer zu erhöh'n!



Es kommt der holden Blumen Zier,  
 Zumahl verschiedne groß, verschiedne klein  
 Daran zu sehen seyn,  
 Recht als ein Glocken-Spiel mir für,  
 Das ich, zu Gottes Preis und Ehre,  
 Manch Lob-Lied spielen seh', und durch das Auge höre;  
 Denn ob uns gleich die Luft den Thon zum Ohr nicht  
 führet,

So hindert dieses dennoch nicht.

Es wird ein seuffzend Herz, wenn gleich der Mund nicht  
 spricht,

Von unserm GOTT verspühret.

Den Fuß von dieser Bluhme decket  
 Ein wunder-schön gefärbt und nett formirtes Kraut,  
 Das ein vernünftig Aug' ohn Anmuth nimmer schaut,  
 Und welches sich in holder Ründe  
 Auf sieben langen Zweigen strecket,  
 Wodurch ich einen Busch, der voller Anmuth, finde.  
 Es theilet ieder Zweig sich wieder in drey Zweigen,  
 Und ieder wiederum in drey,  
 Die uns ein dreyfach Blat, das künst- und lieblich, zeigen.

Die Bildung dieses Krauts ist aus der massen schön  
 An seinen Ecken ausgeschnitten.  
 Die Aederchen, die in der Blätter Mitten  
 Recht lieblich durch einander gehn,  
 Füllt ein licht-grüner Saft. Das dunkler grüne Blat  
 Ist wie ein Tafft, ja wie ein Atlas, glatt.  
 Auf selben sieht man mit Vergnügen,  
 Als einen Thau, ein lieblich Blaues liegen,

Das

Das aber nicht am Blate fest,  
 Nein, sondern sich verwischen läßt,  
 Der Stiel ist oberwärts dem Purpur gleich,  
 Und an so sanften Spitzen reich,  
 Daß selbst der Serer Seide nicht  
 So zart, so weichlich zugericht't.

Wer ist nun, der begreifen kann,  
 Wenn man auch allen Wiß darauf verwendet,  
 Auf welche Weise da, wo sich der Stengel endet,  
 Solch eine zierliche Figur entstehen, sich verbreiten,  
 Und sich verändern kann? Kein Mensch vermag zu fassen  
 Die Ursach aller Zierlichkeiten;  
 Man muß es nur bloß beym bewundern lassen.  
 Läßt aber dieß uns doch zum Schöpfer leiten!

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

Reimarus, eine wahre Zier  
 So des Gymnasii als unsrer ganzen Stadt,  
 Nach dem er dieß Gedicht gelesen hatt  
 Und sich daran ergetet; sandte mir,  
 Aus seinem schönen Blumen-Garten,  
 Von dieser Bluhme, jüngst, noch unterschiedne Arten  
 Worin ich abermahl an Farben und Figur,  
 Verschiedliches erblickt in welchem die Natur,  
 Dem Schöpfer der Natur zum Preise,  
 Von neuen auf verschiedne Weise  
 Den Reichthum sehen ließ:  
 Wodurch sie denn, da sie die Wunder mehrte  
 Und Farb' und Laub vervielfacht wies,  
 Mich auch von neuen hieß

Durch

Durch sehen, denken und durch Lehren  
 Von neuen unsern GOTT zu ehren.  
 Mit wie viel Lust kunt' ich an einigen entdecken  
 Wie ihre Hörnerchen nicht nur  
 Bedoppelt an der Zahl,  
 Nein daß in jedem manches mahl  
 Acht ganz vollkommener Hörner stecken.  
 Daß wir daher ein jeglichs können  
 Mit Recht ein Horn des Uebersusses nennen.  
 Was zum bewundern mich nun sonderlich bewegt,  
 Ist das ein' jede Blum auf 80 Hörner heget.  
 Nimt man nur bloß, die Meng' allein an ihr in acht,  
 So zeigt sich außs neu des Schöpfers Wunder Macht.  
 Ach brich doch, liebster Mensch, ich bitte dich,  
 Ein Glocken-Blümchen doch in dieser Absicht ab,  
 So wirst du bald ersehn, an Farb' und an Figur,  
 Was GOTT für Zierlichkeit in dieser Creatur  
 Bereitet, und sie dir zur Lust der Augen gab.





## Vermahnung.

**A**uch ein thierisch Ohr kan hören,  
 Auch ein Ochsen-Auge sehn:  
 Aber es kann, GOTT zu Ehren,  
 Daß es Sein Werk, nicht verstehn.  
 Es kann im Genuß nicht denken:  
 „H E R R! ich seh' in ihrer Pracht,  
 „Wie so liebeich Deine Macht,  
 „Wie so weise Deine Liebe,  
 „Die, aus ew'ger Huld, Dich triebe,  
 „Solche Krafft darin zu sencken,  
 „So viel Gutes uns zu schencken.

Solch ein Vorrecht hast du hie,  
 Liebster Mensch, vor allem Vieh.  
 Ach! so thu nach deiner Pflicht.  
 Sieh vernünftig! riech und höre!  
 Freue dich! stiehl ferner nicht  
 Dir die Lust, und GOTT die Ehre!



Frösche.

## Frösche.

**I**n so groß als muntre Geist  
 Sahе jüngst auf meinem Garten, wie wir eben ab-  
 gespeis't,

Und die Gegend übersah,  
 Einen kleinen Lust-Altan.

Hier (rieff er), von dieser Cankel, predigt Brocks der Frös-  
 sche Chor

Etwas vor.

Ich verstand, worauf er zielte, dennoch schwieg ich still,  
 und lachte,

Ob ich gleich in meinem Sinn dieß bey seinem Scherz ge-  
 dachte:

Ach ich predige nicht ihnen, sondern es ist umges-  
 kehrt.

Ich bin öfters von den Fröschen selbst erbauet und  
 belehrt.



## Der Sonnen-Zeiger

**G**ehet dort den Sonnen-Zeiger! merckt! er zeigt den  
 hellen Schein

Durch den Schatten, zeigt die Ordnung, zeigt die Gegen-  
 wart und Zeit.

Mögt' ich doch in meinen Schriften auch ein solcher Schatz-  
 ten seyn

Von der Sonnen-Sonnen Strahle, Gegenwart und Herr-  
 lichkeit!



Mops.

## Mops.

**S**um mich, nach vollbrachter Arbeit, wieder etwas zu erfrischen,  
 Setzt' ich mich zur Frühlings-Zeit jüngst bey blühenden Rosen-Büschen:

Und es setzte Mops, mein Hund, sich von umgekehr zu mir.  
 Ich ergötzte mich von Herken an der schönen Staude Zier,  
 Brach von allen eine Rose, deren Farb' am schönsten spielte,  
 Mit vergnügten Fingern ab.

Wie ich nun von umgekehr Mops sie vor die Augen hielte,  
 Und sie ihm zu riechen gab;

Rehrt er Kopf und Schnauze weg. Ach! fiel mir hierüber ein:

Handeltest du, lieber Mops, so mit Blumen doch allein!  
 Aber so lässt mancher Mensch der Geschöpfe Schmuck und Pracht,

Mit nicht minder schneller Abkehr seiner Sinnen aus der Acht;

Wollt ihr denn, vernünftigste Menschen, Gottes Werke, die so schön,

Anders nicht, als wie die Hunde, riechen, hören, schmecken, sehn?



## Laue Lüfte.

**D**a ich mit Bedachtsamkeit, billig bey mir überlege,  
Wie die Luft aniezt so sanft, lieblich, angenehm und  
fühl;

Und, indem ich es bedenk', auch zugleich dabey erwege  
Ihr so scharff- und rauhes schneiden, welches ich im Winter  
fühl;

Zeigt der Unterschied mit Recht, welch ein Glück ich jetzt  
besitze,

Da kein gar zu strenger Frost, keine gar zu mätte Hitze  
Mir die Lung' und Brust beschweren,

Noch mit einem scharffen Druck peinlich Haut und Fleisch  
versehren;

Sondern da in solchem Grad jetzt die Luft so süß gemischt,  
Daß ein jedes Athem-holen Nase, Zunge, Lung' und Blut,  
Durch ihr ausgedehntes Wesen, nehrt, erquicket und er-  
frischt:

Ja, indem sie Haut und Fleisch mit so sanftem Wallen  
streichelt,

Und durch spielendes Gefäusel überall uns rührt und schmei-  
chelt,

Innerlich und äußerlich unserm Körper sanfte thut.

Wenn man das durch laue Wärme, und durchs nahe  
Sonnen-Licht

In der ausgedehnten Luft bloß gewirkte Gleich-Gewicht,  
Das uns überall durchdringt, das uns überall berührt,  
Und worin wir gleichsam schwimmen, inn- und äußerlich  
verspührt;

Sollte

Sollte man ja dieses billig überlegen, es erkennen,  
Und, bey unsrer Körper Lust, auch der Seel' ein Labfal  
gönnen,

Daß sie ein entferntes Ubel, und die gegenwärtige Lust,  
Durch vernünftigs Überlegen, als ein doppelt Glück be-  
trachte,

Und die Wunder unsers Schöpfers denk- und dankens-  
würdig achte.

Sollte sie, wenn sanfte Lüfte so geschäftig um sie fliegen,  
Ihr daraus entspriessendes zugeeignetes Vergnügen,  
Dem, der alles ihr geschenket, nicht in einem frohen denken,  
Daß Er mächtig, weis' und liebreich, gleichsam wieder-  
rüm zu schenken,

Und in Dank-erfüllter Brust ihm zum Lob' und Dienst zu  
leben,

Bei gedämpften Leidenschaften, sich nach Möglichkeit be-  
streben?

Billig solten wir mit Freuden, fast bey jedem Athem-ziehen,  
Den, der solche Lust uns gönnet, zu erheben uns bemühn.



## Mond = Schein. ( \* )

**M**it einer still- und reinen Lust,  
 Mit einer sanften Freud und Wonne,  
 Erfüllte neulich meine Brust  
 Der helle Mond, die weiße Schatten-Sonne;  
 Indem sich nemlich Licht und Schatten,  
 Auf Erden, in der Luft und Fluth,  
 So angenehm gemischt, so sanft verbunden hatten,  
 Daß durch mein Ange, Blut und Muth  
 Zu einer Harmonie, zu einer süßen Stille,  
 Und in der Creaturen Pracht und Fülle,  
 Zu dem, der sie erschuff, gebracht,  
 Und halb entzücket ward.

Es war die holde Nacht  
 Von denen Nächten, welche man  
 Nicht leicht, als in der Tichter Schriften, finden,  
 Und keiner gnug bewundern kann.  
 Der Himmel war entwölkt, ganz heiter, klar und rein.  
 Die Luft war lau und still, es funkelten die Sterne  
 In einem regen Glanz. Der Silber-farbne Schein  
 Des eben vollen Monds, erfüllt mit sanftem Strahl  
 Wald, Wiesen, Gärten, Berg und Thal.  
 Ein' ungemein' und angenehme Stille  
 Regieret' überall:  
 Und ward durch nichts, als durch der Nachtigall  
 Hell klingend singen, unterbrochen.

Wie lieblich ist, sprach ich, des Mondes sanftes Licht,  
 Wann es das feuchte Rund der dunklen Welt bestrahlet,  
 Und

(\*) Noch andere Betrachtungen des Mond-Scheins siehe pag. 65.  
 in Tom. I. pag. 44. und T. II. p. 148. 153.

Und durch der Wälder Schatten bricht!  
 In welcher Harmonie sieht ein vergnügt Gesicht  
 So dann das, was man sieht! Die Körper sind gemahlet  
 In einem holden Grad von Glanz und Finsterniß;  
 Die Formen sind sowohl, als Farben, ungewiß,  
 Und alles reihet unsre Brust  
 Zu einer still- und sanften Lust.

Indem ich nun, von einer Höhe,  
 Die durch den Mond geschmückte Welt,  
 Und ihr nicht grünes Grün besahe;  
 Ward mir ganz unverhofft ein Schnee-Feld vorgestellt:  
 Da nehmlich aus der kühlen Luft  
 Ein Silber-weißer Nebel-Duft,  
 Wie oft in Marsch- und feuchten Feldern fällt,  
 Und den man Fuchs-Bad nennt,  
 Sich hatt' herab gesenket,  
 Der recht wie eine weiße Fluth  
 Auf dem dadurch erquickten Grase ruht.

Es schien das flache Feld mit Wasser überflossen,  
 Und recht, als hätte sich  
 Ein starker Fluß ergossen,  
 Der alles eingeschluckt.  
 Es war der feuchte Dunst so dicht,  
 Daß gar des Mondes glänzend Licht,  
 Als wie im Spiegel, sich in diesen Nebel brüct.

Es waren Gräben, Baum' und Weiden  
 Gar nicht zu sehn, gar nicht zu unterscheiden.  
 Hingegen war auf den bebüschten Höhen  
 Von diesem Dufft-Fluß nichts zu sehen;

Wol aber glimmte dort, zu meiner Augen Freude,  
 So vieler zierlichen Gebäude  
 Hell angestrahlt's Fenster-Glas,  
 Das des Gebüsches Dunkelheit  
 Noch desto mehr erhöht und zieret.  
 Kurz; alles schien daselbst illuminiret,  
 Und, in dem prächtig heitern Schein,  
 Ein stilles Freuden-Feur, zu Gottes Ehr, zu seyn.

Indem ich nun dieß Wunder überdencke,  
 Und mein ergötzt's Aug' auf und gen Himmel lencke;  
 Erblick ich dort der Sternen Heer.  
 Ach! rieß ich aus: da hier des Mondes Schein  
 So viele Vorwürff' uns gewehret,  
 In welchen man mit Lust den Schöpffer billig ehret;  
 Wie unbeschreib- und unbegreiflich groß  
 Muß in so vieler Welte Schooß,  
 Als von noch ungeheurer Grösse  
 Bewundern's würdige Gefässe,  
 Die Vielheit schöner Creaturen  
 So wol bey Nacht, als auch bey Tage, seyn!

Hier seh ich abermahl die Spuren  
 Der göttlichen Geschöpf' und Werke nicht allein;  
 Es drucket mir zugleich der Schau-Platz dieser Höhe  
 Den ich, voll froher Ehr-Furcht, sehe,  
 Ein Glor-reich herrlich Bild von Gott, dem Schöpfer, ein.  
 Ja, diese kalte Bluth entzündet,  
 Und dieser schwache Glantz wird mir zum starken Licht;  
 Da bey dem Strahl, der durch die Schatten bricht,  
 Mein Herz der Gotttheit Licht, so gar im dunkeln, findet



Der



## Der Frosch.

**N**achdem ich jüngst zur holden Frühlings-Zeit,  
 Auf einer Wiese mich befand,  
 Und nah' an einem Graben stand,  
 Bewundert' ich des Wassers Reinigkeit.  
 Des tieffen Grabens klar: nunmehr enteif'tes Raß  
 Stand rings umher mit Gras und Klee bekränzt,  
 Durch dessen grünen Schein es nicht nur lieblich glänzt;  
 Es war durchsichtig, wie ein Glas:  
 So daß mein Blick in dieses Grabens Tiefe  
 Ganz ungehemmet sanft, und, recht als wenn er leer,  
 Und gar kein Wasser drinnen wär',  
 Mit Annuth hin und wieder ließe,  
 Bald bunte glatte Stein' auf weißem Sand' entdeckte,  
 Bald junges Kraut, das hie und da  
 Die zarten Spitzen aufwärts streckte,  
 Nebst grünen Moos und frischen Vinsen sah.

Indem ich nun dadurch gerühret, stand,  
 Und von der Frühlings-Pracht ein inniges Vergnügen  
 Auf dieser glatten Fluth empfand;  
 Sah ich ein halb geformt, halb Form:los Etwas liegen,  
 Das einem grauen Stein, an Farb' und Bildung, glich.  
 Kaum daß ich ihn mit Ernst und Fleiß besehe,  
 Fängt der vermeinte Stein sich an zu regen,  
 Begiebt sich allgemach, doch langsam, in die Höhe  
 Und kommt, mit wenigem Bewegen,  
 Ein Frosch bis auf des Wassers Fläche.

Hier schien er, für das helle Licht  
 Und aller Frühlings-Pracht, zu stehn,

Lag gleichsam ganz erstarrt, und rührete sich nicht.  
 Doch streng er endlich an sein blöds Gesicht  
 Mit seiner kleinen Hand zu wischen und zu putzen,  
 Stutzt abermahl, und bliebe, lange Zeit,  
 Vermuthlich überhäuft von so viel Herrlichkeit  
 Und ganz erstaunet für Vergnügen,  
 In seiner ersten Lage liegen.  
 Zuletzt gab er, mit fröhlichem Geschrey,  
 Wie sehr er durch die Welt, da sie so Wunder: schön,  
 Ergethet und gerühret sey,  
 Mit lautem quacken zu verstehn.

Ich sahe dieß bewundernd an, und sprach:  
 Ach! folgten wir auch deinen Beyspiel nach,  
 Vom Schlaf erwachter Frosch! ach mögten wir  
 Nach dunkler Winter-Nacht, an allen Frühlings-Schätzen,  
 An aller Creaturen Zier,  
 So, wie du thust, uns auch ergetzen!  
 Ach ließen wir doch Dem, Der alles schuf, zu Ehren,  
 Auch manches frohe Danc-Lied hören!

So dacht und wünscht ich noch, als auf einmal  
 Ein neues Licht, mit einem schnellen Strahl,  
 Mir in die Seele drang. In einer Dunkelheit  
 In schlammigtem Morast in einer finstern Tiesse  
 Hat, dacht ich bey mir selbst, der Frosch so lange Zeit  
 Den ganzen Winter durch, gesteckt.  
 Wird er nicht gleichsam jetzt als aus dem Grab' erwecket?  
 Ja wahrlich, lieber Frosch, es stellt dein Zustand mir  
 Und allen Menschen insgesammt  
 Ein Wunder: schön Exempel für.

Es wird mein Geist von neuen angeflammt,  
Indem er hier den Stand der irdschen Welt,  
Im Gegenhalt mit der, die uns, nach diesem Leben,  
Der Schöpfer wird im ewigen Frühling geben,  
Nicht anders sich vor Augen stellt,  
Als deinen Winter-Aufenthalt,  
Wo alles schlackrig, niedrig, kalt,  
Bedeckt mit Dämmerung bald, bald dicker Finsterniß,  
Wo alles unstet, ungewiß,  
Wo der Gewonheit Schlaun die Augen uns verdeckt,  
Und der Geschöpfe Pracht für uns versteckt,

Wie wird uns nun, wann wir erblaffen,  
Und wir den dunklen Grund verlassen,  
Wenn unser Geist (so, wie du durch die Fluth)  
Sich durch die Luft erhebt, und aufwärts steigt;  
In jener Erden Frühlings-Schein  
Und selger Herrlichkeit zu Muth,  
Wie werden wir erquickt, ja gar entzücket, seyn!  
Wann wir in den gestirnten Höhen,  
In tausendfach vermehrtem Licht,  
Mit ganz verklärtem Blick, und seeligem Gesicht,  
Viel tausend tausend Welt', und tausend Sonnen-Heere,  
In einem unumschränkt- und lichten Anmuths-Meere,  
Wie Inseln herrlich schwimmen sehen!

Wird nicht ein solcher Wunder-Glanz  
So dann in nimmer sattten Blicken  
Der frohen Seele Wesen ganz  
Beseeligen, verhimmeln und entzücken?



Ich sah mich durch und durch, mir ward mein wahres  
Wesen

Nun allererst bekannt: als wie in einer Schrift,

Kunnt' ich im innersten von meiner Seele lesen

Das, was ich auf der Welt begangen und geküßt,

Ja gar was ich gedacht. Kein Spiegel stellt so klar

Die körperliche Vorwürff dar,

Als ich mir von mir selbst ein heller Spiegel war.

Was man Gewissen heist

Erfüllte meinen ganzen Geist.

Ich fand mich ganz entblößt von Wollust, Ehre, Geld,

Als eiteln Zielen dieser Welt.

Nur die Gedächtniß meiner Thaten,

So wohl die böß, als welche gut gerathen,

War bloß allein

Mein ganzes Seyn.

Indem ich auf der Luft, als einem Wasser, schwam,  
Kam ich mir anfangs vor

Fast wie ein Frühlings-Frosch, der in der Winters-Zeit

Im Sumpff und im Morast gesteckt,

Der aber, wie der Frühling wieder kam,

Nach dicker Nacht, die Sonn im hellen Glanz entdeckt,

Beschmutzt und sonder Schmuck. Doch eine Reinlichkeit

Kunnt ich mit innigem erquicken,

Bald hie bald da noch durch den Schmutz erblicken.

Dieselbe Reinlichkeit und heller Schmuck entstanden

Aus mancher Lust, die ich alhier

In der Geschöpfe Schmuck und Zier,

So lang ich auf der Welt, empfunden.

Und die den Geist, der sie zu Gottes Ruhm erblickt,

In

Indem sie unvermerkt ihm selbst sich eingedrückt,  
Ob sie es gleich alhier nicht einst gemerkt, geschmückt.

Ich ward hierauf in kurzer Zeit gewahr,  
Daß alles schmutzige, vom Wasser aufgelöst,  
Sich von mir sonderte, wodurch mein Wesen klar  
Und hell, wie alles, ward, ja auch so leicht zugleich,  
Daß ich mich aus der Fluth, worin viel tausend trieben,  
Die in beständiger Gefahr  
Noch wieder zu versinken, blieben,  
Behend erheben konnt. Ich trat ins Seelen-Reich,  
Durchdrungen und durchstrahlt von einem süßen Glanz,  
Mein Wesen, ganz verklärt, verherrlichte sich ganz.

Unglaublich angenehm war alles, was ich sah,  
Ein ieder Vorwurf glänzt. Es glimmt in buntem Schein  
Feld, Wiesen, Acker-Feld, Gras, Kräuter, Holz und Stein,  
(Denn alles, was auf Erden, war auch da)  
Ja was noch mehr, viel tausend Creaturen,  
Die uns hier unbekannt, wovon wir keine Spuren  
Hier auf der Welt gesehn, ward ich daselbst gewahr,  
Die unausdrücklich schön, und welche nicht zu zehlen,  
Die aber, weil dazu die Rahmen fehlen,  
Und keine Wörter ausgefunden,  
Nicht zu beschreiben sind.

Das Grün war wie das Grün an einem Pfauen-Schwanz,  
Bermischt mit Klarheit, Licht und Glanz.  
Die Blumen funkeln hier und glühn,  
Die blauen wie Sapphir, die rothen wie Rubin,  
Und was nur sichtbar, ist durchsichtig, hell und klar.

Das Licht, das alles hier erfüllet, ist so licht,  
Daß es durch jeden Vorwurf bricht,

Da

Da es so gar den Geist durchdringet.

Wodurch in allem, was man sieht,

Indem das Licht, wie hier, davon nicht rückwärts springet,  
Ein lieblich-froher Glanz und Freuden-Feuer glüht.

Ich ward hier durchs Gehör entzückt mehr, als ge-  
rühret,

Weil hier der ganze Kreis der Lüfte musiciret.

So ward nicht weniger mein Geist durch einen Schwall

Von ausgedünsteter ambirten Krafft,

Aus Pflanzen, woraus überall

Ein edler Balsam-Safft

In Ueberfluß und unaufhörlich quillet,

Gelabt, durchdrungen und erfüllet.

Ich streckte meine Hand begierig aus,

Ein Blümchen abzupflücken,

So recht vor andern schön. Allein

Wie stutz ich, als ich nichts daselbst besand;

Die Finger trafen nichts, was fühlbar war, in ihnen,

Wie sie gegläubet, an, ob sie gleich fühlbar schienen,

Weil sie für körperlich-noch nicht verklärte Hände,

Da sie nicht körperlich, nicht fühlbar seyn.

Dieß nun noch ferner zu probiren,

Entschloß ich mich, den harten Stamm

Von einer Eichen zu berühren.

Allein auch hier war nichts zu fassen.

Die ganze Hand ward durch den Baum gelassen,

Als wie durch leere Luft. Hierüber noch weit mehr

Erstannet und bestürzt, kam ich von umgekehr

An einen Fluß, der einen reinen Spiegel

An Blätt und Klarheit gleich, der durch bebüschte Hügel  
Und lauter Blumen floß.

Das Ufer, wo mein Fuß, für Anmuth, stille stand,  
Schien ein fast güldner Sand:

Das aber, weil es gäh, mit mir herunter schoß.

Ich fiel, für Angst erstarrt, von oben in die Fluth,  
Ohn' alle Hoffnung meines Lebens:

Jedoch, wie wol ward mir zu Muth!

Mein Schrecken war vergebens.

Die Fluth hatt von der Fluth für mich nur die Figur,  
Und ungefehr der Luft Natur,

Die weder nehet noch erstickt.

Ich gieng demnach durch diese trockne Wellen,  
Von ihnen nicht gehemmet noch gedrückt,

Biß zu derselben grünen Grenzen,

Wo Millionen Blumen glänzen,

Zum andern Ufer fort: Die alldicksten Hecken,

Dergleichen ich auf Erden nie gesehn,

Fand ich daselbst, voll starrer Dornen, stehn:

Die aber mir den Durchgang nicht verwehrten,

Noch im geringsten mich versehrten.

So bald ich nun mit ungehemmten Gang

Durch die verwachsenen Hecken drang;

Befand ich mich auf einem weiten Platz,

Der grün, wie ein Smaragd, in welchem Blumen fanden,

Die alle, wie ein reicher Schatz

Von lieblich spielenden Opalen,

Mehr Glanz als Farben von sich strahlen.

Ein lieblicher Oranjen Wald



War an der rechten Hand ein rechter Aufenthalt  
Von Anmuth, Ruh, Zufriedenheit und Lust.

Hier traff ich, halb entzückt, so schöne Menschen an,  
Daß ich, wie sehr mich ihre Schönheit rührte,  
Und wie die Lust so groß,  
Die ich in ihrem Ansehn bloß  
Bey mir verspührte,  
Unmöglich recht beschreiben kann.  
Kurk, es war ihre Zier  
Recht so wie wir uns hier  
Die Engel vorzustellen pflegen,  
Die Schimmer, Glanz und Licht in ihrem Wesen hegen.  
Allein!  
Was recht verwunderlich,  
Es schien kein einziger für sich,  
Hingegen alle bloß  
Vom Ganzen nur ein Theil zu seyn.  
Es war die Eintracht groß,  
Ja wunderbar und ungemein.

Recht wie in einem Kriegeß-Heer  
Sich Regimente so vereinen,  
Daß an Bewegung sie nicht anders scheinen,  
Als wenn es nur ein einzger Körper wär;  
So, doch weit inniger annoch vereint,  
War dieses Geister-Heer, da sie ein wirklich Ein,  
Wenn sie sich gleich zertheilen, seyn.  
Es schien, ob herrschte nur ein Wille  
In dieser ganzen Schaar. In einer regen Stille.

War

War überall  
 Ein unausdrücklich süßer Schall,  
 Ein süß harmonisches Gethön  
 Nicht nur zu hören, auch zu sehn.  
 Die Lust die einer fühlt', empfand sogleich ein ieder,  
 Nicht anders wie bey uns die andern Glieder  
 An einem Körper das zugleich ergethet,  
 Was ein Glied in Vergnügung setzet.  
 Daher war ihnen nichts als eine stete Lust,  
 Die allen allgemein, bewusst.  
 Es sucht kein einziger für sich allein  
 Beglückt zu seyn;  
 Sie theilten sich auf eine süße Weise,  
 Dem Schöpffer aller Welt zum Preise,  
 An jedem Ort, bey jedem Schritt,  
 Einander ihre Freude mit.

So wie auf Erden keine Lust  
 Der Menschen Brust  
 Mit einem tieffern Eindruck rührt,  
 Als wenn durch Wechsels-weis' erregte Triebe  
 Die Anmuth zugelassner Liebe  
 Ein paar verbundner Herzen spührt;  
 So ist ja leichtlich zu begreifen,  
 Wie vielfach sich ein inniges Ergehen  
 In dieser Menge müsse häufen,  
 Und sie in selge Lust versetzen,  
 Da ihrer viel in selger Brunst sich üben  
 Sich immer mehr und mehr zu lieben.

Solch eine Schaar bestand aus mehr  
Als zehn mahl hundert tausend Seelen,  
Die alle, zu des Schöpfers Ehr,  
In ihrer Lust, die Macht und Lieb erzehlen,  
Die täg- ja stündlich sich bey ihnen noch vermehrt.

Hierüber wach ich auf. Und ob mir gleich die Pracht  
So vieler Schön- und Seltenheiten,  
So ungemeiner Herrlichkeiten,  
Lust, Anmuth und Vergnügen bracht;  
So war ich doch von der Durchdringlichkeit  
Der dort gesehnen Creaturen  
Noch mehr, als den vortrefflichen Figuren,  
Recht inniglich gerührt. Wie die Beschaffenheit,  
Daß sie nicht fühlbar sind, nicht nur ein klares Zeichen  
Von ihrer steten Daur, (da bloß dadurch allein,  
Daß hier die Körper fest und undurchdringlich seyn,  
Sie den Veränderungen fast unaufhörlich  
Sind ausgesetzt, und ihnen müssen weichen,  
Einsolglich stets vergänglich und zerstörllich,  
Und unbeständig sind:) so zeigt es gleichfalls an,  
Daß, wie man ja nicht leugnen kann,  
Dergleichen Wesen seyn und leben müssen,  
Wir auch daher nicht unwahrscheinlich schliessen,  
Daß man vielleicht auch schon in diesem Leben  
Mit Creaturen sey umgeben,  
Die so, wie jene dort, nicht fühlbar, aber doch  
Nicht minder würcklich sind.

Dieß war zuerst, was ich aus meinem Traum gedachte,  
Bis er mich ferner noch auf die Gedanken brachte:

Ich war von den vereinten Schaaren,  
 Die, da sie mit unzehligem Vergnügen,  
 So allen allgemein, sich fügen,  
 Und Glieder eines Körpers waren,  
 Recht sonderlich von neuen eingenommen,  
 Bis ich dadurch auf die Gedanken kommen:

Wie, dacht ich, kann es möglich seyn,  
 Daß Menschen jemahls auf der Erden  
 Vergnügt und glücklich können werden?  
 Da ieder bloß für sich allein  
 Gedencet, handelt, ist und lebet,  
 Da ieder für sein einzigß Ein,  
 Mit aller Ausschluß, sorgt und strebet;  
 Da ieder Wollust, Ehre, Geld,  
 Des Glückes Vorwürff' in der Welt,  
 Auf solche Art für sich begehrt;  
 Daß das, was er erhält,  
 Ein andrer missen muß. Je mehr dein Gut sich mehrt;  
 Je mehr beraubst du mich  
 Desjenigen, so mein geliebtes Ich  
 Erhalten und besitzen könnte.  
 Wie wär es denn, nach meiner Eigen-Liebe,  
 Die mich, nur mich zu lieben, triebe,  
 Doch möglich, daß ich dir es gönnte?  
 Wenn nicht die Furcht der Straff' allein,  
 Die auf Entwältigung gesetzt seyn,  
 Mir die natürlichen Begierden und Gedanken  
 Zwar in die vorgesezte Schrancken,  
 Jedoch fürwahr gezwungen, hielten.

Der Zwang allein ist der Natur so sehr  
 (Wenn durch Gewohnheit wir ihn nicht was minder fühl-  
 ten)

Entgegen und zuwieder;

Daß sonder Zweifel sich ein ieder,  
 Müßt er sich nicht befürchten oder schämen,  
 Das meinige mir weg zu nehmen,  
 Sich ohne Zweifel leicht bequemen,  
 Und schnell entschliessen würd'. Es zeigt sich dieses klar:

Weil eben auf den Raub der Ehre  
 (Wie es iedoch wohl nöthig wäre)  
 Kein' Art von Straff' absonderlich gesetzt,  
 Und daß man, ohn Gefahr,  
 Des Nächsten Leumuth raubt, und ihn dadurch verletzt;  
 So seh man doch, wie wir zum tadlen, affterreden,  
 Zum lästern, spotten, zum verdrehn,  
 Die Menschen unter sich so fertig sehn.  
 Es wird sich keiner leicht entblöden,  
 Um ins geheim sein Ich hinauf zurücken,  
 Des Nächsten Ruhm zu unterdrücken,  
 Und bloß, daß man ihn möge klüger heissen,  
 Des Nächsten Ehren-Bau herum zu reißen.  
 Pfuy! daß man, wieder alle Pflichten,  
 Sich nicht entsieht, für sich, was man dem Nächsten stahl,  
 Zu nehmen, und sein Ehren-Mahl  
 Auf jenes Schand-Mahl aufzurichten!

Wie nöthig hier in dieser Welt  
 Die Nächsten-Lieb', und die Geselligkeit,  
 Hat Moses im Gesetz uns nicht nur vorgestellt;  
 Selbst Christus hat der Christenheit



Nicht unsre Freunde nur, so gar den Feind zu lieben,  
 Als wie ein solch Gebot zur Regel vorgeschrieben,  
 Das fast dem grössten Gebot nicht weicht,  
 Und sich an Wichtigkeit dem Gottes-Dienst vergleicht.

Je mehr wir diese Lehr erwegen,  
 Je mehr strahlt eine Göttlichkeit,  
 Erkenntniß, Wahrheit, Heil und Segen  
 Aus ihr, als wie ein Licht.  
 Kein Laster scheint fast übrig mehr zu bleiben,  
 Kömmt einer nur  
 Von unsrer menschlichen Natur,  
 Der Eigen-Liebe Gift vertreiben.

Es ist daher gewiß, und bleibt dabey,  
 Daß die Geselligkeit und Nächsten-Liebe  
 Nicht nur ein Feind der lasterhaften Triebe,  
 Nicht nur der Inbegriff von aller Tugend sey;  
 Nein, daß vermuthlich gar in jener seelgen Höhe  
 Hierin ein grosses Theil der Seeligkeit bestehe,  
 Durch andrer Freud und Lust die seine zu vermehren:  
 Da sich auf solche Weis', ohn alle Maas und Zahl,  
 Vergnügungen und Anmuth auf einmahl,  
 Stat einer einzigen auf dieser Welt,  
 (Ja die man noch fast nie erhält)  
 In steter Fülle zu uns kehren.

Ach wenn doch dieser Satz, nächst unsrer Glaubens-Lehre,  
 Die Richtschnur unsers Lebens wäre!  
 Wir würden nicht nur glücklich hier allein,  
 (Indem es wahr, was jener schriebe,  
 Wilt du geliebet seyn, so liebe)  
 So gar, von vielen Sünden rein,  
 Auch dort vergnüget seyn.

## Schönheit der Blumen.

In der holden Rosen-Zeit  
 Füllten ungezählte Arten  
 Schöner Blumen meinen Garten  
 Mit erwünschter Lieblichkeit.  
 Aller Blumen klare Blätter,  
 Von der Sonnen Gluth durchstrahlet,  
 Kamen, bey so heiterm Wetter,  
 In gefärbter Wunder-Zier,  
 Mehr bestammet als bemahlet,  
 Feurig mehr, als bunt, mir für.

Auch das Kraut und Laub so gar,  
 Da die Blätter zart und klar,  
 Wann die Sonne durch sie schien,  
 Zeigt' ein tausend-färbig grün:  
 Ja dieß grün schien Wunder-schön  
 Auch in grünem Feuer zu stehn.

In wie schönem Schimmer blühte  
 Alles, was mein Auge sah!  
 In gefärbten Flammen glühte  
 Der von Licht durchstrahlte Mah.  
 Seine zarte Blätter werden  
 In der That illuminirt.  
 Sagt mir, was ist auf der Erden  
 Herrlicher, als er, geziert?

Seht das funckeln! Seht die Menge!  
 Seht der Liljen weissen Blich!

Seht des Rosen-Storcks Gepränge!  
Welche Feder, welcher Witz  
Wird der süßen Farben breunen  
Würdiglich beschreiben können?  
Sonderlich wann sanfte Winde  
Ihre bunte Pracht gelinde  
Lieblich durch einander treiben;  
Da der bunten Gluth bewegen  
Und das glimmen bunter Kerzen  
In den angeflammten Herzen  
Uns ein Anmuths-Feur erregen.  
Unausdrücklich ist die Freude,  
Die so holde Augen-Weide  
Dem in seine Seele drückt,  
Der sie, ODER zum Ruhm, erblickt.



Die



## Die Rose. (\*)

Willkommen, frische Frühlings-Rosen,  
 Die ihr die Seele selbst, in eurer Lieblichkeit,  
 Durch Aug' und Nase, liebzukosen,  
 So wunderbar erschaffen seyd:  
 Die ihr von Fingern der Natur  
 Mit solcher lieb- und zärtlichen Figur  
 Bewundernß wehrt begabt,  
 Und eine Balsam-Kraft von ihr empfangen habt.

Da ich euch jetzt zum ersten mahl  
 In diesem Frühling wieder sehe,  
 So deucht mich, daß von euch ein fleiner rother Strahl  
 Mir durch den Blick ins Herze gehe:  
 Wodurch ich eigentlich empfinde,  
 Wie er daselbst von Andacht und von Lust  
 Ein helles Feuer in meiner Brust,  
 Mit froher Dank-Begier vermischt, entzündet.

Ich lencke mich, mit lechzendem Vergnügen,  
 Zur ewig seeligen allmächtigen Liebes-Bluth,  
 Die alle diese Wunder thut;  
 Durch welche bloß allein  
 Die Rosen ihrer Farben Schein,  
 Und Herz-erquickenden Geruch und Kräfte kriegen.  
 Ich dencke nach: wo kommt die Anmuth her,  
 Die in der holden Bluhme glühet,  
 Die ein vernünftigs Aug' ohn' innre Lust nicht siehet,  
 Und die die Seel' aus ihr auch durch die Nase ziehet,  
 Als bloß von GUT allein?

(\*) Andere Betrachtungen der Rosen siehe Tom. I. pag. 81. 92.  
 Tom. II. p. 194. Tom. III. p. 616. Tom. IV. p. 69.

Mit welchen ungezehlt- und unzahlbaren Schätzen  
 Von Anmuth, Schönheit, Glanz, Pracht, Majestät, Ergehen,  
 Muß sich das unbegranzte Meer  
 Der ewigen allmächtigen Gottheit füllen!  
 Aus dem so unzahlbar und mannigfaltige Kräfte,  
 Woraus so Balsam-reiche Säfte,  
 Die wir, nur bloß in Blumen, sehn,  
 Und die uns an die Seele gehn,  
 Durch mehr als einen Sinn, als kleine Bächlein, quillen.

Ach GOTT! da Deine Creaturen  
 Von Deiner Allmacht nicht allein,  
 Sogleich von Deiner Lieb' und Güte, Wunder-Spuren  
 Uns durch der Sinnen Thüren zeigen;  
 So laß uns doch dafür erkenntlich seyn,  
 Laß uns von Deinem Ruhm nicht schweigen,  
 Und durch sie, Herr, zu Dir im dank- und loben steigen!

O welche Tieffe! welche Höhe  
 Von süßen Kräften, und von Trieben  
 Uns zu beseeligen, die ich bereits alhier  
 Mit leiblichen, noch mehr mit Glaubens-Augen sehe!  
 Ach! mögten wir  
 Aus Seinen herrlichen, uns hier gezeigten Wercken,  
 In stiller Lust, zu Seiner Ehr,  
 Wie überschwencklich mehr  
 Er hat, und uns dereinst noch geben wird, bemerken!  
 Wie würden wir, bereits auf dieser Erden,  
 Die Gottheit immer mehr zu lieben,  
 Zu ehren, zu erhöh'n, nicht fröhlich angetrieben,  
 Und immer brünstiger in Ihrem Dienste werden!



## Die Schnee-Ball-Bluhme.

**S**ie ist mir? seh ich recht? ich seh,  
 Im schwülen Strahl der Sonnen, Schnee,  
 Und zwar recht als in runden Ballen,  
 Auf grün belaubten Zweigen wallen.  
 Kann Schnee sich mit der Gluth, und Laub mit Schnee  
 vertragen?

So deucht mich, hatt' ich recht zu fragen,  
 Als ich dein blendend weiß, geliebte Bluhme,  
 Die man mit Recht, vom Schnee-Ball, Schnee-Ball heisst,  
 Mit einem inniglich gerührten Geist,  
 In meiner Lust, zu deines Schöpfers Ruhme,  
 Mit aufmercksamem Aug' erblickte.

Du schöner Blumen-Baum, du zeigst, in deiner Zier,  
 Die Weisheit, Macht und Huld desjenigen, so dir  
 Dein Wesen mitgetheilt, der dich so lieblich schmückte:  
 Und dieß ergethet mich. Nicht nur die Seele spüret,  
 Daß sie ein Andachts-Strahl, ein Trieb zur Unschuld rühret,  
 Dem Schöpfer, so wie mir dein unbefleckter Schein  
 Gefällt, in reinem Glanz gefällig auch zu seyn.

Ach! laß, o ewigs Gut, mein brünstiges Verlangen  
 Von Dir erhöret seyn: weil wir so gar das Wollen,  
 Dasjenige zu thun, was wir verrichten sollen,  
 Nicht haben, wo wir es von Dir nicht auch empfangen!

Nachdem ich nun hierauf verschiedene gepflücket,  
 Um ihre Bildung recht zu sehn,  
 Und wie sie von der Hand der bildenden Natur  
 So Circul-rund, als wie ein Ball, gedrückt;

Erblickt' ich, voller Lust, nicht nur,  
 Daß von dem Stengel sich fünf Haupt-Zweig' artig strecken.  
 Ein ieder theilte sich in eben so viel Ecken,  
 Und jede breitete von neuen  
 Sich in fünf Stengelchen, auf deren jedem denn  
 Ein Blümchen mit fünf Blätterchen,  
 Die so an Form als Farbe schön,  
 Unmittelbar, und ohne Kelch, zu sehn,  
 Und die, da alle gleiche weit  
 Von ihrem Mittel-Punct entfernt stehen,  
 Ich in so angenehm-vollkommner Ründe  
 Mit sonderbarer Anmuth finde.

Von ungemeiner Lieblichkeit  
 Ist dieser Blumen Weiß. Es bricht  
 (Da ihre Blätterchen so zart, und doch so dicht,  
 Indem zweyhundert achtzig Blumen  
 Auf vierzehn hundert Blätter zeigen,  
 Die sich auf manche Weise beugen)  
 Auf manche Weise sich das Licht:  
 Wodurch wir, da bey so viel Höhen  
 Die ein Schnee-weißer Glanz bestrahlt,  
 Auch eben so viel Tieffen sehen,  
 Die ein fast ja so weiß-und heller Schatten mahlt;  
 Ja der kein Schatten fast mit Recht zu heissen.  
 Ein nur gelindes Licht, erzeugt aus sanfterm Weissen,  
 Womit ein lieblich Grün sich mischet,  
 Macht unserm Gesicht  
 Solch eine süsse Dämmerung,  
 Die unser Aug' ergetet und erfrischt.  
 Aus dieser Dunkelheit so holder Farb', entsprung  
 In meiner Seel' ein helles Freuden-Licht.



## Vergnügte Sinnen.

Es war die laue Frühlings-Zeit  
In ihren höchsten Flor gekommen;  
Der Monat Junius hatt' allbereit,  
Mit Rosen ausgeschmückt, den Anfang jüngst genommen;  
Als Gottlieb, da der Tag sich etwas abgeföhlt,  
Und man bereits ein Abend-Lüftchen föhlt,  
An einem klaren Bach spazierte,  
An dessen Ufer rechter Seits  
Ein grünes Wäldchen stand,  
Das seiner Fluth Crystall mit einem Bilbe zierte,  
Das selbst ein Wäldchen schien. Es glänzt' in seiner Hand  
Ein schöner Rosen-Strauß, der rings ümher die Luft  
Erfüllete mit einem Balsam-Dufft,  
Und welcher den Geruch erquickt.  
Ein Apfel, den uns China schickt,  
Den er von umgekehr in seiner Tasche fand,  
Erfrischte seinen Gaum. Der Silber-reine Schall  
Von einer in beblühnten Hecken  
Hell muscicirenden verliebten Nachtigall  
Drang ihm durchs Ohr ans Herz. Mit einem süßen  
Schrecken,  
Mit halb entzücktem Blick, ward er zugleich, wie klar,  
Wie gülden, wie voll Glanz, wie Wunder-Wunder-schön  
Die Licht-und Lebens-Quell, die Sonn', im untergehn,  
In unvergleichlicher Vollkommenheit,  
Durch das noch zarte grün, gewahr.

Er stutzt, als er die Mannichfaltigkeit  
 Der Lieblichkeiten auf der Welt,  
 Sich vor sein Seelen-Auge stellt:  
 Wie Erde, Luft und Fluth an Pracht und Lust so reich,  
 Und daß dennoch, da er es überlegte,  
 Wie alle Sinnen ihm von ungesehr zugleich  
 Vergnüget würden es ihn doch nicht mehr bewegte,  
 Und er es kaum bemerckt. Mein Gott! rieß er woher  
 Entsteht dieß Unglück doch, daß wir so öfters blind,  
 Geschmack-Geruch-Gehör-und Fühl-loß sind?  
 Daß wir, für das Geschöpf, im Schlummer gleichsam lie-  
 gen?  
 Wie fällt es uns, ach leider! doch so schwer,  
 Uns im Vergnügen zu vergnügen!

Er fand darauf so viel, wie er recht in sich gieng,  
 Daß unser Geist für mehr als einerley  
 Auf einmahl nicht geschaffen sey.  
 Weshalben er, in seinem denken,  
 Ein' Ordnung an zu halten fieng,  
 Und einem ieden Sinn ein' eigne Zeit zu schenken,  
 Auf ihn absonderlich der Seelen Krafft zu lenken,  
 Mit allem Recht beschloß. Worauf er also dachte,  
 Und seinem Schöpfer seine Lust,  
 Auf dem Altar der Flammen-reichen Brust,  
 Zu einem Opfer folgendß brachte:

So oft die Balsam-Krafft, die aus der Rose quillet,  
 Durch den Geruch, Gehirn und Geist erfüllet,  
 Dacht' er beim Athem-ziehn, für Anmuth: ach wie süß!  
 Und ein Gott Lob! wann er ihn von sich blickt.

So oft sein Blick der Sonnen Strahl gesehn,  
 Rieff seine Seel' in ihm: Gott Lob, daß er so schön!  
 So oft der Nachtigall durchdringender Gesang  
 Sein Ohr durchdrang, erschallt': wie rein ist dieser  
 Klang!

Gott Lob! daß er so rein!

Gott Lob! daß wir in dieser Welt

So vieler Anmuth fähig seyn!

Wann der gelinde West die Haut ihm sanfte streichelt,  
 Und ihm sein kühler Hauch mit linden Blasen schmeichelt,  
 So dacht er bey sich selbst, vergnüget durchs Gefühl:

Gott Lob, daß er so sanft! Gott Lob, daß er so kühl!

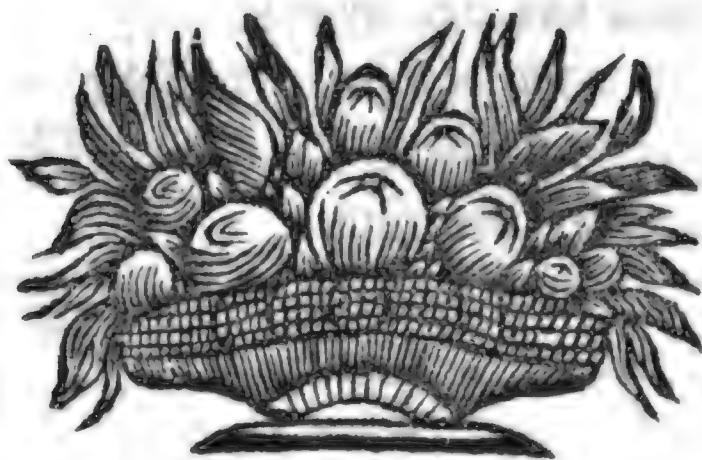
Wann reiffer Früchte Saft ihm in die Zunge bringet,  
 Und durch ihr säurlich süß ihm Lust und Anmuth bringet;

So ruft die Zung' erfreut: Gott Lob, daß es so schmeckt!

Gott Lob, daß solche Lust in Zung' und Früchten steckt!

Ach röche, sähe, fühlt' und hörte, Gott zum Preise,

Ich und ein ieder Mensch doch oft auf solche Weise!





## Wirkung des Vergnügens.

**D**a lezt, im beblühten Lenz,  
 Alle Dinge herrlich glänzen,  
 Und ich hier im Garten gehe,  
 Kräuter, Laub und Blumen sehe;  
 Hemm' ich meinen Schritt, und stehe  
 Still, für Anmuth fast erstarrt.  
 Denn mich deucht, es zeige mir  
 Der Geschöpfe Pracht und Zier  
 Selbst des Schöpfers Gegenwart.

Seine Weisheit, Macht und Güte  
 Rührt mein fröhliches Gemüthe,  
 Und ich fühl in ihrer Fülle,  
 Wie, aus der, durch alle Lust  
 Gleichsam ausgedehnten Brust,  
 Andacht, Lob und Liebe quille.

Mein entflammt Gemüth wird rege,  
 Wann ich in der Werke Pracht  
 Des, der sie hervor gebracht,  
 Weisheit, Macht und Lieb' erwege.

Wie nun, wann das Herz erquicket,  
 Man es äußerlich auch sieht,  
 Und wie ein vergnügt Gemüth  
 Unser ganzes Wesen schmückt;  
 So verhoffen Seel' und Sinn,  
 Wenn ich hier auf dieser Erden  
 Durch Dein Werk vergnügt bin,  
 Dir auch angenehm zu werden.



## Die Stille.

Nach einem heitern Tag, und kühler Abend-Zeit,  
 Brach, voller reinen Heiterkeit,  
 Auch eine kühle und heitre Nacht,  
 Erleuchtet durch die mannichfache Pracht,  
 Und durch der hellen Sternen Schein,  
 Mit Schatten, die dennoch voll Licht, gemacht herein.

Ich stand, und senckte Blick und Herz,  
 Mit stillem denken, Himmel:wärts;  
 Ich senckte mich ins tieffe Meer  
 Des tieffen Raums, doch ohn' Gefahr, hinein;  
 Weil nicht ein Pol-Stern nur, ein ganzes Heer  
 Von Pol-Gestirnen mir, mit ihrem hellen Schein,  
 So mancher Leit-Stern war.  
 Es war die Luft so heiter und so rein,  
 Daß aller Sternen glimme Schaar  
 Nicht fest, wie sonst an der sapphirnen Bühne,  
 Nein, frey, und fast zu schweben schiente.

Ich sahe, einzeln bald, bald überhaupt sie an,  
 Und ward zwar ebenfalls von ihrem Glanz und Strahl,  
 (Als die man sonder Lust nicht sehen kann)  
 Jedoch für dieses mahl  
 Durch die so stille Majestät  
 Am innigsten gerührt,

GOTT! rieß ich, Dem ewig Ruhm gebührt,  
 Wo etwas Deine Macht erhöht,  
 So ist es dieser Zug von Deinen Schaaren.

Nun

Nunmehr, seit so viel tausend Jahren,  
 Ist Dein allgegenwärtger Wille,  
 Dein Wincken, ihr Gesetz. Ein ehrerbietigß schweigen  
 Pfllegt hier, bey Königen, die Demuth anzuzeigen:  
 So deucht mich, daß auch hier der Himmel tieffe Stille  
 Die Gegenwart des Schöpfers aller Welt,  
 Nebst ihrer Ehr-Furcht, uns vor Augen stellt.

Ich blieb, bey dieser Still' in tieffer Stille stehn,  
 Und dachte der so schnell-und dennoch sanften Weise,  
 In welcher sich so ungemessne Kreise,  
 Ja gar die Himmel selber drehn,  
 Mit stiller Seele nach:  
 Bis unverhofft ein lärmendes Gewäsche,  
 Ein wild verwirrt Bequack der Frösche,  
 Mein stilles denken unterbrach.

Ja, dacht ich, hiedurch kann der Erden  
 Unnützes eiteles Getümmel  
 Mit jener sanften Still' am Himmel  
 In einen Gegen-Satz gesetzt werden.

Man handelt hier, man wandelt, rennt und läuft,  
 Man lacht, man weint, man liebt, man heißt,  
 Man siehet ein verwirrtes schwärmen,  
 Man hört ein unnütz mühsam lärmern,  
 Und alles ist dennoch, wie ein Geschrey,  
 Wann man ein jegliches für sich erwegt, vorbei.  
 Der König stirbt: es stirbt der Baur imgleichen,  
 Die Armen sterben, nebst den Reichen,  
 Und ihr Gewühl ist mit den Lebens-Stunden,  
 So wie der Tag, der gestern war, verschwunden.

Einsolglich ist ihr Thun so eitel, als der Frösche  
Geschäftiges unnützlich Gewäsche.

Wo aber eine Zeit auf Erden  
Wol angewendet könnte werden,  
So wär' es die ja wol, wenn man der Wercke Pracht,  
Zu Ehren Des, der sie gemacht,  
In stiller Achtsamkeit erwegte,  
Und Seine weise Macht, in ihnen, überlegte,  
Um durch solch denken angetrieben,  
Den HErrn der Creatur zu ehren und zu lieben.

Sollt' ein dadurch gerührt = in Lieb entbrannter Wille  
Der Seel', in der, als wie im Widerschein,  
Sich alle Schönheit zeigt auf Erden und im Himmel;  
Sollt' etne solche Seelen-Stille  
Dem Schöpfer nicht weit angenehmer seyn,  
Als alles irdische Getümmel?



## Schmuck der Seele.

**S**ie fromme GOTT-ergebne Seelen,  
 Die mit den Wundern sich vermählen,  
 Die Seine Lieb' hervorgebracht,  
 Durch ihre Pracht  
 Vergnügt erquicket,  
 Durch ihre Schönheit selbst geschmückt,  
 Dem Schöpfer Himmels und der Erden  
 Vergnügen und gefallen werden;  
 So kommen solche Seelen mir,  
 Die nichts gehöret, nichts betrachtet,  
 Auf alle Wunder nicht geachtet,  
 Als eckelhafte Monstra für,  
 Die gleichsam sonder Nas' und Ohren,  
 Ohn Zung' und Aug' und Hand geböhren,  
 Ja, welche durch selbst eigne Schuld  
 Sich selbst gestümmelt und der Gaben  
 Der Vater-Liebe, Gnad' und Huld  
 Muthwillig sich beraubet haben.

Ob sie in diesem Stand' entblößt von allen,  
 Was GOTT gefallen kann, dem Schöpfer doch ge-  
 fallen,  
 Wird wol kaum glaublich seyn.

Ach laßt uns denn, vom Undancks-Laster rein,  
Wann wir des Schöpfers Werck mit Lust und Dank  
erblicken,  
Und man Sein' Allmacht, Huld und weise Lieb' emp-  
findet,  
Durch die empfundne Lust, im Dank, die Seelen schmüs-  
cken!  
Damit wir Dem, der an den Menschen-Kindern  
Sein Göttliches Vergnügen findet,  
Sein Göttliches Vergnügen nicht vermindern.





## Wunsch.

**I**ch sahe jüngst im lauen Lentzen,  
 Zu ihr: und meines Schöpfers Ehr,  
 Im bunten Schmuck, ein ganzes Heer  
 Von Farben:reichen Blumen glänzen,  
 Nachdem der Morgen: Sonne Glanz,  
 Als wie ein überschwemmend Meer  
 Von Wärm und Licht, dieselben ganz  
 Bedecket, sie umgeben, sie besossen,  
 Und mit gefärbter Gluth sich über sie ergossen.

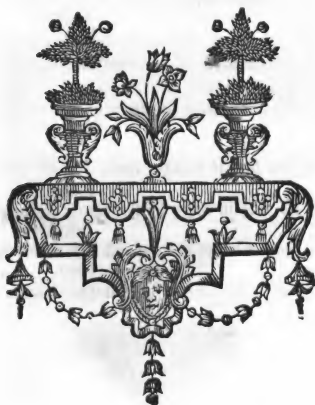
Ich sah' sie mit vergnügten Blicken,  
 Ja mit fast innigem Entzücken,  
 Bald überhaupt, bald einzeln, an.  
 Ihr gleichsam feuriges Gepränge,  
 Die unterschiedne Gröss' und Länge,  
 Der Form und Farben Pracht und Menge,  
 Die selbst ein Gärtner: Aug' unmöglich zählen kann,  
 Befassten mein erstaunt Gemüthe.  
 Ich stuhl', und glaubt', in stiller Lust,  
 Und mit von Andacht heisser Brust  
 Des Schöpfers Allmacht, Weisheit, Güte,  
 In diesen Wundern Wunder: schön,  
 Zu Seinen Ehren, anzusehn.

Es regte sich so gleich in mir  
 Ein Trieb gerechter Danck: Begier.

Ah!



Ach! dacht ich, mögte meine Freude  
Ob dieser schönen Augen-Weide  
Und aller Wunder Pracht und Schein,  
Mein Vater, Dir gefällig seyn!  
Ach mögte alles das, was mein,  
HERR, Deinen Ruhm zu mehrern fügen!  
HERR, laß, aus Lieb' und Gnad allein,  
Auch mein Vergnügen Dich vergnügen!



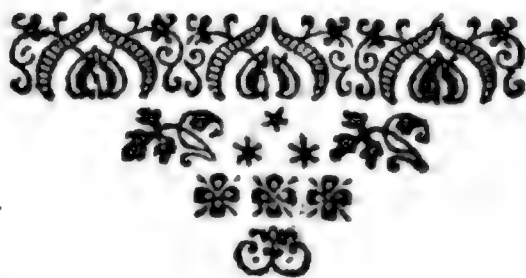
## Sommer = Betrachtung.

**A**lles steht ietzt im Licht, alles glänzet, alles glühet,  
 Alles ist voll Wärm' und Schimmer: Und der Son-  
 nen Lebens-Schein  
 Glimmt und flammet überall. Jedem Vorwurff, den man  
 siehet,  
 Flösset ihre Segens-Quelle Fruchtbarkeit und Farben ein.

Eine lieblich blaue Gluth füllt das tieffe Firmament,  
 Wann ein Silber = weißes Feuer in bestrahlten Wolcken  
 brennt:

Eine Purpur-farbne, guldne, eine Rosen-farbne Gluth  
 Brennt in ihnen, ja verdoppelt ihren Glanz in glatter Fluth.  
 Eine lieblich grüne decket Wiesen, Felder, Berg' und Auen,  
 Wann wir, in gefärbten Flammen, bunte Gärten funckeln  
 schauen.

Mögte doch so manches Feuer, das wir allenthalben  
 finden,  
 Durch das Aug' in unsre Brust auch ein Andachts = Feuer  
 entzünden!  
 Mögte doch der Schöpfer dieses auch nicht minder Wunder-  
 schön,  
 Als ein geistig Feuer-Werck, Ihm zur Ehre, brennen sehn!



## Die lehrende Mah-Bluhme.

**S**o ich gestern tausend Blumen von dem allerschön-  
sten Mah

In den reinsten Farben blühen,  
In im bunten Feuer glühen,  
Glänzen, prangen, funckeln sah;  
Eben da

Sah ich nichts als ihre Köpfe,  
Von der bunten Pracht beraubt,  
Von den Blättern ganz entlaubt,  
Als so viele Todten-Köpfe.

Fast durch nichts wird auf der Welt  
Aller Dinge dieser Zeit  
Flüchtige Beschaffenheit  
So natürlich vorgestellt.

Aber in dem flüchtigen Wesen  
Kann man, daß sie doch bestehn,  
Und nicht, wie es scheint, vergehn,  
Eben an den Knöpfen lesen.  
Da sie, recht als Samen-Köpfe,  
Einen Geist in sich enthalten,  
Der sie nimmer läßt veralten,  
Nicht verkommen, nicht verderben,  
Nicht vernichtet seyn, nicht sterben:

Sondern dessen Eigenschaft,  
 Durch uns unbekannte Krafft,  
 Also sich in sich verjünet,  
 Und sich selber wiederbringet.

\* \* \* † \* \* \*

Noch hab ich an diesen Bluhmen, wann die Knospen  
 offen gehn,  
 Da sie krumm gebogen stehn,  
 Daß die meisten Erd-wärts sehn,  
 Mehr als einmahl selbst betrachtet, auch wohl sonst davon  
 gehört.

Aber eh' und wann sie sterben,  
 Und die Blätter sich entfärben,  
 Sind sie Himmel-wärts gekehrt.

Dadurch werd auch ich belehrt,  
 Daß ie älter ich hier werde,  
 Ich auch billig Seel und Sinn  
 Von den Tieffen dieser Erde  
 Wende nach dem Himmel hin.  
 So wird, wie ein' irdsche Crone  
 Diesen Bluhmen, also mir,  
 In nie welcker Pracht und Zier,  
 Eine himmlische zum Lohne.

Noch

\*\*\*

\*\*

\*\*

Noch kann dieser Blumen Flor  
Auch den Grossen dieser Erden  
Ein belehrend Sinn-Bild werden.  
Wenigstens kommt mir es vor,  
Recht, als sagte dieß Geschöpfe,  
Das gekrönt so wol als sie:  
Trotzt nicht auf die Herrlichkeit.  
Merckt es! auch gekrönte Köpfe  
Sind ein Raub der schnellen Zeit.



## Ein bedeckter , doch heller Himmel.

**H**ier steh' ich an dem Strand der Elbe,  
 Und seh mit Lust, wie Lust und Fluth  
 In sanft und glatter Stille ruht.  
 Zumahl ergeh' ich mich am himmlischen Gewölbe,  
 Ob gleich es ein Gewölck erfüllt,  
 So zwar den Sonnen-Strahl verhüllt,  
 Jedoch mit solcher klaren Pracht  
 Sich und das Firmament zu einem Schau-Platz macht,  
 An dem so wenig unsre Augen,  
 Indem er gar zu Wunder = schön,  
 Sich satt zu sehn,  
 Als Hand und Feder sie recht zu beschreiben, taugen.  
 Ich seh mit tausend zarten Bildern  
 Von angenehm gebrochnen Wolcken, sich  
 In süßer Harmonie den ganzen Himmel schildern;  
 Woran die Schatten selbst ein Schein,  
 Und nur von einem hellern Licht,  
 Das hin und wieder durch sie bricht,  
 Dem Ansehn nach, zu Schatten worden seyn.

Durch diese ward das Licht noch mehr erhoben:  
 Unglaublich angenehm, und recht verwunderlich  
 Hat ihrer Theil' unzehlbar Heer,  
 Dem Ansehn nach, ein Ungesehr  
 So in einander eingeschoben,  
 Daß von verschiednen Creaturen  
 Fast nicht zu zehlende Figuren  
 In einem lieblich grau-und gelblich weissen Schein  
 Darin zu sehen seyn.

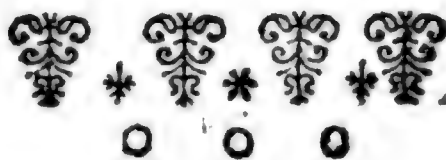


Ein sanft gemildert Licht ist allgemein,  
Und färbet Hügel, Thäler, Felder,  
Auch auf entlegnen Höhen erblickte Wälder:  
Ja überall, wo Bäume, Büsch' und Hecken  
Den Augen sich entdecken.

Kein Schatten ist bey diesem Licht zu sehn:  
Ich mercke sonderlich, mit vieler Lust, wie schön  
Die Harmonie der Himmels-Cluth  
Auch auf der Elbe glatten Fluth  
In solcher sanften Klarheit ruht.

Des Wassers angenehme Glätte  
Ist unvergleichlich schön,  
Und anders fast nicht anzusehn,  
Als wenn zum Spiegel sie die Luft gewehlet hätte:  
Und kurz: Mir wird hiedurch entdeckt,  
Daß auch so gar ein Dunst, ein Dufft  
Uns Anmuth, Freud und Lust erwecket;  
Und daß, auch in bedeckter Luft,  
Noch eine Lieblichkeit  
Und sonderbare Schönheit siecket.

Mein GOTT! da ich hier Deine Werke  
Mit inniger Bewundrung mercke,  
Ergetz' ich mich, zu Deiner Ehr.  
Ach! laß mich ferner mehr und mehr  
Sie so zu mercken mich bestreben,  
Um so, in meiner Lust, zu Deinem Ruhm, zu leben!





## Der drey-färbige Amaranth.

Was lässet sich doch meinen Blicken  
 Hier für ein neues Wunder sehn!  
 Hier will ein Kraut sich ja so schön,  
 Als wie die schönsten Blumen, schmücken.  
 Nicht nur ein fast Smaragdnes grün,  
 Nicht nur ein gleichsam güldner Schein,  
 Der Glantz vom flammenden Rubin,  
 Nimmt einen Platz auf seinen Blättern ein.

Es ziert ein ganzes Blumen-Bette,  
 Und pranget in dem Blumen-Reich  
 Mit allen Blumen um die Wette,  
 Von tausend ist ihm keine gleich.  
 Es brauchet nichts von fremdem Ruhme,  
 Indem es keine Blume trägt.  
 Die ganze Staud' ist eine Blume  
 Mit buntem Schmelz-Werck eingelegt.

Ist dieß nicht eine neue Probe  
 Von einer Uerschöpflichkeit?  
 Auch dieses Krauts Vollkommenheit  
 Vereicht nur Dir, o HERR, zum Lobe.  
 O Schöpfer, Dessen ich mich freue,  
 Mein GOTT, da nichts auf dieser Erden,  
 Das von sich selbst sich bilden kann;  
 So zeigt uns dieses Kraut aufs neue  
 Dein' Allmacht, Lieb' und Weisheit an.

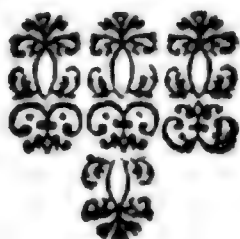
Es zeigtet mir, zu Deiner Ehr,  
 Indem ich es genau betrachte,

Und auf die Farb und Bildung achte,  
Dieß bunte Blumen-Kraut noch mehr.

Wie ich ein Blat davon gepflücket,  
Um in der Näh' es anzusehn;  
Fand ich in selben Wunder-schön  
Durch Form und Farben ausgedrückt  
Ein rothes Herz, draus gelbe Flammen,  
Mit einem grünen Rauch umringt,  
Als wie aus einer Quelle, stammen.  
Es scheint, daß beides aufwärts bringt.

Bei dieser schönen Farben Schein  
Und Bildung, fiel mir dieses ein:

- „ Ach würde dieses schöne Kraut
- „ Von uns, zum Unterricht, doch öftters angeschaut!
- „ Ach mögt' es uns zum Lehr-Bild dienen!
- „ Ach triebe doch auch unser Herz,
- „ In Andachts-Flammen, Himmel-wärts,
- „ Die Lust von dem empfundenen grünen!
- „ Ach mögte doch die Pracht der schönen Erden,
- „ So bald ihr grüner Schmuck mein Herz entzündet,
- „ In Andachts-Flammen aufwärts steigen,
- „ Dem Nächsten mein Vergnügen zeigen,
- „ Und GOTT, der Lust am Menschen findet,
- „ Ein wolgefällig Opfer werden!



## Vergnügliche Betrachtung eines gegen meiner Wohnung über stehenden schönen Linden-Baums.

**P**racht der Fühlen Grünen Strasse! Lust-und Schatten-  
reiche Linde,  
Woran ich noch mehr Vergnügen, als du Blätter trägest,  
finde!

Seh' ich deine grüne Schönheit mit Verwunderung von  
oben,

Reizet mich die holde Pracht, Den, der sie gemacht, zu  
loben,

Schau ich mitten in die Zweige, wie in einen Wald, hinein,  
Laß ich sie, als eine Laube, meiner Blicke Ruh-Platz seyn.

Seh' ich dich von unten an, wird durchs hohle Blätter-Zelt  
Ein Gewölb', als wie ein Bergwerck von Smaragd, mir vor-  
gestellt.

Dein durch Licht bestrahltes Grün dringet mir durchs Aug'  
ins Herze:

Ebenfalls bringt in die Seele deiner Schatten grüne  
Schwärze.

Beide zeugen, durch die Lust, einen Trieb zur Dancckbarkeit,  
Den in Andacht zu besingen, der mir solche Freude schencket,  
Welche meinen Leib vergnügt, und den Geist zum Schöpfer  
lencket.

Beides muß zusammen seyn, wo wir unsers Gottes Willen,  
Und den Endzweck Seiner Absicht, da er Menschen schuff,  
erfüllen,

Und als Menschen leben wollen. Spricht, ob sonst wol  
ein Thier

Minder einem Schöpfer dienen, und Ihn ehren kann, als wir.  
Wir

Wir bestehen aus Seel' und Leib : folglich müssen alle beide,  
Durch Empfindlichkeit gerührt, im Vergnügen sich ver-  
binden,

Dann wird allererst der Mensch eine rechte Menschen-  
Freude,

Die der Schöpfer bloß nur ihm, nicht dem Vieh, Bestimmt,  
empfinden.

Auf denn ! mein entflammter Geist, nimm der Sinnen  
Krafft zusammen,

Laß aus dem Betrachtungs-Samen, einen Baum, der gei-  
stig, stammen,

Welcher nimmermehr verwelcket, der im schärfsten Winter  
grünt,

Den die Hitze nicht versenget, den kein wilder Sturm ent-  
laubet,

Den kein Wetter, Blitz noch Donner seiner süßen Frucht  
beraubet,

Welche geistig, die der Seelen recht zu einer Nahrung dient,  
Ja sie gleichsam selbst verschönert, daß dem Schöpfer aller  
Welt

Ihr nur Ihn betrachtend Wesen, immer mehr und mehr  
gefällt.

Laß uns einer Creatur mehr als Wunder : schöne Pracht,

Die der Schöpfer werden lassen, Dem zum Ruhm, der sie  
gemacht,

Mit beseelten Farben schildern ! so daß (wie der Leib gerührt  
Durch des Urbilds Schmuck und Kühlung) unsers Geistes  
denkend Wesen,

Wann wir die Copy betrachten, wann wir die Beschreibung  
lesen,

Auch dadurch vergnügt erquicket, und sein Blick gestärket  
werde.

Rüh-

Kühles Schirm-Dach in der Hitze, Schmuck der Lüfte,  
 Pracht der Erde,  
 Schatten-reicher Linden-Baum, der du meine Wohnung  
 deckest,  
 Der du mit dem hohen Stamm fast biß an die Wolken  
 steigst,  
 Und auf reich belaubtem Wipfel gleichsam grüne Wolken  
 zeigst,  
 Der du deine schlanke Zweige in der Rinde von dir stre-  
 ckst,  
 Eine grüne Dämmerung zeugst, wann Licht, Kühlung, Warm  
 und Schatten,  
 Unter den gebognen Aesten, ihre Kräfte einander schwächen,  
 Und mit sanftem Gegendruck ihre Wirkung unterbrechen,  
 Daß sie, in gelinder Grad, sich in süßer Stille gatten:  
 Da denn ihre Harmonie und ihr sanftes Gleich-Gewicht  
 Unserer Lungen, unsrer Haut, auch nicht minder dem  
 Gesicht,  
 Ja durch diese selbst der Seelen, ein vergnügliches Gefühl,  
 Und, wo sie am Schöpfer dencket, einen Trieb zum Lob' er-  
 reget.  
 Deine Schönheit zu besingen, bin ich jetzt aufs neu bewegt,  
 Angereizet, angetrieben, angeflammt. Du allein,  
 Da ich meine Wohnung ändre, da ich Wiesen, Gärten,  
 Felder  
 Nicht so frey erblicken kann, noch den Schmuck der grünen  
 Wälder;  
 Kannst mir jetzt mit allem Recht, Wiese, Wald und Garten  
 seyn.



Unsre ganze Gasse gleicht, so durch dich, als deines gleichen,  
Einem dicken dunklen Walde. Welches denn in einer  
Stadt

Eine seltne Schönheit ist, und die viel Bequemlichkeit  
Dem, der sie bewohnet, bringet, sonderlich zur Sommer-  
Zeit.

Ja durch dieser Bäume Dicke scheint, nach dem Augens-  
Schein,

Jeder Zweig ein eigener Busch, ieder Baume in Wald zu  
seyn.

Wie so Regel-recht formirt ist dein schöner Stamm!  
wie glatt,

Wie gerade, fest und starck! gleicht er nicht in allen Theilen  
Denen in der schönsten Masse künstlich ausgehauenen Sä-  
len?

Wie verbreiten sich umher deine Blätter-reichen Nester,  
Welche nebst den ungezehlten dünn- und schlanken Neben-  
Zweigen,

Von des Laubes Last gekrümmet, recht gewölbt sich abwärts  
beugen!

Diese grünende Gewölbe, diese deine schöne Bogen  
Sieh' ich an als Ehren-Bogen, Dem zum Ruhm, Der deine  
Pracht

So verwunderlich, so lieblich zu der Menschen Lust, ge-  
macht,

Und bewegliche Gewölber selber in der Luft gezogen.

Wenn gelinde Winde fühlen, heben sie sich sanft, und  
fallen,

Steigen wieder, sincken nieder mit gelind- und sanftem Wallen  
Recht wie grüne Feder-Büsche, deren lind- und sanftes spielen,  
Die zu sehr erhitzten Lüfte, gleich den Fächeln, schmeich-  
lend fühlen,

Und uns neue Lust verschaffen: In dem wallen, in dem  
schweben,

Scheinen sie nicht leblos mehr, sondern in der That zu leben.  
Ihr so süß Geräusch und Lispeln, welches uns so wol gefällt,  
Sollt uns alle billig reizen, ihrem und dem HERRN der  
Welt

Durch ein lieblichs Lob: Gethöne, und ein Ihm gefälligs  
Leben

Uns, so wie sie uns gefallen, zu gefallen, zu bestreben.

Wie so herrlich ist das Licht, wie ist es so Wunder-schön,  
Durch der Blätter grüne Schatten noch verschönert, an-  
zusehn!

Grünliche Parteyen Licht, grünliche Parteyen Schatten  
Sieht man hier zertheilet glänzen, bald vereinet dort sich  
gatten:

Bald sieht man bey dunkel grünen, helle Lichterchen sich  
fügen,

Bald auf gelblich grünen Stellen, dunkle Schatten-Blätter  
liegen.

In der Sonnen güldnen Strahlen, scheinen bey entwölcktem  
Wetter

Grün und Silber angestrahlte, grün und Gold durchstrahl-  
te Blätter.

Höchst erfreut erblicket man, wie des schönen Tages Pracht  
Gleichsam sich im Baum vermählet mit der allerschönsten  
Nacht.

Hier erblickt man auf den Blättern, die sich drehn, auch ab-  
wärts hangen,

Mehr das Licht auf einer Stell', als auf einer andern,  
prangen,



Ein zu uns gefehrter Ort läßt die Strahlen rückwärts  
prallen ,

Wann von denen hangenden oder weggekehrten Seiten  
Die dadurch geschwächten Strahlen auch mit ihnen abwärts  
gleiten ,

Und so starck nicht , doch auch schön , uns durchs Aug' ins  
Herze fallen.

Halbe Lichter spielen hier, halbe Schatten scherzen dort.  
Wann in einem ganzen Licht, an den ganz bestrahlten Zweig-  
gen,

Die illuminirte Blätter tausend grüne Wunder zeigen ;  
Zeigen sich im halben Glanz halb verflärt an jenem Ort  
Tausend Wunder, die nicht minder, als das allerhellste Licht  
Durch ein süß gemildert Feur, und durch einen sanften  
Schein

Einem menschlichen Gemüthe, durchs betrachtende Gesicht,  
Angenehm, vergnüglich, lieblich, lustig und erfreulich seyn.

Ja so gar die dunklen Tieffen, die dem angestralten  
grünen,

Durch den Regen-Satz die Schönheit und den Glanz noch  
mehren , dienen

Uns die Anmuth auch zu mehrern. Diese grüne Dunkel-  
heit

Läßt uns öfters deutlicher, als man sie sonst sähe, sehn,  
Wie mit froher Gauckelen, und besondrer Schnelligkeit,  
Bunte Fliegen hin und wieder, mit sanft sumfendem Gethön  
Scherzen, schwärmen, schweben, fliegen, oft im fliegen stille  
stehn,

Daß die mindeste Bewegung nicht in ihrem Flug zu sehn,  
Oft mit so geschwindem Schuß, daß sie zu verschwinden  
scheinen,

Die durchstrahlte Lüfte theilen: Oft als eine kleine Schaar  
Sich versammeln, bald sich trennen, und bald wiederum  
vereinen.

Dieses schwärmen, spielen, scherzen der auf dunkel-  
grünem Grunde

Ganz allein bestrahlten Fliegen

Hat in der so süßen Stille, oft ein inniges Vergnügen  
Und bewundern mir erregt. Die Geschwindigkeit, das  
schweben

In den Lüften, ohne sich von der Stelle zu begeben,  
Deuchte mich kein kleines Wunder; sonderlich begriff ich  
nicht,

Wie auf der so dunklen Stelle ein so hell und schnelles  
Licht

Bloß allein die Fliegen trass. Endlich aber fiel mir ein,  
Daß die dunklen Stellen auch voller Licht und Sonnens  
Schein,

Und nicht minder, als die andern, wo es hell, voll Strahlen  
seyn.

Aber weil das Licht für sich gar nicht sichtbar; siehet man  
Solches, sonder Gegenschlag, selbst als Nacht und Schatten  
an.

Dieses giebt uns ein Exempel, wie auch in der dicksten  
Nacht,

(Sieht man gleich nicht das geringste von der Sonnen-  
Strahlen Pracht,)

Doch das ganze Firmament voller Strahlen, Glanz und  
Licht,

Voller Glut und Schimmer sey. Welches aber unser Augen,  
Als die, sonder Gegenschlag, keinen Strahl zu sehen taugen,

Ehe

Ehe nicht, bis ein Planet, sonderlich der Mond, den Strahl,  
Der ihn trifft, zurücke wirft, und indem sein Körper dicht,  
Ob er dunkel gleich und finster, doch das an ihn fall'nde  
Licht

Wie die Fliegen, sichtbar macht.

Lieulich läßt es gleicher Weise, wann mit schnell- und  
regen Schwingen

Kleine Vögel auf den Zweigen, die so schlank und biegsam,  
fliegen,

Sie mit ihrer leichten Last etwas, doch nicht völlig, biegen,  
Durch die dichte Blätter schlupfen, hüpfen, gauckeln, zwit-  
schern, springen,

Und in ihrer schönen Wohnung, Den, der sie gemacht, be-  
singen.

Wann wir ihre leichte Körper, ihr so hurtiges bewegen,  
Ihrer bunten Federn Schmuck, ihrer schlanken Hälse drehn,  
Ihrer Köpfschen schnelle Wendung, ihrer kleinen Schnäbel  
regen,

Samt der Kehlen gurgelnd zittern, wann sie ämsig singen,  
sehn,

Und ihr lieblich zwitschern hören; denckt mit Recht ein  
stillen Geist,

Der der Unempfindlichkeit zähen Schlamm sich entreißt:  
Dieser netten Creatur, der geschwinden Vögel Schaar,  
Zeigt auf eine neue Weise, wie Du, GOTT, so  
wunderbar!

Noch muß man der Linden-Blüthe Zier, und Bildung  
nicht vergessen,

Womit zu gewisser Zeit, dieser Baum sich deckt und schmückt.  
Wann man dieser Blumen Schönheit, Zierde, Farb' und  
Meng' erblickt;



Wann wir den Geruch verspüren, der uns inniglich erquicket,  
Finden wir aufs neue Wunder, würdig daß wir sie ermessen.

Jedes Blat zeigt an dem Fuß, recht, wo es am Stengel fest,  
Eine Knosp' aufs künftge Jahr,

Die aufs neu die weise Güte

Ihres Schöpfers, der vorher sorgt und wirket, sehen läßt.

Bei den allermeisten nun wird man noch dazu gewahr,

Daß, an eben diesen Stellen, noch ein drittes Kind, die  
Blüthe,

Wunderbar geformt erscheint. Ein schön gelblich langes  
Blat,

Da das Laub sonst grün und rund, wächst daselbst an einem  
Stiel,

Der es bis zur Mitte bindet (als ein sonderliches Spiel

Der geschäftigen Natur) dann sich aber abwärts sencket,

Und, nachdem er sich aufs neu in verschiedne Stengel lencket,

Viele schöne Blumen trägt: deren Schmuck und Bildung  
man

Niemahls genug beherrzigen, niemahls genug bewundern kann.

Wann sie nun die lauen Lüfte eine Zeitlang balsamiz  
ret,

Welcht die Blüthe: dann erscheint, was inzwischen die Natur

In derselben Schooß gebildet, deren liebliche Figur,

Wenn wir sie genau betrachten, wieder neue Lust gebietet.

Tausend kleine grüne Kugeln, die ein zartes Peltzwerck  
deckt,

Halten in den runden Bäuchen, wunderbar verwahrt, ver  
steckt

Ihren eblen Schatz den Samen. Wunder! in so engen  
Raum

Liegt Geheimniß: voll verschränket, mehr ein Wald fast, als  
ein Baum.

An den lang- und schlancken Zweigen, die sich weit vom  
Stamme strecken,  
Können wir besondre Wunder, wenn man sie erwegt, ent-  
decken.

Daß sie lang und rund zugleich, zeigt eine Weisheit an,  
Dessen der sie werden lassen, welche billig iederman  
Finden und bewundern sollte. Wahrlich nicht von umgekehr  
Kommt die Bildung an den Zweigen, daß sie rund und lang  
zugleich,

Sondern aus der Weisheits-Quelle und aus einer Allmacht  
her,

Die zugleich an Lieb und Güte ewig unerschöpflich reich.

Die Betrachtung zeigt uns deutlich, daß derselben Blätt-  
und Rinde

Sie sowol für Fäulung schützet, als auch für die Macht der  
Winde.

Da hingegen, bey der Rinde, der gedehnten Zweige Länge  
Schatten, Pracht und Schönheit träget, samt der Blüht und  
Blätter Menge.

Daß dieselben nicht zu starr, aber doch auch nicht zu weich,  
Und daß sie, indem sie schlanck, würcklich hart und weich zu-  
gleich,

Zeiget abermahl die Weisheit ihres Schöpfers offenbar,  
Und zugleich Desselben Güte, samt der Allmacht, Sonnens-  
klar.

Wären sie zu hart, zu starr; würde sie der Winde Schaar  
Leicht zertrümmern, leicht zerbrechen. Wären sie zu weich  
hingegen;

Würde sie die Last der Luft abwärts biegen, niederdrücken,  
Folglich würden sie beständig auf einander, gleich den Stri-  
cken,

Sich um ihre Stämme legen,

Und verwirret abwärts hangen;  
Da sie ietzt in stolzer Breite, Ründ' und Höhe herrlich  
prangen,  
Und als grosse Garten-Lauben, nett geflochten, Wunder-  
schön,  
Besser, als die Hänge-Gärten Babels, in den Lüfften stehn.

An das angestrahlte Haus siehet man bey heiterm  
Wetter,  
Um die Anmuth noch zu mehren, tausend, tausend Schatten-  
Blätter  
Durchs gehemmte Licht gebildet, an die rothe Mauer fallen,  
Und, zusammt den wirklichen, lieblich hin und wieder  
wallen.

Da man nun für jedes Blat,  
Wenn man es genau betrachtet, Gott zu danken Ursach hat;  
Wie vielmehr soll unser Geist, wenn man auf der Bäume  
Eronen  
Ihrer so viel tausend sieht, ja so viele Millionen,  
Den, der sie zu unserm Nutzen, und zu unsrer Lust gemacht,  
Loben, preisen, und Ihm danken, so am würdigsten geschieht,  
Wann man an den Schöpfer dencket, dann, wann mans Ge-  
schöpfe sieht.

Auf denn! laßt uns künft'ig hin im Vergnügen uns be-  
streben,  
Durch das denken an den Geber, Ihm den besten Dank zu  
geben!  
So verlängern wir die Lust, so empfinden wir sie besser,  
So wird unsre Lieb' und Ehr.-Furcht zu dem grossen Schöpf-  
fer grösser.



Ja da man den nahen Gott in den Creaturen spühret,  
Wird so gar ein Gottes-Dienst aus der Anmuth, die uns  
rühret.

Grosser Schöpfer! der Gedanke zeigt aufs neu' uns  
abermahl

Von der Liebe Deiner Gottheit überzeuglich einen Strahl,  
Da Du Deinen heiligen Dienst Selbst mit unsrer Lust ver-  
bindest,

Und so gar in unsrer Freude Deines Rahmens Ehre findest.  
Da Du unser, durch die Schönheit Deiner Werk' erregtes  
lallen,

So aus unsrer Freude quillet, Dir aus Gnaden läßt ge-  
fallen.

Sollte man denn, einem Gott, der so liebe reich ist, zu Ehren,  
Nicht mit froher Seele sehn, riechen, schmecken, fühlen,  
hören?



## Anmuth in Betrachtung der Creaturen.

**W**enn wir des Schöpfers Werk bewundernd überle-  
 gen,  
 So finden wir, daß nicht allein  
 Die Creaturen uns zu GOTT zu führen pflegen,  
 Und gleichsam Himmels-Leitern seyn;  
 Wir finden, wenn wir sie recht mit Vernunft erwegen,  
 Daß sie ein Freuden-Licht, und einen Anmuths-Schein  
 In ihrem Wesen wirklich hegen.  
 Die unser Schöpfer in der That  
 Als einen Lohn darin zu legen,  
 Sie gnädiglich gewürdigt hat.

Sprich nicht, geliebter Mensch: ich seh ein solches Licht,  
 Solch einen Anmuths-Schein und Lohn in ihnen nicht.  
 Wenn solch ein Freuden-Glanz die Creatur erfüllt,  
 So wär sie ja wol nicht so sehr darin verhüllt,  
 Verborgen und versteckt. Du irrest dich. Denn höre,  
 Wosern dein Mund nie Honigseim geschmeckt,  
 Und wo Erfahrung dir es nicht entdeckt,  
 Daß diese Süßigkeit in bunten Blumen steckt,  
 Du leugnetest gewiß, so starck, als unsre Lehre,  
 Daß in den Blumen Honig wäre,  
 Der doch wahrhaftig da. So steckt auf gleiche Weise,  
 Zu deiner Lust, und deinem GOTT zum Preise

Auch

Auch eine wahre Seelen-Speise  
Ein Seelen-Honig in der Blüthe,  
Ja überall in ieder Creatur.

Laß dein aufmerckames vernünftiges Gemüthe  
Der regen Bienen Stelle nur  
In fleissigen Betrachtungen vertreten:  
So wird, wie sie, mit frohem sumsen, thun,  
Auch dein vergnügter Sinn nicht ruhn,  
Voll froher Danckbarkeit, den Schöpfer anzubeten.

Je mehr du nun darin Sein' Allmacht wirst ergründen,  
Je gröss're Süßigkeit, Lust, Anmuth und Vergnügen,  
Die wunderbar darin verborgen liegen,  
Wird dein erquickter Geist, zu seiner Nahrung, finden.  
Ja nicht nur dir allein;  
Auch andern wird der süsse Saft  
Der in der Creatur verhandnen Eigenschaft  
Ein süßer Seelen-Honig seyn.



## Nothwendigkeit, sich der Sonne zu freuen.

**D**ein Körper spührt das güldne Sonnen-Licht,  
 Wie Thier' und Pflanzen; anders nicht.  
 Allein, wo aus dem Licht der Sonne  
 Nicht auch zugleich ein Freuden-Licht,  
 Ein heller Strahl, von Lust und Wonne,  
 In deiner Seele Wesen bricht;  
 Und nicht darin ein Andacht-Feur erregt,  
 Und dich nicht zu dem Schöpfer lenkt,  
 Der ihre Herrlichkeit erschuff, und sie dir schenkt,  
 Und dich zum danken nicht bewaget;  
 So siehest du wahrhaftig sie,  
 Nicht anders an, als wie ein Vieh.



## Spiegel des Geistes.

**S**ie die Augen alle Dinge, doch sich selber anders nicht,  
 Als im Spiegel, sehen können; also kann der Geist,  
 allein

In der Creaturen Spiegel, seine Krafft und wahres Seyn  
 Sehn, begreifen und erkennen: Ja wie wir, nicht nur  
 durchs Licht,

Sondern selbst das Licht im Spiegel sehen; also werden  
 wir

Nicht nur, daß wir durch den Schöpfer alles sehen; son-  
 dern gar

In der Wercke Spiegel, Seiner, als der Licht-Quell selbst,  
 gewahr.



## Nothwendiges Lob GOTTES durch mehr als zweene Sinnen.

**U**nfre Seele hat bisher durch das Ohr, in guten Lehren,  
Vieles, unserm GOTT zum Ruhm, in der Kirchen  
können hören.

Unsre Seele hat auch noch von der Gottheit Wunder-Wesen  
Durch das Aug' in vielen Schriften etwas Gutes wol ge-  
lesen:

Aber es ist einmahl Zeit, unser andre Sinnen auch  
Dem allgegenwärtgen Schöpfer zum gefälligen Gebrauch  
Anzuwenden, und der Seelen auch durch sie was zuzuführen,  
Daß sie, unserm GOTT zu Ehren, möge schmecken, fühlen,  
spüren.

Denn daß dieses Sein Verlangen, und Sein Endzweck,  
zeigt Er,

Durch die Gabe nicht allein, sondern durch Sein Wort.  
Wir lesen,

Daß wir sehn und fühlen sollen im Geschöpf Sein Göttliches  
Wesen:

Und beym David: schmeckt und sehet, wie so freundlich  
GOTT der HERR.



Nacht=



## Nacht = Wanderer.

Wenn ich der Menschen Thun betrachte,  
Auf ihren Zweck, den Trieb und ihre Wirkung  
achte;

So kommt ihr ganzes Leben mir  
Nicht anders, als das Thun mondsüchtger Wanderer  
für.

Dieselben thun verschiedne Sachen,  
Der festen Meinung, daß sie wachen:  
Sie steigen, klettern, gehen, stehn,  
Sie glauben, daß sie hören, sehn;  
Da sie doch wirklich taub und blind  
Für alles, und nur bloß für eins empfindlich sind.

So geht es leider auf der Welt:  
Der eine Theil von uns strebt nach der Ehre Wind;  
Der andre läufft und rennt: was sucht er? nichts als  
Geld;

Der dritte, mit entflammter Brust,  
Sucht bloß bey Wein und Weibern Lust.

Ein jeder ist so sehr auf seinen Zweck erpicht,  
Daß er nichts anders sieht noch höret,  
Empfindet, achtet, noch begehret.  
Einsolglich ist, was ist, für ihn, als wär' es nicht.

Wir

Wir sehen das, was unser GOTT geschaffen,  
 Nicht anders an, als wenn wir schlaffen,  
 Denn minder, als verschiedne wachend sehn  
 Des Schöpfers Werk, kann es im Schlasse faum  
 geschehn.

Erwache doch, geliebter Mensch! die Pracht  
 Der Creatur, des Himmels Licht,  
 Der Glanz und Ruh der Fluth, der Schmuck und Ruh  
 der Erden

Verbient, erfordert es, daß sie betrachtet werden,  
 Zum Preise Des, der sie gemacht.  
 Es will und heischt es unsre Pflicht:  
 Denn wo man nicht auf diese Weis' erwacht,  
 Versinket man gewiß in eine ew'ge Nacht.



## Sinn = reiche Bestrafung der Unachtsamkeit.

**T**üngst hört' ich abermahl, du Auszug weiser Geister,  
Der edlen Hammon-Stadt berühmter Bürgermeister,  
Du theurer Anderson, ein Wort von dir,  
So würdig, damit es beständig bleibe,  
Daß man's in festen Stahl, und harten Marmor schreibe.

Als jemand dich beschäftigt fand,  
Durch ein Vergrößerungs = Glas ein Würmchen anzusehen,  
Und, wie es Dein bedachtsamer Verstand  
Nach allen Theilen durchzugehen  
Sich viele Mühe nahm, gewahr ward, auch sogleich,  
Wie es doch möglich sey, ein so verächtlich Thier  
So mühsam zu besehn, mit ernstem Scherz, ja schier  
Mit halben Hohn = Gelächter, fragte;  
So hört' ich, wie Dein Mund ihm dieß zur Antwort sagte:

Es hielte GOTT der HERR, der Schöpfer aller Dinge  
Dieß kleine Thier nicht zu geringe:  
Das ew'ge Wort, die Quell der Himmel und der Erden  
Hielt' es der Schöpfung wehrt, und hieß dieß Würmchen  
werden:

Und ich sollt es nicht wehrt, es zu betrachten,  
Ja nicht einmahl des Ansehns würdig, achten?



## Vermahnung.

**S**iebste Menschen, braucht die Sinnen besser, als ihr  
sie gebraucht!

Sucht von eurer Augen Spiegel, den die Leidenschaft be-  
haucht,

Der Gewohnheit Dufft zu wischen. Gleich wird durchs  
Gesichts Erntallen,

Der Geschöpfe Wunder-Pracht strahlend in die Seele  
fallen;

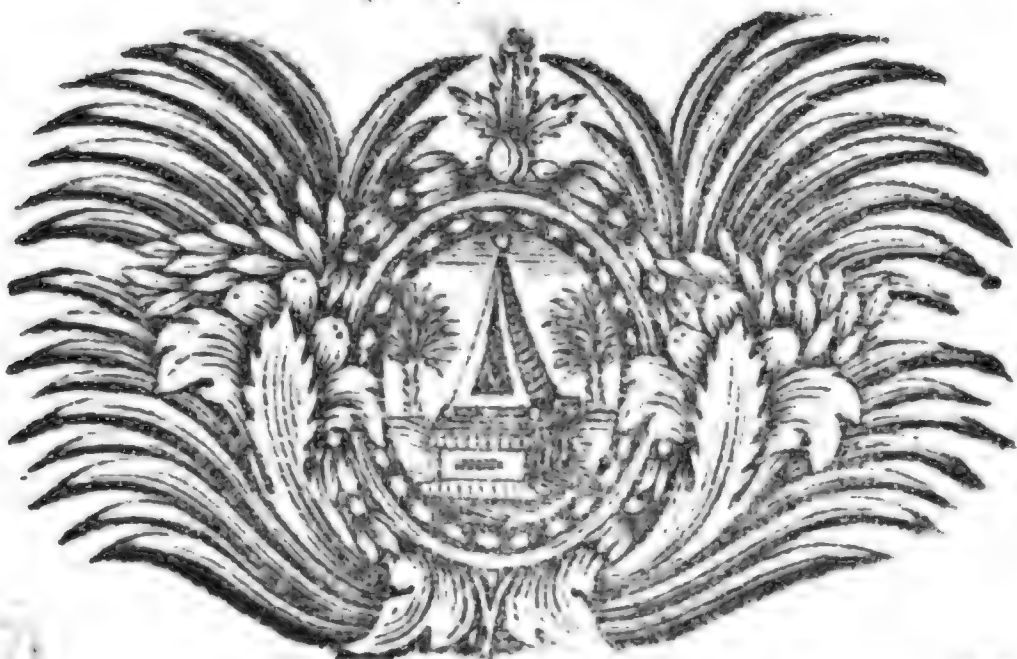
Und sie wird in einer Menge GUT-gefälliger Ideen,  
Weisheit, Lieb' und Macht des Schöpfers, ja den Schöpfer  
selber, sehen.



## Gegenwart des Guten.

Wie wir, wann wir Aurora Rosen-Licht  
 Nicht mehr am Firmamente sehen,  
 Selbst in Aurora Farben stehen,  
 Merckt es gleich unser Auge nicht;  
 Und wie wir in den Abend-Stunden  
 Das Abend-Roth nicht eh' empfunden,  
 Als bis es sich von uns entfernt, und vergeht;  
 So mercken wir das Glück, das GUT uns gönnet,  
 In ferner Hoffnung nur, auch wann sichs von uns trennet;  
 Nur dann am wenigsten, wanns uns am nächsten steht.

Ach liebste Menschen, lernet! lernet  
 Das gegenwärtge Glück erkennen;  
 Nicht, wann es noch nicht da! nicht erst, wann sichs ent-  
 fernet,  
 Und nicht in Furcht und Hoffnung nur allein,  
 Nein dann, wann ihr es seyd, vergnügt zu seyn!  
 So dürftet ihr vielleicht, in wol empfundenen Freuden,  
 Aus blosser Danckbarkeit, die Laster meiden.



## Nothwendigkeit der Betrachtung.

**W**ann dich selbst in das Paradies  
Der Schöpfer würdigte zu sehen,  
Und Eden selbst bewohnen ließ;  
So würdest du, wenn du mit Edens Schätzen  
Nicht anders handeltest, als mit dem Schmuck der Erden,  
Dadurch nicht glücklicher, und nicht vergnügter werden:  
Indem Lust, Anmuth und Vergnügen  
Allein in der Betrachtung liegen.





## Einfluß der Witterung.

**W**ann der Himmel aufgekläret, und der Sonnen helle  
 Glut  
 Alle Vordwürff' übergülDET; wann das Heer der Winde  
 ruht;  
 Dencht mich, daß bey dieser Stille, bey dem allgemeinen  
 Schein,  
 Da, in süßem Gleich-Gewicht, Luft und Erd' und Fluth sich  
 schmücken,  
 Wir zu zärtlichen Gedanken, etwas lieblichs auszudrücken,  
 Und was schönes zu beschreiben, besser aufgeräumt seyn.

Wann hingegen dunkle Wolcken, oder Wind, die Lüfte  
 füllen,  
 Und der Schönheit Quell, die Sonne, durch geschwärzten  
 Dufft verhüllen;  
 Dencht mich, daß zu ernstern Lehren,  
 Auch die Wirkung der Natur zu versuchen, zu erklären,  
 Unsre Seelen-Kräfte fast fähig- und geschickter wären.



## Welt-Opera.

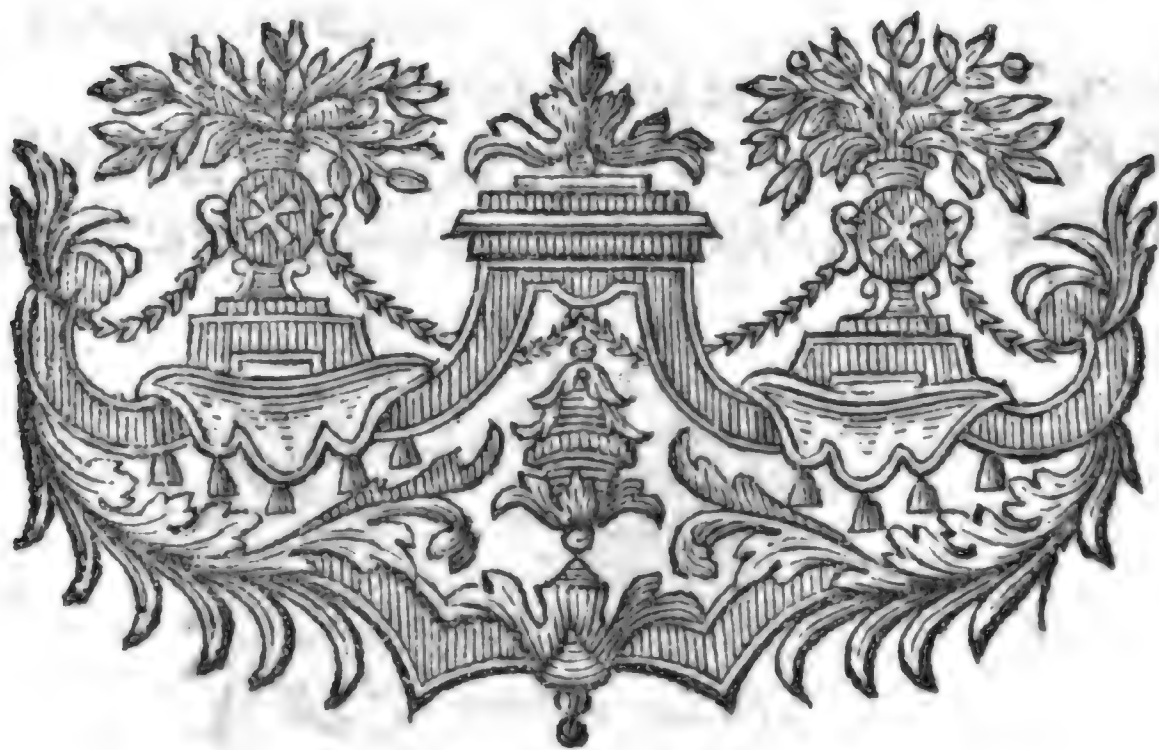
In der schönsten Opera schlieff Chrysander jüngst. Ich  
lachte.

Als ich aber bald darauf dieß von neuen überdachte,  
Lacht' ich ferner nicht darüber, sondern ich betrübte mich:  
Denn es fiel mir dieses bey: Ach wie viele finden sich,  
Die im Schau-Platz dieser Welt, wo am Himmel, wo auf  
Erden

Immer Wunder über Wunder prächtigst vorgestellet  
werden,

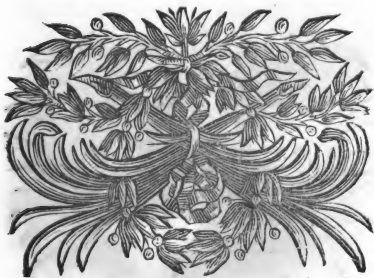
Und die uns sowol zum Nutz, als zu unsrer Freud' er-  
schaffen,

Da sie selbe nicht betrachten, eigentlich nichts thun, als  
schlafen!



## Gottes Grösse.

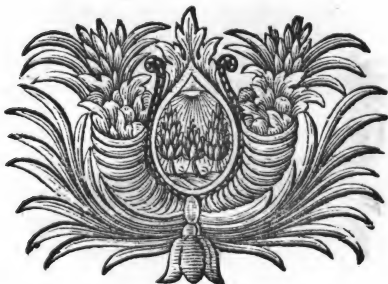
**W**as ein Menschen-Leib an Grösse bey der Erden Kör-  
per ist,  
Ist die Erde, wenn man sie gegen alle Himmel misst,  
Noch bey weitem nicht einmahl. Gegen Gott, dem Herrn  
des Lichts,  
Wird der Himmel Himmel Grösse nicht nur klein, nein,  
gar zu nichts.



## Schuldigkeit der Menschheit.

**D**ie Menschheit ist nicht das, was sie zu seyn gedenket;

Wo sie, wie GOTT die Welt so wunderbar geziert,  
Nicht mit vergnügter Seele spührt,  
Noch auf des Schöpfers Werk mit Lust die Augen lenket.



Fabel.

## Fabel.

**H**ans war ein feines Kind, und eines Königs Sohn,  
Den man, damit sein Geist des Vaters Cron und  
Thron,

Durch einen Gegensatz, noch höher achten mögte,  
Und daß er ja sein Glück um desto mehr bedächte,  
In einem schlechten Dorff' hatt' auferziehen lassen.

Damit er alles nun auf einmahl mögte fassen,  
Hieß sein Herr Vater einst den Hof sich herrlich schmücken;  
Ließ alles in geheim um Hansens Hütte rücken.

Es stand nunmehr der Hof, nach erst vergangner Nacht,  
In seiner höchsten Pracht:

Von Silber, Gold, Rubin und andern Edelsteinen  
War ein gefärbter Glanz, und ein fast blendend scheinen  
So hell als allgemein. Ein schimmernd blißend Licht  
Bestrahlte Herz und Brust,  
Erfüllte das Gesicht

Mit Anmuth und mit Lust.

Hans öffnete sogleich die starren Augen: Lieder,  
Und sprach: Ey das ist schön! Und damit kehrt' er wieder,  
Und setzte ruhig sich in seiner Hütten nieder.

Der Hans ist ieder Mensch, der aller Himmel Pracht,  
Der Sonnen Wunder-Licht, und, bey gestirnter Nacht,  
Die ungezehlte Zahl der Sonnen in den Sternen  
Erstaunet nicht beschaut, und Den, der sie gemacht,  
In seiner Lust nicht will bewundern lernen.



## Münderung.

**D**ie Anmuth, die man früh, (durch süßen Schlaf er-  
 frischt  
 Und halb verjüngt) verspührt; die Anmuth, die uns nehet,  
 Wann uns so vielerley wird aufgetischt,  
 Wie zweymahl ordentlich uns täglich wiederfährt;  
 Die Wollust, wann der Mensch die müden Glieder  
 Des Abends wiederum, mit vieler Anmuth, nieder  
 Auf weiche Federn streckt; wodurch die lange Zeit  
 Verführt, der Arbeit Last, und andere Beschwerden  
 Beständig unterbrochen werden,  
 Sind alle Tage da. Wer aber denkt daran,  
 Daß GOTT, der Schöpfer, uns in diesem Leben,  
 Selbst in der Münderung, so manche Lust gegeben?



Die



## Die Reise.

**S**an kann, wie herrlich und wie schön  
Des Schöpfers Werck, zu Seinem Preise,  
So gut in keiner Handlung sehn,  
Als wann man etwan auf der Reise.

Wie groß, wie viel, wie mancherley  
Das Heer der Creaturen sey,  
Giebt ieder Augenblick, im Wechsel, zu verstehn.

Bald zeigen nett befurchte Felder,  
Bald Lust- und Schatten: reiche Wälder,  
Hier Gras und Kraut, dort Laub und Blüthe,  
Des Schöpfers Weisheit, Macht und Güte.  
Hier zeigt ein Berg, und dort ein Thal  
Geschöpf und Vorwürff ohne Zahl.  
Bald wird in bunt beblühten Wiesen  
Der, so sie schuff, mit Recht gepriesen.  
Hier machet eine fette Weide  
Voll Schaff' und Rüh' uns neue Freude.  
Dort scheint ein Feld voll Korn und Weizen  
Zugleich zur Lust und Andacht uns zu reizen.  
Hier wird bey einem grünen Hügel,  
Der klare Bach ein Himmels-Spiegel.  
Die Erd', indem man fährt, scheint rückwärts stets zu  
lauffen,  
Um gleichsam unserm Blick mit Hauffen  
Von immer angenehmern Dingen  
Stets neuen Vorrath zuzubringen.

Hier

Hier hebet sich ein Thurm empor ;  
 Da sinckt der Blick in tieffe Thäler ; dort  
 Erstreckt er sich auf einer Ebne fort.  
 Hier tritt ein Busch, und dort ein Berg hervor.  
 Das Kutschen-Fenster stellet mir  
 Stets eine neue Schilderung  
 Von einer stets verneuten Landschaft für.  
 Es giebt des Fensters vordrer Theil  
 Mir eben so viel Gegenwärt' in Eil,  
 Als mir, das hintre raubt.

Wie herrlich glänzt, wie lieblich glimmt  
 Das Sonnen-Licht, wann auf der Gluth Crystallen  
 Derselben Strahlen fallen!  
 Oft siehet man von weitem hohe Gipfel  
 Von Bergen, ganz bedeckt durch dichter Bäume Wipfel ;  
 Worauf, da Zweig' und Laub sich angenehm verschränken,  
 Und in die Tiefen sich der Sonnen Strahlen senken ;  
 Die krausen hell-bestrahlten Höhn  
 Noch einst so angenehm und schön,  
 Durch dunkel-grünen Wechsel, stehn.

Wie sanft versinckt der Blick (als wie das Licht  
 In einen grünen Sammt mit Lust versincket)  
 In dicht belaubtes Buschwerck nicht!  
 Wie lieblich läßt es doch, wann das Getreide reift,  
 Und unser Blick so dann die Flächen überläuft!  
 Hier dregt von reifen Korn ein schmaler gelber Strich  
 Durch dunkel-grüne Wiesen sich.  
 Dort siehet man von dunkel-grünen Büschen  
 Sich lange Strich' in gelbe Felder mischen,

An deren lieblich grün- und lieblich gelben Pracht,  
 In welcher die Natur uns gleichsam selbst anlacht,  
 Die Augen sich erquicken und erfrischen.

Die Wege selber kommen mir,  
 Als eine sonderbare Zier  
 Von einer schönen Landschaft für :  
 Indem ich oft durch sie ein' angenehme Ründe,  
 Bey viel gevierten Feldern, finde.  
 Es läuft der Regen Räder Gleise  
 Bald in die quer, bald Schlangen-weise,  
 Und wie ein S. bald in der Mitten  
 Gleich einem grossen X. durchschnitten.  
 Hier läuft die röthlich braune Erde  
 Als wie ein Bogen, dort gerade.  
 Hier lauffen sie durch grüne Matten,  
 Durch helle Flächen dort, und da durch dunkle Wälder,  
 Bald zwischen gähe Berg', und bald durch ebne Felder,  
 Bald hier im Licht, bald dort im Schatten.

Vor allen ist ein Wald auf Reisen angenehm:  
 Das Auge kann in schattigten Gebüschen  
 Sich nicht allein ergehen und erfrischen;  
 Dem ganzen Körper ist, zumahl in strenger Hitze,  
 Die kühle Dunkelheit vergnüglich nütze.

Wie lieblich klingt in ihm der reine Schall  
 Der Wunder-süssen Nachtigall,  
 Verdoppelt durch den Wiederhall;  
 Wie rührend klingen nicht die zwitschernden Gesänge  
 Der andern Vögel ohne Zahl!  
 Vermischt sich hier und scherzt das Licht  
 Auf tausendsache Art, mit grünen Schatten, nicht?

Und

Und kühn: Man kann, von Gottes Wunder-Werken  
 Die Anmuth, Pracht und Herrlichkeit,  
 Die Menge, Zier, und Unterscheid  
 Am besten auf der Reise merken.

\* \* \*      \* \* \*      \* \* \*

Ach GOTT! da ich auf dieser Welt beständig gleichsam  
 auf der Reise;  
 So gib, daß ich mit steter Lust, es sey in Thälern oder  
 Höhen,  
 Die Herrlichkeit der Creatur, o grosser Schöpfer, Dir zum  
 Preise,  
 Mit nimmer müder Aufmerksamkeit, mag fühlen, schmecken,  
 hören, sehn!



Das

## Das Grosse im Kleinen.

**W**ir haben zu des Schöpfers Ruhme, wol eh' uns in  
die Höh' geschwungen,  
Und, zu des Allerhöchsten Ehren, wol eh' vom Grossen was  
gesungen:

Wir haben ebenfalls den Geist auch in die Enge wol  
gezogen,  
Und das, was klein in der Natur, mit Andacht, gleicher  
Weis' erwogen.

Auf! lasset uns denn ietzt mit Lust, und Ernst, und An-  
dacht uns bestreben,  
Auf einen grossen Satz, der gleichfalls so wahr als die, recht  
Acht zu geben.

Nicht nur was klein, ist in dem Grossen; was Grosses,  
ob wirs gleich nicht meinen,  
Ist überall unendlich groß, und folglich groß auch in  
dem Kleinen.

Wenn die Materie den Geist vermögend wäre auszu-  
schliessen,  
So würde, wenn man dieses glaubte, unstreitig daraus  
dieses fließen:

Daß selbst die Gottheit Grenzen hätte; daß Sie, bis zur  
Materie

Nur bloß, und dann nicht weiter geh.

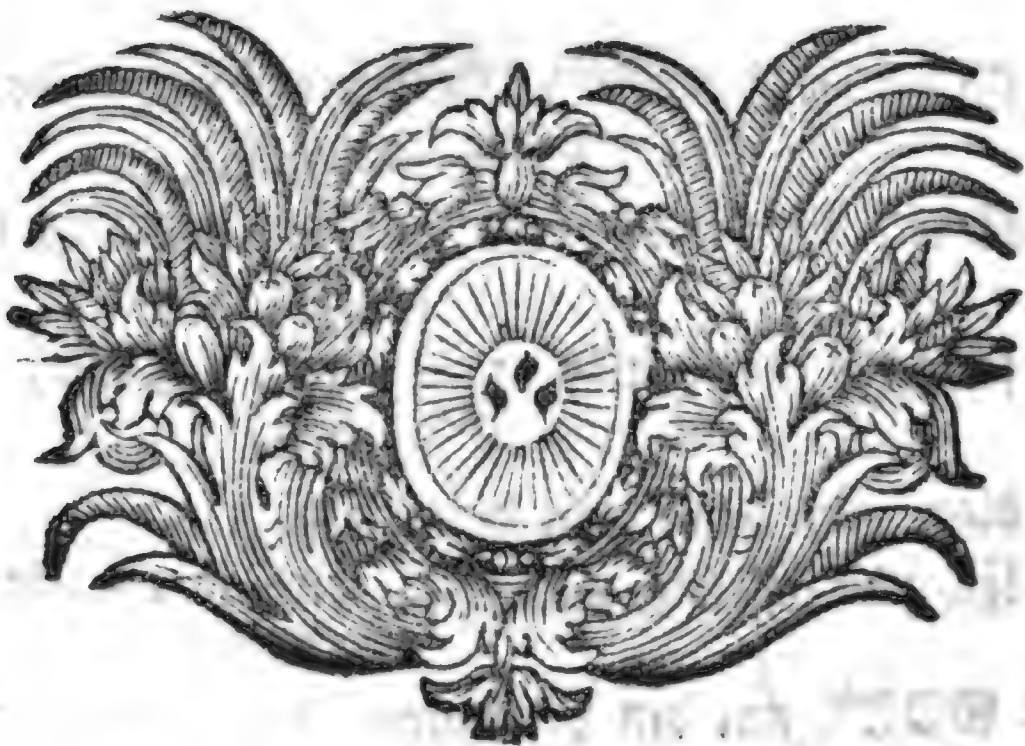
Wie läch- und lästerlich nun dieß, wird ja ein ieder leicht  
erkennen,

Dem GOTT nur den geringsten Theil von einer Seele  
wollen gönnen.

Durch

Durchdringt hingegen eine GUTHEIT (so wie sie ja  
 unstreitig thut,  
 Da Sie allgegenwärtig ist) an allen Orten alle Dinge;  
 So ist kein Körperchen so klein, und kein Geschöpfe so ge-  
 ringe,  
 Daß Sie nicht durch und durch erfüllt; in welchem Sie  
 nicht wirkt und ruht.

Erkenne denn, geliebter Leser, wie nahe GUT dir sey  
 nicht nur;  
 Erkenne, daß allgegenwärtig Er in der kleinsten Creatur,  
 Ohn allen Widerspruch, vorhanden. Daß folglich unser  
 GUT in allen,  
 Was wir auf dieser Welt bemerken, Betrachtungs- und  
 Verehrungs- wehrt,  
 Ja einzig anzubeten sey. Da denn Vernunft und Glaube  
 lehrt:  
 Es werd' ein solcher GUTES - Dienst verhoffentlich  
 GUT nicht mißfallen.





Gedanken über einen Hof voll Feder-Vieh, absonderlich über die Schönheit des Pfauen, bey Gelegenheit, als mir eine Russische, Türkische und Grönländische Gans geschenkt worden.

**G**rosser Schöpfer, ich verspüre,  
Wie hier dieser fremden Thiere  
Unterschiedene Gestalt,  
Mit vergnüglicher Gewalt,  
Mein Gemüth aufs neue rühre.  
Hier erblick ich abermahl,  
Wie die Werke Deiner Hände  
Sonder Grenzen, Ziel und Ende,  
Ohne Masse, sonder Zahl.

Jede Landschaft bringt nicht nur,  
Von so mancherley Figur  
Farb' und Arten, manches Thier,  
Uns allein zum Nutz, herfür;  
Sondern in derselben Zier  
Sollen wir,  
Wie die Creatur so schön,  
Unserm GOTT zu Ehren, sehn.

Wer einen Hof voll Feder-Vieh  
Mit ausgeräumt betrachtendem Gemüth,  
Und aufgeklärten Sinnen, sieht,  
Ergethet sich mit Recht, erstaunt, bewundert sie.

Wie lebhaft, angenehm und niedlich  
 Ist das Gewühl der Hühner! wie verschiedlich  
 Ist ihre Farb' und Form! wie fröhlich ihr Geschrey!  
 Wie äusig all ihr Thun! wie kräftig wohnt der Hahn  
 Bald der, bald jener Hennen bey!  
 Ist er nicht gleichsam angethan  
 Mit einem Helm, mit Spornen an den Beinen?  
 Wie muthig sträubt er sich, wann etwan ein Compan  
 Mit seiner Weiber Schaar sich suchet zu vereinen!  
 Da er die Flügel schlägt, und sich zum Kampfe rüstet.

Die Welschen Hühner ebenfalls  
 Sind schön, sind trefflich schön. Man seh' den Hals  
 Vom Welschen Hahn nur an, wann er erhitzt sich brüstet.  
 Wie feurig ist das roth, wie ist sein Kropf so bläulich,  
 Wie ist sein Zorn, der in den Augen flammt,  
 Zugleich so lächerlich und gräulich!  
 Die Federn sind, als wie ein schwarzer Sammt,  
 An welchem wir ein Weiß an allen Ecken,  
 Als wären sie mit Silber eingefasst,  
 Nicht ohn' Verwunderung entdecken.

Wie artig ist das schnatternde Gethön  
 Der Gänf' und Enten anzuhören,  
 Und ihre Bildung anzusehn!  
 Die uns nicht ohn Erbauung lehren,  
 Wie alle Glieder sonderbar,  
 Um sich nach ihrer Art zu nähren,  
 Vom Schöpfer weislich zugericht.

Nicht minder giebt der muntern Tauben Schaar,  
 Wenn sie bald gehen, und bald fliegen,

So dem Gehör, wie dem Gesicht,  
 Ein angenehm, ein ungemein Vergnügen.  
 Mit Recht sieht niemand sonder Lust  
 An ihrem Hals, und an der Brust,  
 Den wandelbaren Glanz der glatten Federn schimmern.  
 Wie lieblich klingt ihr süßes wimmern,  
 Ihr Sirren, ihr Geflatsch, wann sie sich aufwärts heben,  
 Und, bald in blauer Luft, in grossen Kreisen schweben,  
 Bald schnäbelnd, auf der Giebel Spitzen,  
 Verliebet bey einander sitzen.  
 Durch ihre mancherley Figur  
 Wird man nicht nur,  
 Durch ihre Schönheit auch, zum Herrn der Creatur  
 Geführt, geleitet und gewiesen.

Wird wol mit allem Recht der Schöpfer nicht ge-  
 priesen,

Wann wir, in bunt gefärbtem Glanz,  
 Den Spiegel-voll-und hell beangten Schwanz  
 Des über: Wunder: schönen Pfauen,  
 (Wie ihn der treffliche berühmte Triller nennt)  
 Worin ein buntes Feuer brennt,  
 Mit, trotz der Achtlosigkeit, erstaunten Blicken schauen?

Man leg' ein silbernes und güldenes Gewand  
 Drap' d'or und Drap d'argent genannt,  
 Woran von Seid' und Sammt der schönsten Farben Pracht,  
 Nach aller Kunst, durch menschlichen Verstand,  
 Zugleich mit angebracht,  
 Bey diesem glänzenden Gefieder  
 Zur Probe nieder:

So wird man, daß nur dieß, nicht jenes, Wunder= schön,  
Mit überführten Blicken sehn.

Wie zierlich ist doch die Figur  
Der mehr als Kaiserlich geschmückten Creatur,  
Der man mit Unrecht Würd' und Nahmen  
Vom Paradieses=Vogel raubt.  
Wie schlant ist doch sein Hals, wie spitzig nett sein Haupt,  
Das eine Krone schmückt!  
Ein halber Silber=weisser Kreis  
Umgiebt sein schwarzes Aug, ein Strich der auch so weiß,  
Wird an des Schnabels Horn erblickt.  
Es scheint die Natur auf dieses Thier  
Mit vollen Händen  
Der Bildungs=Pracht, der Farben Zier,  
Zum Wunder gleichsam zu verschwenden.

Mit Farben scheinst du allein nicht einst zufrieden:  
Denn in derselben bunten Schein  
Mischt sich bey dir,  
O allerschönstes Wunder=Thier,  
Zugleich so Gold als Silber ein.  
Der Schöpfer hat dir noch viel mehr beschieden:  
Dein Gold ist bund, und nicht allein nur gülden:  
Mich deucht, daß ich so gar das helle Blau  
Von jenen Himmlischen Gefilden,  
Wann sie recht heiter sind, an deinem Halse schau.  
Doch nein!  
Es ist ja grün. Wie ist mir? Auf der Welt  
Ist kein Smaragden=gleicher Feld.  
Es scheint sein grüner Schweiff  
Recht deutlich vorzustellen

Der schönsten Wiesen Schmuck, voll blauer Gentjanellen,  
 Ja selbst von einem grün- und bunten Garten,  
 Voll Blumen ungezählter Arten,  
 Die unverwelklich sind; zumahl im Sonnen-Schein,  
 Scheint er der Inbegriff und Auszug recht zu seyn.

Er schleppt so gar,  
 Weit mehr als Kaiserlich,  
 Den prächtigsten Talar,  
 Ja gar ein Blumen-Feld und Garten hinter sich.

Es scheint der Erden Pracht, und auch des Himmels Schein,  
 Zugleich in dir zu sehn, und als vereint zu seyn.  
 Ja dieses nicht allein.

Mich deucht, ich seh in deinem schönen Schwang  
 So gar der Sonnen Licht und Glanz,  
 Und auch zu gleicher Zeit, o Wunder! alle Pracht  
 Von einer hell-gefirnten Nacht.

Mich deucht, daß ich darin, zu neuer Augen-Freude,  
 Copernici so herrliche Stern-Gebäude,  
 Und in demselbigen, auf eine neue Weise,  
 Viel Sonnen-und Planeten Kreise,  
 An stat in blauer Tieff, an einer grünen Höhe,  
 In stillen Wirbeln glänzen sehe.

Ja was noch mehr verwunderlich  
 Und welches einen Reichthum zeigtet,  
 Der allen menschlichen Begriff weit übersteiget,  
 Ist, daß dieß schöne Thier in jedem Jahre sich  
 (Man denke nach wie weit sich die Naturkraft strecket,  
 Und wie das schönest auf der Welt  
 Ihr so gar leicht zu bilden fällt!)  
 In neuen Federn sich verneu't entdecket.



Ich sahe jüngst sein ausgebreitet Rad,  
 Das zehn Fuß, und noch mehr, im Durchschnitt hat,  
 Und hab' auf selbigem, so daß kein einziges fehlt,  
 An Spiegeln von Saphir zweihundert zwölf gezehlt.  
 Unglaublich ist noch über diese Menge,  
 In welcher Ordnung und Gepränge,  
 In welcher Symmetrie sie sitzen,  
 Und wie sie in der Sonnen blitzen.  
 Der äussern Federn zarte Spitzen  
 Sind grün- und guldnen Franzen gleich.

Ist nun der schöne Schweiff voll blauer Himmels-Spiegel  
 Und, an gefärbtem Schimmer, reich;  
 So prangen ebenfalls die bunten Flügel  
 In einer ganz besondern Zier,  
 Es stellt ihr glattes Grau das Reich des Wassers für,  
 Worauf die dunklen halben Kreise  
 Erhabne kleine krause Wellen  
 Natürlich scheinen vorzustellen.

Die Wirkungen des Lichts sind auf der Welt  
 Vortrefflich herrlicher und besser,  
 Die Schönheit deutlicher und grösser  
 Von keinem Vorwurff dargestellt,  
 Als im Gefieder eines Pfauen.  
 Denn, daß die Pracht nicht in den Federn steckt,  
 Hat die Physiqu' uns längst entdeckt.  
 Hier läßt sich eigentlich des Lichtes Schönheit schauen.

O grosser GOTT! wer weiß noch, wie so schön  
 Das Licht, dem der es selbst kann sehen, anzusehn.



Unstreitig seht dieß Wunder-schöne glänzen  
 Noch Deiner Allmacht keine Grenzen:  
 Weil, so wie Du unendlich bist,  
 Dein' Allmacht, Weisheit, Lieb' auch unerschöpflich ist.

Einst hab' ich schöner Blumen Zier,  
 Für Numuth ganz erstaunt fast außer mir,  
 Bey Licht im bunten Feuer gesehen.  
 Da denn, zumahl der Blätter grün,  
 Zusammt dem zierlichen Geäder,  
 Ganz unverbesserlich und unvergleichlich schien.  
 Allein es bracht von ungefehr  
 Mein Marianaen eine Feder  
 Aus einem Pfauen-Schwanz mir her.  
 Mein GOTT! wie stach derselben grüner Glanz  
 Der Blätter Farben weg! Sie werden ganz,  
 Hält man der Federn Glanz und grüne Blut daneben,  
 Verändert, schmutzig, blaß und ohne Leben.

Ich stuchte recht, erstarrt, und kunte mich  
 In die Veränderung so gleich nicht finden.  
 Ich überlegt, erstummt, es erslich innerlich,  
 Bis endlich, wie ein Stroh, ein frohes Ach!  
 Aus meiner Brust, nebst diesen Worten brach:

Du Allmachts-voller GOTT! wer kann ergründen  
 Den Abgrund Deiner Macht,  
 Die Tiefe Deiner Herrlichkeit?

Da die so Wunder-reiche Pracht,  
Die im Metall- und Pflanzen-Reich sich zeigt,  
Im Thier-Reich noch viel höher steigt.

Ach! mögt' es denn doch meiner Seelen,  
O grosser GOTT, an Schönheit auch nicht fehlen!  
Ach! mögt' ihr geistiger in Andacht froher Schein  
Dir so, wie Dein Geschöpf mir ist, gefällig seyn!  
Ach! mögtest Du in ihr Dein Werk gedoppelt schön,  
In Deiner Creatur Betrachtung, immer sehn!

So dacht' ich ungefehr bey meinem Feder-Vieh.  
Und da ich es ietzt aufgeschrieben,  
So bitt' ich dich, geliebtes Menschen Kind,  
Seh nicht, wann du dergleichen siehest, blind.  
Betrachte Farb' und Form, und Nuß! beschaue sie  
Und such', in deiner Seelen Freuden,  
Zu deines Schöpfers Ruhm, den Blick daran zu weiden!



Natur

## Natur und Kunst.

**S**iebster Mensch, gebrauche doch den erforschenden  
Verstand!

Nimm nur einst von einer Blüthe eine Zwiebel in die  
Hand:

Schau sie an! Sprich, kannst du wol die verborgne Kraft  
ergründen,

Und den unbekannten Geist, der darin verborgen, finden?

Von sich selber scheint sie schwanger, sie empfängt auch  
selbst von sich

Ein recht Wunder-schönes Kind; da sie selbst doch äußerlich  
Aller Schönheit, Form und Farben fast beraubet. Nichts  
als Haut,

Welche Schuppen-weise sitzt, wird an ihr von uns ge-  
schaut.

Und doch ist in ihr verborgen, und zwar in so engem Platz,  
Ein nicht genug zu schätzender und bewunderns wehrter  
Schatz

Von Geruch, von Farb' und Schönheit. Kann wol aus  
so schlechten Sachen

Jemand solche schöne Arbeit, ausser einer Gottheit, machen?

Wer ist, der nicht erstaunt, wann er mit Ernst be-  
dencket,

Daß die bewegende, die bildende Natur

Solch auserlesene vollkommene Figur,

Ganz sonder Hand, formir't; wie sie die Fäser lencket,

So Kunst-reich, sonder Kunst, und, ohne Regel, recht.

Welch ein unsichtbarer Euclides stellt sich mir

In diesem Wunder-Bau der Samen-Zwiebel für!



Der nach so netter Maasß sein künstlich Werk bezirckt,  
Und der, nach Linien, so nicht verhanden, wirckt.

Dieß führet uns gewiß viel tieffer, als es scheint.  
Es zeigt uns eine Krafft, die ganz auf andre Weise,  
Zu des allmächtigen Lieb-reichen Schöpfers Preise,  
Verfährt und wirckt, als wir. Wir werden überführet,  
Daß, vor der unsrigen, ihr weit der Preis gebühret.

Wir thun dadurch zugleich  
In der beschäftigten Natur  
Sonst unerkanntes Reich  
Gar einen scharffen Blick. Wir kommen auf die Spur,  
Daß wir uns künsttighin nicht mehr so sehr vergessen,  
Und alle Kräfte bloß nach unserm Leisten messen.  
Es ist vielmehr, was Menschen hier verrichten,  
Allein nur eine Art von Kräften, der die Welt  
Vielleicht viel tausend in sich hält,  
Und kann die unsrige mit nichts  
Der andern Richtschnur seyn.

Was der Menschen Seele wircket, heißt man Kunst,  
und unterscheidet  
Sie von dem, was die Natur wirckt, bereitet, ziert und  
fleidet,

Als wenn, sonder alle Kunst, sonder Zweck, ein Ungesehr  
Von den Werken der Natur bloß ein blinder Leiter wär.  
Dieser vorgefasste Bahn schadet uns mehr, als man meinet,  
Weil dadurch der Mensch allein künstlich und vernünftig  
scheinet:

So daß er, fast eifersüchtig, kaum mit gutem Auge sieht,  
Wann die bildende Natur, sonder ihn, was künstlichs zieht.

Armer Mensch! erwege doch, daß du selbst, samt deiner  
Kunst  
Seyst von der Natur gebildet. Daß bereits im Mutter-  
Leibe

Ihre Kunst dir deine gab.

Zieh dich von dem eitlem Ehr: Geiz doch mit allen Kräfte-  
ten ab:

Brauche deiner Seelen Kräfte, Gottes Wunder anzusehn,  
Und dadurch, in deiner Freude, Seine Weisheit zu erhöh'n.

Auf die Weise opferst du Dem, von Dem du alles hast,  
Deiner Seelen schönste Frucht, Dank, Erkentlichkeit und  
Liebe,

Andacht, Ehr=Furcht, einen Willen,  
Seinen Willen zu erfüllen.

Da wir sonst, als hätten wir alles von uns selber, leben,  
Und, nur bloß auf uns erpicht, uns nur zu vergöttern,  
streben.



Pflicht

## Pflicht = mässige Aufmercksamkeit.

**W**orin kann Adams Herrlichkeit  
Im Paradiese sonst bestanden haben,  
Als daß er sich an der Vollkommenheit  
Der Creaturen können laben?

Als daß er seiner Seelen Kräfte  
Mit seinen Sinnen so verbunden,  
Daß er dadurch, (o seliges Geschäfte)  
In aller Creaturen Pracht

Des grossen Schöpfers weise Macht,  
Voll stetiger Bewunderung, gefunden?

Hätt' er sie, wie wir sie betrachten, auch betrachtet,  
Und sie nicht seines Blicks noch denckens werth geachtet;

So hätt' er, so wie wir, auch keine Lust empfunden.

Das ganze Paradies, mit allen seinen Schätzen,

Hätt' ihm so wenig Lust, Vergnügen und Ergehen

In seiner Seel' erwecket und erregt,

Als leider ietzt die Welt uns zu erregen pflegt.

Woraus denn klärlich zu erweisen,

Daß, wo wir unser dencken

Nicht auf die Creaturen lencken,

Und in derselbigen Gennß den Schöpfer preisen,

Wir, weder unsers Schöpfers Willen,

Der uns aus Lieb' ergehen will, erfüllen,

Noch ie in einem Stand' auf Erden

Vergnügt und glücklich können werden.

Hingegen, weil darin gewiß was Göttlich's steckt,

Wird dem, der GOTT zum Ruhm, sieht, höret, riecht und  
schmeckt,

Solch



Solch eine Art von Lust darin entdeckt,  
Die wahrlich alle Lust der Welt,  
Die man sich jemahls vorgestellt,  
Bey weitem übertrifft. Ich hab' es dann und wann  
(Weil wir ja leider uns nicht immer gleich,  
Und man auch dieses sich nicht selber geben kann)  
Ich sage dann und wann, verspürt,  
Da mich ein solcher Strahl von Lust gerührt,  
Daß ich mit einem Königreich  
Sie wahrlich nicht vertauschet hätte.

Ach grosser GOTT! weil alles Dein,  
So gönne mir, und vielen neben mir,  
Daß wir, um Dir mit unsrer Lust zu dienen,  
Für Dein Geschöpf empfindlich seyn!  
Ach gieb, daß mich nebst ihnen  
Dein herrlich Werck mag öfters rühren,  
Laß solchen Ausbruch süßer Lust,  
In unsrer durch die Welt gerührten Brust,  
Zu Deinem Ruhm, uns oft verspüren!



## Flos Admirabilis.

**D**a, ja, man nennet dich gewiß,  
 O ungemeine Wunder-Bluhme,  
 Mit Recht Flos Admirabilis.

Wo ihrem Schöpfer ie zum Ruhme  
 Ein irdisches Gewächs geblüht,  
 So thut es wahrlich deine Pracht,  
 Da alles, was man an dir sieht,  
 Uns in der Form und Farb' anlacht.

Wann ich beym glänzenden Gepränge  
 Von deiner schönen Staupe steh;  
 Wann ich der bunten Blumen Menge,  
 Die deinen Busch bedeckt, seh:  
 Erstann' ich, weil ihr Reichthum mir  
 Den Schatz und Reichthum der Natur,  
 Die unerschöpflich sind, nicht nur,  
 Nein, auch zugleich in ihrer Zier  
 Ein' Ordnung, eine Weisheit, zeigt,  
 Die allen menschlichen Verstand,  
 Wie weit er geht, weit übersteiget.

Es ist vielleicht den wenigsten bekannt,  
 Daß ieder Tag zu seinem Theil  
 Ein eignes Heer von Blumen hat.  
 Sie kommen und vergehn in Eil.  
 Es öffnet sich ihr Cirkel-rundes Blat,  
 Woraus ihr Körper ganz besteht,  
 Des Nachmittags, wann bald der Tag vergeht.

Sie lebt die ganze Nacht,  
Und stirbet meistens früh um acht.  
Raum ist ihr flüchtigs Heer vergangen,  
So fänget zur gemeldten Zeit,  
In eben der Vollkommenheit,  
Ein ander Heer von neuen an zu prangen.  
Und dieses währt (o Wunder, das man nicht  
Genug bewundern kann!) oft bis ins vierte Licht  
Des Monden. Welche Zahl,  
Die kaum zu zählen ist, trifft man  
Von Blumen folglich auf dir an,  
Geschmückter Blumen-Busch.

Mein GOTT! wann ich erwege,  
Und ernstlich bey mir überlege  
Die Wunder-Krafft, die in den Wunder-Saamen  
Von dieser Wunder-Blum, o HERR, von Dir gesandt,  
So preis' ich Deinen grossen Nahmen.

Wer sonst, als GOTT, hat eine Menge  
Von so viel tausend tausend Blumen,  
In solche Enge,  
Nebst allen Blättern, eingeschränkt?  
Geheimniß! welches dem, der GOTT im Werke preiset,  
Zugleich sein Nichts, und GOTTES Grösse, weist!

Indem nun die Natur  
Der Blumen Schmuck so schön,  
Und ihren lieblichen Geruch so kräftig,  
So süß formirt und macht, ist sie zugleich geschäftig,  
In einer ieden Blum' auch für zukünftige Zeiten  
Damit sie nicht verkommen, nicht vergehn,  
Den Samen künstlich zu bereiten.

Ein Wunder, welches dem, der es bedenkt,  
 Unfehlbar muß zu einem Wesen leiten,  
 Das anders, künstlicher, und weiser wirkt, als wir.  
 Ach daß man dem dafür  
 Nicht wenigstens, nebst froher Dancß-Begier,  
 Die Ehre der Betrachtung schenkt!

Noch stellt uns dieser Blumen Zier  
 In ihrem Unterschied ein neues Wunder für.  
 Wenn alle Blumen sonst einander völlig gleichen,  
 Die einer Mutter Kinder seyn;  
 So kommt bey dieser hier  
 Nicht eine mit der andern überein.  
 Sie sind an Aenderung so unbeschreiblich reich,  
 Daß es unglaublich ist. Steht etwan diese ganz  
 In einer rothen Gluth, so steht jene  
 Der ersten Nachbarin, nicht minder schöne  
 In einem lieblich gelben Glanz.  
 Halb gelb, halb roth ist die bey jener sitzet,  
 Inzwischen daß ein kleiner gelber Strich  
 Dort auf der vierten Purpur blühet.  
 Wann dort ein rother Streiff durch gelbe Blumen läuft,  
 Sind hier die rothen gelb gestreift.  
 Ein grosses Theil punctiret sich  
 Auf stets veränderliche Weise.  
 Viel zeigen Linien und Punct' in einem Kreise.  
 Läßt sich auf manchem Busch nur roth und Purpur sehn,  
 So sieht man ganze Büsch' in Weiß und Purpur stehn.

Bewunderns-würdig ist noch ferner, daß sich hier,  
 Bey solcher Mannigfaltigkeit



In Farben, auch dergleichen Unterscheid  
 In denen Knospen mir  
 An ihrer Größ' und Kleinheit zeigt,  
 Indem sie theils so groß und theils so klein,  
 Daß sie kaum sichtbar, seyn.

Ihr unterschiednes Grün verändert sich  
 Mit ihrem Wachsthum ordentlich.  
 So lange sie noch jung und ungeformt erscheinen,  
 Sind sie mit weißlichem und zarten Haar bedeckt,  
 Wann aber ihre Größ sich weiter hin erstreckt  
 Vergeht das rauhe Haar,  
 Womit sie sich vereinen,  
 Allmählich, und man wird gewahr,  
 Daß, auf bewunderns-werthe Weise,  
 Ein grünes künstliches Gehäuse  
 Sich aus fünf Blätterchen, so lieblich grün, formirt.  
 Aus diesen wird darauf die Bluhme nach und nach  
 Hervor geführt,  
 Die Anfangs spitzig ist, die aber allgemach  
 Bey ihrer Oeffnung sich recht wunderbar verbreitet,  
 Und einen Vorrath zeigt  
 Von einem zarten Tafft, gewebt, gefärbt, bereitet,  
 Von Fingern der Natur, den ihre Schooß versteckt:  
 Der aber auch, so bald er höher steigt,  
 Sich wunderbar entwickelt und entdeckt;  
 Da ein vollkommner Kreis und Cirkel ihr so dann  
 An Ründe kaum sich gleichen kann.  
 Einst hab' ich dieser Blumen Pracht  
 Auf ihrem Busch, in dunkler Nacht  
 Bey Licht, fast halb erstaunt gesehn,

Die Farben wurden doppelt schön,  
 Theils durch den dunklen Grund der Schatten,  
 Die alles eingenommen hatten,  
 Theils durch das nahe Licht. Denn dessen Glanz und Schein  
 Trass diesen Blumen-Busch allein;  
 Zumahl, da meine Hand,  
 Daß sich der Strich des Lichts nicht in mein Auge streckte,  
 Und es verblendete, das Licht bedeckte,  
 Und durch den Zwischenstand  
 Und Schatten meine Blicke stärkte,  
 Wodurch ich alles denn weit deutlicher bemerkte.

Wie herrlich glühte, glänzt' und schien  
 Das von dem Licht durchstrahlte Grün!  
 Allein mit welcher Gluth, mit welchem Glanz und Licht  
 Bestrahlte mein erstaunt Gesicht  
 Der tausendfach gefärbten Blumen-Heer!  
 Fast wie der Sternen Glanz an den Sapphirnen Zimmern,  
 Sah' man den bunten Glanz der bunten Blumen schimmern,  
 Und auch zugleich der Knospen Spitzen  
 In gleich gefärbtem Schimmer blitzen.

Ich habe diese Pracht zuweilen solchen Augen,  
 Die aus Gewohnheit sonst fast nichts zu sehen taugen,  
 In diesem Stand' und Lieblichkeit gewiesen.  
 Doch war kein einziger, der nicht dadurch gerührt  
 Ein' ungewohnte Regung spührt,  
 Und, was sie sonst so leicht nicht thun,  
 Ward hier von ieglichem des Schöpfers Macht gepriesen.

Bevor wir die Betrachtung nun  
 Von dieser Wunder-Blume schliessen,  
 Wird man noch eins erwegen müssen:



Wann alle Blumen ihre Pracht  
Allein vom Licht der Sonne haben,  
Und sie sich folglich auch am Licht der Sonne laben;  
So scheint diese Blum' allein  
Fast für die Nacht  
Gemacht zu seyn.

Wir können sie am Tage daß sie schön  
So wenig als die Sterne sehn.

Hier, deucht mich, find' ich eine Spur,  
Und scheint fast hieraus zu fließen,  
Daß Creaturen auch vielleicht in der Natur,  
Verhanden, die geschickt, auch sonder Sonnen-Schein,  
Verschiedner Schönheit zu genießen,  
Und die an der Geschöpfe Schätzen,  
Wie andere bey Tag, des Nachts sich auch ergehen.  
Jedoch es sey solch' eine Welt,  
Weil sie uns unbekant, dahin gestellt;  
Wosern sie aber wirklich wäre,  
Verminderte sie nicht des grossen Schöpfers Ehre.

Ich schliesse denn hiemit, o schöne Wunder-Blume,  
Was ich in meiner Lust, zu deines Schöpfers Ruhme,  
Von deiner Zierde sang.

Ach möchte meiner Lieder Klang  
Doch Ihm auch angenehm, und nicht nur mir allein,  
Auch manchem Leser, nützlich seyn!



## Das Erdbeeren-Land.

**I**ndem ich jüngst, um, Hamburgs Ländereyen,  
 Wovon ein Theil mir anvertraut, zu sehn,  
 Und auch zugleich, da sie so Segens-reich, so schön,  
 Mich ihrer, und dabey des Schöpfers, zu erfreuen,  
 Bald hier- bald dorthin fuhr, und unter andern auch,  
 Wie es bey uns im Junio der Brauch,  
 Im so genannten Erdbeern-Lande  
 Mich, nebst den Meinigen, befand;  
 Ward, durch das liebliche Gepränge  
 Der Vorwürff, und derselben Menge,  
 Mit welcher sich daselbst Luft, Erd' und Wasser schmückt,  
 Mein Geist ob allen dem, was man erblickt,  
 Auch was man schmeckt und riecht, gerühret halb ent-  
 zückt,  
 Und in der Lust, zugleich des Schöpfers Macht gepriesen.

Es schien das Feld kein Feld, die Wiesen keine Wiesen,  
 Wol aber an Gestalt, an Frucht, an Pracht, an Schein,  
 An Ordnung, an Gewächß, an Blumen mancher Arten,  
 Ein wol geordneter und eingericht'ter Garten,  
 Wo nicht fast gar ein Paradies zu seyn.  
 Es fehlte nichts als das, wodurch wir insgemein  
 Der Garten-Beeten Grenzen  
 Umgeben und befränzen,  
 Der Buxbaum nemlich, bloß allein.

Man sah', wohin sich auch die Augen drehen,  
Fast nichts, als ungemessne Beeten  
Von Erbsen, Bohnen, Kohl, die wir in Gärten sehen.  
Recht nach der Linie gepflanzte Alleen  
Formirten, in kaum abzusehnder Länge,  
Viel Lust- und Schatten-reiche Gänge,  
Als so viel ausgehaune Wälder.

Zumahl ergeteten die, in so grosser Menge,  
Und, recht auf Garten Art, nett angelegten Felder  
Der Erdbeern, Aug' und Herz. So weit die Augen  
Den schnellen Blick zu führen taugen,  
Sieht man zuweilen nichts, als nur das schöne Grün  
Vom Kraut der Erdbeern, sonder Grenzen,  
Auf sich sanft ründenden erhabnen Beeten glänzen:  
Worunter ich, zumahl  
Von denen, die mir in der Nähe  
Die Frucht so roth, als wie Rubin,  
Absonderlich im Sonnen-Strahl,  
Für Lust erstaunet, funckeln sehe.

Doch, ach! rieß ich an vielen Orten,  
Mit noch von neuer Lust oft unterbrochnen Worten,  
Bei eifrig eingezogner Lust:  
Mein GOTT! von welchem süßen Dufft  
Aus Ambra, Jelsomin, Mosch, Balsam und Zibeth  
Verwunderlich gemischt, der uns ans Herz geht,  
Sind hier die Lüfte voll! ein parfümirter Schwall  
Wird, für der Menschen Nasen,  
Aus Blumen, Frucht- und Kräutern überall  
Hier ausgedünstet, ausgeblasen.

Raum kann die strenge Lieblichkeit  
 Von blühenden Orange-Sträuchen  
 Den angewürzten Dufften gleichen.

Erweget doch, mit Danc, und mit Zufriedenheit,  
 Ihr Bürger Hamburgs, die ihr hier  
 Die holden Duffte riecht, die ihr der Felder Zier,  
 Pracht, Schmuck und Anmuth seht, die ihr die süßen  
 Früchte,

Und mancherley daraus bereitete Gerichte  
 Im Ueberfluß genießt. Kommt, laßt uns doch den Segen  
 Nur erst mit Lust genießen, dann erwegen,  
 Daß GOTT sie wachsen läßt, daß GOTT sie uns ge-  
 schenckt,

Und daß Er nichts dafür verlangt, als eine Brust,  
 Die durch Empfindlichkeit zur Lust,  
 Und durch die Lust gereizet und getrieben,  
 Den, der es schafft und schenckt, zu ehren und zu lieben.

So wenig ist's, was Er für so viel Gaben  
 Von uns verlangt zu haben.

Ja wenn mans recht erwegt, so will Er nichts für Sich:  
 Denn unsre Lust ist eigentlich

Dasjenige, woran Er sich (o grosse Lieb!) ergetzt;

Indem Er unsre Freud' als Seine Freude schätzt.

Ach! laßt uns denn mit Freuden uns bestreben,

Mit unsrer Sinnen Krafft, im frölichen empfinden,

Das denken zu verbinden!

So werden wir mit Lust nach Seinem Willen leben.

Raum hatten wir  
 Von diesem holden Lust-Mevier



Den Rück-Weg wiederum genommen,  
 Auf dem beschatteten, und mit so manchem Stamm  
 Von Esch-und Pappeln rings umher bepflanzten Damm,  
 Auf welchem hin und wieder  
 Die lieblich blühenden Schnee-weißen Flieder,  
 Wie weiße Rosen, stehn,  
 Als unser Blick, so bald wir im Reth-Broß gekommen,  
 Ein' andre Art von Herrlichkeit verspührte,  
 Da Aug'und Herz zugleich ein neuer Schau-Platz rührte.

Es fließt ein schöner Arm der Elbe,  
 So man die Dove nennt, durch dieß glückselge Land.  
 Der dicht bebüschte Strand,  
 Voll Blumen, Schilff und Klee, bekränzt und mahlt  
 dieselbe,

Mit Farben, die nicht körperlich,  
 Mit Bildern, deren schöner Schein  
 Dem Urbild Wunder-würdig gleich.  
 Auf dieser still-und klaren Fluth,  
 Die einem Spiegel ähnlich, lud  
 Der Land-Boigt uns zu einer Lust-Fahrt ein.

Wir fuhren denn, und kanten uns nicht satt  
 An allem, was wir sahen, sehn.  
 Es war der Fluth Crystall so glatt,  
 Daß jedes Kraut, daß jedes Blat,  
 Daß jede Blume Wunder-schön  
 Sich doppelt wies. Man sah' im Dunkel-grünen  
 Der Iris Gold, der Flieder Silber-weiß,  
 Blau, Purpur, mancher Art, auch Blumen, die Rubinen  
 An Röthe gleichen, stehn.

Unglaublich reich an Kräutern, Blumen, Büschen,  
 Ist hier der fette Strand; da nicht die Meng' allein,  
 Die Arten selbst fast nicht zu zehlen seyn,  
 Die sich im grünen bald, und bald im bunten mischen:  
 Fünf-Abern, Butter-Blat, Klee, Lottig-Kraut, Doldillen,  
 Schilff, Münze, Kälber-Kropff,  
 Geersch, Haasen, Pöppeln, Gras, und zwar so mancher Art.  
 Ach! seht in welchem Glantz, in welcher Zier,  
 Die schönen Wasser-Liljen hier  
 Nicht nur wie Gold und Silber blühen;  
 So gar in silbernem und güldnem Feuer glühen.

Es scheint, ob prangt hier Kraut und Blumen in die  
 Bette,  
 Als ob ein jedes mehr und mehr,  
 Zu seines Schöpfers Preis und Ehr,  
 Zu prangen, ein Verlangen hätte.  
 So oft nun durch die Luft das Urbild sanft sich reget;  
 Wird die Copie zugleich sanft auf der Fluth bewegt.

Hier, wo sich dunkel-grüne Schatten  
 Von Büsch- und Bäumen, auf der Fluth,  
 Die an derselben Wurzeln ruht,  
 Mit ihrer hellen Klarheit gatten,  
 Kommt dieser grüne Glantz, in seiner dunklen Zier,  
 Den Augen fast nicht anders für,  
 Als ob man wirklich in der Nähe  
 In ein Smaragden-Bergwerck sähe.

In dieser dunkel-grünen Tiefe  
 Scheint oftmahls ein Ort vergülde;  
 Ja wenn das Abend-Roth in dem Crystall sich bildet,



Erscheinet in dem dunklen grünen,  
In einem unverhofften Schein,  
Ein ander Bergwerck von Rubinen.

Hier siehet man vom himmlischen Saphir  
Den blauen Glanz auf mancher Stelle schwimmen,  
Und dort so gar der Sonnen Strahl und Gluth  
In einem Rosen-Farb- und güldnen Feuer glimmen.  
Es glänzt die obre Fläch', und funckelt nicht allein;  
Man siehet oft, indem der Fluß so klar,  
Und ganz bis auf den Grund durchstrahlet war,  
Daß, ob die Strahlen gleich sich auf der äussern Flächen,  
Wo sie sich brechen, auch sich schwächen,  
Nicht ohne Lust, wie schön, wie bunt,  
Wiewol in sanfftem Grün, der auch entdeckte Grund.

Hier sah man langes Gras, das unvergleichlich grün,  
Zumahl, wenn es der Sonnen-Strahl beschien,  
Durch die bewegte Fluth beständig gleichsam schweben,  
Und bald sich strecken, bald sich heben.  
Dort wird ein gleichsam güldner Sand  
In dieser klaren Fluth entdeckt,  
In welchem hie und dort ein buntes Steinchen steckt.

Gesegnetes, gebenedeytes Land!  
Rieff ich, durch alle Pracht gerühret,  
Hab ich dich erst ein Paradies genannt,  
So deucht mich, daß allhier die schöne Fluth,  
Die solche Ufer tränckt, auf solchem Sande ruht,  
Wo ihr der Rahme selbst von Pison nicht gebührt,  
Doch wol mit ihm verglichen werden kann.

Denn trifft man gleich darin ein wirklich Gold nicht an ;  
So hat doch Pison selbst, vom Sonnen-Licht bestrahlt ,  
Von hellern Farben nicht im Widerschein bemahlt,  
In einem buntern Glanz , durch besser' Ufer rennen ,  
Und lieblicher der Erd' und auch des Himmels Zier ,  
In reinern Spiegel bilden können ,  
Als die bebüschte Fluth der klaren Elbe hier.

Laß oft, o großes All! Du Schöpfer aller Dinge,  
Von Deiner Creatur Pracht, Schönheit, Glanz und  
Schein,  
Des Flusses Spiegel mir den klarsten Spiegel seyn!  
Damit ich Deine Werck' und Allmacht oft besinge!  
Laß Hamburgs Bürger auch an dieser Länder Schätzen  
Zu Deinem Ehren, oft sich laben und ergehen!



## Die Schiff-Fahrt.

In einem grossen Schiff, das unlängst erst gebaut,  
 Hatt' ich mich jüngst den wilden Wellen,  
 In Ampts-Geschäften, anvertraut.  
 Indem nun gleich darauf die hohlen Segel schwellen,  
 Der Nord-Wind schnaubt und faust,  
 Das Wasser schäumt und braust;  
 Brach, nach versunkenem Sonnen-Schein,  
 Die Nacht mit dunklen Schatten ein:  
 Und, wie es spät ward, legt' ein ieder,  
 Nicht aller Furcht entohniget, sich nieder,  
 Auf Betten, die (wie es der Brauch  
 In Schiffen) in des Schiffes Bauch.

Indem ich nun, da sich der Sturm vermehrte,  
 Ganz nah' an meinem Ohr, der Fluthen Brausen hörte,  
 Gedacht ich bey mir selbst, indem die andern schliessen:  
 Wie nahe sind mir jetzt die finstern Tieffen!  
 Mein GOTT! ein Holz, nur wenig Daumen dick,  
 Ist bloß der Zwischen-Stand,  
 Und hält den Schwall der dunklen Fluth  
 Von mir, und von dem Pfuhl des Abgrunds mich, zurück,  
 In welchem ungezehlte Heere  
 Von Taumlern, Kabeljauen, Störe,  
 Und andre Wasser-Thiere schwärmen.

Das brausende Geräusch der Fluth kam meinem Ohr;  
 Dem es so nahe war, nicht anders vor,  
 Als ob so gar das Heer der nahen Fische

Mit der beschäumten Fluthen lärmten  
Ihr schnaubendes Getöse mische.

Wo auf der Welt ein Stand, der uns, auf GOTT  
zu denken.

Und Seel' und Sinn auf Seine Huld zu lenken,  
Mit Recht bewegen sollt, so ist es dieser wol,  
Da zwischen Tod und Leben  
Nur wenig Zoll  
Uns eine Scheide-Wand so gar zerbrechlich, geben.

Indem ich also lag und dachte,  
Schliess ich gelassen ein.  
Und wie ich früh erwachte,  
Und meinem GOTT gedankt für Seinen Schirm und  
Schuß,  
Macht' ich mir, was ich sah', aufs neu zu Nutz.

Ich sahe denn darauf die weite Wasser-Welt,  
Als wie ein blau unabzusehend Feld,  
Mit dessen weit entlegnen Grenzen  
Der Himmel selbst, dem Schein nach, sich verband.  
Ich sah dies rege blau vom hellen Sonnen-Licht,  
Das sich mit schnellem Blitz an hohlen Wolken bricht,  
An manchem Ort, wie fließend Silber, glänzen.

Ich sah' auf dieser Fläch' ein' ungezehlte Menge  
Geschwollner Segel mancher Art,  
Als pflügten sie das Feld der Fluthen hin und her,  
Bald in die Querr,  
Bald in die Länge,  
Mit halber theils, und theils mit ganzer Fahrt,



Die durch den schnellen Druck beschäumte Wellen theilen,  
Und öfters, wie ein Pfeil, bey mir vorüber eilen.

Ich dachte: Grosser GOTT! wie scharff ist der Vera-  
stand,

Wie groß die sinnende Beschaffenheit,  
Wie groß die Fähigkeit,  
Die mit dem menschlichen Geschlecht, bloß durch Dein Wort,  
Sich füget und verband;  
Daß wir so ungeheure Lasten,  
Mit hohlen Segeln, hohen Masten,  
Von einem zu dem andern Ort,  
So leicht, bequem, geschwinde,  
Durch Hülffe wolgetheilter Winde,  
So füglich fortzubringen wissen;  
Daß oft ein einzger Mann  
Mit einer Hand das Schiff regieren kann,  
Und wär' es noch so groß.  
Dies zeigt eine Größ' in unserm Geist,  
Die wunderbar, die nicht begreiflich ist.

Indem mein Geist nun dieses recht ermisst,  
Und diese Hoheit der Gedancken  
Mich fast der Menschlichkeit entreißt;  
So lenckt' ein anderer mich wieder  
In die uns zugemessne Schranken.

Er zeigte mir, indem die Menschen weder Wind,  
Noch Wetter, im geringsten nicht  
Zu ändern mächtig sind;  
Wie wir zugleich so schwach, so klein,  
Bey der geglaubten Grösse, seyn.

Indem ich also dacht,  
 Trieb der erzürnte West  
 Uns unverhofft auf eine Sand-Bank fest.  
 Es war der Stoß gewaltig, alles Fracht,  
 Die Segel schlotterten, und schlugen auf und nieder;  
 Es peitschte sie die strenge Wuth  
 Der wilden Winde hin und wieder:  
 Es schäumte die gedrengte Fluth.  
 Dennoch entstand, o HERR, durch Deine Gnade,  
 Aus allen uns nicht der geringste Schade.  
 Es nahmen uns auß' neu die Wellen auf den Rücken:  
 Die Last der regen Luft drückt' uns von diesem Ort,  
 Mit günstiger Bewegung, fort,  
 Und führt' uns bald vergnügt zu Lande;  
 So daß ich ietzt den Geist an unserm Elbe-Strande  
 Zum HERRN der Elementen schwinge,  
 Und Ihm, für Seine Huld, ein helles Dank-Lied bringe.



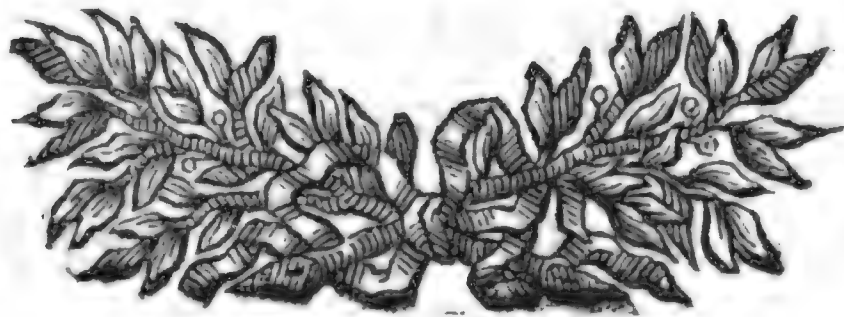


## Mahl = Werck.

Wie herrlich mahlt die bildende Natur!  
 Wie zierlich zeichnet sie so mancherley Figur?  
 Wie lieblich stellt sie uns, in bunter Harmonie,  
 Die schönste Landschaft vor, voll Thäler, Berg' und Wälder;  
 Hier Flüsse wie Crystall, dort Aehren = reiche Felder;  
 Bald Bäche voller Fisch' und Wiesen voller Vieh!  
 Das Mahl = Werck ist so schön, so schön die Schilderey,  
 Daß, wenn man es nur recht betrachten wollte;  
 Man, halb erstaunt, fast denken sollte,  
 Daß es ein würcklich Stück vom Paradiese sey.

Doch sieht so mancher Mensch dieß schöne Mahl = Werck an  
 Wie S\*\* Denners Bild, das man  
 Ein würcklich Wunder heißen kann,  
 Und welches recht, als wenn es lebt' und spräche, ließ.

Denn, wie wir an zu lauschen fingen,  
 Was er doch immer würde bringen  
 Zu dieses grossen Meisters Ehr;  
 So sagt er anders nichts als dieß:  
 Ey! Ey! wo kriegen sie den schönen Firniß her?



## Traum = Gesicht.

**N**achdem mein Geist, wie er zum öftern pfelet,  
 Die mancherley Geschöpfe, die die Welt  
 Zu unsrer Lust, in sich enthält,  
 Mit Lust und mit Verwundrung überleget;  
 Nahm, nach entwichnem Sonnen-Schein,  
 Und bey gefühlter Abend-Zeit,  
 Der Glieder Müdigkeit  
 Kein ordentlicher Schlaf, ein' Art von Schlummer, ein.

Es kam mir vor, als würd' ich weggerückt,  
 Und durch ein weites Leer voll schwarzer Dunkelheit,  
 In unbeschreiblicher Geschwindigkeit,  
 Von einer fremden Krafft geführt, und als entzückt.

Nachdem ich lange Zeit so heftig fortgezogen,  
 Und, wie ein schneller Pfeil, beständig fortgeflogen;  
 Erblickt' ich in der freyen Luft,  
 Nicht weit von mir, ein grosses Rund von Dufft,  
 Das, recht als eine grosse Welt,  
 Sich mir vor Augen stellt,  
 Wohin, so wie es ließ, mein Reisen zielte,  
 Und wohinein ich mich geführt fühlte.

Ich war derselben Welt noch nicht gar nah gekommen,  
 Als ich bereits von einer Lieblichkeit,  
 Die unbeschreiblich ist, mich nicht nur eingenommen,  
 Ganz angefüllet fand. Ein angewürkter Schwall  
 Des trefflichsten Geruchs nahm überall

Und

Und zwar auf viele Meilen,  
Den Kreis der Luft, in allen Himmels-Theilen,  
Um diese Kugel ein.

Je näher ich dem grossen Körper kam,  
Je mehr ein süßer Dunst mich ein- und übernahm.  
Die Seele lebete fast im Geruch allein.  
Die fünffach sonst getheilte Kraft  
Bereinte sich, und wirckt' in meiner Lung' und Brust  
Ein' ungemeine Lust.

Auf einen hohen Berg gelangt' ich Anfangs an:  
Und, ob ich gleich, in meinem schnellen Flug,  
An dessen Härte mich zu verletzen,  
Mit Recht mich fürchtete, war er doch weich genug,  
Die Felsen gaben nach. Ihr Wesen konnte man  
Nicht härter, als das Laub auf dichten Wipfeln, schätzen.

Hier hemmte sich jedoch mein schnelles fliegen,  
Und fand ich mich nicht weit von einem Fluß,  
An eines hohen Baumes Fuß,  
Auf einem weichen Boden liegen.

Ich richtete mich auf, um dieses Berges Höhen  
Ein wenig in die Fern zu sehen;  
Allein,  
Es senckte sich der Sonnen Schein,  
An stat, wie sonst, zurück zu prallen,  
Und so uns ins Gesicht zu fallen,  
(Weil alle Körper weich,) in sie hinein.

Daher denn diese Welt ein' ew'ge Dämmerung deckte;  
 So daß mein Blick sich nicht gar fern erstreckte,  
 Und ich nur kaum die Gegenwürffe sah,  
 Die mir auf wenig Schritten nah.

Indeß entdeckt' ich doch erhabne grane Wälder,  
 Die, stat der Blätter, Blumen tragen;  
 Wie auch bewachsne grüne Felder,  
 Woraus, stat Gras und Klee, sonst nichts als Blumen  
 ragen.

Die Erde selbst ist grauem Ambra gleich,  
 An Farb und am Geruch. Kein Balsam ist so reich  
 An Anmuth, Lieblichkeit und Krafft, als hier die Gluth:  
 Aus allen Dingen dampft, aus allen Cörpern quillet  
 Ein süßer Dufft, der, wie aus einer Gluth  
 Vom Rauch=Faß, immer steigt, und Erd und Luft er-  
 füllet.

Wer, dacht ich, mag doch wol in diesem Orte leben?  
 Ich sah' umher, und ward ein sanftes schweben  
 Von einer ungezehlten Schaar  
 Besonderer Geschöpf gewahr.  
 Verwunderlich und nie erhört kam mir  
 Ihr Wesen, ihre Bildung für.  
 Unzählig war der Unterscheid  
 Und die Veränderung der Gestalten:  
 Man sah' an Jungen und an Alten  
 Ein' ungemeine Flüchtigkeit.  
 Mit Schwanen-Federn ist der meisten Leib bedeckt,  
 Der meistens wol gebaut, und zierlich von Figur.

Zum

Zum riechen scheint jedoch derselbigen Natur  
Absonderlich gemacht: Das zeigt ihr Gesicht,  
Und giebt von ihrer Art Bericht.

Sechs Nasen haben sie: Zwo, wo die Augen sitzen,  
Die eine, wo der Mund, und zwo dergleichen Spitzen  
Sind an der Ohren Stat.

Wie ungewohnt es scheint, so find' ich in der That,  
Welch' eine Zierlichkeit und Gleichheit in den Theilen  
Dies Wunder von Geschöpfen hat.

Die Augen brauchen sie, aus Mangel von dem Licht,  
Auch weil sie durch der Körper Weichheit nicht  
Verletzbar, gleichfalls nicht: imgleichen ist der Ohren  
Gebrauch und Lust für sie verlohren.

Hier schallt und thönet nichts. Nur bloß ein sanftes  
Hauchen

Bernimmt man hie und da.

Sie schwebten, wie ich sah,  
Gelassen, einig, voll Zufriedenheit,  
In Schaaren, recht wie Bienen flogen,  
Und funden, in der Blüht' und Blüthen Lieblichkeit,  
Ein unaussdrückliches Vergnügen.

Vor inniglicher Lust und süßem Sehnen,  
Wann ihnen ein Geruch recht in ihr Innern drunge,  
Sah man an ihnen oft die Brust und Lunge  
Sich wölben und sich dehnen.

Mit Händen waren sie versehen,  
Die, wie der Schnee, so weiß.  
Mit diesen gaben sie ganz deutlich zu verstehen,  
Da sie sie falteten, und an die Brust  
Für unaussprechlich süßer Lust,



Sie so gefaltet sanfte drückten;  
 Wie so viel Lieblichkeiten  
 Sie gleichsam ihnen selbst entzückten,

Dieß scheinen Seelen,  
 Die bloß durch einen Sinn sich mit der Welt vermählen;  
 Und die dennoch in diesem Sinn' allein,  
 Weil seine Vorwürff' nicht zu zehlen,  
 Genährt und auch vergnügt, ja fast halb selig seyn:  
 Weil, allem Ansehn nach, sie an den Geber denken,  
 Und Ihm, in ihrer Lust, ein lieblich Opfer schenken.

Ich konnte mich nicht finden, und erstaunte  
 Ob dieser Wunder-Welt; als ein, ich weiß nicht was,  
 Mit scharffer Stimme mir schnell in die Ohren raunte:  
 Dieß ist nicht alles das,  
 Was du zu sehen hast: Du mußt noch weiter fort.

Die vorgefühlte Krafft ergriff mich auf das neue,  
 Und führte mich von diesem stillen Ort,  
 Mit solcher Schnelligkeit,  
 Daß ich mich fast annoch daran zu denken scheue.  
 Wind, Pfeil und Blitz sind langsam bey der Eile,  
 Mit welcher ich, in kurzer Zeit,  
 Die unterschiednen Himmels-Theile  
 Durchdrang, durchfuhr, durchflog.

Ich sah' auf dieser Reise,  
 Wo alles dunkel schiene, nichts.  
 Ob dieses aus der Fern', und Wenigkeit des Lichts,  
 Wie? oder aus der Schnelligkeit,  
 Die mir mein Auge schloß, entstand,  
 Ist mir noch unbekannt.



Zuletzt schien etwas mich in meinem Flug zu hindern,  
 Und meine strenge Fahrt gemach sich zu vermindern.  
 Ich schöpft' ein wenig Luft, die ich fast ganz verlohren.  
 Allein, o Himmel! welch ein Klang  
 Fiel mir auf einmahl in die Ohren!  
 Ein mehr als Englischer Gesang  
 Erfüllte alles dergestalt,  
 Als wenn ein Wasser etwas füllet.  
 Aus allen Luft-Partickeln quillet,  
 Im lieblichsten zusammen-hallen,  
 Die angenehmste Harmonie.  
 Ein unaufhörlich gurgelnd schallen  
 Von allen Nachtigallen,  
 Die ie gelebet, hört' man hie.

Ich sah', so viel ich sehen kunnt:  
 Allein, ich kunnte wenig sehen;  
 Weil dieser Erden thönend Rund,  
 Zu welchem völlig nicht der Sonnen Strahlen gehen,  
 In einer dichten Dämmerung stund.

Die Creaturen, die hier lebten,  
 Und gleichsam Geister waren, schwebten,  
 Und schwammen in vollkommner Lust.  
 So oft dieselben sich bewegten,  
 So oft sie ihr Gefieder regten,  
 Entstand ein liebliches Gethön,  
 Das ihnen selbst aus Herze schien zu gehn.

Und deucht mich, daß sie Dem ein stetes Lob-Lied\_sungen,  
 Durch Dessen Liebe sie,  
 Von einer süßen Symphonie  
 Bis in ihr Innerstes durchdrungen,  
 Ein' allgemeine Wollust rührte,  
 Die ieder, weil er stets daran gedachte, spührte.

Ob sie nun, weil sie nichts von mehreren Sinnen wissen,  
 Mit einem Sinn sich gleich behelfen müssen,  
 Indem ich weder Sehn, noch Schmecken,  
 Noch Riechen, fähig war, an ihnen zu entdecken;  
 So waren sie dennoch bloß durchs Gehör erquickt,  
 Und durch den Wollant halb entzückt.

Hier schwand mein Traum-Gesicht, und ich erwachte:  
 Da ich denn dieß bey mir gedachte:

Daß in verschiedenen Planeten  
 Die Bürger nur mit einem Sinn allein  
 Begabet sind, kann möglich seyn:  
 Und sind vermuthlich auch damit zufrieden.  
 Wir aber, ob uns gleich so mancher Sinn beschieden,  
 Wodurch, als durch so viele Thüren,  
 Sich Vorwürff an die Seele führen,  
 Die uns ergeßen und erquickten,  
 Vergnügen können, und entzücken,  
 Sind unvergnügt; indem wir nicht drauf achten,  
 Und bloß nur Geld hier zu erwerben trachten;  
 Zu welchem Zweck' doch wol der Menschen Orden  
 Vermuthlich nicht erschaffen worden.

Noch fiel bey meinem Traum mir bey,  
 Ob es nicht möglich, ja so gar auch glaubhaft sey,

Daß,

Daß, da des Schöpfers Macht nicht zu erschöpfen ist,  
 Nicht noch verschiedne Erden  
 Im Reiche der Natur vielleicht gefunden werden,  
 In welchen den Bewohnern nicht allein  
 Fünf Sinnen, noch vielmehr, vielleicht geschenkt seyn.  
 Auf's wenigst' mindert doch, wenn es auch nicht so wäre,  
 Indem es Ihm an Kräfte nicht gebricht,  
 Ein solches denken nicht  
 Des allgewaltigen Schöpfers Ehre.

Da wir indeß so manchen Sinnes Gaben  
 Auf dieser Welt von GOTT empfangen haben;  
 Ach! daß wir denn mit Lust, zu unsers Schöpfers Ehren,  
 Nicht fühlen, schmecken, sehn, nicht riechen, und nicht  
 hören!

Und an so mannigfaltigen Schätzen,  
 Zu unsers GOTTES Ruhm, uns nicht ergehen!



# Das Licht.

I.

**S**ann ich, in des Himmels Höhe,  
Deinen Glanz, o Sonne, sehe,  
Deine Schönheit, deine Pracht;  
Rühmt mein fröhliches Gemüthe  
Dessen Allmacht, Weisheit, Güte,  
Welcher dich so schön gemacht.

2.

In der Lust, die ich empfinde,  
Fühl ich, daß ich mich entzünde.  
Die entflammte Seele spricht:  
Da sie an den Schöpfer dencket:  
Der Du mir dieß Licht geschenket,  
Schenke mir das ew'ge Licht.



## Betrachtung verschiedener zu unserm Vergnügen belebten Insecten.

**S**ie siehet ietzt fast überall mit Hauffen,  
Viel bunte Käferchen, gefärbte kleine Fliegen,  
Zu unsrer Augen-Lust, ein Leben friegen,  
Und in dem Gras', auf Kraut, auf Laub und Blumen  
lauffen.

Mein GOTT! wenn ich die bunte Meng' erwege,  
Und ihrer Farben und Figur  
Bewunderns-werthe Zierlichkeit,  
Bewunderns-werthen Unterscheid,  
In stiller Muß' erweg' und überlege,  
Wie schnell sie hüpfen, fliegen, rennen,  
Wie fertig sie sich regen können,  
Ergetzet mich die spielende Natur.  
Ich freue mich: denn ich kann deutlich sehn,  
Da sie so mancherley, so zierlich und so schön,  
Daß die Natur sie dazu bilden wollen,  
Daß wir des Schöpfers Wunder-Macht,  
Auch in derselben Farben-Pracht,  
In unsrer Lust betrachten sollen.

Wer wird der Farben Meng' und ihre Schönheit nennen,  
Erzählen und beschreiben können,  
Mit welcher die Natur die kleinen Thierchen schmückt?  
Wie mancherley hab ich mit innigem Vergnügen,  
Nur bloß an Fliegen einst erblickt!  
Woran die Farben sich recht wunderbarlich fügen,  
Braun, gelblich, röthlich, schwarz und grau,



Grün, roth, gelb, hell- und dunkel-blau,  
 Bald Gold mit grün, bald Gold mit roth, gemenget;  
 Bald ist der Flügel künstlich's Paar  
 Wie ein Crystall so weiß, so klar;  
 Bald sind auch die gefärbt und bunt gesprengt.  
 Bald scheint sich in ihrer Flügel Glanz  
 Der bunten Iris halber Cranz  
 Zu schön gemischten Schmuck zu bilden.  
 Bey diesem ist der Leib, bey dem die Flügel, gülden.  
 Durchsichtig sind sie bald, bald widerscheinend bunt;  
 Bald haben rothe blau-, bald grüne rothe Köpfe;  
 Bald sind die Köpfschen platt, bald sind sie lang, bald rund:  
 Es zieren selbige bald kleine schwarze Zöpfe,  
 Bald Hörnerchen, die eingekerbt und bunt.

Wie lieblich sieht es aus, wann schlauke Grase-Mehen,  
 Die blauer noch, als ein Türkis, gemahlet,  
 Auf Blättern, die Smaragd an grünem Glanze gleich,  
 Auf Blättern, welche hier beschattet, dort bestrahlet,  
 Bald sanfte schweben, bald sich setzen!  
 Kein schöner Schmelz ist in der Welt,  
 Als den der blaue Glanz, vom schwarzen noch erhoben,  
 An diesem Thierchen uns vor Augen stellt.  
 Hier glühen, auf dem holden Grünen,  
 Die Sonnen-Kinderchen, wie lebende Rubinen.  
 Dort blüht, auf weißer Blumen Zier,  
 Ein gleichfalls lebender Sapphir,  
 Ein Würmchen, dessen Blau fast wie der Himmel scheint.

Wie manche Art von Wespen und von Bienen  
 Erblicket man in dem beblühten Grünen!

Die



Die Hummel fliegt mit brummen hin und her;  
 Ihr Körper scheinet in sich schwer,  
 Als wenn er in der Luft ein kleiner Bär  
 Mit Flügeln wär.

Noch mehr: Man siehet oft an einer Rosen hangen  
 Fast aller Edelsteine prangen,  
 Im Mayen-Räserchen vereint.  
 Sprecht, ob die spielenden Opalen  
 Veränderlicher strahlen.

Wer muß sich nicht recht inniglich ergehen,  
 Und in der Luft sich nicht zugleich entsetzen,  
 Wann er das Heer der bunten Schmetterlinge  
 Besieht, und ihren Putz erweget?  
 Es sind wahrhaftig Wunder-Dinge  
 Den bunten Flügeln eingeprägt.  
 Man wird mit großem Rechte können  
 Sie fliegende lebendige Blumen nennen.  
 Man theilet sie, nicht unrecht, insgemein  
 In Nacht-und Tage-Eulchen ein,  
 Die alle wunderbar formiret,  
 Die alle wunderbar gezieret:  
 Damit so gar des Nachts die Luft nicht leer  
 Von Göttlichen Geschöpfen wär.  
 Man kann der Farben Unterscheid,  
 Man kann der Bildung Nettigkeit,  
 Aus welcher sie bestehn,  
 So wenig, als die Räser, zehlen.

Dies Wunder der Natur hab' ich erstaunt gesehn  
 In Vincentz Cabinet, in Holland, wo die Pracht,

Die GOTT so gar im Ungezeffer macht,  
Aus Ost und West zu Hauff gebracht,  
Uns einen Schatz, der nicht zu schätzen, zeigt.

Ingleichen zeigt das Schatz-Haus der Natur  
In Hamburg, (ich versteh, Du grosser Bürgermeister,  
Berühmter Anderson, Dein Haus,) uns eine Spur,  
Auf welche Weise weise Geister,  
Wenn sie auf GOTTES Werck und Allmacht Achtung  
geben,  
Geschickt sind, gleichsam sich zum HERRN der Creatur,  
Auf bunten Flügeln zu erheben.  
Indem sie, da sie sich, durchs Werck, zum Schöpfer  
schwingen,  
Den, Der unendlich gross, auch in den kleinsten Dingen,  
Wenn sie dieselbigen mit Lust besehn, besingen,  
Und Ihm, in ihrer Lust, ein Liebes-Opfer bringen.



## Rothe Glas = Scheibe.

**W**ann mein ausgeklärter Blick über grüne Wiesen  
 schießet,  
 Welche mit belaubten Bäumen hin und wieder ausges-  
 schmückt,  
 Sonderlich, wann ihre Schönheit von der Sonnen ange-  
 blickt,  
 Und das durch derselben Pracht ein sich schlängelnd Bächlein  
 fließet.  
 Das den himmlischen Saphir, hin und wieder schön ver-  
 gäldet,  
 Durch der Wolcken Regen-Schlag, als im glatten Spiegel,  
 bildet,  
 Scheints, daß sich der Erden Pracht mit der Himmels-Pracht  
 verbinde.

Diese Schönheit stellt sich mir  
 Als ein herrliches Spectackel, und als einen Schau-Platz, für,  
 Welcher von des Schöpfers Hand, auf uns unbekannte  
 Weise,  
 Uns zur Anmuth, Ihm zum Preise,  
 Wunderbarlich vorgestellt.

Als ich jüngst mich dergestalt an der schönen Welt  
 vergnügte,  
 Und, zu meiner Augen-Lust, ein G D T T schuldigs danken  
 fügte;  
 Sah' ich dieser Landschaft Pracht, durch ein rothes Scheibgen  
 Glas,  
 Mit Erstaunen, mit Vergnügen, aber halb mit Schrecken, an.  
 Alles Grüne war dahin, roth war alles Laub und Gras,  
 Hügel, Thäler, Wasser, Wälder,  
 Aecker, Häuser, Gärten, Felder.

Himmel, Wolcken, Thier' und Menschen, alle Vorwürff, die  
ich sah

Fern und nah,

Waren alle, wie Rubinen, feurig, doch nicht minder schön,  
Als vorher, anzusehn.

Ob mich die Veränderung nun gleich im Anfang sehr ergetzte,  
Und, für lieblicher Verwirrung, gleichsam aus mir selber  
setzte;

Ziel mir dennoch, voll Erstaunen, mitten in der Freude, bey,  
Wie dieß eine grosse Probe irdscher Ungewißheit sey.

Was sind eigentlich die Farben? sind sie etwas? sind sie  
nichts?

Ist was wesentlich in ihnen? oder sind sie bloß allein  
Eine leere Phantasey, nur ein Blendwerck, bloß ein Schein,  
Der nichts wirklichs an sich hat, bloß Veränderungen des  
Lichts?

Ist das Grüne denn nicht grün? sind die Blumen denn nicht  
bunt?

Kann ein Umstand, der so klein,  
Auszurichten fähig seyn,

Daß der ganze Kreis der Welt anders scheint, anders wird?  
Denn wer weiß, ob unser Auge sich bishero nicht geirrt.

Hätten wir ein rothes Häutchen in den Augen überkommen,  
Hätte ja für uns die Welt andre Farben angenommen,  
Und wer weiß, ob in den Körpern, welche wir Planeten  
nennen,

Nicht dergleichen den Geschöpfen zugeordnet werden können,  
Daß denselben alle Vorwürff' anders, als sie wirklich, schei-  
nen,

Und, durch ein gefärbtes Auge, sie, von Körpern, bald vermeint,  
Daß sie roth, dort, daß sie blau, da sie doch von allem nichts,  
Und nur bloß ein falsches Blendwerck eines irrenden Gesichts.

Dies



Dieser Zweifel quälte mich, und ich konnte mich nicht fassen,

Aber endlich fiel mir bey:

Da das roth in jedem Vorwurff durch das Glas nur et  
nerley,

Wir hingegen tausend Arten, durch die nicht getäuschten  
Augen,

Von Vermischungen der Farben überall zu schauen fangen;

So ergiebt sich deutlich gnug, daß wir hie auf dieser Erden

Durch die weisse Feuchtigkeit, und durch ungefärbten Schein,

Den wir in den Augen haben, nicht betrogen können werden.

Lasset euch dieses, liebste Menschen, doch ein neues Wun  
der seyn,

Daß uns alle Vorwürff' hier in die spiegelnde Crystallen,

Durch die ungefärbte Haut unsrer Augen, richtig fallen.

Aber, ob in andern Welten, oder anderen Planeten,

Die bey uns begrünte Felder sich nicht etwan wirklich  
röthen,

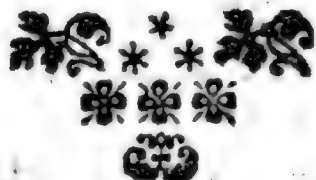
Oder blau, wie ein Sapphir, oder gelb, wie Gold, vielleicht,

Oder sonst gefärbet sind, kann man nicht mit Recht verneis  
nen:

Weil des Schöpfers Wunder: Werck' in der bildenden  
Natur,

In derselben Form und Farben Mannigfaltigkeit nicht nur,

Sondern in der Aenderung unerschöpflich sind und scheinen.



## Ficus Indica.

**W**ie? wachsen Rosen sonder Stengel denn gar aus einem Blat hervor?

So rieß ich mit erstaunter Seel', als ich an Indianschen Feigen,

(Wie man sie nennt) zwei gelbe Blumen aus einem Blat unmittelbar,

So mir ein wirklich Wunder schien, in schönster Bildung sahe steigen.

Ach ja! was jüngst Fabricius, der Weisen Wunder, sagt', ist wahr,

Und trifft es immer mehr und mehr, wenn man es untersucht, ein:

Daß alle mögliche Figuren vermuthlich auch vorhanden seyn.

Ach laß mich denn ie mehr und mehr, aus Deinen Wunder-vollen Wercken,

O grosser Schöpfer aller Dinge, Dein' Allmacht, Lieb' und Weisheit merken!





## Geranium.

**D**ie verschiedlich röthe Gluth, das Rubinen-gleiche  
funkeln

Von den Tulpen, von den Rosen, Malva, Nelken, Mah,  
Nanunkeln,

Hab' ich mit vergnügter Seelen, oft erstaunet angeblickt,  
Oft zu GOTTES Ruhm betrachtet, oft Den, Der sie so  
geschmückt,

Inniglich gerührt besungen. Jetzt erblick ich abermahl  
Eine neue rothe Schönheit, einen Flammen-reichen Strahl,  
Der mir, wie ein schneller Blitz, durch das Aug' ins Her-  
ze fliehet,

Meiner Andacht Gluth entzündet, mich recht inniglich ver-  
gnüget,

Ja für Lust mich fast verwirret. Für Verwundrung ward  
ich stumm,

Als ich jüngst dein Feuer erblickte, funkelndes Geranium.

Deine lieblich helle Röthe, ob sie gleich ein wenig blaß,  
Ist dennoch von solcher Krafft, daß sie dem Rubin-Balaz  
Nicht nur gleicht; ihn übertrifft. Wie es läßt, so strahlt,  
so bricht

Aus desselben glatten Blättern keine Farb', ein röthlich  
Licht,

Und dringt durch das Aug' ins Herze, weckt den einges-  
schlafften Sinn

Vom Gewohnheits-Schlummer auf, facht der Andacht Flam-  
men an,

Lenckt der Seelen rege Krafft, durch die Lust, zum Schöpfer  
hin;

Dessen Allmacht, Weisheit, Liebe man am besten ehren kann,

Durch Empfindlichkeit der Wunder, die Sein' Allmacht,  
 Weisheit, Güte,  
 Aus der tieffen Nacht des Nichts, voller Schönheit, Glanz  
 und Pracht,  
 Voller Nutzen, voller Krafft, durch ein Wort hervor ge-  
 bracht.

Ein, durch eine solche Lust, Ihm zum Ruhm, gerührt  
 Gemüthe

Ist dem Schöpfer angenehm, darum lasset uns allhier  
 Etwas näher noch betrachten dieser Blumen Schmuck und  
 Zier.

Wenn wir dieser Blumen Stengel, woran hundert  
 tausend Spitzen,  
 (Wer begreift es, ob sie nützen, oder ob sie zieren,) sitzen,  
 Mit Betrachtungs-vollen Blicken, wie wir billig sollten  
 sehn,

Und von unten mit den Augen allgemählig aufwärts gehn;  
 Finden wirzdaß alle Stengel, wie die Stengel insgemein,  
 Allgemach sich auch verdünnen. Und hierüber fiel mir ein:  
 Ach! wie unbegreiflich sind, zu bewundernde Natur,  
 Deine Werke! wer kann fassen, wer begreiffet, wie behende  
 Dein Gewerbe, deine Wege? Wo des Stengels Grün zu  
 Ende,

Zeigt sich gleich ein feurig Roth. Wer sacht diese rothe  
 Gluth

Eben an dem Ort doch an? Welcher Finger, welche Hand,  
 Welcher Pinsel, welche Kunst, welcher erfindender Verstand  
 Färbt die Stelle sonder Farben? Hier erstaunen unsre  
 Geister,

Und, weil mans nicht fassen kann,  
 Beten sie mit Lust und Ehrfurcht, und mit Andacht billig an  
 Den Allmächtigen, in Wercken bloß allein, erblickten Meister,  
 Der

Der ohn Ende Wunder thut. Spitz geschliffenen Rubinen,  
In polirten Schmelz gefasst, gleichen, in dem schönen grünen,  
Die noch halb geschlossene Knöpfchen. Aber wann sie offen  
gehn,

Sind sie, wie gesagt, von Farben schöner fast, als Wunder:  
schön.

Laub und Blätter sind zugleich, an der schönen Creatur,  
Von recht künstlichem Gewircke, von besonderer Figur.  
Fast fünf Sechstel eines Circuls, der mit Regel-rechter Zier  
Auf den Ecken ausgeschnitten, stellen sie den Augen für.

Ihre Farb ist dunkel-grün, ihr Geweb' ist dicht und weich,  
Und dem allerfeinsten Tuche, ja fast gar dem Sammet, gleich.

Wann im Herbst fast überall nichts als gelbe Blüh-  
men blühen,

Sieht man dich, o herrlich's Blülmchen, noch in voller Rö-  
the glühen,

„Laß mich auch von deiner Gluth, wann die Tage sich entfer-  
nen,

„Die des Lebens Sommer gab, auch im kalten Alter lernen,

„Auch, nach aller Möglichkeit, in der Andacht Gluth zu stehn,

„Zu des grossen Schöpfers Ehren, wie die Creatur so schön,

„Mit Bewunderung, mit Freuden, und mit dancken anzusehn!





## Neue Betrachtung Göttlicher Wunder.

**G**ott Ehr- und Furcht hab' ich dieß oft bey mir überdacht:  
 Wo auf der Welt, von Gottes Wunder-Macht  
 Und Weisheit, eine Probe sich,  
 Zum nie begriffnen Wunder, zeigt,  
 Die allen Wiß weit übersteiget;  
 So ist es die, wenn man erweget,  
 Und mit geziemender Betrachtung überleget,  
 Wie unbegreiflich ordentlich,  
 In so unordentlich- und widerwärtigen Dingen,  
 Woraus in dieser Unter-Welt  
 Fast alle Ding' entstehen und entspringen,  
 Doch alles wunderbar vereinet, sich erhält.

Aus Wärm' und Kält', aus Erd' und Gluth,  
 Aus Licht, aus Dunkelheit, aus Luft und Fluth,  
 Aus saur und süß, aus tausendfachen Säfften,  
 Aus Ruh, Beweglichkeit, und tausendfachen Kräfften,  
 Aus treiben, hemmen, ruhen, eilen,  
 Aus lauter widerwärtigen Theilen  
 Bestehet ein harmonisch Ganzz.

O unbegreiflich groß- Anbetungs- würdger GOTT!  
 Wie herrlich strahlt hieraus der ewigen Weisheit Glanz!  
 O Schöpfer aller Ding', HERR Zebaoth,  
 O unergründlich weises Wesen,  
 Das ich geoffenbar't in dieser Mischung seh!  
 Was hast Du für Materie  
 Zum Zeugniß Deiner Macht-erlesen!

Was

Was sich verlegen sollt' und schaden, muß sich nützen;  
Was sich zertrümmern müßt und stürzen, muß sich stützen;  
Was sich vernichten sollt, zernichtet sich nicht.  
Aus grosser Ungleichheit entsteht ein Gleich-Gewicht:  
Aus immerwährendem Krieg' entsteht ein steter Friede.

Ach! würd' ich doch Zeit Lebens nimmer müde,  
Von allen Deinen Wunder-Wercken,  
Doch dieß, als eins der größten, zu bemercken!  
Ach! daß an unsrer Welt, vor allen andern Erden,  
Dieß, als was sonderlichs mögt' angesehen,  
Und alle Dinge, die in selbigen geschehn,  
Als Proben Deiner Macht, o HERR! betrachtet werden!



## Schneller Wechsel.

**I**ch stand, an einem heitern Morgen,  
Nachdem das falbe Heer der Schatten  
Sich mit der kühlen Nacht verborgen,  
Bey meines Brunnens Wasser-Strahl';  
Und sahe, mit vergnügten Blicken,  
Wie, von dem Morgen-Licht, sich alle Tropfen schmücken.

Die Wolken, die bisher die Luft verhüllet hatten,  
Zertheilten sich, und ließen Wunder-schön,  
In hellen Silber-weißen Grenzen,  
Die hohlen Tiefsen, wie Sapphir,  
Ja aller Creaturen Zier,  
Das Gold der Sonnen selber, sehn.

Der helle Glanz, der Welt und Himmel füllet,  
Ward an dem Ort, woselbst das Wasser quillet,  
Und wo es wieder nieder fällt,  
In einem Schimmer vorgestellt,  
Der unbeschreiblich ist. Die regen Wellen wallen  
Und bilden recht des Himmels Licht,  
Als wie in Spiegeln von Crystallen.

Ihr unaufhörliches bewegen  
Macht, daß die Strahlen rückwärts prallen,  
Uns durch das Aug' ins Herze fallen,  
Und eine Seelen-Frend' erregen  
Demjenigen, der an der Creaturen Schätzen  
Sich dann und wann gewohnt hat zu ergehen.



Es'blitz, es glänzt, es funckelt auf der Fluth,  
Im hellen Widerschein, der Sonnen Wunder-Fluth,  
Die aller Farben Schönheits-Quelle.  
Es blinkt auf einer glatten Stelle,  
Es blinkt auf einer ieden Welle,  
Die sich in Cirkelchen formirt,  
Vom Sonnen-Licht gefärbet, und geziert.  
Man siehet Licht und Glanz auf regen Kreisen schwimmen;  
Man sieht, als wie ein Feur, das rege Wasser glimmen.  
Zumahl

Da, wo der Wasser-Strahl  
Das untre Wasser trifft und bricht,  
Indem daselbst, als wenn sie leben,  
Die Tropfen sprudelnd sich erheben,  
Und schäumend kochen, hüpfen springen:  
Wodurch sie ein beständigs Licht,  
Als dessen Theilchen, an und in sie bringen,  
Dem sie beschauenden Gesicht  
Mit tausend Lust, im rückwärts prallen, bringen.

Indem ich nun vergnüget stehe,  
Und diesen weissen Glanz besche,  
Bedeckt ein salber Wolcken-Schleier  
Von ungefehr des Himmels Feuer.  
Nicht zu beschreiben ist, was auf der Fluth  
Der Umstand gleich für Wirkung thut.

Das Licht verschwand, der Silber-Glanz

War fort. Ein falb und dämmrich grau,  
 Das ich nicht sonder Grausen schau,  
 Beschattete das Wasser ganz,  
 Vertrat des weissen Lichtes Stelle,  
 Und machte manchen Platz  
 Der dunkeln Fluth, durch schwachen Regen: Saß,  
 Zwar dunkler mehr, doch sich nicht helle:  
 Kalt, wiedrig, trüb', verdrießlich, fürchterlich  
 War alles, was vor zwei Secunden sich  
 In solchem Schimmer wies',  
 Und das so helle, fast als wie der Himmel, ließ.

Mein GOTT! rief ich darüber, ach wie bald  
 Verändert auch der Mensch die Minen und Gestalt,  
 Wenn etwan nur ein Trübsals-Dufft  
 Sein Licht der Freuden und der Wonne,  
 Wie hier in heitrer Luft  
 Ein Wolken-Dufft die Sonne,  
 Verhüllet und verdeckt:  
 Ihm focht, entfernt von Freud' und Scherzen,  
 Ein schwarzer Unmuth in dem Herzen:  
 Er weiß von keinem Freuden-Schein,  
 Und es ist oft nichts als ein Dunst allein,  
 Der in so schwarze Traurigkeit,  
 In solch empfindlichs Herzeleid,  
 Daß er bis auf den Tod sich fräncket,  
 Sein kurz vorher so muntres Herze sencket.

Indem ich also stand und dacht,  
 Zertheilten sich die Wolcken auf einmahl.  
 Des Wassers Schwärze wich, es glänzt ein weißer Strahl  
 Fast heller, wie vorhin, auf der so trüben Fluth,  
 Worauf nunmehr aufs neu ein heller Schimmer ruht:  
 Es scheint, als ob sie sich im Augenblick vergülde.  
 Wobey ich denn so an zu denken fieng:

- „Es scheint, daß auch hier die Fluth die Menschen bilde:  
 „Denn ist im Leiden und im Scherz  
 „Nicht meistens aller Menschen Herz  
 „Ein trotzig und verzagtes Ding?  
 „Doch ist hiebey am meisten zu bedauern,  
 „Daß oftmahl  
 „Ein bloß durch einen Dufft in uns erregtes trauren  
 „So gar der Gottheit Allmacht-Strahl  
 „In unsern Wasser-weichen Seelen  
 „Vermögend sey zu tilgen, zu verhelen.



## Betrachtung des Blanckenburgischen Marmors, in einem Hirten- Gedichte.

Des Firmaments entwölkte Bühne,  
 War voller Strahlen, Glanz und Schein:  
 Die Quell' des Lichts, die goldne Sonne, schiene  
 Des Himmels Mittel-Punct zu seyn.  
 Von oben fiel ihr ganz' gerader Strahl,  
 Erhellte' und füllte, mit einem strengen Licht,  
 Das sonst beständig kühl- von Schatten schwarze Thal.  
 Der Luft-Kreis glimmt' und focht', es lechzte Gras und  
 Laub.

Silvanders Heerde konnte nicht,  
 In denen fast versengten Heiden,  
 Für Mattigkeit und Hitze länger weiden.  
 Die Schaaffe streckten sich in den verbrannten Staub:  
 Drum er sie Seiten-wärts in einen dicken Wald,  
 Der holden Kühlung Sitz, der Schatten Aufenthalt,  
 Dem frisches Gras den Grund, und Laub den Wipfel zierte;  
 Mit sanften Schritten flötend führte.  
 Zumahlen er in den bebüschten Gründen  
 Beraldo, seinen Freund, verhoffte vorzufinden,  
 Der mehrentheils im Schatten dichter Bäume,  
 Die Schaaffe weidete; wo er, durch süsse Reime,  
 Die Gottheit, die mit Klee und Gras  
 Die Wiesen, und mit Laub die dunklen Wälder, schmücket,  
 Der uns zu rechter Zeit, ein heilsam Raß,  
 Im kühlen Thau und Regen, schicket,



Wodurch die Wollen-reichen Heerden  
Getränket und genehret werden;  
Das Wesen, (Dem dafür von allen Hirten Ehre,  
Als einem solchen Herrn und Hirten, stets gebührt,  
Der aller Welt und Sonnen Heere,  
Als eine Heerde Schaaffe, führt)  
In mancherley Beschreibungen besang,  
Daß Berg und Thal davon erklang.  
Um ihm ein schön Gedicht, auf ein geschmiedet Eisen,  
So er den Vormittag versertiget, zu weisen.

Ihr bester Zeit-Vertreib war eben dieß:  
Daß einer seines Geistes Früchte,  
Die in der Einsamkeit erfundene Gedichte,  
Zu beider Nutz, zu beider Lust,  
Da keiner was vom Neid und bitterer Scheel-Sucht wußt,  
(Ein Stand, bey Dichtern rar) dem andern sehen ließ.

Er traff ihn aber nicht, wol aber Damon, an,  
Der ihm berichtete:

Beraldo war', in früher Morgen-Stunde,  
Schon aus dem Schatten-reichen Grunde,  
Auf jenes Berges steile Höh',  
Des Wipfel man,  
Für Wolcken, nicht von unten sehen fang,  
Nachdem er seine Heerd' ihm anvertraut, gestiegen.

Silvander hat hierauf, so bald er dieß gehört,  
Daß Damon seine Schaaff', absonderlich die Ziegen,  
Auch mit beachten mögt', und eilte, voll Verlangen,  
Beraldo wieder zu umfassen,  
Ihm nach, und gleich den Berg hinan:

Nach

Nachdem er eine Flasche,  
 Voll frischer Milch, in seine bunte Tasche  
 Zum Labsal eingesteckt.

Das rauhe Harz-Gebirg' erstreckt,  
 Erhebt und thürmet sich  
 Fast unersteiglich, schroff und gähe,  
 Alhier zu einer solchen Höhe  
 Die selbst dem Blick fast fürchterlich.  
 Doch ließ er sich die Schwierigkeit nicht hindern,  
 Noch die ihn treibende Begier dadurch vermindern.  
 Er trat die rauhe Bahn  
 Mit frohen Schritten an.  
 Und, weil ein Fuß-Steig ihm nicht unbekannt;  
 Verfüßt' er seinen Weg, so, daß, in kurzer Zeit,  
 Trotz des Gebirges Rauigkeit,  
 Er oben auf des Berges Spitzen,  
 Mit müden zwar, doch frohen Füßen, stand.

Hieselbst sah' er, auf einem grossen Stein,  
 Mit Steinen ganz umringt, Beraldo ganz allein,  
 Vertieft im denken, schreibend sitzen.  
 Indessen daß, von seiner Hand,  
 Er ein beschriebenes Blättchen fand,  
 So ihm der Wind entführt. Er hub's begierig auf,  
 Und las diese Worte drauf:

„Indem das Feld mit Schnee der dunkle Winter deckt,  
 „Und scharffes Eis die Fluth versteckt,  
 „Sitz ich alhier,  
 „Wo ich, vergnügt, mir selber lebe,  
 „Und von der eiteln Begier  
 „Mich zu entfernen, mich bestrebe,



„ Bey einem frohen Feuer, befreit vom Neid und Zanken.

„ Bald schreibt mein reger Kiel,

„ Bald sing' ich, bald erklingt mein Saiten-Spiel.

„ Und, wenn, voll Ehr-Suchts-Dunst, sich schleichende Gedanken

„ Von neuen etwan meine Sinnen

„ Zu füllen unterstehn; treibt die Erinnerung,

„ Die mich zur Vorsicht bringt, dieselben schnell von hinten.

„ Pracht, Hoheit, Titel, Geld, Ruhm, Reichthum, Ehre,  
Würde!

„ Was seid ihr eigentlich?

„ Daß eurentwegen sich

„ Die Menschen so zersoltern? Eine Bürde,

„ Die, ohn Ergeßen, drückt; ein überzuckert Gift,

„ Ein' unbeständige Lust, ein durchhaft Unvergnügen.

„ Ich sieng auch ehmahls an vermessenlich,

„ Wie Jearus, empor zu fliegen.

„ Jetzt aber sitz ich hier, und lache mich,

„ Samt meiner Thorheit aus. “ Ja, sieng Silvander  
an,

Beraldo, du hast recht: wie wol hast du gedacht!

Wie glücklich ist, der es so weit gebracht!

Wie glücklich ist, der also denken kann!

Er fand darauf annoch an einem andern Orte,

Auf einem Zettul, diese Worte:

„ Der Hof ist wie ein Bau von Marmor aufgeführt;

„ Da viele Höflinge sehr hart, doch sehr polirt.

Er lachte,

Wie er auf die Vergleichung dachte.

Drauf

Drauf nähert' er sich ihm, doch in geheim, und schlich  
Gemach zu ihm hinan.

Doch, da ein dürrer Ast, zertreten, brach und fracht,  
Fuhr jener, durchs Geräusch erschreckt, so starck in sich,  
Daß, von der regen Hand, die von der Stelle flog,  
Ein schneller langer Strich  
Sich über sein Papier, das er beschrieben, zog.

Sie lachten herzlich alle beide,  
Bezeugten Wechsels-weis' einander ihre Freude,  
Und, wie sie mit der Milch den Durst, den beide fühlten,  
Nachdem sie sie vorhin in einer Quelle fühlten,  
Nicht ohne Lust gestillt, sich beide niedersehten,  
Und an der bunten Pracht  
Der Landschaft sich ergeten;  
Ließ das, womit sein Kiel beschäftigt gewesen,  
Beraldo seinen Freund, auf sein Verlangen, lesen.

Des rauhen Harzes rauhe Pracht  
Hatt' er, durch seine Pflicht getrieben,  
Zu Ehren dem, der ihn zum Schatz-Behalter macht,  
Fast mehr geschildert, als beschrieben.  
Absonderlich hatt' er des glatten Marmors prangen,  
Den Blankenburgs Gebirg' uns hier,  
In einer tausendfach gefärbten Zier,  
In einem Wunder bringt, zu bilden angefangen.

Es wiederholte der Wiederhall,  
Mit einem sanften Schall,  
Aus mancher Kluft, von mehr als einem Orte,  
Als er, wie folget, las', fast alle Worte:

Welch eine Last von Stein! welch eine Felsen-Welt  
 Wird meinem starren Blick hier vorgestellt!  
 Fast alles, was allhier die Augen schauen,  
 Gebietet Furcht, sucht ein geheimes Schrecken  
 Auch dem, der sonst nicht bange, zu erwecken.

Es hauchet Niedrigkeit und Grauen,  
 An diesem Ort, fast ieder Vorwurff aus.  
 Es sehn zugleich die scheuch- und starren Blicke  
 Hier ungeheure Felsen-Stücke,  
 Bald fest und ganz, und bald zerbrochen und zerspalten:  
 Bald Abgründ', Hölen, Moß und Graus.  
 Ein ganz verwirrt Gemisch von allerley Gestalten,  
 Materien und Farben, stellet hier  
 Uns gleichsam recht ein Chaos für.

Leim-Marmor-Riesel-Berg', unordentlich vermengt,  
 Unordentlich erhöht, unordentlich zerbrochen,  
 Als wären sie, durch ungefahren Fall,  
 So wunderbarlich in sich gedrengt,  
 Erblickt man überall.

Von erst geschmolznem Schnee, kommt hier ein träger  
 Bach,  
 Vermischt mit Schlamm und faulem Moß,  
 Aus kleinen Oeffnungen gekrochen:  
 Vermehrt sich aber allgemach,  
 Wird, eh man sichs versiehet, groß,  
 Erzürnt sich, schäumt und braust, und, was erst kaum ge-  
 flossen,  
 Kommt, über schroffe Stein', erboßt herab geschossen,  
 Reißt

Reißt selbst den Boden mit, stürzt, mit beschäumtem Grimm,  
Bejahrte dicke Bäum' und schwere Felsen um.

An manchem Orte sind der Berge rauhe Höh'n  
Necht ungeheuer schön.

Die Grösse kann uns Lust und Schrecken  
Zugleich erwecken.

Entsetzlich ist der Klippen Höh' und Dicke:

Entsetzlich groß sind abgerollte Stücke:

Entsetzlich schwarz sind aufgespaltne Klüfte:

Entsetzlich tieff, wie Rachen, hohle Grüfte:

Die mehrentheils verwirrte Dornen-Hecken,

Die voller Furcht und Grauen stecken,

Mit Klauen = gleichen Stacheln decken.

Die Gegenden sind meistens wüst und wild,  
Mit steter Dämmerung und Schatten angefüllt.

Die Einsamkeit allein

Scheint hier Bewohnerin zu seyn.

Jedoch, erstarrter Sinn, begreiffe dich!

Die furchtbare Gestalt ist nicht so fürchterlich.

Sieh nicht allein der Berge wildes Wesen,

Sieh auch derselben Schmuck, zusammt dem Nutzen, an!

Du kannst hier mehr, als man leicht sonst kann,

Des Schöpfers Huld und Macht, aus ihrer Annuth, lesen.

Es wird kein Mensch die Vortheil' alle nennen,

Die ein Gebirg' uns bringt, noch sie beschreiben können.

Es stecken kostbare Metallen,

Es stecken klare Berg = Crystallen,

Sammt

Sammt Silber, Gold, der Menschen Lust,  
 In ihrer finstern Brust.  
 Das Wasser, das von ihren Gipfeln fällt,  
 Befröht und tränct die dürre Welt.  
 Ja, selbst die Rauigkeit, die wir an vielen sehn,  
 Kann andrer Lieblichkeit und Anmuth noch erhöh'n  
 Durch ihren Gegen-Satz. Wie manchen Hügel schmückt  
 Des Grases grüner Sammt, der schönsten Kräuter Pracht!  
 Wie manche grün' und holde Nacht  
 Wird hier, im dichten Busch', erblicket!  
 Wann dort, bald an der Berge Gipfel,  
 Bald an der hohen Bäume Wipfel,  
 Ein schnelles Licht, ein heller Strahl  
 Mit frohem Schimmer fällt; wird im bebüschten Thal,  
 Auch selber in den Mittags-Stunden,  
 Ein' angenehme Kühl- und sanfte Dämmerung,  
 Oft in der Nachbarschaft desselben Strahls, gefunden.

Es ändern, wechseln, trennen, gatten,  
 Vermischen, färben, bilden sich  
 Viel tausend Lichter, tausend Schatten,  
 So lieblich als verwunderlich.

Es zeigen hier der Berge rauhe Rücken,  
 Auf welchen oft, stat Kräuter, Gras und Klee,  
 Ein graues Eis, bejahrter Schnee,  
 Die schroff- und rauhen Häupter drücken,  
 Den Winter: wann, zu gleicher Zeit,  
 Mit grün beblühter Lieblichkeit  
 Viel Hügel, wie im Herbst, dort andre, wie im Lenzen,  
 Und hier verschiedne, recht als wie im Sommer, glänzen.



So, daß man hier nicht nur die Tages-Zeiten; gar  
Die Jahres-Zeiten auch zugleich, und zwar  
Auf einmahl, fühlt und sieht.

Erwege dieß mit Lust und Andacht, mein Gemüth!  
Es lassen des Gebirgs so rauh' als schöne Höhen  
Ein Bild von irdischen Verwirrungen uns sehen:  
Indem ja Freud und Leid, und Scherz und Schwerk auf  
Erden,  
Wie Lust und Grauen hier, vereint gefunden werden.

Allein, was seh ich ferner hier  
Bey dieses Berges rauher Zier?  
Was müssen nicht für Reichthum, welchen Segen  
Von Marmor und Metall der Berge Bäuche hegen!  
Kann ich doch überall  
Den schönsten Marmor-Stein in grossen Stücken  
So gar schon auf der Fläch' erblicken!  
Wie glänzet dieser hier, als wär' er schon polirt!  
Wie bunt ist jener dort! ich kann mich nicht enthalten,  
Der unterschiedlichen unzehligen Gestalten  
Und Farben Meng' im Marmor zu beschn,  
Und, in der drob verspührten Augen-Lust,  
Mit inniglich dadurch gerührter Brust,  
Ein all-erschaffendes allmächtiges Wunder-Wesen,  
Ohn Den nichts ist, was ist, bewundernd zu erhöhen.

Man kann alhier, sowol vermischt als einzeln, schön,  
(Ob wir gleich von der Schrift den Inhalt nicht verstehn)  
Auch in gebrochenen Lettern lesen,  
Daß, was geschrieben, sey, den Schöpfer anzuweisen,  
Um auch im Marmor-Stein Sein Wunder-Werck zu preisen.  
Man



Man kann in tausendfach veränderlichen Zügen,  
Die sich bald trennen, und bald fügen,  
Allhier ein tausendfach vermischtes Etwas sehn,  
Worin die spielende geschäftige Natur  
So manche Bildungs-Art, und seltsame Figur,  
Die in dem bunten Stein, zwar wunderbarlich, doch schön  
Verstreuet und vereint, so durch einander gehn,  
Daß es das Aug' ergeht; den Augen vorgestellt.

Es sind so viel verworrene Figuren  
Theils halb-Theils ganzer Creaturen,  
So viele Mischungen von klein- und grossen Stücken,  
Vereint und nicht vereint, im Marmor zu erblicken;  
Daß, so von Form als Farb, auch er ein Chaos scheint,  
Das etwan auf einmahl erstarrt sey und versteint,

Hier sieht man stille Wirbel sich,  
Dort trockne Strudel gleichsam regen.  
Hier scheinen sich die Wellen eigentlich,  
Ohn' daß sie sich bewegen, zu bewegen.  
Bald stellt der Marmor Baum' und Thier',  
Und bald gebrochne Stein' und Erz natürlich für.  
Oft scheint ein rother Marmor-Stein  
Zu Stein gewordnes Fleisch zu seyn.  
Viel grosse Adern sind mit kleinern oft durchfrochen,  
Die, einzeln bald, und bald mit Hauffen,  
Bald an-und in-bald durch einander lauffen,  
Woraus so mancherley Figur und Form entsteht.  
Die schönen Farben sind auf tausend Art gebrochen,  
Auf tausend Art gemischt, vertieffet und erhöht,  
Bald hell und bald gedämpfft, bald feurig und bald matt.

Es sind sowol die Meng- als Graden nicht zu zehlen,  
 Auch wird es ihnen nie an einem Firniß fehlen,  
 Als der mit ihnen wächst, und der ihm einverleibt.  
 Denn, eben daß er glatt,  
 Vermehret seinen Wehrt, erhebet seinen Preis.

So bald man nur das rauhe von ihm reibt,  
 Wie solches hier des Künstlers Fleiß  
 Recht künstlich zu verrichten weiß;  
 So ist kein Spiegel-Glas so glänzend und so rein,  
 Als wie, in Blanckenburgs polirtem Marmor-Stein,  
 Die abgeschliffnen Flächen seyn.

Wie oft hab ich in ihm, als wie im reinsten Spiegel,  
 Gebüsche, Feld' und Wald, und Thal, und Berg' und Hügel,  
 Ja gar, mit inniglichen Freuden,  
 Bald im verwachsenen Thal, bald auf den steilen Höhen,  
 Auch meine liebste Heerde weiden,  
 Und meine Ziegen flettern sehn.

Man kan in Blanckenburgs Gebirg'-und ihren Gründen,  
 Von allen Farben Marmor finden,  
 So wie man ihn verlangt:  
 Da bald ein helles Weiß im rothen Grunde prangt;  
 Da er bald braun, bald schwarz, vermischt mit weiß und  
 grau,

Bald gelb und grün so gar,  
 (Das, selbst in Griechenland und Welschland, Wunder-  
 rar)  
 Bald bunt gesprengt ist, mit roth, mit grün und blau.

Wer bildet nun des Marmors bunte Pracht?  
 Wer hat die Felsen selbst so schön, so glatt gemacht?

Del:

Derselbe, der der bunten Blumen Zier  
 So wunderwürdig färbt, der färbet gleichfalls hier,  
 Zu unsrer Augen-Lust, den Sand, und schmückt den Stein  
 Mit tausend-färbigen Figuren, Glanz und Schein.  
 Und eben Der verlieh' auch uns den Wisz,  
 Denselbigen so künstlich zu poliren,  
 Da er ja sonst uns zu nichts nütz.  
 Wie sollte denn auch dafür nicht  
 Der Allmacht, ohne die nichts, was geschieht, geschieht,  
 Erkenntlichkeit und Dank gebühren?

Wir sollten billig nie den Blick  
 Auf den so schön- und bunten Marmor lenken;  
 Ohn' auf die Krafft, die ihn formirt, zurück,  
 Bey unsrer Augen-Lust, zu denken.

O! welch ein Schatz demnach, der nicht zu schätzen,  
 Sowol zum Nutzen als Ergehen,  
 Zur Zier und mancherley Gebrauch,  
 Liegt hier in dieses Berges Bauch!  
 Wer wird doch alle Dinge nennen,  
 Beschreiben und erzehlen können,  
 Die man, sowol zur Dauer, als zur Pracht,  
 Aus Blanckenburgs polirten Marmor macht!

Beglücktes Blanckenburg! in dessen Gründe  
 Der Himmel solchen Schatz gesenkt,  
 Und solchen Marmor dir geschenkt,  
 Daß ich in Welschland selbst nicht seines gleichen finde,  
 Selbst der, den Paroszeugt, kann ihm, an Glanz, nicht  
 gleichen,  
 Und der aus Tenarus muß ihm an Farben weichen:

Da er, von Jaspiß hier, und dorten von Achat  
 Den Glanz, die Farb' und Andern hat.  
 Was sag ich? ja bey dem, da er so schön geziert,  
 So Jaspiß, als Achat selbst seinen Preis verliert.

Doch, noch weit mehr beglückt, ja drey-mahl mehr  
 annoch

Beglücktes Blanckenburg, durch den, der dich regiert!  
 Dein ichtiger Beherrscher ist es wehrt,  
 (Ich sag' es ohne Schmeicheley)  
 Daß Ihm ein solches Land beschert,  
 Woselbst, um Sein Verdienst, (das nie genug zu schätzen,)  
 In festen Marmor einzuäßen,  
 An Marmor kein Gebrechen sey.

Ist ehedem ein Berg, wie ich einmahl gelesen,  
 Für Bild-Seul' einem Helden dort,  
 Zum Nach-Ruhm, zuge-dacht gewesen;  
 So ist ja wol kein bess'rer Ort,  
 Um diesem Herrn ein Ehren-Mahl zu bauen,  
 Als jenen Marmor-Berg, den wir dort vor uns schauen,  
 Der Seine Wohnung trägt, für Ihn zurecht zu bauen.

Wie wenig Fürsten sind auf Erden,  
 Die von den Unterthanen mehr  
 Geliebet, als gefürchtet werden!  
 Wie wenig sind geschickt, ein Krieger's-Heer  
 Mit eignem Vorgang anzuführen!  
 Wie wenig Fürsten sind, die selbst regieren!  
 Bey denen Frömmigkeit sich mit der Staats-Kunst paart!

Wie

Wie selten ist ein Fürst, der im Gelehrten Orden,  
Auf Schwarzburgs Günthers Art,  
Zum Mit-Glied nicht allein, zum Wunder worden,  
Wie LUDWIG RUDOLPH hier, Dem dieses Land  
gehört,  
Den selbst der Sechste CARL als Schwieger-Vater ehrt!

Wer zehlt die Tugenden, die gleichfalls sonder Zahl,  
 An Dessen würd'gem Eh- Gemahl,  
 Der theuersten CHRISTIN LOUISE?  
 Die so, wie Er den Fürsten, den Fürstinnen  
 Von ie her sich mit Recht zu einem Muster wies;  
 Und die, nicht nur Ihr Unterthan,  
 Ein ieder, er sey fern und nah,  
 Der Sie nur einmahl sah,  
 Mit Ehr-Furchts-voller Lieb', als unvergleichlich, pries.  
 Was hab ich nicht, eh ich den Hof verlassen,  
 Um mit dem Hirten-Stab die Ruh' hier zu umfassen,  
 Von Ihrem Hohen Geist gesehen und gehört!  
 Was hat Sie nicht, durch Großmuth angetrieben,  
 Zum Heil des Teutschen Reichs, mit eig'ner Hand ges  
 schrieben!

Wie wird nicht dieses Paar in Ost und West geehrt!  
Nicht Deutschland nur, Europa wünschet Ihnen,  
Absonderlich für die so schöne Kaiserinn,  
So Sie der Welt geschenkt, aus Dank-erfülltem Sinn,  
Damit sie lange noch in stetem Glücke grünen:



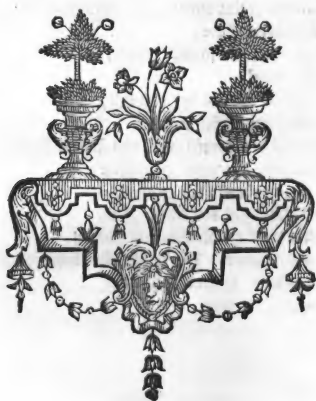
Himmel, laß es doch geschehn,  
Daß Ihr fürstlich Wohlergehn,  
An der Dauer, Marmor gleiche!  
Daß dieß theure Fürsten-Paar  
Noch ein oft vervielfacht Jahr,  
Ja das späteste Ziel erreiche,  
So alhier in diesem Leben  
Einem Sterblichen gegeben!

Raum kam Beraldo mit dem lesen  
So weit; als ihn Silvander unterbrach,  
Und, voller Freuden, rieß und sprach:  
Wie lieb, Beraldo, ist es mir,  
Daß Deutschlands Ehre, Ruhm und Zier  
Fürst LUDWIG RUDOLPH dir,  
Ein Vorwurff deines Kiels gewesen!  
Auch ich hab' gestern Nachmittag,  
(Indem ich es mir längstens vorgenommen)  
In einem Liede viel von Seinem Ruhm erzählt,  
So ich dir zeigen will, wann wir zurück gekommen.  
Und, weil daran nichts, als der Schluß, noch fehlt,  
So wirst du, auf mein Bitten,  
In meiner Schatten-reichen Hütten,  
Für Sein lang daurendes Vergnügen,  
Auch deinen Wunsch zu meinem fügen.



So dann, und ehe nicht, will ich, was aus das Eisen  
Von mir verfertigt ward, unausgesetzt dir weisen.

Ja! rieß Beraldo, ja! ich bin dazu bereit,  
Und zwar um desto mehr zu dieser Zeit,  
Da mich ein ungewohnt: und froher Trieb will zwingen,  
Was künftiges, schon zum voraus, zu singen,  
Wie ich wol eh gethan:  
Mich dencht, ich sehe schon, da Er ein mehrers wehrt,  
Ihm werd' ein mehrers auch in kurtzen noch beschehrt!



## Verstockte Blindheit.

**D**er nimmer ruhige verschmitzte Cacopist,  
 Ein Arbeit-seelger Alchymist,  
 Der Tag und Nacht aus Bley, und aus verbrannten Kohlen,  
 Der Weisen Stein beschäftigt war zu holen;  
 Dem aber nun, weil er so oft betrogen,  
 Sein letzter Heller auch aus dem Camin geflogen,  
 Ward von dem mächtigen und reichen Agathander  
 In seiner Klufft besucht, wo schwarz beranchte Wände,  
 Wo Schlacken sonder Maas, wo Ziegel ohne Zahl,  
 Wo Ofen sonder Ende,  
 Und welche nun, seit so viel Jahren,  
 Zum ersten mahl  
 Vom Feuer und Kohlen leer und kalt,  
 Bey Hauffen anzutreffen waren.

Aus diesem Schwefel-Loch und finstern Aufenthalt,  
 Wird Cacopist, mit vieler Höflichkeit  
 Und Bitten, in ein Schloß gezogen,  
 Das Agathander erst vor kurzer Zeit,  
 Nebst einem mehr als Königlichen Garten,  
 Erbaut und angelegt. Die Pracht, Vollkommenheit,  
 Die Bau-Kunst, tausend Arten  
 Von fremder Seltenheit,  
 Fontainen, Grotten und Alleen;  
 Die fast nicht abzusehen seyn;  
 Gebüsche voller Nachtigallen  
 Gewässer die von Stein auf Stein  
 Mit murmelndem Geriesel fallen,  
 Sind ja so schön daselbst, als zu Jerikbeck, zu sehen.

Was

Was denkst du nun, wie Eacopist,  
Der nunmehr mehr im Paradiße  
Als wie in einem Garten ist,  
Sich gegen alle Pracht erwiese?  
Was meinst du?

Er stopfte Nas und Ohr, und knipff die Augen zu;  
Um in den eitlen Gold-Gedanken  
Sich nicht zu stören,  
Auch seinen Gönner nicht zu ehren,  
Wollt er nicht riechen, sehn noch hören.

Die Bosheit nun ward Agathander gleich,  
Doch ohn Betrübniß nicht, gewahr:  
Und, sonder sich mit ihm zu zanken und zu streiten,  
Ließ er ihn wiederum in seine Höle leiten.

Ach leider! wären nur nicht viele Christen  
In dieser schönen Welt dergleichen Eacopisten!



## Nothwendigkeit der Betrachtung.

**S**eliobter Mensch, da dich das schöne Blumen-Reich,  
Und alles was demselben gleich,

So wenig, ja fast gar nicht rühret,  
Und, wie doch billig wär, zu Gottes Lob nicht führet,  
Ob es gleich noch so schön, so lieblich zugericht;  
So handelst du ja wider deine Pflicht.

Es wäre denn, (da nichts umsonst hervor gebracht)  
Daß alle diese Pracht

Für dich so wenig sey, als für das Vieh, gemacht,  
Und daß vielleicht, dem grossen All zum Preise,  
In unsers Lust-Raums weitem Kreise  
Ganz andre Creaturen lebten,  
Die Gottes Werke höher schätzten,  
Sich, Ihm zum Ruhm, daran ergötzten,  
Und die, den Schöpffer zu erheben,  
In froher Andacht sich bestreben;  
Und daß denn eigentlich

Für die, und nicht für dich,  
Die Wunder der Natur, und ihre Wunder-Pracht,  
Erschaffen worden und gemacht.

Mir schauert fast die Haut, wann ich dieß überlege,  
Daß unser Geist hiedurch fast aus der Menschen Orden  
Heransgerissen sey, und ganz zum Vieh-Geist worden.

Ach! laßt uns denn doch künftig uns bemühn,  
Uns diesem Unglück zu entziehn.

Lasset uns die Fähigkeit, die uns von GOTT gegeben,  
In Seiner Creatur uns Seiner zu erfreun,  
Und Seinen Ruhm dadurch beständig zu ernenn,  
Doch besser, als bisher, wol anzuwenden streben!



Die

## Die Uhr.

Es sieht der eitle Mensch, im Reiche der Natur,  
 Sich selbst (wosfern nicht gar für einen, der sie machet)  
 Auf wenigst an für eine Uhr:  
 Da er sich doch nicht einst für einen ein'gen Zahn  
 An einem Rad' in diesem Welt-Gebäude  
 Mit Rechte schätzen lassen kann.

Denn, wenn in einer Uhr ein Zahn zerbricht,  
 Verhindert es sogleich die Richtigkeit,  
 Und mindert die Vollkommenheit:  
 Doch dein Zerbrechen fühlt der Kreis der Erden nicht.



# Erwekung einiger von GOTT, auch denen armen Menschen, alle Tage gegön- neten Ergeß- und Bequemlich- keiten.

**D**a wir auf dieser Welt in stetem Unvergnügen,  
Auch selbst im Ueberfluß, und wann wir glücklich seyn,  
Durch Unerkenntlichkeit des guten bloß allein,  
So unglückseelig liegen;  
Auf! auf! mein Geist, die Ordnung der Natur,  
Die sie mit Menschen hält, ein wenig zu erwecken!  
Und ob es ihre Schuld, daß so gar wenig nur  
Ohn Unzufriedenheit zu leben pflegen.  
Ich spreche nicht allein von Reichen; auch von denen,  
Die dürstig sind, will ich allhier erwehnen.

So für die Armen, als die Reichen,  
Sieht man des Morgens früh die dunkle Nacht  
Mit ihren salben Schatten weichen.  
Für beide zeigt sich der Morgen-Röthe-Pracht,  
So die nur erst vergehende Schwärze  
In der Veränderung um so viel schöner macht.

Ihr Leib wird alle Nacht ohn Ausnahm ja gestärket  
Durch dieses Wunder der Natur:  
Wobey der Geist zugleich vernunte Kräfte mercket,  
Durch einen süßen Schlaf, der ihn die Zeit nicht nur  
Begnügt verbringen läßt; der Gram und Leid vermindert,  
Ja ihn, in dem schon angefangnen Lauff  
Der Schwehrmuth, fortzufahren hindert.  
Und kurz: wir stehn, an Leib und Geist verneuet, auf.

In



In dieser Gab' allein ist, wenn mans recht bedencket,  
 Uns ein unschätzbar Gut und grosser Schatz geschenktet.

Die Sinnen sind, wann sie der Schlaf erquickt,  
 Auf's neu gestärkt, und mehr, als wie vorhin, geschickt,  
 Die Creatur, die durch das Morgen-Licht  
 Zugleich verschönert wird, zu sehn und zu betrachten.

Ach mögten wir dieselbigen nur nicht  
 So klein, und unsers Blicks nicht würdig achten!  
 Da die Gewohnheit sonst durch ihre strenge Macht  
 Uns alles Gute raubt; so wird durch Tag und Nacht  
 Die schädliche Gewalt derselben unterbrochen.  
 Ihr Wechsel giebt und nimmt, und zwingt uns fast, von  
 neuen,  
 Der Schönheit, die bald kommt, bald weicht, uns zu er-  
 freuen.

Bei vielen geht hierauf nun zwar die Arbeit an,  
 Die mancher wol nicht allezeit  
 Für einen Zeit-Vertreib und Anmuth halten kann;  
 Doch, ausser daß sie ihn ernehret,  
 Ist sie auch mehrentheils von der Beschaffenheit,  
 Daß sie die Essens-Lust vermehret.  
 Da schmeckt das Morgen-Brodt. Ist dieses keine Lust?  
 Fürwahr, wer es erwegt,  
 Wie in den Appetit so Nutzen als Ergehen  
 Von GOTT so wunderbar gelegt,  
 Wird diese Zungen-Lust nicht so geringe schätzen.

Hat ihm der Morgen nun, der unsers Tages Lenken,  
 Ein' angenehme Freud' im Anbick erst beschehrt;  
 So wird noch eine grössre Lust,  
 Wann erst des Mittags Strahlen glänzen,

Mit

Mit noch vergrößertem Vergnügen unsrer Brust,  
 Wann man sein Mittags-Mahl verzehrt,  
 ervielfacht und vermehrt.

Nur zu bedauern ist, daß wir, was GOTT ins Essen  
 Für eine Lust gesenkt, nicht achten, nicht ermessen.  
 Erstaunens wehrt ist ja des Schmeckens Kraft,  
 Erstaunens wehrt der Zungen Eigenschaft,  
 Erstaunens wehrt, wie viel, wie mancherley  
 Veränderung, Empfindlichkeit, Vergnügen,  
 In so verschiednen Körpern liegen,  
 Und wie so Gumm als Zahn formiret sey,  
 Durch ein Zermalmen, pressen, drücken,  
 Uns zuzueignen, zu entdecken  
 Die Säfte, die in Körpern stecken;  
 Und die, wann wir den Magen füllen,  
 Nicht nur den Durst und Hunger stillen;  
 Nein, die zugleich (o Wunder!) uns erquickten,  
 Und in so sehr verschiednem schmecken,  
 Uns so verschiedene Lust erwecken.

Ein Handwerks-Mann sollt hier absonderlich be-  
 denken

Die weise Gütigkeit des Schöpfers, der nicht nur  
 Den Reichen solche Lust gewürdiget zu schenken,  
 Daß sie, durch den Gebrauch so mancher Creatur,  
 Und tausendfach gewürzte Speise,  
 Absonderlich vergnügt werden;  
 Ach nein! er wird vergnügt auf gleiche Weise,  
 Indem der Hunger ja, wie die Erfahrung lehrt,  
 Das niedlichste Gewürz, der beste Koch auf Erden.

Nach

Nach den bey Tisck' erhaltenen neuen Kräfteñ,  
 Eilt ieder wiederum zu seinen Haus-Geschäfteñ,  
 Wer klug ist, wolgemuth.  
 Denn was man fröhlich thut,  
 Geht wolgerathener von staten.  
 Ja ist bey einigen die Arbeit wirklich schwer;  
 Gewohnheit wird sie immer mehr und mehr  
 Erträglich machen und vermindern;  
 Zumahlen wenn man, GOTT zur Ehr,  
 Dabey ein fröhlich Lob-Lied singet,  
 Und Ihm, für seine Huld, ein Freuden-Opfer bringet,  
 Wird alle Müh' und Last, verringert, bald sich lindern,  
 Und wenigstens erträglich seyn.

Bald stellet sich darauf ein kühler Abend ein,  
 Und unterbricht aufs neu was etwan uns beschwert,  
 Damit wir nicht dadurch erliegen;  
 Ja bringet uns annoch ein neu Vergnügen,  
 Wann man die Abend-Kost verzehret.

Kaum haben wir dieselbige genossen,  
 So wird uns allererst die größte Süßigkeit  
 Von der gewogenen Natur geschencket,  
 Indem sie uns zu dieser Zeit  
 In einen sanften Schlaf aufs neu versencket.  
 Ja wenn wir etwas müd', und uns nur niedersetzen,  
 Empfindet, durch die nachgelassenen Sehnen,  
 Der Körper, der sich sonst gewohnt war auszudehnen,  
 Gedenkt man nur daran, ein ungemein Ergehen.

Wie wird nicht Müdigkeit und Kummer,  
 Durch einen sanften Schlummer

Gemindert und verjagt! so daß am frühen Morgen  
 Man, meistens frey von Gram und Sorgen,  
 Und halb verjüngt, vom Schlaß erwacht,  
 Sich wiederum an seine Arbeit macht.  
 Auf solche Weise wird das Leben,  
 Auch von den Dürftigen, auf Erden zugebracht.

Was soll ich nun von denen sagen,  
 Die, da sie Geld und Gut besitzen,  
 Befreit von Arbeits-Laß und Plagen,  
 Ihr Stücklein Brodt nicht erst erschwigen,  
 Und um die Kost nicht ängstlich wirken dürfen?  
 Wie mancherley Bequemlichkeiten  
 Kann sich ein Reicher zubereiten!  
 Es sind dieselben nicht zu zehlen.

Von hundert tausenden nur eins zu wehlen,  
 Daß, wenn er es nur wol bedenckt,  
 Ihm tausendsach Vergnügen schenckt:  
 Die so verachtete als wunderbare Kunst  
 Zu schreiben und zu lesen,  
 Ist ja wol durch des Himmels Günst  
 Zum ersten uns geschenckt gewesen.  
 Wie manchen Zeit-Vertreib von so verschiednen Sachen  
 Kann man sich nicht mit Bücher-lesen machen!  
 Wir gehn durch sie in die vergangne Zeiten:  
 Wir machen uns durch sie derselben gleichsam Meister,  
 Geniessen, durch Erkenntniß fremder Geister,  
 Gang unbekante Süßigkeiten.  
 Wir können uns durch sie erbauen und belehren,

Und

Und fast auf ungezehlte Weise  
 (Ach thäten wir es doch dem Geber stets zum Preise!)  
 Den Nutzen und die Lust vermehren.

Noch mehr: Wie mancherley Vergnüglichkeiten  
 Vermag, nebst dem Gebrauch der uns geschenkten Sinnen,  
 (Die so von aussen, als von innen,  
 Uns ungezehlte Lust bereiten)  
 Die Rede nur allein uns zu gewehren!  
 Fürwahr man muß dafür den Schöpfer billig ehren  
 Auf eine Art, die unsre Dankbarkeit  
 Für solch ein würdiges Geschenke  
 In froher Andacht zeigt. Denn, lieber Mensch, bedenke:  
 Wenn alle Menschen stumm; würd' unsre Lebens-Zeit  
 Nicht elend, unser Geist nicht brach, und ohn' Vergnügen,  
 In viehischer Unwissenheit,  
 Ja ärger fast, als viehisch, liegen?  
 So aber hat uns GOTT in unserm Leben  
 Nicht nur die Red', einander zu verstehn;  
 Auch eine Fähigkeit, in Schriften zu ersehn  
 Was eine Seele denkt, o Wunder-Gut! gegeben:

Ach! laßt uns denn für so viel seltne Gaben,  
 Die wir von GOTT allein empfangen haben,  
 Nicht immer unempfindlich seyn!  
 Erwegt, wenn alles dieß uns fehlen  
 (Wie GOTT uns ja nichts schuldig ist)  
 Wie? oder auch entnommen werden sollte;  
 Wie man sodann sich finden wollte:  
 Und, da man dennoch leben muß,  
 In wie viel Wieder-Sinn und Unmuth unsre Seelen

Die ganze Zeit von unserm Leben,  
Für Mangel, Plag' und Pein, unschlbar würden schweben.

Ach! grosses All, aus Dessen weisem Willen,  
Aus Dessen Lieb' und Macht allein  
Der Geister Kraft, der Corper Wesen quillen;  
Durch Welchen wir bloß das seyn, was wir seyn;  
Ach! gieb, daß wir ie mehr und mehr  
Zu unsrer Lust, zu Deiner Ehr,  
Die Güter, die Du uns in diesem Leben  
So väterlich gegeben,  
Und die Du uns so reichlich wollen gönnen,  
In fröhlichem Gebrauch betrachten und erkennen!  
Gieb, daß wir uns an diesen Schätzen,  
So lange wir auf dieser Welt,  
Auf eine Art, die Dir gefällt,  
Vergnügen und ergehen;  
In Hoffnung, daß Du dort mit noch vermehrten Freuden  
Die seel'gen Seelen wirst auf Himmels-Auen weiden!





## Mond = Schein. (\*)

**W**ann wir, in einer stillen Nacht, bey heitrer Luft, von  
 Monden-Schein,  
 Und dessen sanftem Licht beflößen, bestrahlet und erleuchtet  
 seyn,  
 Gedencet man, (ob gleich, leider! selten) wol an den Mond,  
 und sieht ihn an,  
 Blickt in den reinen Silber-Kreis, und zieht darauf den kurz-  
 hen Blick,  
 Mit einer kalten Lässigkeit, die bald sich satt gesehn, zurück:  
 Spricht auch noch wol: wie scheint der Mond so hell, so  
 angenehm, so schön!

Allein, wie wenig sind doch derer, die ihres geistigen  
 Gesichts  
 Vernünftigen Blick hinaufwärts schicken, und zu dem Urs-  
 sprung dieses Lichts,  
 Zur Sonnen, als dem wahren Licht, die fröhlichen Gedan-  
 cken lenken!  
 Die, daß der Mond kein Licht besitze, und daß, wenn sie im  
 Mond = Schein gehn,  
 Sie in dem wahren Sonnen = Schein spaziren; fassen und  
 verstehn!

Ja wie viel minder sind noch derer, die, voller Andacht,  
 ferner denken  
 Auf Den, wovon die Sonn' ihr Licht, so wie der Mond von  
 ihr, erlangt;  
 Der einzig, ewig unerschaffen, im Licht, das undurchdringlich,  
 prangt;  
 Und die Ihm ein gerührtes Herz, für Sein Geschöpf, zum  
 Opfer schenken!

(\*) Noch andere Betrachtungen des Mond-Scheins siehe p. 84.



## Trost im Tode.

Da, was von unsrer Zeit vergangen,  
 Dahin, was künftig, noch nicht ist,  
 Indem es noch zu seyn nicht angefangen;  
 Und sich demnach, wenn man es recht ermißt,  
 Das künftige so mit dem vergangnen bindet,  
 Daß man die Gegenwart kaum kaum dazwischen findet;  
 So giebt uns dieses eine Lehre,  
 Die billig oft zu überlegen wäre:

Da unser kurzes **JETZT** all' Augenblick verschwindet,  
 Und man doch den Verlust nicht mercket noch empfindet;  
 So wird auch, wann der Tod uns raubt des Tages  
 Schein,  
 Des Lebens schwindend **JETZT** uns auch unfühlbar  
 seyn.



## Nützliche Betrachtung einer prächtigen Nichtigkeit.

**I**ch sahe jüngst, nicht sonder Freude,  
Ein zier- und künstliches Gebäude,  
Erhaben in der Luft an einem Orte stehn,  
Wo ich vor kurzer Zeit noch nichts gesehn.

Die Regel: recht gefertigte Figur  
War ganz vollkommen rund:  
Die Balcken, Wänd' und alles war nicht nur  
Poliret, glatt, voll Glanz und herrlich bunt;  
Sie waren, wenn zumahl die Sonne sie bestrahlet,  
Mit solchen Farben übermahlet,  
Die mehr als körperlich. Der Iris buntes Kleid  
Verlohr bey dieser Pracht den Preis. An diesen Schein  
Kann nicht nur kein Opal, mit seiner Lieblichkeit  
Der spielenden gemischten Farben, reichen;  
Es muß so gar ein Demant-Stein  
Der Farben feurigem und bunten Wechsel weichen.  
Ich sage nicht zu viel,  
Und kann ich diese Pracht und dieses Farben-Spiel  
Geliebter Leser, dir gar deutlich zeigen.

Was aber meinst du, wer der Bewohner wol  
Von diesem Pallast sey; wem dieses Luft-Schloß eigen,  
Und wer es wol erbaut? Ein Mörder, ein Tyrann,  
Ein Räuber, welcher nichts als alles würgen kann,  
Was ihm zu nahe kommt; der unversöhnlich ist,  
Und der, Lycaon gleich, die Gäste würgt und frisst.

Kurz: Wilt du ihn und seinen Pallast kennen,  
 So darfst du nur den Blick der regen Spinne gönnen,  
 Und ihr Gewebe sehn. Sprich nicht: ich täusche dich,  
 Und mach' aus Rücken Elephanten,  
 Aus Spinnweben Diamanten.  
 Nein, höre mich erst aus: dann tadle mich.

Es zeigt uns die Natur von allen Wundern schier  
 Nichts, das so Wunder-reich,  
 Als dieß verworffne Thier.  
 Ist dieser Künstlerin wol ie ein Künstler gleich?  
 Der Fäden, die so dünn und zart,  
 Und doch so zäh' und stark, auf so geschickte Art,  
 Ohn' Hand und Finger, spinnen kann?  
 Wer gab sich ie zu ihrem Meister an?  
 Wer zeigtet ihr der Symmetrie Gesetze,  
 Nach welchen sie ihr nütz- und zierlich Netze  
 Zu ihrer Wohn- und Nahrung webt?

Wie wunderbar ist, daß ein solcher Faden  
 So stark, daß er sich läßt mit ihrer Last beladen!  
 Wie wunderbar, daß er an alles klebt,  
 Was er nur einst berührt, und zwar so fest,  
 Daß er sich gleich zur Brücke brauchen läßt,  
 Worüber alsobald von einer Seit' zur andern  
 Die Spinnerin vermag zu wandern!

Wer lehrte sie, wann sie die Wand  
 An des Gewebes langen Stützen,  
 Die bloß durch ihre Kunst in solcher Ordnung sitzen,  
 In einer netten Ründung spannt;

Daß,



Daß, ehe sie den Faden feste macht,  
 Sie ihn, mit grossem Vorbedacht,  
 Mit einem Fuß vorher verlängt,  
 Damit, wann Wind und Lust die Wohnung drängt,  
 Und etwan gar zu hefftig zöge,  
 Dieselbe nicht zerreißen möge.

Wer wies' ihr, daß, wenn wo von ungefehr  
 Ein Blättchen, oder sonst was, in ihr Neze fällt,  
 Sie ieden Faden, der es hält,  
 Nicht nur zerbeißt, nein, mit dem Fuß,  
 Daß es hinauswärts fallen muß,  
 Und es das Netz im Fallen nicht versehre,  
 Hinauswärts stößt: wie ich, daß solches oft geschehn,  
 Oft mit verwunderndem Erstaunen angesehen,  
 Und wie es iederman,  
 Durch Einwurff eines Blats, gar leicht probiren kann.

Von ihrer Schlaunigkeit, die Fliegen und die Mücken,  
 Zu ihrer Nahrung zu berücken;  
 Auch wie sie die Natur schon in der Jugend lehrt,  
 Daß, weil die kleine Brut in solcher Menge,  
 Wie sie hervor kommt, sich an einem Ort nicht nehr,  
 Sie Fäden von gnugsamer Länge,  
 Daß es sie tragen kann,  
 Bey stillem Wetter von sich lassen;  
 Die iede dann,  
 Wohin ein Ungefehr sie bringet,  
 Sich durch die Luft zur neuen Heymat schwinget:  
 Woselbst sie denn so gleich sich häußlich niederläßt;  
 Auch wie im Fall sie gleich an ihrem Faden fest;

Und daß recht eigentlich die Spinnen bloß allein  
 Der Luft Bewohnerinnen seyn;  
 Von allem diesen will ich nichts gedenken,  
 Und mich noch einst, indem sie gar zu schön,  
 Ob wir es gleich nicht immer deutlich sehn,  
 Zur Schönheit ihrer Wohnung lenken.

Wenn man ihr glatt Geweb in hellen Sonnen-Strahlen  
 Recht mit Aufmerksamkeit erwegt,  
 Und, wie mit buntem Schein sich alle Fäden mahlen,  
 Der sonderlich, wenn sich die Luft ein wenig regt,  
 Mit kleinen Blitzen spielt, und bald in gelben, grünen,  
 Bald einem rothen Feuer, gleich funkelnden Rubinen,  
 Glantz, schimmeri, walt und glimmt, bewundernd überlegt;  
 Fällt die Betrachtung uns wol nicht mit Unrecht ein:  
 Wie angenehm muß nicht in dem so bunten Schein,  
 Den Spinnen ihre Wohnung seyn!  
 Wo ist ein Fürstlicher Pallast,  
 Der solchen Demant-Schein in seinen Wänden faßt?  
 Zumahl wenn man bedenkt, daß in der That,  
 Stat zweyer, eine Spinn' acht Augen hat,  
 Womit sie ja, an ihren bunten Schätzen,  
 Noch drey mahl mehr als wir sich kann ergötzen.

Ja selber in des Mondes Licht  
 Fehlt ihr dergleichen Glantz und Schimmer nicht;  
 Und ist ihr Haus sodann nicht minder schön;  
 Wie ich sie einst des Nachts, durchs Fenster wirken sehn.  
 So hell schien ihr Gespinnst, so schimmernd und so rein,  
 Als wär ein ieder Draht ein Theil vom Monden-Schein.  
 Sie



Sie weiß in ihrem Schloß von keinem Schatten nicht:  
Ihr ganz Gebäude steht des Nachts im Silber-Licht;  
Des Tages kann kein schütternder Brillant,  
An einer stolzen Hand,  
Mit mehr Veränderung von Feuer und Farben schimmern,  
Als wir, in ihren hellen Zimmern,  
Ein buntes Feuer beständig, Wunder-schön  
Sich ändern, blißen, glühn, vergehn,  
Und wiederum entstehen sehn.

Mir fiel, bey des Gespinnstes Schein,  
Indem ich seine Pracht erwegte,  
Und auch zugleich dabey sein Wesen überlegte,  
Nachfolgende Betrachtung ein:

Von Eitelkeit und Stolz kann auf der Erden  
Kein besser Sinn-Bild ie gefunden werden,  
Als wie der bunte Glanz, der Spinnewebe schmückt.  
Die Nichtigkeit, die Daur, und Unbeständigkeit,  
Wird durch dieß Vorbild recht natürlich ausgedrückt.

Mit Diamanten brüstet sich  
Ein stolzer Narr mit Unrecht nur;  
Da ja die spielende Natur  
Denselben Schein und Glanz, den eigentlich  
Ein köstlicher geschätzter Demant heget,  
Auch Spinnewebe eingepräget,  
Zum Zeichen, daß sie beide Tand.

So wie die Fliegen nun der bunte Draht verstrickt,  
So wird, durch bunten Glanz von Gold und Diamant,  
Die Menschheit, leider! auch verückt,  
Und in das Unglücks-Garn getrieben.

Raum hatt' ich dieß Gedicht geschrieben,  
 Da sing' ich an, von einem Ort zum andern  
 In der Allee bald auf: bald ab zu wandern.  
 Der Seiger gieng auf vier; die Sonne senckte sich,  
 Wie ich nun Westen-wärts an einen Gang gelangte,  
 Der auch durch Bäume gieng; entsezt' ich mich  
 Für eine bunte Gluth, die in derselben prangte.

Viel tausend zarte Regen-Vogen

Sah' ich von Baum zu Baum, fast ohne Zahl, gezogen.  
 Sie schienen aus Chrystall gedreht, aus Gold gesponnen;  
 Beweglich waren sie; sie wallten auf und ab:  
 Das denn im hellen Strahl der Sonnen  
 Ein Wunder: schönes Schau-Spiel gab.  
 Ein Schau-Platz aus geschliffenen Crystallen  
 Kann schöner nicht in unser Auge fallen.

Ein dick Gebüsch, das ganz zu Ende stund,  
 War ein beschatteter und dunkler Grund,  
 Worauf die bunte Pracht noch tausend mahl so schön,  
 So hell, so Feuer-reich, so voller Glantz zu sehn.  
 Es stellt so bunten Schein, so schön gefärbte Zier,  
 Und wie so wunderbar, so herrlich sie geschmücket,  
 Unmöglich sich ein menschlich Auge für,  
 Das diese Pracht nicht selbst erblicket.  
 Bis es zuletzt mich auf den Schöpfer zog,  
 Und so zu denken mich bewog:

Wie reich an Herrlichkeit, an Schein,  
 An Glantz, an Schönheit, Pracht und Licht,  
 Muß der gewaltge Schöpfer nicht  
 In Seinen Allmachts: Tiefen seyn!

(Man

(Man schau' es nicht ohn Andacht an!)

Da er, was Nichts, so hoch erheben,  
Und auch so gar die Spinnewebe  
So Wunder-würdig schmücken kann.

Allein, da ich mit aufmerksamen Blicken  
(Erstaunt, wie Wunder-schön sich alle Theile schmücken,)  
Der spinnen bunt Gespinnst noch eins betracht';  
Nehm ich Bewundrungs-voll in Acht,  
Daß alle Schönheit anders nichts,  
Als eigentlich der Glanz des Sonnen-Lichts,  
Von welchem uns nur bloß der Spinnen Werk die Pracht  
Die sonst nicht sichtbar, sichtbar macht:

Auch Spinnenwebe scheint gesponnen  
Zum Lobe Des, der sie bereit:  
Es zeigt uns ihr Gespinnst der Sonnen,  
Wie die, des Schöpfers, Herrlichkeit.



## Die herrliche Schau-Bühne.

**E**s senckte sich der Erden Theil, worauf Hammonia ge-  
gründet,  
Des Abends von der Sonnen abwärts; wodurch denn, was  
das Auge sieht,  
In noch verschönertem, vermehrten, und buntern Glanz  
und Feuer glüht;  
Indem man durch verlängte Schatten die Körper doppelt  
herrlich findet.

Es war, durch erst gefallen Regen, Luft, Erde, Laub  
und Kraut erfrischt,  
Und, in den noch verhandnen Tropffen, sah man der Sonnen  
Gluht gemischt.  
Daher denn alles glänzt' und glühte. Die schönste Schau-  
Bühn' auf der Welt  
Ward meinen halb entzückten Augen, im hellen Schimmer,  
vorgestellt.

Aufs wenigst hat kein einzig's mahl  
Ein menschlich Aug' ein herrlicher Portal  
Von einem Schau-Platz, ie gesehn, und kann auch nimmer-  
mehr auf Erden  
Was grössers und was prächtigers, als dieser Bau, gefun-  
den werden,  
Noch auf der Welt gesehen seyn. Denn kurg: Es war  
der grosse Bogen,  
Den selbst des Schöpfers grosses Wort gefärbt, am Firmas-  
ment gezogen:  
Er strahlt' in voller Pracht und Gluht, es schien von allen  
Edelsteinen  
Der Farben Pracht und Schönheit sich in diesem Kreise zu  
vereinen.

Unglaublich war der bunte Schimmer, unglaublich der gefärbte Glanz.

Man sah ihn, wie man selten siehet, in seiner halben Ründung, ganz.

Durch dieses prächtige Portal nun war nicht minder Wunder = schön

In der bestrahlt = und feuchten Landschaft, ein heller Schauplatz anzusehn.

Das niedre Licht, die langen Schatten, vereinten sich, zu beider Pracht,

In solchem angenehmen Glanz, in solcher sanften Harmonie,

Daß, wo nicht selbst vom Paradiese das Urbild, mindestens die Copie

Sich dem Gesicht zu zeigen schien. Der Himmel und die Erde lacht

In ihrem Schmuck uns gleichsam an. Ein Aug' und Herz erquickend Grün

Das, durch der Sonnen Strahlen, gelblich, ja gleichsam übergüldet schien,

War, da es recht als wie ein Licht, durchs Aug' uns in die Seele fiel,

Nicht nur den fast entzückten Blicken; der Seelen ein so lieblich's Ziel,

Daß sich ihr ganzes Wesen fast, durch ein ununterbrochenes denken,

In einer reinen Lust verlor. Sie wünschte, ganz von Sehnsucht heiß,

In aller Schönheit Quell und Ursprung, im Danck sich herrlich zu versencken.

Lob, Ehr, Furcht, Andacht, Lieb' und Danck, und Ehr und Macht, und Ruhm und Preis,

Sey



Sey Dir allein, o grosser Schöpfer! rieß ich, mit Thränen  
 in den Augen,  
 Worin ein Freuden-Feuer brennt. Ach mögte mein ge-  
 rührter Sinn,  
 Ob dem, was mir so wol gefällt, Dir, HERR, durch Den  
 ich, was ich bin,  
 Und was ich sehe, bin und seh', aus Lieb' auch zu gefallen  
 taugen!  
 Ach mögt' ich Dich in Deinen Wercken doch stets, Dir wol-  
 gefällig, loben!

Der angenehm bebüschten Wiesen hell-grün-bestrahlte  
 Herrlichkeit  
 Ward durch die an dem Horizont noch überbliebne Dun-  
 kelheit  
 Von einer halben Regen-Wolcke, die südlich noch im Osten  
 stand,  
 Und einen Strich daselbst noch schwärzte, recht als durch  
 einen dunklen Grund,  
 Noch so viel schöner vorgestellt, noch desto kräftiger erhoben.

Man sah zugleich die helle Fluth der klaren Alster,  
 zwischen Hügeln,  
 Zu einem fast Saphirnen Glanz, vom Himmel so gefärbet,  
 fließen,  
 Und öfters sanft auf fette Wiesen, und Gras und Blumen  
 sich ergiessen.  
 Da Binsen, Rohr und Kraut, und Blumen sich denn in ihr  
 so hell bespiegeln,  
 So lieblich, angenehm und bunt, so deutlich, rein und  
 klar, so schön,  
 Daß von der wahr- und falschen Bildung kaum kaum der  
 Unterschied zu sehn.



Des klaren Wassers Himmel-Blau, des Feldes überir-  
 disch Grün,  
 Betrachtet' ich mit frohem Wechsel. Doch mußte sich an  
 neuer Freude  
 Mein Blick auf ein im grünen Busch belegnes prächtiges  
 Gebäude,  
 Durch die bestrahlten Fenster-Scheiben, die, gleich dem flam-  
 menden Rubin,  
 Die Gluth der Sonnen rückwärts trieben, und ihren Blitz  
 gezwungen, zieht,  
 Indem er gar zu feurig flammte. Der rothe Glanz, der  
 mit den Büschen,  
 Die er bald hier, bald dort, durchstrahlte, sich gleichsam  
 suchte zu vermischen,  
 Und oft ein feuriges Gebüsch aus ihnen zu formiren schien,  
 Worin sich Pracht und Anmuth mischte, durchstrahlte mein  
 erstaunt Gesicht,  
 Und führte meinen frohen Geist erst auf das helle Sonnen-  
 Licht,  
 Und von der Sonnen auf den Schöpfer, versenkt in Dessen  
 Gottheit Glanz,  
 Draus Millionen Sonnen quillen, von Lust und Andacht  
 heiß, mich ganz:  
 Und sing, nachdem ich Lust und Landschaft, wie sie so schön,  
 so Wunder-schön,  
 Mit abermahl erstaunten Blicken, noch einmahl fleißig an-  
 gesehn,  
 So viel ich mich erinnern kann,  
 Dem Schöpfer dieses Lob-Lied an:

Hätt' ich himmlische Gedanken,  
 Stat der Menschen-, Engel-Zungen,

Würde dieser irdsche Schein  
Doch kaum würdig gnug besungen,  
Herrlich gnug beschrieben seyn.

HERR, was müssen, in den Gründen  
Deiner Gottheit, Deiner Macht,  
(Gegen die, was hier zu finden,  
Schatten, Finsterniß und Nacht,)  
Doch vor Überschwenglichkeiten  
Seeliger Vollkommenheiten,  
Majestät, Pracht, Glanz und Licht,  
Die der Seeligen Gesicht,  
Mit verhimmelndem Ergehen,  
Ewig in Vergnügen sehen,  
Sonder Zahlen, Mass' und Grenzen,  
Wunder-Wunder: würdig glänzen!

HERR, ich habe das Vertrauen,  
Deiner Gottheit Licht und Strahl,  
Wie Du Deinen Thron geschmückt,  
Durch ein mehr als tausend mahl  
Schön- und herrlicher Portal,  
Als das, so ich hier erblickt,  
Ewig seelig und entzückt,  
Dir zu Ehren, anzuschauen.



## Irrthum der Eigen-Liebe.

**I**ch; wenn du, lieber Mensch, einst in dich gehen,  
 Und recht mit Ernst die eigenen Ideen,  
 Die von der Gottheit du dir machst, betrachten wolltest;  
 Wir würden, wenn du sie uns recht erklären solltest,  
 Vermuthlich anders nichts in ihnen sehen,  
 Als ein Ehr-würdig Bild von einem alten Mann,  
 Der groß und mächtig ist, in und nach diesem Leben,  
 Glück und den Himmel dir zu geben;  
 Und der dich auch verdammen kann.

Viel weiter geht man nicht. Hieraus nun folget klar:  
 Wenn nichts alhier von GOTT für dich  
 Zu hoffen und zu fürchten wäre,  
 Erzeigtest du wol sicherlich  
 Der wahren Gottheit wenig Ehre.  
 Ist also das, was dich zum GOTTES-Dienste triebe,  
 Wenn man es untersucht, nur Eigen-Liebe.

Wir bitten meist, daß GOTT, in dieser Zeit,  
 Uns Brodt und gute Tage gebe,  
 Und daß man dort in Ewigkeit,  
 Frey von der Hölle, seelig lebe.  
 Einsolglich ist es leider mehr als wahr,  
 Daß Eigen-Nuß und Eigen-Lieb' allein  
 Die Stützen deiner Andacht seyn.

Warum betrachtest du das, was durch Gott geschieht,  
 In seinen Wundern nicht?

Warum willst du in Seinen Wercken  
 Nicht Seine Liebe, Macht und Weisheit merken?  
 Und warum betest du Den, welcher alles kann,  
 Den, welcher alles wirckt, Den, welcher alles liebet,  
 Den, welcher allen alles giebet,  
 In heiliger Bewunderung nicht an?  
 Erinnre dich, wie schön,  
 Vom Mißbrauch GOTT zu lieben,  
 Wie wir schon einst gezeigt, so gar ein Türck geschrieben:  
 Ich sahe, schreibet er, jüngst auf der Gassen wandern  
 Ein grosses Frauen-Mensch, die in der rechten Hand  
 Ein brennend Feuer trug, und Wasser in der andern.  
 Gefragt: Zu welchem Zweck? Sprach sie: der Hölle  
 Brand

Lösch ich mit dieser Fluth:  
 Und mit des Feuers Gluth  
 Will ich das Paradis verbrennen und verheeren,  
 Daß keiner GOTT aus Furcht, noch um Belohnung eh-  
 ren;  
 Nein, bloß um Seiner selbst allein  
 Ihn lieben mag, und Ihm ergeben seyn.

Du sprichst vielleicht, daß ich mit Unrecht hier  
 Der Eigen-Liebe Trieb verdamme;  
 Da, aus der nützlichen Begier,  
 Uns zu erhalten, dir und mir  
 Doch so viel nützlich und gutes stamme;



Ja daß dieselbige nicht nur  
 Uns von der gütigen Natur  
 In unser Blut und Herz gesencket;  
 Nein, daß so gar, wenn man es recht bedencket,  
 Des Schöpfers Ehre selbst mit ihr vereint:  
 Da man von Ihm nichts Gutes wünschen kann,  
 Ohn' daß man nicht von Ihm zu gleicher Zeit auch meint,  
 Er habe Macht und Weisheit, iederman  
 Zu helfen, wenn es Ihm gefällt.

Du fährst vielleicht noch fort, und sprichst, daß in der  
 Ehre,

Die ich dem Schöpfer dieser Welt,  
 In den Betrachtungen von Seinen Wundern, weiß,  
 Nicht minder Eigen-Liebe sey.  
 Du zweifelst noch wol gar, obs eine Ehre wäre,  
 Des Schöpfers Werke zu betrachten:  
 So dien ich dir hierauf, und bitte, drauf zu achten.

Ich tadele den Trieb der Eigen-Liebe nicht,  
 Und ich versencke mich ins Bodenlose Meer  
 Der Mystischen Vernunft so blind nicht, wie du meinst.  
 Ich glaube nicht, wie du von mir zu glauben scheinst,  
 Als ob es nicht erlaubet wär',  
 An das uns selbst von GOTT geschenckte Wesen  
 Nur im geringsten zu gedencken.  
 Ach nein! es kann gar wol zusammen stehn,  
 Des Schöpfers Creatur bewundernd anzusehn,  
 Und auch zugleich für uns die Gottheit anzusehn,  
 Und alle Hoffnung bloß auf Ihn allein zu lencken,  
 Als worin Er zugleich mit wird verehrt.

Allein, der Seelen Kraft so gar auf uns zu lenken,  
 Daß wir des Schöpfers nicht, als uns zum Nutz, gedenken,  
 Zeigt wenig Menschlichkeit, und heisst fürwahr geheuchelt.  
 Ein Hund der hungrig ist, und seinem Herren schmeichelt,  
 Berrehret ihn ja nicht: er sucht für seinen Magen  
 Nur bloß die Kost durch schmeicheln zu erjagen.

Um weiter nun zu gehn, so meinst du,  
 Daß in Bewunderung der schönen Creaturen  
 Auch klare Spuren

Der Eigen-Liebe stecken:

So geb ich dieses dir, ja noch ein mehrs, zu.  
 Daß nemlich eigentlich die Triebe  
 Von einer wahren GOTTES-Liebe  
 Sich selber im Geschöpf' entdecken.

Da GOTT der Menschen Lust mit Seiner Ehr verbindet,  
 Und Seinen Ruhm, (o Lieb!) in unsrer Freude findet.

Dein letzter Zweifel ist: ob es der Schöpfer achte,  
 Wenn man die Herrlichkeit in Seinem Werck betrachte.  
 Allein selbst GOTTES Wort zeigt dieses deutlich an,  
 So daß kein Mensch mit Recht hieran mehr zweifeln kann;  
 Er woll' uns denn die Viebel, und den Glauben,  
 Die Menschheit uns, und Gott, den Vater-Nahmen, rauben.

Lasset uns denn GOTTES Werck' mit Freuden sehn!  
 Lasset uns denselben Herrn, als Schöpfer, doch erhöhn!  
 So werden wir darin, ie mehr wir sie ergründen,  
 Des Segens, Glücks, und der Vergnügung Frucht,  
 Die sonst die Eigen-Lieb' umsonst gesucht,  
 In Gottes Lieb, aus Gnad', hier und dort ewig finden.

\* \* \*    †    \* \* \*

Der



## Der Lammes-Kopf.

**S**an hatte jüngst, zum Mittags-Mahl, mir einen Lammes-Kopf aufgetischt:

Wie ich nun die zerlegte Knochen von ungefehr recht angesehen,

Befand ich sie ganz sonderbar, ja wunderns-wehrt gebildet stehn,

Und ward zu fernerer Betrachtung dadurch, wie billig, angefrischt.

Ich ward Bewundrungs-voll gewahr, daß ganz verschiedene Sorten Knochen

Den nett formirten Kopf formiren; da mancher hart, als wie ein Stein;

Ein ander weich; der knorpelhaft; der voller Löcher, und durchbrochen;

Der recht wie Schiefer; dieser rund; da viele lang und spitzig seyn;

Verschiedne schienen eingedrückt; mit Strichen sind viel überzogen;

Der ist gerade wie ein Stock; der, wie ein Hafe, frumm gebogen;

In diesem sind gewölbte Hölen, der Augen Schirm-Dach; wann sich dort

Besondre Oeffnungen der Ohren, und noch an einem andern Ort

Von noch ganz unterschiedner Gattung, am fordern Knochen, recht als Thüren,

Zu des Geruchs Canal und Gang, noch andere sich schmahl formiren,

Die forn beweg-und weichlich werden. Verschiedene sind nett durchbohrt,

Daß zarte Nerven durch sie gehen; es endigen sich viel in Sehnen.

Die Kiefern sieht man eingetheilt in viele Fächerchen mit Zähnen.

Noch wird ein wirkliches Gewölbe von grössern Umfang, von der Stirn,

Bis hinten durch den ganzen Kopf, als ein Behälter zum Gehirn,

Im harten Knochen angetroffen. Ich staunt, als ich dieß alles sah,

Und dachte mit gerührter Seele: Wie ward dieß alles? welche Hand

Hat dieses künstliche Gebäude formirt, errichtet, ausge-spannt?

Nach welcher Richtschnur legt sieß an?

Was für ein Werk-Zeug brauchte sie,

Es auszuhölen, es zu bilden? woher nahm sie die Symmetrie,

Daß alles so gar Regel-recht, daß alles gleich auf beiden Seiten?

Woher ein so geschärft Gesicht? da so viel kleine Kleinigkeiten

Mit Fleiß allhier zu bilden waren: Ich find' hier weder Hand noch Augen,

Die solch ein überkünstlich Werk zu sehn und zu formiren tugen:

Ich finde nicht einmahl ein Licht, wobey solch Kunst-reich Werk gemacht,

Indem es, wie bekannt, im dunkeln gewirkt wird und her-vor gebracht.

Hier stehet all mein denken still. Ich seh' allhier ganz andre Kräfte,

Als alle Kräfte, die die Menschheit, trotz ihrem Dünkel, ie besaß;

Ob sie bisher gleich mehrentheils, nach ihrem Maß-Stab, alles maß.

Es müssen eigne Kräfte seyn, die zu so künstlichem Geschäfte,  
 Mehr Fähigkeit, mehr Wissenschaft, mehr Kunst, Geschick-  
 lichkeit und Gaben  
 Vom grossen Schöpfer aller Dinge vermuthlich überkom-  
 men haben.

Denn daß man spricht: es ist gewachsen; und anders  
 nichts; dieß kommet mir  
 Fast eben vor, als wenn man spricht: es kommt von unge-  
 fehr herfür.

Ich kann, wenn ich es recht erwege, vom Wörtchen Wach-  
 sen nichts begreifen,  
 Als daß von einem Körper sich desselben Theile mehren,  
 häuffen,  
 Sich dehnen, füllen, grösser werden, sich in die Breit' und  
 Länge strecken.

Dieß heisset wachsen eigentlich. Allein wer erst die Theile  
 fügt,

Die Urstands-Theil', indem ein jedes solch eine Kraft zu  
 wirken kriegt,

Die alles so, nicht anders wirkt; dieß kann mir wachsen  
 nicht entdecken.

Du sprichst: im Samen steckt dieß alles. Gar wol!  
 allein, was ist der Same?

Ein Wort, das mich nicht klüger macht, ein unverständlich  
 leerer Name.

Sie treffen beid' an Dunkelheit, wie mich bedünkt, wol  
 überein.

So weit wir unser denken schärfen, so tieff auch unsre Sinnen  
 gehn,

So können wir vom wahren Ursprung des Samen-Wesens  
 nichts verstehn.

Wie aber wir, ohn Wiß, nichts künstlich von Menschen ie  
 formirt gesehn;

So scheint es billig, auch zu glauben, daß das, so die Natur  
 formirt,  
 So künstlich webt, so fleißig füget, so nett verschränkt, so  
 herrlich ziert,  
 Nicht sonder Wiß, Verstand und denken, ohn' Arbeit, Fleiß  
 und überlegen,  
 Nur bloß von ungefehr geschehe. Ach nein! Die Vollen-  
 kommenheit  
 Der Körper die der Menschen Arbeit, an Ordnung, Masse,  
 Zierlichkeit  
 Und Kunst, bey weitem übersteigt, erweist, wenn wirs wol  
 erwegen,  
 Daß es nicht ungereimt zu denken: Der Schöpfer hab' aus  
 vielen Geistern,  
 Die er in solcher Meng' erschaffen, verschiedene zu Bildungs-  
 Meistern  
 Allein erschaffen und geordnet; als daß man wollt' ein Un-  
 gefehr,  
 Das blind im Samen wirket, glauben, und nicht was wet-  
 sers zugestehn.

Mir kommt es wenigstens so vor, es stimme mit des  
 Schöpfers Ehre

Am allerbesten überein, wenn alles, was wir künstlich sehn,  
 Auch durch vernünftige Geschöpfe vernünftig zugerichtet  
 wäre.

Denn sollt' ein schönes Marmor-Bild, das lange doch so  
 künstlich nicht,

Wol von sich selbst entstehen können, wofern es nicht durch  
 Menschen-Hand

Und, um noch deutlicher zu reden, durch Menschen Kunst und  
 durch Verstand

Nach Maß' und Schnur gehauen wäre, und nach der Regel  
 zugericht?



Ich meine, nein! denn ob wir gleich an **GOTTES** Macht  
nicht zweifeln sollen;  
So scheint es doch aus der Natur, **Gott** habe so nicht wollen  
wollen.

Will einer noch hingegen sagen, daß es der Finger  
**GOTTES** sey,  
Der alles das unmittelbar verrichte; so gesteh' ich frey,  
Es scheine mir die erste Meinung von **GOTTES** Weisheit,  
Größ' und Macht,  
Geschickter, würdiger, erhabner, und **GOTT** anständiger  
gedacht.

Denn, ausser, daß ich in den Worten, und in der wirklichen  
Idee

Vom Finger **Gottes**, was verblähntes, und nicht was ei-  
gentlich verstehe:

So deucht mich, daß dergleichen Werke durch Seine Dies-  
ner machen lassen,

Sey einer Gottheit würdiger, als Selbst damit sich zu be-  
fassen.

Vermindert es ja doch die Ehre des Schöpfers im ge-  
ringsten nicht,

Wenn so viel künstliches auf Erden durch Menschen: Wiß  
und Hand geschieht;

Sonst könnte ja der Schöpfer auch, als Dem es nicht an Macht  
gebricht,

Aus Holz und Stein formirte Bilder, Gebäude, Gärten,  
Kleider, Tücher,

Auch Gläser, Haus-Geräthe, Schräncke, Gemählde, Fenster-  
Scheiben, Bücher,

Ohn unsern Beytritt, wachsen lassen. Wir sehen aber auf  
der Welt,

Daß es Ihm, unser sich dabey auch zu gebrauchen, nicht miß-  
fällt.

Und

Und wie so sehr würd' einer nicht in seiner Meinung  
 sich vergehn,  
 Der, weil er etwan solche Dinge von Menschen niemahls  
 machen sehn,  
 Daß sie gewachsen wären, glaubte? darum ist dieses auch  
 vielleicht  
 Noch lange nicht so ungereimt, als wie es etwa manchem  
 deucht.

Jedoch, da unser Wissen hier nur Stück-Werck; soll  
 auch meine Lehre  
 Dem, der mir bessere Gründe bringt, nicht widersinnig wie-  
 derstehn.

Laß dir zugleich, geliebter Leser, was wir von solchen Geis-  
 tern meinen,  
 Nicht eine neuerliche Lehre, nicht fremd und nicht gefährlich  
 scheinen.

Vielleicht sind wir nicht unterschieden, vielleicht ist es fast  
 einerley,  
 Ob, was ich Geister nenne, kräftig; ob, was du Krafft heist,  
 geistig sey.

Denn wir begreifen ja so wenig, was eigentlich dergleichen  
 Kraft,  
 Als was von Geistern, welche bilden, recht eigentlich die Ei-  
 genschaft.

Genug iedoch, wenn wir hiedurch von der Gewohnheit  
 uns entfernen,  
 Und Gottes künstliche Geschöpfe mehr achten und bewun-  
 dern lernen.

Dies ist mein Endzweck hier gewesen, erbaue dich nebst mir  
 daran,

Daß uns zur Demuth und zur Andacht so gar ein Lammes-  
 Kopf leiten kann.





## Einige aus dem Englischen genommene Gedancken.

**D**er erste Prediger, der zu des Schöpfers Ehren,  
Und zur Verherrlichung von Seiner Majestät,  
Die alles alles übergeht,  
Sich lässet hören,  
Ist das erhabne Firmament:  
Wo, neben Sonn und Mond, ein ungezehltes Heer  
Von Sternen funckelt, blitzt und brennt.

Es kann dieß grosse Buch allein  
Mit Lettern, so von Licht geschrieben,  
Die Menschen, wenn sie GOTT nicht ehren, fürchten, lieben,  
Zu überführen gnugsam seyn,  
Wie sehr sie sich vergehn.

Doch ist des Schöpfers Weisheits-Licht  
Nicht minder in den kleinsten Wercken,  
Die durch Sein grosses Wort entstehen,  
Mit tieffer Ehr-Furcht anzusehn,  
Und mit Erstaunen zu bemercken.  
In diesen hat Er gleichsam sich,  
Wenn man so sagen darf, zu uns herab gelassen,  
Und scheint es, ob lad' Er eigentlich,  
Ihn näher anzusehn, und von Ihm was zu fassen,  
Uns selbst in ihnen ein.

Die Pflanzen können uns hievon belehren.  
Und unverwerffliche gewisse Zeugen seyn.

Auch die verächtlichste von ihnen machet sich  
 Der allerweisesten und grössten Geister,  
 Durch ihre künstliche Zusammensetzung, Meister:  
 Ob sie von ihnen gleich nur das, was körperlich,  
 Und was das grösste nur, zu sehen taugen.  
 Da ja dasjenige, durch welches sie sich nehren,  
 Wodurch sie leben, sich vermehren,  
 Sowol den geistigen als körperlichen Augen  
 Unsichtbar, unbekannt. Kein Blat ist übergangen;  
 Ein iegliches hat Ordnung, Symmetrie,  
 In einem reichen Maß empfangen.  
 Es ist erstaunens wehrt, auf welche Weise sie  
 Sich von einander unterscheiden,  
 An Balsam, an Figur,  
 An Kräften, an Natur,  
 An Farben und an Schmuck, in welchen sie sich kleiden.

Was haben wir von dem, was in dem Samen steckt,  
 Durch Microscopia nicht allererst entdeckt!  
 Allein, was hat nicht GOTT für mannichfache Kraft,  
 Für Wirkungen und Eigenschaft,  
 Bloß durch ein Wort in sie gesendet!  
 Wodurch er gleichsam denn das Pflanzen-Reich  
 Mit einer Art Unsterblichkeit beschendet.

Ist etwas, wofür Gott mehr Ehr und Dank gebühret,  
 Und welches auch zugleich  
 Bewunderns-würdiger, als wie der Farben Schein,  
 Der allen Pflanzen allgemein,  
 Und welcher Feld- und Wälder zieret?

Hätt er auf dieser Welt  
Wald, Hügel, Thäler, Berg' und Feld  
Weiß oder roth gefärbt; wer hätte ihr brennen  
Und ihrer Farben Härte ertragen können?  
Hätt' er dieselben nun mit einer Dunkelheit  
Von Farben angethan; wer könnte Ergeßlichkeit  
In solchem traurigen und wüsten Anblick haben?  
Wer könnte sich an solcher Schwärze laben?

Ein lieblich holdes Grün hat zwischen beiden  
Mit Recht den Mittel-Rang.  
Und mit der Augen Bau und zarten Sehnen  
Solch einen richtigen Zusammenhang,  
Daß es, an stat sie auszudehnen,  
Sie nachläßt, stärckt, erquicket, ja unterhält und nehet,  
Und sie an Kräfte nicht erschöpft, noch sonst beschweret:  
Ja das, was Anfangs bloß nur grün,  
Und eine Farbe schien,  
Hat solch unzählige Veränderung, daß man  
Sie nie genug bewundern kann.  
An allen Orten ist es grün: Allein  
Ist es an einem wol dasselbe? Nein!  
Kein' einzige von allen färbet sich  
Wie sich die andre färbt: und dieser Unterscheid,  
Der so verwunderlich,  
Daß keine Menschen-Kunst noch Fleiß  
Die Mannichfaltigkeit  
Begreifen, weniger sie nachzuahmen weiß,  
Wird noch in jedem Kraut,  
Auf mehr als eine Art, geschaut:

Indem sowol, wann sie zuerst entstehn,  
 Als auch wann sie hernach im Wachsthum weiter gehn;  
 Nicht minder wann sie reiff, an ihnen  
 Ein' unterschiedne Art vom grünen,  
 Die alle schön und lieblich sind, zu sehn.

Man kan dieselbe Meng' und Unterscheid entdecken  
 In der Figur der Pflanzen, auch im schmecken,  
 Und im Geruch derselben, eben auch  
 In ihrer Nahrungs-Krafft, nicht minder im Gebrauch  
 Zur edlen Arzeneey.  
 Von den unzehligen will ich nur einerley  
 Zu mein- und deiner Lehr erwegen:

Wenn GOTT der Schöpfer nicht dem Heu,  
 So gar dem trockenen, auch wenn es alt, den Segen  
 Und eine Nahrungs-Krafft, für Ochsen, Pferd' und Rüh,  
 Und ander grosses Vieh  
 So reichlich beygelegt; wie fünd' ein Acker's-Mann,  
 Ja selbst der reichste Mensch, ein Futter doch für sie?  
 Da sie so groß, und da sie, bloß allein  
 Durch ihre Stärck', uns nützlich seyn.  
 Wenn man im Gegentheil von einem Menschen wollte,  
 Daß er auf gleiche Weis', als sie, sich nehren sollte;  
 Wie? oder wenn man ihm (da ihm das Heu zu fäuen,  
 Noch solches zu verdäuen  
 Nicht möglich) aus dem Heu und Stroh die Krafft  
 In etwan einem Saft  
 Heraus zu ziehn, und ihm zu geben  
 Bemühet wäre; spricht, sollt' dieses ihm sein Leben  
 Wol zu erhalten fähig seyn?





Verschwendet! ach woher? aus welcher Schönheits-Quelle  
 Sind solche reizende Beschaffenheiten,  
 Die wir aus einer ieden Stelle  
 In solcher Fülle sehn, entsprungen, herzuleiten?  
 Was ist doch an ihm selbst der Ursprung solches Lichts,  
 Der Freud, Ergeßlichkeit, und Nahrung des Gesichts?

Allein,

Wir wollen von dem Glanz und Schmuck, der allgemein,  
 Nun etwas weiter gehen,  
 Und nur, von einigen insonderheit,  
 Die Zierde, Pracht, und Bildung sehen.

Lasset uns diejenigen, ohn auf die Wahl zu achten,  
 So ungefehr zuerst uns aufstößt, erst betrachten!

Sie bricht nur eben auf, und hat noch allen Glanz  
 Der frischen Lieblichkeit.

Trifft man bey Menschen wol so helle Farben an?

Und die, zu gleicher Zeit,

So sanft, so angenehm? Ist eine Kunst zu finden,

Wodurch in einem Zeug man Fäden mancher Art

So gar erstaunlich dünn' und zart

Zusammen weben und verbinden,

So überkünstlich fügen kann.

Man bringe hier,

Bey dieser bunten Blätter Zier,

Selbst Salomonis Kleid,

Den Purpur seiner Herrlichkeit:

Wie grob, wie ungleich, rauch! ja recht wie haarne Decken,

Wie schlecht gefärbt, wie voller Flecken

Ist dieses, bey der Blumen Pracht,

Gewebt, gefärbet und gemacht!



Wenn aber auch die Bluhme nicht so schön  
 In allen ihren Theilen wäre;  
 Kann man was zierlicher, als wie ihr Ganzes, sehn  
 In ihrer Symmetrie? seht den Zusammenhang,  
 Wie Regel-recht der Blätter Rang!  
 Wie richtig, ordentlich ist im Zusammenhalt  
 Der ganzen Blumen Form und zierliche Gestalt:

Man sollte, wenn man recht, mit achtsamen Gemüth  
 Des Schöpfers Weisheit, Macht, ja fast Gefälligkeit,  
 (Wenn ich so sagen darf) in der Vollkommenheit  
 Von einer Bluhme sieht,  
 Fast glauben, daß derselbe Schein  
 Beständig werd' und müsse prangen.  
 Allein,  
 So ist sie allbereit,  
 Vom Morgen bis zur Nacht, verwelkt, und schon vergangen.  
 Was sollen wir denn nicht gedencken  
 Vom unermesslichen und tieffen Ocean  
 Der Vollenkommenheit, aus welchem auf ein Kraut  
 Sich solche Zier und Pracht, in solcher Fülle sencken,  
 Die man doch so vergänglich schaut.

Wie wird ein solcher GOTT nicht Geister schmücken  
 können,  
 Und sie beseeligen! Er, der mit solchem Schein  
 Der Thiere Futter schmückt! Kann man so blind denn sehn,  
 Nach Schönheit, Jugend, Ehr, mit solchem Ernst zu rennen,  
 Und selbe wahre Güter nennen?  
 Da selbe doch, den Blumen gleich, verschwinden,  
 Und öfters morgen schon nicht mehr zu finden.

## Früchte.

Bishero haben wir die Erde bloß allein  
 Als eine Wief' und Bluhmen-Garten,  
 Mit vieler Anmuth, angesehen.  
 Nunmehr zeigt sie sich nicht minder schön,  
 Als einen Hof voll Bäum' und Früchte mancher Arten,  
 Die nicht so gleich (o neues Wunder-Werck,  
 So würdig, daß ich es mit Ehr-Furcht merck!)  
 Rein, allgemach und Wechsels-weis' entstehen.

Ich sehe solchen Baum, von welchem ieder Ast  
 Gebogen und gekrümmt, durch seiner Früchte Last.  
 Und deren liebliches Gepränge,  
 Mit frohen Blicken, durch Geruch und Farb', entdecken,  
 Wie niedlich säurlich süß die Früchte, deren Menge  
 Nicht zählbar, werden schmecken.

Mich deucht, es sprech durch seiner Früchte Zier  
 Ein solcher Baum zu mir:  
 Erkenne doch in meiner Pracht,  
 Wie groß die Güte, Macht und Majestät  
 Desjenigen, der mich für dich gemacht.  
 Ich bin ja nicht für Ihn so reich, auch nicht für mich,  
 Ihm fehlet nichts, und ich  
 Kann das, was Er mir gab, nicht brauchen.  
 Laß Ihm zu Ehren denn dein Andachts-Dpfer rauchen.  
 Und pflücke meine Last: danck' Ihm mit froher Brust,  
 Und, weil Er mich gemacht zum Werck-Zeug deiner Lust;  
 So werde du für mich, zu dieser frohen Zeit,  
 Ein Werck-Zeug meiner Danckbarkeit.

Es kommt mir vor,  
 Ob höre mein vergnügtes Ohr,  
 So gar von einem ieden Orte,  
 Dergleichen Lehr- und Anmuth-reiche Worte.

Je weiter ich nun ferner gehe,  
 Je mehr entdeck' ich, höre, sehe,  
 Und treff' ich neue Vorwürff' an,  
 Die mich mit neuer Freude rühren,  
 Die mich im Dank zum Schöpfer führen,  
 Und die ich nie genug bewundern kann.  
 Bey einem ieden Schritt werd' ich auß neue  
 Veränderungen gewahr, worüber ich mich freue.

Hier seh ich, wie die Frucht in einer Rinde steckt:  
 Da hält ein schönes Fleisch den Kern verdeckt:  
 Die dort, ist in und aussen weich:  
 Die Frucht ist, vielen andern gleich,  
 Aus einer Blum' entsprossen: Jene hier  
 Kam, sonder Blum' und Blüht', aus hartem Holz' herfür:  
 Die kommt, wann sich der Sommer zu uns wendet,  
 Und jene, wann er sich geendet.  
 Die eine fällt und welckt, wird sie nicht bald gepflückt,  
 Die andre reiffet nie, wo man nicht warten kann:  
 Die hält sich lange Zeit; die bricht sich zeitig an:  
 Durch die wirst du gestärckt, wann jene dich erquickt.  
 Kurz: Alles, was mein Aug' erblickt,  
 Vergnüget mich an iedem Orte,  
 Durch stets veränderten Genuß;  
 So daß ich des Propheten Worte  
 Für Freuden wiederholen muß:



Auf Dich, o Schöpfer aller Dinge, sind aller Augen hingefehrt:

Sie warten alle, bis daß ihnen von Dir die Nahrung wird  
beschehrt.

Du öffnest Deine Wunder-Hand: Du sättigst alles, gießest allen

Die Nothdurst, und erfüllst alles, was lebt, mit Speiß  
und Wolgefallen.



## Bäume.

**W**ir haben, bey der Frucht, der Bäume schon gedacht.  
Allein dieselbigen verdienen,  
Daß hier insonderheit von ihnen  
Noch etwas werde beygebracht.

Es giebet Baum', auf deren Rinden  
Wir zweymahl Frucht' in einem Jahr,  
Mit billigem Erstaunen, finden:  
Wann noch auf andern gar  
Sich Jahr' und Jahres-Zeiten binden.  
Da wir auf ihnen, sonder Zahl,  
Nicht reiff' und reife Frucht' und Blumen,  
Woran zugleich sich Zung und Nas' und Aug' erquicken,  
Mit einer ganz von Lust durchdrungenen Seel' erblicken.  
Indem wir ja darin von unsers Schöpfers Macht  
Die unumschränkte Freiheit sehen;  
Daß, da Er der Natur Gesetz verändern kann,  
Er ihr Beherrscher sey, und daß, von allen Sachen,  
Er alles, was Er will, zu aller Zeit kann machen.

Ich finde, daß die Bäume, welche klein  
 Und von der Mittel-Gattung seyn,  
 Die niedrigsten und besten Früchte bringen.  
 Je mehr sie in die Höhe bringen,  
 Je minder ist die Frucht für uns bequem.  
 Woraus ich diese Lehre nehm,  
 Und denkt mich, daß insonderheit die Neben  
 In ihrer Sprache mir dieselbe deutlich geben:  
 Daß in der Niedrigkeit, und nahe bey der Erden,  
 Die besten Früchte meist gefunden werden.

Die andern, welche nichts als Blätter tragen, nützen  
 Nicht weniger, als die, so fruchtbar, da durch Stärke  
 Sie in den Häusern uns für Frost und Regen, schützen.  
 Sie dienen ferner uns in mancherley Gewercke,  
 Zur Schiff-Fahrt sonderlich; so daß in ihnen,  
 Da sie uns noch fast mehr, als die, so fruchtbar, dienen,  
 Wenn wir es mit Vernunft und ernstlich überlegen;  
 Man Göttliche Vorsehung auch deswegen  
 Nicht gung erhöh'n und preisen kann.

Wenn man, von so bewunderns-wehrten Höhen,  
 Und Dicke, keine Bäum' in Wäldern ie gesehen  
 Und angetroffen; sollte man  
 Wol glauben und begreifen können,  
 Daß sie von wenig Tropffen Regen  
 Zur Gnüge Krafft und Nahrungs-Segen,  
 Zu solchem Wachsthum zu gelangen,  
 Auch ein so fruchtbar Salz in selbigen empfangen?  
 Denn sie gebrauchen einen Saft,  
 Der voller Geistigkeit, voll Salz und voller Krafft,

Von mancherley Beschaffenheit,  
 Wodurch der Stamm, die Wurzel und die Aeste  
 So dauerhaft sind, so starck und feste  
 Und von besondrer Härtekeit.

Auch ist nicht weniger bewunderns wehrt,  
 Je mehr wir an dergleichen Bäumen  
 Die Pfleg' und Wartung ganz versäumen,  
 Je grösser ist der Dienst, der ihnen wiederfährt,  
 Je schöner werden sie. Sie werden schwach hingegen,  
 Wenn wir derselbigen, wie andrer Bäume, pflegen.

Ach HERR! dieß zeigt uns klar, daß Du allein  
 Dieselbigen formirt. Auch kann man hieraus fassen,  
 Daß Menschen Müß und Fleiß für dich nur unnütz seyn,  
 Und daß, wenn du, von Bäumen, ihnen  
 Hast einige zur Aufsicht überlassen,  
 Um sie mit Fleiß und Vorsicht zu bedienen;  
 Es bloß geschehen sey,  
 Sie zu beschäftigen, und sie zugleich dabey  
 Noch zu belehren,  
 Daß, weil sie selbst so schwach,  
 Auch schwache Dinge nur für sie gehören.

Noch werd ich von der Bäume Schaar  
 Verschiedener gewahr,  
 Die, sonder Mendrung, allezeit  
 Der grünen Zier Vollkommenheit  
 Behalten; dieses stellet mir  
 Sich, als ein Bild von der Unsterblichkeit,  
 So wie die anderen, die ihrer Blätter Zier  
 Im kalten Winter ganz verlieren,  
 Um sich außs neu im Lenzen schön zu pieren,  
 Als wie ein Bild der Auferstehung, für.



## Fische.

**W**elch ungeheure Meng' an Fischen klein und groß,  
 Die alle Zahlen übersteiget,  
 Wird in des weit-und tieffen Meeres Schooß,  
 O HERR, zu Deiner Ehr, und uns zum Nutz, erzeugt!

Ich sehe diese Wasser-Thier'  
 Und ihre Form bewundernd an:  
 Sie kommen mir nicht anders für,  
 Als hätten sie nur Kopf und Schwanz allein.  
 Sie haben weder Arm noch Bein,  
 Ja selbst ihr Kopf ist fest, und kann sich nicht bewegen,  
 So daß, wenn wir nur bloß von ihnen die Gestalten  
 Betrachten, sehn, und überlegen;  
 Wir anders fast nicht denken können,  
 Als hätte die Natur, sie zu erhalten,  
 Denselben gar kein Mittel wollen gönnen.

Noch was ich auch bey ihnen äußerlich  
 Für schlechtes Werck-Zeug immer finde;  
 Sind sie dennoch so listig, so geschwinde,  
 Und schneller sich zu nehren, sich zu retten,  
 Als wenn sie viele Händ' und viele Füße hätten.  
 Ja der Gebrauch, den sie, bey'm Mangel andrer Sachen,  
 Aus ihrem Schwanz und Floss-Gefieder machen,  
 Treibt sie in so geschwinder Eil',  
 Als wie der Wind, als wie ein Pfeil.

Da sich dieß Wasser-Volck einander frisst;  
 Wie? daß es, ohn sich anzureiben,

Annoch in seiner Art zu bleiben,  
 Sich zu erhalten, fähig ist?  
 Dafür hat GOTT gesorgt: indem Er, sie zu nehren,  
 Mit solcher Fruchtbarkeit dieselbigen versehn,  
 Daß wenn sie sich auch noch so starck verzehren,  
 Sie doch nicht können untergehn:  
 Indem dasjenige, was sie zerstöret,  
 Bey weitem nicht so starck, als das, so sie vermehret.

Nur ist mir Angst, wie doch die Kleinen  
 Den grossen sich entziehn;  
 Auf welche Weise sie denselbigen entfliehn,  
 Die sie, als ihren Raub, nur zu betrachten scheinen,  
 Und die sie stets verfolgen: aber höret:  
 Dieß schwache Volck ist hurtiger im Lauff,  
 Auch hält es sich da, wo das Wasser seicht,  
 Und wo die grossen es nicht leicht  
 Verfolgen können, auf.  
 Es scheint, ob habe GOTT sie, daß sie für Gefahren  
 Sich selber fähig zu bewahren,  
 Mit einer Vorsicht ausgerüst,  
 Die mit der Schwäch' und Noth von gleichem Nachdruck ist.

Auf welche Weise geht es an,  
 Daß in des Meeres Fluht,  
 Worin ein Salz von solcher Schärffe ruht,  
 Daß keiner es im Munde dulden kann;  
 Die Fische so gesund und munter leben können?  
 Und wie behält ein Fisch,  
 Recht mitten in dem Salz, sein Fleisch so süß und frisch?

Woher kommts, daß die besten sich  
Nicht gerne weit von unsern Ufern trennen,  
Und gleichsam selbst uns in die Netze rennen?  
Hingegen die, so nicht so nütz sind, sich bemühen  
Von unsern Ufern fern zu fliehen?

Wie geht es zu, daß die, so in der Zeit  
Der ausgelassenen Fruchtbarkeit  
Zu ihrem Aufenthalt entfernte Dörfer nahmen,  
Woselbst sie zu gewisser Größe kamen,  
Zu einer festen Zeit mit ungezählten Haufen  
Den Fischern gleichsam selbst in Netz- und Barcken laufen?

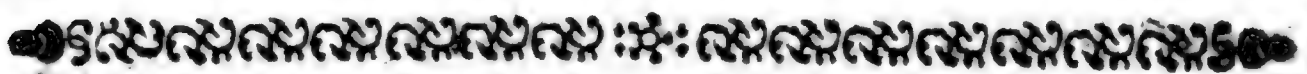
Durch welchen Trieb sieht man viel Arten aus der  
See,

Und zwar die niedrigsten, so häufig sich erheben,  
Und in der Flüsse Mund, ganz in die Höh',  
Und zu den Quellen sich begeben;  
Damit, selbst aus des Meeres Gründen,  
Den Vortheil, auch die weit entlegnen Dörfer finden?  
Wo ist die Hand, die sie so wunderbar regieret,  
Sie leitet, und für uns so weite Wege führet?  
Wann es die Deine nicht, O HERR! ob iedermann,  
Da die Versetzung ja so sicht- und fühlbar ist,  
Daß man nichts deutlicher fast sehen kann,  
Des danckens, leider! gleich gar oft dafür vergißt.

Dieselbige Versetzung zeigt sich  
An allen Arten. Sonderlich  
Giebt uns der Schnecken-Häuser Menge,  
Die, mit ungezähltem veränderten Gepränge

Von

Von Farben und Figur, des Meeres Strand bedecken,  
 Dieselbige vor andern zu verstehn:  
 Da kleine Fisch' in ihren Schalen stecken,  
 Woran wir kaum ein Leben sehn,  
 Und die iedoch, zu rechter Zeit,  
 Um frisches Wasser einzufangen,  
 Sich öffnen, und zugleich,  
 Mit seltsamer Geschwindigkeit,  
 Den überraschten Raub mit einzuziehen fangen.



## Die Vögel.

**E**s ist in unterschiednen Thieren  
 Ein Etwas, welches fast vernünftig scheint.  
 Allein dergleichen ist fast nirgend so zu schauen,  
 Als in der Vögel Kunst, womit sie Nester bauen.

Zum ersten: welcher Meister hat  
 Denselbigen gezeigt, daß sie sie nöthig hätten?  
 Wer lehrte sie, daß sie, um sich zu retten,  
 Dieselben nicht zu spät  
 Verfertigten? und wer bracht' ihnen bey,  
 Auf welche Weis' ein Nest zu machen sey?  
 Was für ein Mathematicus  
 Gab ihnen die Figur, so, wie man bauen muß?  
 Welch Künstler hat dieselbigen gelehrt,  
 Daß ein gewisser Grund zum Bau gehört?  
 Da sie ja, sonder ie zu fehlen,  
 Dergleichen Dertter immer wehlen.

Welch



Welch eine Mutter zeigt, aus Vorsorg', ihnen,  
Um ihr klein Nestchen weich zu machen,  
Sanft, niedlich und bequem, stat andrer Sachen,  
Sich zarter Woll' und Federn zu bedienen?  
Ja, wenn dergleichen nicht zu finden seyn,  
Wer gab so denn denselbigen die Triebe,  
Von einer Kunst- erfüllten Liebe,  
Und zärtlichen Erfindung, ein?  
Daß sie aus eigener Brust die Federchen zu nehmen,  
Mit ihrem Schnabel sich bequemen;  
Damit die zarte Zucht in einer weichen Wiegen  
Mag sanft, bequem und ruhig liegen?

Durch welche Weisheit sind die Vögel angeführt,  
Daß jede Art ihr Nest, auf eigne Art, formirt?  
Begreift es wol ein Mensch, wie solch ein Nest  
Auf tausend Arten sich zusammen setzen läßt?

Wer flößet solchen Muth und solch Vertrauen  
Der schnellen Schwalben ein, ihr Nest bey uns zu bauen?  
Indem sie uns ihr Werck zu weisen sich nicht scheut,  
Uns recht zu Zeugen nimmt, sich gleichsam selbst erbeut,  
Aufrichtig alles uns zu zeigen.  
Sie bauet nicht aus Heu, auch nicht aus kleinen Zweigen,  
Sie bauet recht aus Kalk und Thon ihr Nest;  
Und zwar so starck und fest,  
Daß, braucht man sich dazu nicht Krafft und Stärke,  
Es sich nicht leicht zerstören läßt.  
Und doch bedient sie sich zu diesem Wercke  
Des Schnabels bloß allein.

Man

Man mache (könnt' es möglich seyn)  
 Den größten Meister einst so klein  
 Als eine Schwalb: man laß ihm den Verstand,  
 Doch, stat der Werck-Zeug, und der Hand,  
 Nichts als den Schnabel nur, dann schaue man,  
 Ob er dergleichen machen kann.

Betrachtete man doch, dem weisen GOTT zu Ehren,  
 Die Wunder, welche man sonst leider nicht betrachtet,  
 Und, durch Gewohnheit, kaum des denckens würdig achtet;  
 Man würd', o grosser GOTT! Dich weis und groß zu  
 nennen,  
 Sich nicht ersättigen, sich nicht ermüden können.





## Gedancken über ein Perspectiv.

Wenn wir durch schattigter Alleen  
Gerade Länge vorwärts sehen,  
Ist unser Auge so formirt,  
Daß es, was oberwärts, herabwärts führt,  
Was unterwärts, hinauf: wodurch es denn geschieht,  
Daß alles sich zuletzt in ein klein Pünctchen zieht.  
Der Himmel und die Erde scheinen  
Sich in dem äußersten Gesicht-Punct zu vereinen.

Dieß sah ich jüngst aufmercksam an, und dachte:  
Je mehr ich diesen Grund des Perspectivs betrachte;  
Je mehr kann ich, was mir und andern nützt,  
Aus der verkleinten Grösse lernen:  
Je weiter sich von mir die Linien entfernen,  
Und alles sich in ein klein Pünctchen spitzt,  
Je mehr werd ich gewahr,  
Daß alles sich aus einem Pünctchen zieht.

Hierüber stuzte mein Gemüth,  
Und fielen mir die Puncte jener Sternen  
Im tieffen Firmament darüber ein,  
Die mir, also zu dencken, Anlaß gaben:

Was müssen das für Perspective seyn,  
Die solche grosse Centra haben!

## 2.

Wenn unser Blick von unten aufwärts steigt,  
 Wird alles irdische so sehr verkleint,  
 Daß es ein Punct zu werden scheint.  
 Doch zeigt uns dieser Punct weit mehrers, als man meint;  
 Indem sich nah' an ihm, ein Punct des Himmels zeigt,  
 Der, wenn ihm unser Blick nur folget, sich verbreitet,  
 Und uns in einen Raum, der unumschränket, leitet.

## 3.

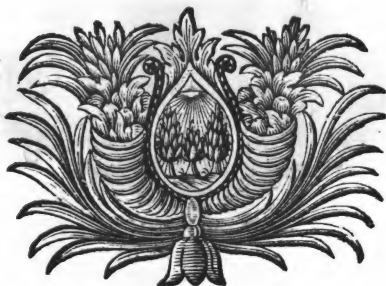
Ich freue mich, da ich alhier verspüre,  
 Wie, durch die sich erhöh'nde Erde,  
 Der Blick mit ihr sich aufwärts führe,  
 Und Himmelwärts geleitet werde.  
 Ja da mein Blick auf solche Weise steigt,  
 Wird ich gewahr,  
 Daß auch so gar  
 Der Himmel selbst zu uns sich abwärts neiget.

## 4.

Indem ich diesen Punct noch ernstlicher betrachte,  
 Und daß die Linien aus ihm entstehn,  
 Und alle wieder in ihn gehn,  
 Mit fröhlicher Bewunderung beachte;  
 Wird meine Seel' hiedurch recht inniglich gerühret,

Und

Und auf den Ursprungs-Punct, draus alle Ding' entstehn,  
Bestehn, und wieder in Ihn gehn,  
Voll ehrerbietiger andächtger Lust, geführt.  
Mein ganzes Wesen senckt, voll heißer Freuden-Triebe,  
Allmächtigs All, in Dich, Du ew'ge Liebe,  
Sich ganz und gar hinein,  
Und wünscht, mit heißen Freuden-Thränen,  
Und bloß auf Dich gelenktem Sehnen:  
Ach mögtest Du, o wahrer GOTT,  
Unendlichs All, HERR Zebaoth,  
Allgegenwärtger Mittel-Punct, allein  
Doch meines frohen Geists Gesicht-Punct ewig seyn!



## Klágliches Vacuum.

Ist auf der Erd', ist in dem Meer',  
Ist in des Himmels Abgrunds-Gründen  
Auch wol ein solcher Ort zu finden,  
Der von des Schöpfers Wercken leer?  
Ach ja! doch zeig' ich ihn dir nicht ohn Gram und Schmerz:  
Es ist ein GOTTES Werk nicht achtend Menschen-Herz.



# Unverantwortliche Unempfindlichkeit der Menschen, über entferntes Unglück.

**B**efühl = los menschliches Geschlechte,  
 Mehr unempfindlich, als ein Stein!  
 Mit welchem Fug, mit welchem Rechte  
 Verlangest du beglückt zu seyn?  
 Vortrefflich sind dir alle Dinge,  
 So lange du sie nur nicht hast:  
 Raum sind sie dein, sind sie geringe,  
 Ja werden dir oft gar zur Last.  
 Ein Mittel, uns ein Ding zu nehmen,  
 Ist, wenn man uns dasselbe schenkt.  
 Denn, wenn wir alles überkämen,  
 Verliert mans, wenn man dran nicht denkt.  
 Um dieser Plag' uns zu entziehen,  
 Um dankbar und vergnügt zu seyn;  
 Will ich anieho mich bemühen,  
 Nur erstlich die entfernte Pein,  
 Die uns iedoch betreffen können:  
 Auch nachmahls das, so in der That  
 Des Schöpfers Güt' uns wollen gönnen,  
 Und man von Ihm empfangen hat,  
 Mit frohem Ernst zu überlegen.  
 Vom Unglück will ich viererley,  
 Wofür uns GOTT bewahrt, erwegen:  
 Krieg, Hunger, Kranckheit, Slaverey.

Gieb, höchster Herrscher, Deinen Segen,  
Daß es nicht ohne Nutzen sey!

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

**W**ie schrecklich sind die Kriegeß-Plagen!

Wie jämmerlich ist's anzusehn,  
Wann, durch der Bomben schmetternd schlagen,  
Selbst GOTTES-Häuser untergehn!

Wann, in der Minen rothem Blitze,  
Der Stadt-Wall in die Lüfte fährt!

Wann uns die Blut-besprüßte Klingen  
Durch Adern, Sehnen, Fleisch und Bein,  
Mit zischendem Geräusche, dringen  
Erwegt, was dieß für Plagen seyn!

Wann solch ein Jammer uns verletzet,  
Wie hoch wird, zu derselben Zeit,  
Der edle Friede nicht geschätzt!

Deß man sich, im Genuß, nicht freut.  
Sollt' ieder, der von solchen Plagen,  
Durch GOTTES Huld, nichts fühlt, nichts weiß,  
Nicht oft mit froher Seele sagen:

Mein GOTT, Dir sey Lob, Ehr und Preis?

Nicht minder schrecklich ist der Jammer

In einer heißen Hungers-Noth:

Wann in der Scheun' und Speise-Kammer  
Kein Vorrath von Getraid' und Brodt.

Wann



Wann in den ganz verschrumpften Magen,  
Für Hunger schwarz, verdorrt und wild,  
Die Menschen Mäus' und Ratten jagen,  
Ja man sich gar mit Unrath füllt:  
Wann sie, für Hunger, Aeser fressen,  
Ja gar für Angst, für Pein und Wuth  
Fast selbst der Menschlichkeit vergessen,  
Und wüthen in ihr eigen Blut:  
Da Weiber eigne Kinder schlachten,  
Und durch ihr eigen Eingeweid  
Ihr Eingeweid zu füllen trachten:  
Das heisst wol recht ein Herzeleid!  
Ja wie wir aus Geschichten wissen,  
Dass sie aus ihrem eignen Arm'  
Ihr eigen Fleisch heraus gerissen,  
Zu füllen ihren leeren Darm.  
Wann solch ein Jammer uns verletzet,  
Wie wird das Glück zur selben Zeit,  
Wann man sein Brodt hat, nicht geschätzt!  
Dess man sich, im Genuß, nicht freut.  
Sollt ieder, der von solchen Plagen,  
Durch GOTTES Schuld, nichts fühlt, nichts weiß,  
Nicht oft mit froher Seele sagen:  
Mein GOTT! Dir sey Lob, Ehr und Preis?  
Ach! wenn wir auch erwogen hätten,  
Wie jämmerlich die Slaveren,  
Wie unerträglich Band' und Ketten,  
Und der Verlust der Freyheit, sey!

Wann wir nicht können, was wir wollen;  
 Wann unser Leib nicht unser ist;  
 Wann das gequetschte Fleisch geschwollen,  
 Und uns das Ungezieffer frisst;  
 Wann wir tyrannischer Barbaren  
 Spott, Frevel, Bosheit, Uebermuth,  
 Grimm, Marter, Plag und Schläg' erfahren,  
 Die uns zerhauen bis aufs Blut;  
 Die, mit fast stündlichem entseelen,  
 Selbst in des Kerkers Dunkelheit,  
 Uns mit der strengsten Arbeit quälen,  
 Ohn Aufschub, ohn Barmherzigkeit.  
 Wann solch' ein Jammer uns verletzet,  
 Wie hoch wird zu derselben Zeit  
 Die süsse Freyheit nicht geschätzt!  
 Der man sich, im Genuß, nicht freut.  
 Sollt' ieder, der von solchen Plagen,  
 Durch Gottes Huld, nichts fühlt, nichts weiß,  
 Nicht oft, mit froher Seele, sagen:  
 Mein GOTT! Dir sey Lob, Ehr und Preis?

Nicht minder elend und entsetzlich  
 Ist, wann die nimmer satte Pest  
 Uns in gesundem Blute plötzlich  
 Ein wildes Feuer wüthen läßt:  
 Wann uns ein unerträglichs brennen,  
 Als wie ein Blitz, den Leib durchfährt;  
 Wodurch, eh' wir es hindern können,  
 Der ganze Körper fault und gährt.

Wann uns ein Höllen-Durst die Zunge,  
Die bittern Geiser schäumet, plagt;  
Und unser' eiterichte Lunge

Den Gift durch alle Adern jagt:

Wann wir der besten Freund' auf Erden,  
In der durch uns verderbten Luft,  
Vergiffter, Hencker, Mörder werden,  
Durch unsrer Körper faulen Duft.

Man sieht nicht nur an Kranken flehen  
Den Todes-Gift; es scheint der Tod  
Noch in den Todten selbst zu leben.

O welch ein Stand! o welche Noth!

Wann man, von aller Welt verlassen,  
Voll Schmerken, Elend, Angst, Verdruss,  
In solchem Jammer-Stand' erblaffen,  
Und unbegraben faulen muß.

Ja von den allergrößten Plagen  
Der Menschen-mörderischen Pest,  
Die uns vertilgt, nicht einst zu sagen:  
Sprich, wann dich nur ein Fieber preßt;

Wie elend ist schon dann dein Leben?  
Wie solkert dein beklemmtes Herz,  
Bey ausserordentlichem beben,  
Ein kaltes Feur, ein wilder Schmerz!

Wie klopft es! scheint nicht dein Rücken,  
Als wollt er in dem strengen Frost,  
Nebst allen Knochen sich zerstückten?

Kein Saft, kein Thee, kein Bier, kein Most

Längst den erhitzen Durst zu stillen;  
 Wann, nach verjagtem Frost, das Blut  
 In Adern, lauter Flammen füllen;  
 Wann uns die ungestüme Blut  
 Auch in den kleinsten Adern wühlet;  
 Wann ein ergrimter Feuer-Geist,  
 Den man bis in die Seele fühlet,  
 Blut, Sehnen, Fleisch und Mark durchreißt.  
 Ach! wann uns solcher Schmerz verletzet,  
 Wie hoch wird zu derselben Zeit  
 Nicht der Gesundheit Schatz geschätzt!  
 Des man sich, im Besitz, nicht freut.  
 Sollt ieder, der von solchen Plagen,  
 Durch Gottes Schuld, nichts fühlt, nichts weiß,  
 Nicht oft mit froher Seele sagen:  
 Mein GOTT! Dir sey Lob, Ehr und Preis?

Es ist ja wol ein großes Glück,  
 Von solcher herben Quaal und Pein,  
 Und so entsetzlichem Geschieck,  
 Gesichert und entfernt zu seyn.  
 Ach lobt denn GOTT, wenn er hienieden,  
 Stat Claverey, Krieg, Hunger, Pest;  
 Gesundheit, Nahrung, Freyheit, Frieden,  
 Uns schenckt, und uns erleben läßt!  
 Mein GOTT, gieb mir es zu erkennen,  
 Und laß mich stets zu Dir allein  
 In froher Dank- und Begierde brennen,  
 Und, fern von Unglück, fröhlich seyn!

Sieb

Sieh, daß, wenn etwan Kleinigkeiten,  
 Wie leider stets bey uns geschieht,  
 Mich zum Verdruß und murren leiten,  
 Ich selbst mir diesen Unterricht  
 Mit einem frohen Nachdruck gebe:  
 Da ich gesund, genehret, frey,  
 Und in erwünschtem Friede lebe,  
 Trag' ich zu murren billig scheu.  
 Wofern man nun an diesen Schätzen  
 Mehr, als man leider sonstens pflegt,  
 Zu GOTTES Ehren, sich ergehen,  
 Und stets zur Danckbarkeit bewegt,  
 Aus allen Kräften Ihn zu lieben,  
 Und Seinen Nahmen zu erhöhen,  
 Zeit Lebens wird seyn angetrieben;  
 Wird man sich recht beglücklet sehn.



## GOTTES Grösse.

**N**och lange nicht ein Punct, und wär' er noch so klein,  
 Ja bildetest du dir von ihm ein Theilchen ein,  
 Das weder in den Sinn, noch in Gedanken fällt,  
 Das auch ein Mathematicus  
 Für unzertheilbar halten muß;  
 Ist, gegen GOTT, die ganze Welt.



Fort=



## Fortsetzung der Gedanken von der Sonne, Tomo 3. des Irdischen Vergnügens.

**D**aß es der Wahrheit ähnlich scheint,  
 Wenn man von allen Sonnen meint,  
 Daß sie nur Oeffnungen am Firmament,  
 Wodurch ein Theil vom Licht, so Gottes Thron umschänckt,  
 Zum Nutz der Creatur, begrenzt sich abwärts senckt;  
 Darin hat mich noch jüngst ein heller Morgen  
 Noch mehr befestigt und bestärckt.

Mein grüner Vorhang hielte mich  
 Im Bette, vor dem Strahl der Sonnen, noch verborgen,  
 Da ich in Schatten eigentlich  
 Den Durchbruch des so oft getheilten Lichts bemerkte.  
 Ich sah' an tausend tausend Orten,  
 Als so viel kleine runde Pforten,  
 Viel zarte Lichter, recht als helle Stern', und zwar,  
 Nach mehr erweiterten, und mehr verengten Grenzen,  
 Von erster, anderer, und dritter Grösse, glänzen.

Ihr unterschiedlicher, nie gleicher Abstand war  
 Ein deutlich Ebenbild der mancherley Figuren,  
 So die Astronomie uns in den Sternen zeigen.  
 Ich fand mit leichter Müh dieselben Creaturen;  
 Weil ihre Menge mir Gelegenheit genug  
 Zu mehren, zu zerstreun, zu theilen, zu vereinen,  
 Und vorzustellen gab: daß ich mit Fug  
 Den grossen Varen, und den kleinen,

Orion,

Orion, Pleiades, den Fuhrmann, nebst den Ziegen,  
 Den Schwan, Delphin, den Stier, durch ein gewisses fügen,  
 Durch ein willkürliches verbinden und zertrennen,  
 Dir hätte deutlich zeigen können.

Hierüber fielen mir aufs neu  
 Die vorigen Gedanken bey:  
 Wie sehr würd' einer, dacht ich, irren,  
 Wie lächerlich würd' er, was wahr und falsch, verwirren,  
 Der diese Lichterchen für eigne Lichter nehmen,  
 Und ihren Ursprung nicht,  
 Bey einem allgemeinen Licht,  
 Beym Strahl der Sonnen, suchen wollte!  
 Er müste sich gewiß des groben Irrthums schämen.  
 So kann (und ist es ganz vermuthlich) in der That  
 Das prächtige Sapphirne Firmament  
 Allein der Vorhang seyn,  
 Wodurch der hinter ihm vorhandne Schein  
 Von Gottes heilgem Thron, zu unserm Nutzen brennt.  
 Es kommt aufs mindste dieses mir  
 Als ein Gedanke für,  
 Der, zu des Schöpfers Ruhm, was Grosses in sich hat.

Ja sollten etwa Schwierigkeiten  
 Dadurch, daß wir rings um die Sonne gehn,  
 Und andre Irr-Stern' auch sich um dieselbe drehn,  
 Vielleicht bey dir entstehn;  
 So laß dich dieß nicht gleich verleiten,  
 Die Meinung von der Quell der Sonnen zu bestreiten.  
 Es wird sich etwas doch von unsrer Antwort fassen,  
 Und ziemlich scheinbar machen lassen.

Hätt' etwa GOTT rings um der Sonnen Rund,  
 Das Licht von Seinem Thron, das alle Tieffen füllet;  
 So, wie es vor- und Seiten- wärts verhüllet,  
 Auch hinterwärts verschränket und verschlossen,  
 Und daß der Sonnen Rund aus jenem Lichtes- Meer',  
 Als wie ein Tropfen, nur geflossen,  
 Und, uns zum Nutz, sammt der Planeten Heer,  
 Im Mittel- Punct gelassen wär,  
 Damit wir, wenn wir rings um diese Licht- Quell gingen,  
 Wir, Leben, Fruchtbarkeit und Wärm dadurch empfangen;  
 So würde dieses nicht an unsrer Meinung hindern,  
 Noch den Begriff vom Licht und seinem Ursprung mindern.

Ach GOTT! wo dieses wahr,  
 Wie es ja Deiner würdig scheint;  
 So mach' es ferner offenbar.  
 Denn daß von Deiner Gröss' und Majestät und Licht  
 Man stets das herrlichste sich vorstellt, denckt und meinet,  
 (Zumahl wenn dem Dein Wort nicht widerspricht)  
 Ist unsre Schuldigkeit. Ach! send aus Deiner Höhe  
 Der Weisheit Licht herab! Laß uns ie mehr und mehr,  
 Zu Deines Nahmens Preis' und Ehr,  
 Von Deiner Majestät allmächtigem Wunder- Wesen  
 Die Wunder in den Wercken lesen!



## Quelle des Materialischen und des Geistigen Feuers.

Es scheint des Feuers reges Wesen, es scheinen Licht  
 und heiße Flammen  
 Von aller Wärm' und Lichter Quell, dem Sonnen-Feuer,  
 abzustammen,  
 Und in gewisser Körper Wesen, das sich dazu vor andern  
 schießt,  
 Und mehr und minder schweflicht ist, hinein gesenkt, hinein  
 gedrückt.  
 Die aber, wann sich andre Theile, die feurig sind, zu ihnen  
 fügen,  
 Sich schnell entzünden, und in Eil, als lobernd, in die Höhe  
 fliegen,

Daß wir dieselben Theilchen aber, bevor sie angezündet  
 brennen,  
 Nicht scheinen, glänzen, leuchten, strahlen, und nicht, als lo-  
 dernd, sehen können,  
 Ist ja so wenig zu bewundern, als daß man selber nicht  
 einmahl  
 Das Licht, so alle Ding' erhellet, und dessen eigentlichen  
 Strahl,  
 In seinem eignen Glanz allein, ohn andrer Körper Gegen-  
 schlag,  
 Zu mercken, zu erblicken tangt, noch eigentlich zu sehn ver-  
 mag.

Fast auf dieselbe Weise scheint,  
 (Ob gleich, wie jenes, unsichtbar, und von dem Körper einges-  
 chränkt,)



Auch unsers Geistes Licht vereinet  
Mit der allgegenwärtigen GUTHEIT, und Ihrem Licht,  
mehr als man denket.

Dies eingeschränkte Feuer wird rege, wenn eine gleich-  
falls stille Glut,  
Die, durch des Schöpfers Wort und Willen, in Seinen Crea-  
turen ruht,  
Sich zu ihm füget; dann entsteht, durch die Verwundrung,  
ein Bewegen:  
Die Gluth der Andacht löst sie auf, wann Lieb' und Dank  
Begier sich regen:  
Da ihre geistige Flammen denn, mit unausdrücklichem Ver-  
gnügen,  
Sich zu der ersten Höhe schwingen, sich wieder zu der Ur-  
quell fügen.



## Gottes Grösse aus Seinen Werken.

**A**uf! laßet uns dasjenige, was schön,  
Was angenehm und herrlich auf der Welt,  
In GOTTES Creatur, uns vorgestellt,  
Mit aufmerckſamen Augen ſehn!

Die blaue Luft, die grüne See,  
Der Blumen Schmuck, der Berge Höh,  
Das holde Prangen bunter Felder,  
Die Anmuth: mehr als Schatten-reichen Wälder,  
Das Firmament, der Mond, der Sonnen Licht und Flammen,  
Die zeigen offenbar, daß ihrer Schönheit Pracht,  
Weil nichts ſich ſelber macht,  
Aus GOTT allein entſtanden ſind, und ſtammen.

Wenn wir nun alles dieß verbinden  
In eine Macht, und ſolche Macht bedenken,  
In welcher alles dieß geweſen,  
So werden wir ſolch eine Grösse finden,  
Woben uns hier Verſtand, ſammt hören, ſehn,  
Verſchwinden und vergehn.

Ja wie viel gröſſer wird annoch des Schöpfers Grösse,  
Wenn eine Zahl, die alle überſteiget,  
Von ſolchen Welten ſich an Aug' und Seele zeigt!

Noch mehr, was auſſer dieſer Gröſſ' und Macht  
Annoch für andere Vollkommenheiten,  
Vortrefflichkeit: und Fähigkeiten  
In andern Welten noch hervor gebracht,  
Zeigt den darob erſchrockenen Gedanken  
Ein' Allmacht, ſonder End und Schranken.

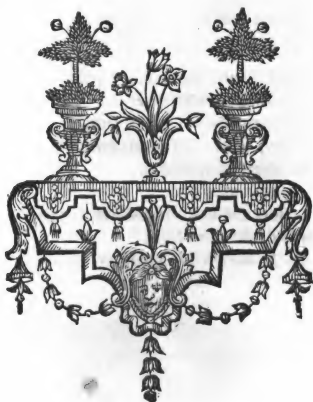


Der



## Der Schöpfer aus dem Geschöpf.

**S**ie wir das Licht an sich nicht sonder Körper sehn;  
So kann man, von dem ew'gen Licht,  
Wenn von der Creatur der Vorwurff uns gebricht,  
So wenig daß, als was Es sey, verstehn.



## Vergnügung aus der Betrachtung der Geschöpfe.

**S**ein Schöpfer, dessen Allmachts = Spuren  
Ich einzig in den Creaturen,  
Mit fröhlichem Erstaunen, seh',  
Und Dessen Weisheit, sammt den Trieben  
Von Seinem väterlichen lieben  
Ich, wenn ich sie beschau', erhöh.  
In allem, was sie mir entdecken,  
Nimmt mir ein holdes heiliges Schrecken,  
Vermischt mit süßen Freuden, ein.

HERR, Deine Werke sind so schöne,  
Daß sie ein seligs Lob = Gethöne  
Von Mensch = und Engeln würdig seyn.  
Ach! laß uns, wenn wir sie ergründen,  
Dich stets allgegenwärtig finden,  
Wie Du allgegenwärtig bist.  
So wird, was uns auch wiederfähret,  
Früh oder spät in Lust verkehret,  
Weil, wo Du bist, kein Elend ist.



## Unbillige Unempfindlichkeit des gegenwärtigen Guten.

**R**echt erbarmenswürdig ist, daß wir mit so kaltem  
Muthe,

Ja fast ohn' Empfindlichkeit, alles gegenwärtige Gute,  
Und hingegen

Mit der innersten Bewegung, was verdrießlich ist, erwegen.

Die Gesundheit nicht einmahl, nicht einmahl ein gut Ge-  
wissen,

(Welches doch die grössten Schätze, wie wir ja befehen müssen)

Können uns, wie sie doch sollten, eine lange Lust erregen.

Aber, sind sie etwa fort; ach wie deutlich, hell und klar

Wird man dann derselben Güte, Wehrt und Schätzbarkeit  
gewahr!

Ach wie elend sind wir dann! wie so groß ist unsre Noth!

Dann wird kein Juweel so rein und so schön, kein Gold so  
roth,

Wenn es auch aus Ophir wäre, so aus Herk gepicht gefunden;

Daß man sie mit Lust nicht gäbe, eine Sache zu besitzen,

Die man erst besaß, jedoch nicht gekostet, nicht empfunden,

Dies ist unser rechter Lohn, weil man sich, von Jugend an,

Nicht dazu bequemen wollen, nicht dazu entschließen kann,

Die Gedanken, worin doch unser Wohl allein bestehet,

Mit den Sinnen zu verbinden, und nicht, wenn wir schme-  
cken, hören,

Wenn wir riechen, fühlen, sehn,

Uns bestreben, daß es mag, zu des grossen Schöpfers Ehren,

Mit Bedacht und Lust geschehn.



## Die Wollust.

**A**lle Wollust in der Welt hat ihr süßestes am Ende,  
Dieses Ende wird so dann gleich ein Anfang vom  
Verdruß.

Daß man sich demnach darüber nicht so sehr verwundern  
muß,

Wenn, auf Erden, Freud' und Lust, Anmuth, Süßigkeit,  
Vergnügen

Von so kurzer Dauer sind, und nur gar zu schnell vergehn:

Da sie fast zu gleicher Zeit untergehen und entstehn,

Schon in der Gebuhrt ersticken, und, so bald sie da, vers  
fliegen.



## Betrachtung der Geschöpfe Gottes und derselben herrliche Früchte.

**I**ch bet', o GOTT, in Deinen Wercken,  
Voll heiliger Bewunderung, Dich an.  
Ach! laß mich doch, so viel ich kann,  
Von ihnen, Dir zur Ehr, in froher Andacht merken!

Die Seele, die Du uns gegeben,  
Kann ihres Denckens Eigenschaft,  
Als ihres Wesens beste Kraft,  
Zu keinem edlern Zweck', in diesem Leben,  
Wol anzuwenden, sich bestreben;  
Als wenn sie sich auf Dein Geschöpfe lencket,  
Desselben Schönheit, Nutz und Ordnung überdencket,  
Und, in bewundernder Betrachtung, sich,  
O Allmachts-voller GOTT, in Dich,  
Als aller Schönheit Schöpfer, sencket.

Durch dieses seelige Geschäfte  
Vermehren sich in ihr das Wollen und die Kräfte,  
Des weisen, mächtigen, und gütigen Schöpfers Willen,  
In allen Handlungen und Pflichten, zu erfüllen.

Die, in der herrlichen Geschöpfe Wunder-Pracht  
Noch immer mehr und mehr erkannte weise Macht,

Noch immer mehr und mehr verspürte Vater-Liebe,  
 Erzielen Lust und Danck, erzielen Andachts-Triebe,  
 Im Glück ein frohes Herz; ein sehuliches Verlangen,  
 Für so viel Guad' und Huld, die wir von Ihm empfangen,  
 Zu thun, was Ihm gefällt: In Wiederwärtigkeit,  
 Die Ihm gefällige Gelassenheit,  
 Vertrauen und Gedult. Denn wenn ichs recht verstehe,  
 Daß eine mächtige und weise Lieb' allein  
 Das, was geschieht, befiehlt; so geh es, wie es gehe;  
 Ein GOTT vertrauend Herz wird leicht getröstet seyn.





## Noch eine anmuthige Landschaft um Hamburg.

**S**o längst gab ich dir, mein Leser, die Gefild' und holden  
Auen,

Die Hammonia befränken, nur von einem Ort, zu schauen:  
Nehmlich, so viel man davon, wo mein Garten liegt, er-  
blickt:

Aber glaube darum nicht, daß vielleicht der Ort allein,  
Durch die Hände der Natur, so vortrefflich sey geschmückt,  
Daß er den Eliser Feldern fast sey zu vergleichen: Nein!

Es umringen diese Stadt, (die der Himmel segne, stütze,  
Mit beständigem Gedenken überschütte, kröne, schütze)  
Viele solche Gegenden, deren Anmuth, Glantz und Pracht  
Alle, die sie sehn, nicht nur reizt, vergnüget und ergetzt;  
Sondern, durch gehäufften Schimmer, in ein süß Erstaunen  
setzt.

Denn, man wird, durch ihre Schönheit, allenthalben ange-  
lacht.

Um dir nun, von dieser Wahrheit, eine Probe noch zu  
geben;

Will ich jetzt noch einen Riß dir zu zeigen, mich bestreben,  
Von der Landschaft, deren Lage, Schönheit, Pracht und An-  
muth man

Auch aus meiner Wohnung sehen, in der Stadt erblicken  
kann.

Daß man gar in einer Stadt, wo die Aussicht sonst  
verbauet,

Solch ein schönes Stück der Welt, solch ein holdes Lust-  
Revier,

Gärten, Wälder, Felder, Wiesen, Berge, Fluß und Tüfeln  
schauet,

Grosse Schiffe segeln siehet; kommt vielleicht, mein Leser,  
dir

Fast unglaublich, fast unmöglich, und zwar nicht mit Un-  
recht, für;

Aber es ist doch die Wahrheit, und du sollst es deutlich  
sehn,

Daß ich nichts zu viel gesagt. Denn ich will mich jetzt be-  
fleissen,

Nichts zu schmincken, sondern alles nach dem Leben abzu-  
reißen:

Ja was sprech ich doch von schmincken: alles ist so Wun-  
der-schön,

Daß man keine Farben findet, die die Schönheit vorzustellen  
Herrlich, rein und schön genug, sie nur etwas aufzuhellen.

Meine Wohnung in der Stadt kann, an vieler Pracht,  
nicht reichen,

Und ist mit der Nachbarn Häusern nicht an Höhe zu ver-  
gleichen.

Aber wann der Nord-Wind schnaubet, auch die schwühle  
Luft erhitzt,

Bin ich, durch derselben Höhe, so vor Hitze, als Frost, ge-  
schützt.

Dieses hat mich oft belehret, durch bequeme Sicherheit,  
Wie der Mittel-Stand recht gülden, wie so reich die  
Niedrigkeit.

Wann sie aber an den Wall, Gras-Brock und die Elbe  
schießet,

Ole, in stiller Majestät, Schiff-reich hier vorüber fließet;

Deff-

Deffnet sich den frohen Augen eine solche offne Weite,  
 Und man sieht ein Stück der Welt, von so grosser Tieff' und  
 Breite,  
 Daß die Augen sich daran zwar so bald und leicht nicht satt,  
 Weil es gar zu herrlich, lieblich, lustig, angenehm und schön,  
 Aber sich fast müd und matt,  
 An des flachen Horizonts weit entlegner Ferne sehn.

Erstlich schiessen an den Häusern kleine nette Gärten an,  
 Die fast keiner, der sie siehet, sonder Anmuth schauen kann:  
 Weil ein ieder, Anmuths = voll, in besondrer Zierde glänzet,  
 In besondrer Ordnung prangt. Alle diese sind begrenzet  
 Erst durch einen kleinen Graben; dann so gehet in die Quer  
 Ein besonders langer Garten hinter alle Gärten her,  
 Und vermehrt derselben Schönheit, und verlängert ihre Zier.

Hieran stößt die Festung nun: Hamburgs Wunders-  
 würdige Wälle;  
 Die selbst schönen Gärten gleichen, sieht man, halb erstaun-  
 net, hier  
 In fast nirgend sonst erblickter Zier und Pracht von dieser  
 Stelle:

Wo ein ieder, nach belieben, gehen, reiten, fahren kann.  
 Nirgend trifft man solche Freiheit, nirgend solche Schön-  
 heit an.

Dieser Wall verdienet wirklich, daß man Bücher von ihm  
 schreibe,  
 Welches ich mir vorbehalte, und nur jetzt bey dem vers-  
 bleibe,

Was uns in die Augen fällt. An des hohen Walles Fuß  
 Siehet man im grünen Thal, recht als einen breiten Fluß,  
 Den



Den mit Weiden und mit Hecken rings befränkten tieffen  
Graben,  
Dessen gleichen wir in Teutschland wenig, ja fast keinen,  
haben.

Ein polirtes Spiegel-Glas scheint die Silber-reine  
Fluth,  
Wann sie, frey von Wind und Wellen, zwischen grünen  
Ufern ruht.  
Dessfers glänzt sie, als verguldet, oft verdoppeln sich in ihr  
Der bestrahlten Wolcken Farben, und des Firmaments Sa-  
phir,  
Welches, in beblühten Ufern, in der Landschaft grünen  
Pracht,  
Eine grosse Schönheit wirket, und den Schmuck gedoppelt  
macht.

Aber es nicht genug: noch viel anderer Farben Sor-  
ten,  
Mannigfaltigkeit und glänzen, die man sonst an andern  
Orten  
Nie in einer Landschaft findet, trifft man, mit Verwundrung,  
hier,  
Und fast mit Erstaunen, an, in recht ungemeiner Zier.

Der Gewand-Bereiter Rahmen, wo man Tücher auf-  
gehangen,  
Die bald roth sind, und bald blau, bald in hellem Purpur  
prangen,  
Zeigen von verschiednen Farben einen solchen Unterscheid,  
Und von einem bunten Glanz solche Mannigfaltigkeit,  
Solche Schönheit, Glanz und Schimmer, sonderlich wann  
Phöbus Licht  
Durch ihr ausgespannt Gewebe, von der andern Seiten  
bricht,

Daß

Daß es schön illuminiret, in gefärbtem Feuer zu stehen,  
 Und fast recht zu glühen scheint. Dieses feurige Gemische  
 Der durchstrahlten Farben wirket, durch die nah gelegnen  
 Büsche,  
 Die, geziert, sie wieder zieren, unsern Augen solche Lust;  
 Daß die Seel in unserm Haupt, daß das Herz in unsrer  
 Brust,  
 Durch den bunten Glanz gerührt, einen Trieb der Andacht  
 fühlet,  
 Dem sich danckbar zu erzeigen, Der uns für des Lichtes  
 Pracht  
 Und der schönen Farben prangen, durch das Aug' empfind-  
 lich macht:  
 Da Er, in so weiser Ordnung, bloß auf unsre Lust gezielt.

Noch trifft man in diesen Rahmen, fast, so weit man  
 sehen kann,  
 Viele Garten-Häuserchen, viele kleine Gärten an,  
 Wo die Frucht- und andre Bäume manch roth Dächlein  
 halb bedecken,  
 Wann verschiedene hinter andern sich bald halb, bald ganz  
 verstecken.

Hinter den bebüschten Gärten schießt, zu neuer Augens-  
 Freude,  
 Die vor andern sonderlich, der berühmte Gras-Brock an,  
 Der mit vielem Vieh bedeckt, als ein' allgemeine Weide,  
 Und worauf ein ieder Pferde, Rüh' und Ochsen treiben kann.  
 Dieß ist eine breite Fläche, die sich bis zur Elb' erstreckt,  
 Die sie oftmals tränckt und neht. Durch derselben fruchtb-  
 ar Maß  
 Sieht man, wie der fettste Klee, wie ein frisch und fettes  
 Gras,

In der allerschönsten Farbe, trotz dem grünsten Sammt, ihn  
decket.

Sie auf diesem schönen Teppich, auf den reich beblühten  
Rasen

Sieht man Pferd' und fette Rüh' in so grosser Menge gras-  
sen,

Daß man sie kaum zählen kann. Ihre bunt' und glatte Haut,  
Die bald schwarz, bald weiß, bald roth, wenn zumahl der  
Sonne Strahlen

Sie mit ihrem Abend-Glanz glühend warm, fast feurig,  
mahlen,

Und sie widerscheinlich färben, wird nicht sonder Lust ges-  
chaut.

Höret man, bey hellem wiehern, ein vergnügt Geblöcke  
flingen,

Siehet man die raschen Gäule fröhlich durch einander  
springen;

Wird man selbst zur Lust bewegt. Durch dieß sanfte Fries-  
dens-Bild

Wird ein still vernünftig Auge mit Vergnügen ganz ers-  
füllt.

An des Gras-Brocks schönem Ufer siehet man, in net-  
ter Länge

Und sehr ordentlich gerammt, grosse Pfähl' in grosser Menge,  
Welche man Duc d' Alben nennt. An denselben siehet  
man

Ebenfalls sehr ordentlich eine Menge Flösser liegen,  
Die uns auch des Tages zwar, doch noch mehr des Nachts  
vergnügen,

Wann die vielen kleinen Feuer, zur Bereitung ihrer Speisen,  
Uns, in einem klaren Duncflen, viele Feuer-Wercke weisen,  
Die man, wegen ihrer Menge, sonder Lust nicht sehen kann.  
End:



Endlich fällt in unser Aug' ein so schöner Gegenstand,  
Der uns neue Freude bringt. Unser Elb-Strohm, dessen  
Breite

Hier recht prächtig anzusehn, zeigt, in entfernter Weite,  
Einen ebenfalls recht lustig = angenehm = bebüschten Strand.  
Zwischen beyden holden Ufern, deren Grün die helle Pracht  
Und die holde Lieblichkeit von Smaragd fast übergeht,  
Strohm mit einem sanften Lauff, fließt in stiller Ma-  
jestät.

Des berühmten Elbe Strohm's breit' und Segens = reiche  
Flut,

Die zu Hamburgs Nutz und Wohlfahrt stets geschäftig,  
nimmer ruht.

Da sie bald von oben her, aus dem Reich, wo sie ent-  
springet,

Bald von unten aus der See, reich beladne Schiffe bringet:  
Da dieselbe, mit der Flut, bald zurück und Ost = wärts  
fließet,

Bald, mit neu geladnen Wahren, West = wärts sich ins  
Meer ergießet.

Wann die sanft bewegte Wellen in der Sonnen Strah-  
len glimmen,

Siehet man, wie in derselben grosse Inseln gleichsam  
schwimmen,

Und in grüner Anmuth glänzen,

Da sie sich mit krausen Büschen, Vinsen, Rohr und Bluh-  
men kränzen.

Wenn wir, wie die glatte Fläche, und wie ihren blauen  
Rücken

Weiß und rothe grosse Segel, Schiffe, wie die Schlösser,  
drücken:

Die,

Die, mit Flaggen ausgeziert, mit fast ungezehlten Wahren,  
Aufwärts bald, bald abwärts fahren,  
Und bald durch die Fluth, bald Ebbe, von- und bald nach  
Hamburg gehn,  
Mit recht Patriotischen, mit vergnügten Blicken, sehn:  
Soll man billig Aug' und Herz zu dem grossen Geber len-  
cken,  
Und für unsre schöne Lage fleißig danken, und gedenken,  
Daß wir bloß durch Seine Gnade, daß wir bloß durch Ihn  
allein  
So gegründet, so gesegnet, und bisher erhalten seyn.



Herbst=

## Herbst-Gedanken.

**D**a ich die grüne Pracht der Bäume zärtlich liebe,  
 Und folglich mich aniekt im Herbst, bey ihrem Fall,  
 Bey der Entblätterung der Wipfel überall,  
 Und der Vernichtung des Laubes recht betrübe;  
 So denkt mir doch, ob hör' ich sie, im fallen,  
 Zu meinem Troste dieß, mit sanftem Lispeln lallen:  
 „ Du siehest uns, von dem geliebten Baum,  
 „ Nicht, um denselben zu entkleiden,  
 „ Noch um ihn nackt und bloß zu lassen, scheiden;  
 „ Ach nein, wir machen frisch-und schönern Blättern Raum.



Herbst-

## Herbst: Cantata.

## A R I A.

**M**it beruhigtem Gemüthe,  
 Seh' ich meines Schöpfers Güte  
 In des Herbstes Frucht und Zier.  
 Bey dem aufgeklärten Wetter,  
 Stellen mir die bunten Blätter  
 Gar ein lieblich Schau-Spiel für.

Da Capo.

Laß liebste Seele doch die Welt  
 Die GÖTTE im Herbst so herrlich schmücket,  
 Nicht, wie vorhin, unangeblicket!  
 Erwege das, so uns jetzt vorgestellt!

Der Wälder lieblich Blätter: Zelt,  
 Stand erst in grüner Farb' allein:  
 Jetzt nimmt es einen neuen Schein,  
 Zudem es, da es sich bepurpert und vergülDET,  
 Recht würckliche Tapeten bildet.  
 Wenn jemahl die so bunt' als prächtigen Bezelte,  
 So zu verschiedner Zeit den Türcken abgenommen,  
 In Wien einst zu Gesicht gekommen;  
 Wird freilich, daß sie Wunder-schön,  
 Mit Lust gestehn.  
 Jedoch ist dieses wol der Zelten Schmuck zu gleichen,  
 Den uns im Herbst der Bäume Wipfel reichen?

Denn,

Denn, weil das helle Sonnen-Licht  
 Durch die so bunt- als zarten Blätter bricht,  
 Erblicket man der Farben Harmonie  
 In einem klaren Glanz, und nicht verdickt  
 Als jene, die  
 Von dick- und dichter Seid' entworfen und gestickt.  
 Allein:  
 Wie bald vergeht der Blätter bunter Schein!  
 Kaum seh' ich sie mit Lust in hohen Lüften stehn,  
 So taumeln sie herab, sie welken, sie vergehn,  
 Doch selbst ihr schöner Tod ist billig hoch zu schätzen,  
 Und giebt dem, der's erwegt, ein lehrendes Ergehen.

## A R I O S O.

Seh ich die Blätterchen erbleichen,  
 So deucht mich, ihre kleine Leichen  
 Verdienen diese Grab-Schrift wol,  
 Die meistens ihnen zwar zur Ehre,  
 Doch aber dir, mein Leser, auch zur Lehre,  
 Wofern du Flug bist, dienen soll:

\* \* \*      \* \* \*      \* \* \*

„Wir kamen an die Welt, nach unsers Schöpfers Willen,  
 „Wir waren, Ihm zum Ruhm, der Erden Schmuck  
 und Zier.

„Jetzt sieht man uns außs neu Desselben Winck erfüllen.

„Wir machen denen Platz, die schöner sind, als wir.

„Ein ordentlich- beständger Unbestand

„Macht Gottes Wunder-Werck, im Wechsel selbst, bekant.

X

War:

Warum willst du, o Mensch, denn gegen GOTT dich  
streuben?

Warum verlangest du noch länger hier zu bleiben?  
Ach! folge dem zwar sanft = doch nie gehemmten Fluß  
Der eilenden Natur, die GOTTES Wille treibet,  
Die immer wandelbar verbleibet,  
Nach dem unwandelbaren Schluß.

Es rieß dir GOTT. Du kamst. Er rußt aufs neue:  
gehe!

Gehorch' Ihm! geh', und sprich: Dein Will', o HERR,  
geschehe!

So wird Er, weil du wollen können,  
(Die Blätter aber nicht) indem du wol gewollt,  
Aus Gnaden dir ganz einen andern Sold,  
Und einen andern Stand, als wie den Blättern, gönnen.  
In welcher Wunder-Pracht wirst du in Salems Höhen,  
Zu GOTTES Ruhm und Lust, in ew'ger Blüthe stehen!  
In welchem fühlbar = rein = und selig = hellem Schein  
Wirst du ein ew'ger Schmuck des Paradieses seyn!





## Fertigkeit zu lesen in dem Buche der Natur.

**I**n ieder Wissenschaft und Kunst, die Menschen wissen,  
 Hat man ja Arbeit, Fleiß und Müh,  
 Sie zu erlernen, nehmen müssen;  
 Durch wiederholen faßt man sie.  
 Die Fähigkeit, die in der Seelen steckt,  
 Entwickelt sich allmählich, wird erwecket,  
 Und nimmt durch Übung zu. Ist denn die Wissenschaft  
 Im Buch der Creatur, den Schöpfer selbst zu finden,  
 Und Seine Weisheit, Lieb' und Allmacht zu ergründen,  
 Nicht einst der Mühe wehrt, daß wir der Seelen Krafft  
 Oft auf so edlen Vorwurff lencken,  
 Und, wann wir hören, sehn und schmecken, Des gedennen,  
 Der uns für so viel Guts, und Seiner Werke Pracht  
 So wunderbarlich sinnlich macht?  
 Je öfter man sich übt, die Creatur zu sehn,  
 Je fertiger wird man im lesen,  
 Je deutlicher wird man der Gottheit Wesen,  
 Des Welt-Buchs Inhalt, Kern und Zweck verstehn,  
 Und, immer brünstiger, Sein herrlich's Lob erhöh'n.

Ach so gewehnet euch, geliebte Menschen, doch  
 Zu dieser süßen Müh, zu diesem leichten Joch!  
 Beschäftigt euch, und lernet aufmerksam, GOTT zu Ehren,  
 Empfinden, schmecken, sehn und hören!



## Der Mensch.

**B**eym Eintritt in die Zeitlichkeit,  
Ist, an Verstand, ein neu geböhren Kind,  
Fast mehr, als andre Thiere, blind.

Darauf verspielet es die bald verspielte Zeit.

Beym Fortgang wächst zwar sein Leib und sein Verstand;  
Doch ieder hat sein Ziel. Nichts ist ihm recht bekannt,

Von allem, was Natur, was Geist und Körper heisset,

Wie sehr er sich zudenckt, wie sehr er sich beflisset.

Es will kein Element, es will kein Körnchen Sand

Von ihm sich recht begreifen lassen.

Selbst das, was in ihm denckt, womit er alles fassen

Und gründlich kennen will, ist ihm so wenig kund,

Als alles, was er sucht. Er, dessen Herz ein Tempel

Des Schöpfers sollte seyn, ein Wohn-Platz Seiner Ehr,

Folgt, wann er älter wird, dem sträfflichen Exempel

Der ganz verderbten Welt, betritt ie mehr und mehr

Die freche Laster-Bahn, macht gleichsam einen Bund,

Zu thun, was er nicht soll, und was er soll, zu lassen,

Zu lieben, was nicht gut, was liebens wehrt, zu hassen.

Dann, kommt sein Leib und Geist zu etwas mehrern Kräften;

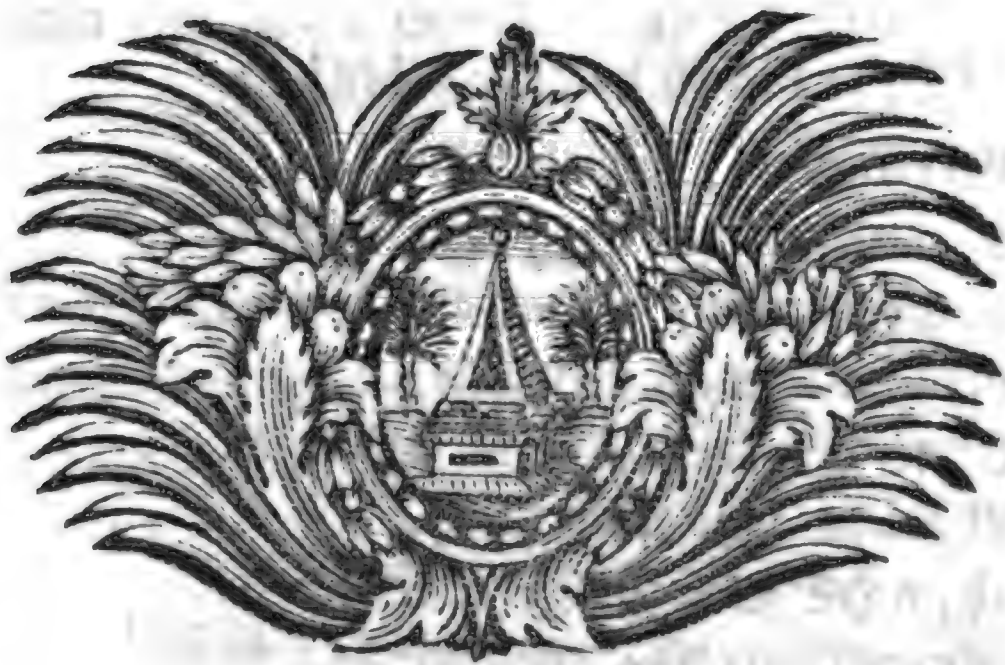
Stat daß er im Geschöpf den Schöpfer finden sollt,

So überhäuft er sich mit eitelen Geschäften.

Sein Ziel, sein einzger Wunsch, sein Herr, sein Gott, ist  
Gold.

Wann

Wann willst du, armer Mensch, von dieser Sucht ge-  
nesen,  
Von dem Gewohnheits-Staar, von diesem Seelen-Gift?  
Im Buch der Welt verlangt fast gar kein Mensch zu lesen,  
Wie schön der Inhalt gleich, wie herrlich seine Schrift.  
Durch Gold-Staub, womit hier und dort die Schrift be-  
streuet,  
Wird er, der eitle Thor, nicht durch die Schrift, erfreuet.  
Dieß, wie ein thöricht Kind, sucht er nur abzuschaben,  
Nur hiervon will er viel in seinem Beutel haben:  
Und GOTTES Herrlichkeit, Licht, Liebe, Weisheit,  
Macht,  
Wovon das Welt-Buch zeugt, das läßt er aus der Acht.



## Auf meinen Geburts-Tag, den 22. Sept.

**S**iebt jaͤhrig hast Du mich auf Erden,  
 Mein GOTT, gebohren lassen werden.  
 Du hast mir gar, in diesem Leben,  
 Nunmehr schon funfzig Jahr gegeben,  
 Und in der ganzen Lebens-Zeit  
 Mich wunder-wunderbar geführet:  
 Wofür, Quell aller Gütigkeit,  
 Nur Dir Lob, Ehr und Preis gebühret.

Wie wenig unter vielen seyn,  
 Die an Gemüths- und Leibs-Stärke und Gesundheits-Gaben,  
 Glück, Güter, Ehre, Dir allein,  
 O GOTT, so viel zu danken haben!  
 Mein Eh-Gemahl, so viele Kinder,  
 Die all', an Seel' und Leib, nicht minder,  
 Als ich, gesund sind, zeigens an;  
 Absonderlich daß mein Gemüthe  
 Von Deiner Weisheit, Macht und Güte  
 So viel gesehn, und sehen kann.  
 Daß ich, o HERR, für Deine Werke  
 Ein aufmerckames Aug' empfang;  
 Daß Deiner Lieb' und Weisheit Stärke  
 Mir oft durchs Aug' ans Herze ging;  
 So daß ich, inniglich gerühret,  
 Auch andern durch den Druck gezeigt,  
 Wie man durch sie zu Dir geführet,  
 Und durchs Geschöpf zum Schöpfer steigt.



O ew'ge Liebe! willst Du mich  
Noch länger hier auf Erden lassen;  
So gieb, daß ich, in ihnen, Dich  
Noch immer mehr vermag zu fassen!  
Verleihe mir Gelegenheit!  
Gieb Weisheit! schärfste meine Sinnen!  
Gieb Eifer! gieb Bequemlichkeit,  
Und segne ferner mein beginnen!  
Damit, von allen Undancks-Buß  
Wir uns ie mehr und mehr entfernen,  
Und Dich, mit Lieb' erfüllter Brust,  
Als wahren GOTT, erkennen lernen!

Soll aber, HERR, nach Deinem Raht,  
Ich bald vergehen und erkalten;  
So laß mit Worten, Schrift und That  
Die Meinigen mein Ampt verwalten!  
Und mich in jenen selgen Höhn,  
Wozu uns Deine Gnade riefte,  
Die unergründlich tieffe Tieffe  
Der wahren Gottheit ewig sehn!



## Die Wunder-reiche Erfindung.

**A**uf, auf, mein Geist, auf, auf! versammle deine Kräfte  
 Und folge williglich dem jetzt verspürten Zug!  
 Bereite dich zu einem hohen Flug!  
 Es reizt und leitet dich ein wichtiges Geschäfte  
 Zu einer nie betretenen Bahn.  
 Es wird dir eine Thür zum Himmel aufgethan;  
 Ein Abgrund aufgedeckt, der allen unsichtbar:  
 Und welchen keinem Witz, bishero zu entriegeln,  
 Noch die Geheimnisse derselben zu entsiegeln,  
 Von allen Sterblichen bisher vergönnet war.

Hier, deucht mich, hör' ich dich, mein Leser, billig fragen:  
 Wo ist dieß Wunder denn? Wolan! ich will dir's sagen.

Von unsers Schöpfers Gröss' und Wunder mehr zu  
 fassen,  
 Und Seiner Werke Meng' noch tieffer einzusehn,  
 Als von der Menschheit sonst geschehn,  
 Hat Er die Menschheit wehrt geachtet,  
 Und, vor nicht gar zu langer Zeit,  
 Ein Fern- und Grössrungs-Glas erfinden lassen.  
 Damit Sein' Allmacht, Lieb' und weise Herrlichkeit  
 Würd' ehrerbietiger und mehr annoch betrachtet.

Dieß ist wahrhaftig wehrt, ja nicht nur wehrt allein  
 Von Ehr- Furcht ausser sich dadurch gesetzt zu seyn;  
 Die grössste Schuldigkeit erfordert's, zu erwegen,  
 Welch ein Geheimniß-voller Segen  
 In diesem Werck-Zeug steckt,  
 So uns des Schöpfers Huld, kein Ungesehr, entdeckt.



In Dir, verborgner Gott, nichts ist, das auf der Welt  
 Von Deiner Majestät was würdigers, was grössers,  
 Was unbegreiflicher, was herrlicher, was bessers,  
 So vor den leiblichen, als Seelen-Augen, stellt.  
 Nichts ist, das Deine Macht, im grossen und im kleinen,  
 In einem hellern Licht, in einer grössern Klarheit  
 In unümföhllicher und klarern Wahrheit  
 Uns überzeuglich scheinen,  
 Und heller sehen läßt. Nichts, das auch unsern Geist  
 Zugleich so sehr erhebt, und seinen Vorzug weist,  
 Als dieses Wunder-Werck.

Das Schatz-Haus der Natur wird uns ietzt aufgedeckt:  
 Was in dem schwarzen Reich der tieffen Dunkelheit,  
 Ja fast in einem Nichts, bisher für uns gesteckt,  
 Wird etwas, wächst, wird viel. Der Wahrheit Heiterkeit  
 Fängt in dem Grössten an, und fängt auch an im Kleinen,  
 Zu unsers Schöpfers Ruhm, in hellerm Licht zu scheinen.

Ward von Columbus dort uns eine neue Welt  
 Gezeigt und entdeckt; war es zwar viel; allein  
 Was heisst dieß gegen dem,  
 Was ich mich dir aniezt zu zeigen unternehm.

Nicht eine neue Welt, viel tausend Welt' entstehen;  
 Es lassen sich so gar selbst neue Sonnen-Heere,  
 Ja tausend neue Himmel, sehn.  
 Der unerfüllte Raum, das ungeheure Leere  
 Hört auf, und ist nicht mehr.  
 Hier, da der Seelen Blick, durch dieses Glas gestärcket,  
 In Grenzen-losen Höhen steigt,  
 Wird allererst von ihr in Ehr-Furcht recht bemercket,  
 In welcher Herrlichkeit der Schaaren HERR sich zeigt.

Man sieht der Tiefen Raum, als Sein unendlich Kleid,  
 Voll Millionen Edelsteinen,  
 Die alle Sonnen sind, in solcher Herrlichkeit,  
 In solcher Majestät, so hell, so prächtig, scheinen;  
 Daß man für Lust und Furcht, sich ganz in Ihm verliert,  
 Jedoch in dem Verlust sich allererst recht findet,  
 Indem die Seele selbst, für Lust, die sie empfindet,  
 In ihrem Nichts so gar sich gleichsam neu gebiert,  
 Und einer, bloß durch GOTT ihr eingegößten Kraft,  
 Und ihr verliehnen Eigenschaft,  
 Sich recht mit inniglichen Freuden  
 Am großen und unendlichen zu weiden,  
 In sich gewahr wird und verspührt.

O ew'ger Urstand aller Dinge,  
 Von Dem, was worden ist, allein sein Seyn empfinde,  
 Hab ewig ewig Dank! sey ewiglich gepriesen,  
 Daß Du Dich gegen uns so Gnadenreich erwiesen,  
 Und, bloß aus Lieb' und Huld, der Menschen Seelen  
 Mit solchen Kräften zu vermählen,  
 Gewürdigt und geschickt gemacht!  
 Ach! laß doch diese Kraft zu Deiner Ehr allein  
 Und zur Bewunderung von Deiner Werke Pracht,  
 Von uns stets angewendet seyn!

Wie herrlich, unümschrenkt, gewaltig und unendlich  
 Sich in den Himmeln nun des Schöpfers Größe zeigt;  
 So wird doch Seine Größ' auch in dem Kleinen kenntlich,  
 Wenn unser Blick, durchs Glas, sich in die Tiefe neigt.  
 O Wunder! was sind hier für Wunder nicht entdeckt,  
 Die bis daher vor aller Welt versteckt!

Es läßt der Schöpfer, auch im Kleinen,  
Die Strahlen Seiner Allmacht scheinen,  
Wovon uns bis daher so gar die Spuren  
Verdeckt gewesen sind. Von kleinen Creaturen  
Wird eine ganze neue Welt,  
Und in derselben uns der Schöpfer vorgestellt  
In einem neuen Glanz, in einer neuen Pracht,  
In neuer Weisheit, neuer Macht.

Unendlich zeigt sich GOTT in Kleinen ja so wol,  
Als er sich in dem grössten zeigt:  
So uns absonderlich zum Troste dienen soll.  
Denn, wär der Schöpfer bloß im Grossen groß allein,  
Wie könnt' er uns, die wir so klein,  
Mit Recht doch zugeeignet seyn?  
So aber zeigt sich die Gottheit ja so kräftig,  
Und ist im Niedrigen nicht weniger geschäftig,  
Als sie im Grössten ist. Daß aber dem Verstand  
Bloß durch ein wenig Asch' und Sand,  
Wenn es das Feuer im rechten Grad  
Bereint und zugerichtet hat,  
Ein solches helles Licht  
In dem geschliffnen Glas entsetzet,  
Da es des Körpers Auge stärket;  
Ist etwas, wenn man es bemercket,  
Das über alles denken gehet.

Bei diesem Wunder-Licht kann unsre Seele lesen  
Geheimnisse, die sonst, von Anbeginn der Welt,  
Der Menschheit unbekannt, und ganz verdeckt gewesen;  
Die aber GOTT der HERR uns jetzt vor Augen stellt.

O Gott!

**GOTT!** ein seliges Erstaunen nimmt mich ein.  
Der Abgrund Deiner Macht und Weisheit stellet mir  
Mich selber groß , Dich recht unendlich für.

Ja wenn ich noch erwege , wie so klein  
Dies Werk-Zeug , welches unsern Geist  
Der dicken Finsterniß entreißt ;  
Komm ich annoch auf andere Gedanken.

Da Gottes Macht ohn Ende , sonder Schranken ;  
Was können nicht für Herrlichkeiten,  
Für Schönheit und Vollkommenheiten  
In der Natur annoch verborgen seyn !  
Die unsern Sinnen noch verhehlt,  
Und die wir bloß daher vielleicht noch nicht bemerckt,  
Weil uns dazu ein Werkzeug fehlt,  
Das andre Sinnen, so wie Glas die Augen , stärckt.

Ursprungs-Quell ! aus Dem entspringen  
Alle Dinge , die so schön !  
Wovon wir in allen Dingen,  
Wenn wir sie bewundernd sehn,  
Seine Macht und Weisheit lesen !  
Wesen ! woraus aller Wesen  
Wesen und die Krafft' entstehn !  
Welches alles in der That  
Wunderbar entnichtigt hat !

Wesen,

Wesen, welches bloß die Liebe  
Zu des Schöpfungs Wunder triebe,  
Und von Dem, durch Lieb' allein,  
In den Himmeln und auf Erden  
Alle Ding' erhalten werden,  
Laß uns Dir gefällig seyn!  
Laß uns uns mit Lust bestreben,  
Dich in Ehr-Furcht zu erheben,  
Dir allein zum Ruhm zu leben!  
Laß uns doch in Deinen Wercken,  
Uns zur Lust, und Dir zur Ehr,  
Deine Macht ie mehr und mehr  
Mit vergnügter Seele mercken!





## Beweis, daß die Planeten keine leere Körper.

**M**it überzeuglich = wahren Schlüssen, und vielen Gründen nicht allein,  
Zeigt man, daß der Planeten Körper erfüllet und bewohnt seyn;

Man kann den grossen Satz so gar, aus deinem leugnen selbst erweisen.

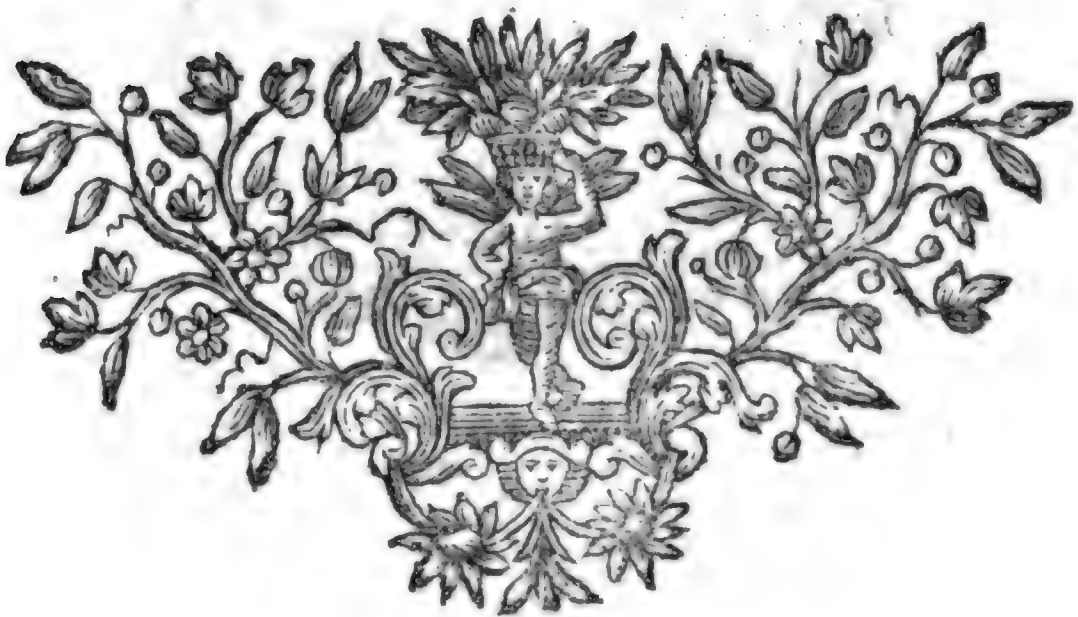
Weil wir für die so grosse Körper derselben Schöpfer gar nicht preisen,

Und alles doch unwidersprechlich, zu Seinen Ehren, ist gemacht:

So folgt daraus: Daß sonder Zweifel Geschöpfe dort hervorgebracht,

Die das, was wir verrichten sollten, in Lust und Ehr = Furcht dort verüben,

Und den Anbetungs = werthen Schöpfer verehren, danken, loben, lieben.





## Trost in Traurigkeit.

**I**st etwan euer Geist beschweret und betrübet;  
 So nehmet diesen Raht von einem an,  
 Der aus Erfahrung sprechen kann,  
 Daß er in Niedrigkeit besondre Linderung giebet.

Schliesst ein paar Augenblick die Augen-Lieder zu.  
 Durch die Veränderung wird das Gemüth,  
 Ob es sich gleich nicht ganz der Traurigkeit entzieht,  
 In welcher es zu tieff versencket,  
 Doch etwas von dem Weg der Schwermuth abgelencket,  
 Und kommt aufs wenigste zum Anfang einer Ruh.

Hebt dann mit Langsamkeit die Augen wieder auf;  
 So werden, sonderlich bey hellem Sonnen-Schein,  
 Die Vorwürff der bestrahlten Erden  
 (Die wir, wie herrlich sie gleich waren, und wie schön,  
 Doch, durch den Mißbrauch unsrer Sinnen,  
 Und durch Gewohnheit blind, vorhin nicht angesehen)  
 Uns recht zu Freuden-Quellen werden:  
 Da sie, indem sie uns durchs Aug' ins Herze bringen,  
 Zugleich ein lieblich Gnaden-Bild  
 Von dem, der sie gemacht, der alle Ding erfüllt,  
 Von ihrem Schöpfer, mit sich bringen.

Dieß kann nun ohne Trost und Freude nicht geschehn,  
 Weil die Erinnerung, den Schöpfer nah zu sehn,

Uns billig zur Gelassenheit  
Am stärksten treiben sollt, und zu der Zuversicht,  
Der gegenwärtge GOTT, der selbst ein GOTT der  
Freuden,  
Dem es an Lieb' und Macht und Weisheit nicht gebricht,  
Und ohne Dem nichts, was geschieht, geschieht;  
Werd, wenn Er uns, nach unsrer Möglichkeit,  
(Denn was unmöglich ist verlangt Er nicht)  
Gelassen findet;  
Zu rechter Zeit, die Er allein ergründet,  
Und die kein Mensch vermag zu fassen,  
Die wechselnde Beschaffenheit  
Der meisten Dinge dieser Zeit  
Uns gnädig wiederfahren lassen.



Der

## Der Tag, der gestern vergangen.

**G**estern ist nicht heute mehr: es ist weg, es ist dahin.

Es verspührt, empfindet, fühlet, sieht und höret unser  
Sinn

Nichts von seiner Gegenwart. Gestern ist wie ein Ge-  
schrey,

Das im Augenblick verschwindet, auch verschwunden und  
vorbey.

Alles gestrige Vergnügen, Lachen, Fröhlichkeit und Scherz  
Ist nunmehr ein leeres Nichts. Aber auch ein bitterer  
Schmerz,

Der uns gestern drückt und fraß, der uns Marck und Bein  
durchwühlet,

Hat mit gestern aufgehört, und wird heute nicht gefühlet.

Eines Reichen fröhlich's Gestern ist mit allem seinen pranz-  
gen,

Und des Armen elend Gestern auch mit aller Noth vergan-  
gen.

Beides bringt besondern Trost. Denn die kurze Daur der  
Freuden

Tröstet alle, die nicht glücklich: Und, die Pein und Schmer-  
zen leiden,

Werden ungemein gestärckt, wenn sie dieses überlegen,

Und die unleugbare Wahrheit dieser Lehre wol erwegen:

Indem du gestern keine Plagen

Mehr fühlen kannst, noch darfst ertragen;

So mindre Kummer und Verdruß,

Und kräncke dich nicht mehr so sehr auf Erden.

Es wird, mit ungehemmten Fluß,

Ein jedes Heute, Gestern werden.



Das herrliche Geschöpf  
**Des Zocker-Weins,**

in einem Hirten-Gedichte

auf

Gnädigstes Verlangen

des

Durchlauchtigsten Fürsten und Herrn,

H E R R N

**S ü n t h e r s ,**

Fürsten zu Schwartzburg

2c. 2c. 2c.

**S**unter dick belaubten Zweigen hoher Linden, schlanker  
 Buchen,

Ging Beraldo, fühle Schatten bey der schwülen Luft zu  
 suchen,

Weil er fast den ganzen Morgen, der Geschöpfe Schmuck  
 und Pracht,

Auf den Hügeln, in den Thälern, zu betrachten zugebracht.

Bald hatt' ihm ein heller Bach, der auf glatten Kiesel'n eilet,

Bald ein schroff- und steiler Fels, bald ein angenehmes Ge-  
 büsche,

Bald ein wallend Aehren-Meer, durch sein liebliches Ge-  
 zische,

Bald der leichten Vögel Zwitschern, eine sanfte Lust er-  
 theilet.

**N**ah' an einer hohen Eichen, die des nahen Berges Gipfel  
 Fast an Höh' zu trohen schien, dessen Blätter-reicher Wipfel,  
 So mit Eicheln, wie der Stamm mit des Moos'es Sammet,  
 prauget,

War er, mit beschwilter Stirn, schrittllings eben angelanget.

Eben



Eben war er im Begriff sich ins kühle Gras zu setzen,  
 Um an dieses Ortes Anmuth sich aufs neue zu ergehen,  
 Als er ungefehr im Grunde, nahe bey sich, rechter Hand,  
 Seinen liebsten Freund Durander, wie er bey der Heerde  
 stand,

Er auch ihn zugleich erblickte: der denn schnell gelauffen kam,  
 Und mit diesen süßen Worten ihn lieblosend mit sich nahm:

Eben find ich dich zu recht, liebster Freund, verschiedne  
 Sachen,

Die sich jüngst mit deinen Liedern zugetragen, kund zu ma-  
 chen.

Aber weil du warm und müde, wirst du dich fürher bequ-  
 men,

Frische Milch bey mir zu trincken, und mit mir fürlieb zu  
 nehmen.

Was Teich, Haus und Stall vermag, will ich mit Vergnü-  
 gen geben.

Wol, sprach gleich Beraldo lächlend, ich will mit. Drauf  
 gingen sie

Bald durch Ziegen, Pferd' und Schaaffe, bald durch das ge-  
 hörte Vieh.

Unter Weges fiel die Rede auf das Land- und Schäfers  
 Leben.

„ Wie glücklich, sprach Beraldo, leben wir

„ In dieses lieblichen Gefildes Lust-Revier,

„ Entfernt vom Städtischen beschwerlichen Getümmel,

„ Für Zanc, Verleumdungen, für Neid und Streit  
 verborgen,

„ In einer süßen Ruh', als wie im irdschen Himmel!

„ In Städten kann man nicht sein eigen seyn:

„ Ein steter Lärm, der Wolstand, Nahrungs-Sorgen,



„ Die rauben uns uns selbst, verwirren unsre Geister,  
 „ Und blenden uns mit falschem Schein.  
 „ Hingegen auf dem Land' ist man sein eigener Meister:  
 „ Man kann, in Fried und Ruh, auf sich allein gedanken,  
 „ Und seinen Geist, durch das Geschöpf ergezt,  
 „ In Andacht: voller Lust, zum grossen Schöpfer lenken.  
 „ Hier kann man, ohne Schaam (ein Glücke, das nicht  
 klein)

„ Verträglich, tugendhaft, voll Ehr- und Furcht gegen Gott,  
 „ Und, sonder Schande, redlich seyn.

Mit dergleichen Unterredung führten sie den Weg, und  
 kamen,

Weil sie ohne dieß mit Fleiß den bekannten Fuß-Steig  
 nahmen,

Bald, und eh' sie sichs versah'n, mit nicht gar geschwinden  
 Schritten,

Voll gelassenen Vergnügens, zu Duranders fühlen Hüt-  
 ten:

Traten in die grüne Laube, die bereits vor manchem Jahr  
 Aus sechs schlanken Linden-Bäumen artig zugerichtet  
 war.

Diese Laube war ein künstlich dicht geflochtneß Blätter-  
 Zelt,

Wodurch, auch im heißen Mittag, der geringste Strahl nicht  
 fällt.

Eben ward der Tisch gedeckt, und es ward, ohn' alle Pracht,  
 Sonder Porcellain und Silber, doch sehr nett und rein zu  
 Tische,

Abgefühlte fette Milch, eben selbst gefangne Fische,  
 Ein gebratneß junges Lämmchen, auch recht schönes Obst  
 gebracht,

Ein

Ein beschäumter köhler Wein ward, nachdem das Glas ge-  
 schwencket,  
 So zum Durst, als zum Vergnügen, mehr als einmahl ein-  
 geschencket,  
 Mehr als einmahl ausgeleert. Da Beraldo denn mit  
 Lust  
 Sein gewohntes Tafel = Liedchen, aus der recht zufriednen  
 Brust,  
 Und mit recht zufriednem Geist, so, daß Feld und Wald er-  
 klang,  
 Bey der hellen Feld = Schallmey, wie er offters pflegte, sang:  
 Wunder = voller Saft der Reben,  
 Süßer Unmuths = Gegen = Giff!  
 Unsers Lebens halbes Leben &c.

Ob nun gleich dadurch Durander eingenommen, recht ver-  
 gnügt,  
 Und sich, durch den muntern Ton, innig so gerühret fühlte,  
 Daß er zu Beraldo Stimme dann und wann die seine fügt,  
 Bald mit einem halben Vers, so wie er ihn schnell behielte,  
 Bald mit einem sanften Summen den beliebten Ton ver-  
 stärkte,  
 Ubrigens mit Haupt und Fuß ämsiglich den Tact bemerkte;  
 Unterbrach er doch zulezt den Gesang: sprang auf, und  
 sprach;  
 Folge doch, geliebter Bruder, mir, wohin ich gehe, nach.  
 Denn nunmehr muß ich dir, was ich sagen wollt, ent-  
 decken:

Weist du, daß der grosse Günther, dessen fettes Land  
 und Wiesen  
 Weiter, als die andern Wiesen aller Schäfer, sich erstrecken,

Der mit einem güldnen Stabe die nicht zählbar'n Heerden  
 weidet,  
 Den die Fürstliche Gebuhrt, doch noch mehr der Tugend  
 Glanz,  
 Und der Weisheit strahlend Licht von uns allen unterschei-  
 det;  
 Deine Lieder lieset. Ber. Was? Den, mit Recht, der  
 Purpur fleidet?  
 Dessen Geist von Wissenschaft, Ehr' und Glück zum Sitz  
 erwehlet?  
 Dem nicht nur die fetten Heerden, selbst die Schäfer unter-  
 than?  
 Günther, welcher Kayser selbst unter Seinen Ahnen zehlet,  
 Lieset meine Lieder? Dur. Ja, und Er preiß't sie an-  
 dern an,  
 Singt sie selber (ob Er gleich selbst, daß es ein Wunder,  
 singet)  
 Ja Er hat, da die Natur meist das, was von dir erklinget;  
 Gestern noch mir dieß von dir zu verlangen aufgetragen,  
 Daß du, so wie andre Dinge, der Tockayer Neben-Safft,  
 Dem zum Ruhm, Der dieses Wunder schafft, so wie er alles  
 schafft,  
 Nach Vermögen möchtest besingen. Und, daß es gelingen  
 möchte,  
 Wann dein reger Geist vielleicht selbst gerührt, noch besser  
 dächte;  
 Hat er mir, da dieser Most sonst die Schäfer selten träncket,  
 Voll von diesem süßen Tranc ein sehr schönes Faß geschen-  
 ket.  
 Komm, beschau es selbst. Der Fels, den du aus dem Busche  
 dort,  
 Meist beschattet, ragen siehst, hegt in seiner kühlen Höhle  
 Die-



Diesen meinen feuchten Schatz. Wie, nach einer dürren  
 Zeit,  
 Wenn ein lau- und sanfter Regen das versengte Gras er-  
 quicket,  
 Sich so Schaaf als Hirten freuen; Also ward Beraldo  
 Seele,  
 Durch des grossen Günthers Beyfall seiner Lieder, fast  
 entzückt:  
 Folgt' auch gleich Duranders Schritten mit besondrer  
 Munterkeit,  
 Weniger aus Ren-Begier, oder seinen Durst zu stillen,  
 Als des grossen Hirten Wollen desto schneller zu erfüllen,  
 Seiner Schuldigkeit gemäß, ob es ihm gleich gar nicht leicht,  
 Sondern voller Schwierigkeit, und fast ja so schwehr be-  
 deutet,  
 Von dem König aller Weine etwas würdigs vorzutragen,  
 Als vom Auszug aller Fürsten, Günthers Ruhme, genug zu  
 sagen.

Unter Weges sahen sie, wie der Hirten muntre Schaar  
 Hier mit melcken, dort mit scheren ihrer Heerden ämsig war,  
 Da saß einer, der den Nahmen Phillis, mit verschränkten  
 Zügen,

In ein junges Bäumchen schnitte. Dort saß' einer einen  
 Cranz,

Den er alleweil gebunden, mit vereinigttem Vergnügen,  
 Seiner holden Doris auf. Jener sucht', in einem Tanz,  
 Stärke, Fertigkeit und Liebe seiner Silvia zu zeigen,  
 Welche, gleichfalls leicht von Füßen, Seladon zu fliehen  
 schien,

Doch nur, um mit grösserm Eifer Seladon ihr nach zu ziehn.  
 Celimandern hörten sie flöten; Selimantes geigen.

An den allermeisten Orten ward von Alten und von  
Jungen,

Zu des Ober-Hirten Ruhm, viel geredet, viel gesungen.

Oftt erschallte Feld und Wald von verschiednen Wechsel-  
Chören,

Und die allermeisten ließen anders nichts fast von sich hören:  
Als: der grosse **Günther** lebe, nebst der holden  
**Alberrinen**,

Unter denen unsre Wiesen, in erwünschtem Friede,  
grünen!

Unsre Wandrer hörten dieß voll Vergnügen, ja sie fiengen,  
Bald bey diesem, bald bey jenem frohen Chor, mit an zu  
singen:

Lebe, grosser **Günther**, lebe, nebst der holden  
**Alberrinen**,

Unter denen Wald und Wiesen in erwünschtem Friede  
grünen!

Endlich waren sie darüber da, wo sie sich vorgenommen,  
Bey dem dick bebüschten Felsen, unvermuthet angekommen.

An des steilen Berges Fuß öfnet ihren weiten Mund  
Eine fast verwachsne Höle. Deren Eingang, wie die  
Schooß,

Viele Sträucher, wilder Flieder, zähes Ephen, weiches  
Moos,

Und zumahl ein hoher Ulm-Baum, welcher an der Oeffnung  
stand,

Schwärzt und schmücket, füllt und deckt. Dieser Hölen  
harte Seiten

Waren fast an allen Orten, durch den scharffen Zahn der  
Zeiten,

Durch



Durchgelöchert und zernagt. Hier war es beständig kühl,  
Weil kein warmer Sonnen-Strahl in die Oeffnung jemahls  
fiel.

So daß, wenn auch Sirius Feld und Wald in Flammen  
setzte,

Doch ein angenehmer Schauer den, der in sie trat, ergehte.

Hier nun sahen sie gar bald, schon von weitem, mit  
Vergnügen,

Bei dem Lichte, das von oben durch gespaltne Felsen drang,  
Und wodurch das Schimmer-Licht allgemeiner Dämmerung  
Sich an diesem Ort verlor, das gesuchte Fäßchen liegen.

Es war aus dermassen zierlich von Figur und netten  
Stäben,

Mit ganz frisch bewundnen Reissen, mehr geziert fast, als  
versehn.

Etwas Schnitz-Werck sah' man oben, von geschlungnem  
Laub von Neben,

Und in ihnen, halb erhoben, Günthers Fürstlich Wa-  
pen stehn.

Alsobald ergriff Durander ein Crystallen-Glas, so  
ihm

Auch dabey geschendet war, schwenckt' es in der klaren  
Fluth,

Die, von Felsen abgetröpfelt, endlich im Behälter ruht,

Den sie ihr selbst ausgehölet: Und ließ aus dem schönen  
Faß

Ein, geschmolzenem Topase fast an Farben ähnliches Naß

In den Becher schäumend rinnen. Wie er nun gefüllet  
war,

Reicht' er ihn gleich Beraldo, mit vergnügtem lächeln, dar.

Raum hatt' er es angenommen, als er das beschäumte  
 Glas  
 Vor die Nase schwebend hielte, da denn gleich dieß süße Raß,  
 Wie ein Balsam, sein Gehirn ganz erfüllt' und so ergetzte,  
 Daß an die gespitzten Lippen er es, ohne zögern, setzte,  
 Sanfte schlurft', und an den Baum mit der Zungen Spitz'  
 es drückte,  
 Schmaugend abzog; wodurch sich eine Lust auf ihn ergoß,  
 Die in einem Augenblick durch sein ganzes Wesen floß,  
 Ihn vergnügte, rührt', ergetzt', ihn erfreut', erfrischt', er-  
 quickte;  
 So daß er, halb außer sich, zu des grossen Schöpfers Ehren,  
 Dieses sein Geschöpf besang. Und nachdem ers oft ge-  
 schmecket,  
 Und darin noch immermehr Wunder in der Lust entdeckt;  
 Ließ er, voll Zufriedenheit, die Gedanken von sich hören:

\*\*

\*\*

\*\*

Balsam des Lebens! Labfal der Seele!  
 Fließende Flamme, voll reizender Kraft!  
 Schmerzen und Traurigkeit linderndes Oel!  
 Quelle der Anmuth! begeisterter Saft!  
 Edler Dockayer, dein holdes Geträncke  
 Heisset und bleibet ein himmlisch Geschenk.

Indem ich dein beschäumt und trinckbar Gold beschau,  
 So kommt es mir  
 Nicht anders für,  
 Als ein vom Sonnen-Licht bestrahlter Morgen-Thau,

In

In welchen sich von allen Edel-Steinen  
 Die Farben und der Glanz vereinen.  
 Wann ich dein wol gemischt süß-säuerlich Wesen schmecke;  
 Daucht mich, daß ich den Auszug recht in dir  
 Von allen dem, was lieblich schmeckt, entdecke.

Wie ist dein lind' und ölicht Wesen  
 So lieblich glatt, so sanft, so weich,  
 Und doch durchdringend scharff zugleich!  
 Dieß hat kein andrer Wein. Es scheint,  
 Ob wär in dir zugleich die Nahrungs-Krafft vereint.  
 Man glaubt, wann uns den Mund die fetten Tropfen  
 füllen,  
 Nicht nur den Durst, den Hunger auch zu stillen.  
 Ein Heyde würde dieß gewiß von dir erzählen:  
 In dir scheint Ceres sich mit Bacchus zu vermählen.

Beglücktes Land, wo, durch des Himmels Güte,  
 Die süßen Kinder edler Reben  
 Ein solches liebliches erwünscht Getränck uns geben,  
 Daß unser circelndes Geblüte,  
 Dadurch ergeht, erquickt, erfrischt,  
 Sich leicht und gern mit diesem Saffte mischt,  
 Der Tages unsre Lust, des Nachts die Ruhe mehrt,  
 Und dessen holdes Feuer der Sorgen Dufft verzehrt,  
 Ja uns so gar ein Arzeneey gewehrt.

Wie wird mir? edles Raß, du Freuden-Feuers  
 Quelle,  
 Ich fühl', ich seh' in dir ein sonst nicht sichtbar Licht,  
 Das durch des Schwermuths Dufft und Unmuths-Nebel  
 bricht.

Der

Der Argwohn, nebst der Furcht, der Menschen Plage:  
 Geister,  
 Sind durch dich weggejagt. Du machst, an ihrer Stelle,  
 Dich aller meiner Sinnen Meister.  
 Es wird in meiner Seelen helle.  
 Vertraulichkeit, Muth, Großmuth, holde Triebe  
 Der fast erstorbnen Nächsten-Liebe  
 Beziehen mein Gemüth, beherrschen meinen Sinn.  
 Kaum bin ich mehr derselbe, der ich bin.

Ein Etwas, welches ich empfinde,  
 Ist süß, ist lieblich, ist gelinde:  
 Mich rührt ein reiner Anmuths-Strahl.  
 Es wallt mein fröhliches Geblüthe,  
 Und mein erheitertes Gemüthe  
 Ist reg' und ruhig auf einmahl.

Noch mehr! ich eile fort. Ich denke:  
 Woher kommt diese Lust? Wie können Neben  
 Mir Tugenden, die ich nicht hatte, geben?  
 Vermag ihr Saft  
 In mir der Redlichkeit und des Verstandes Krafft  
 Zu mehren, zu erheben?  
 Nein, nein! Ja, ja! Es ist gewiß:  
 Gleich icht verlässet mich des Zweifels Finsterniß.  
 Du zeigst, da durch dich der Argwohn uns verlässet,  
 Zusammt der Brut der Furcht, des Hasses und der Sorgen,

Daß

Daß noch in unsrer Brust ein Rest  
 Von Menschen-Lieb' und Billigkeit verborgen,  
 Die durch Gewohnheit ganz versteckt,  
 Verhüllt gewesen und verdeckt.  
 Wie aber in der Luft der Sonnen Licht  
 Der Wolcken Dufft zertheilt: iedoch derselben Hitze,  
 (Wenn sie zu stark) uns brennt: so ist bey dieser Gluth,  
 Die Uebermasse auch nicht gut,  
 Die Masse nöthig, heilsam, nütze.  
 Drüm denke, wer ihn trinckt, aus Dankbarkeit dabey,  
 Daß übermass' uns untersaget,  
 Daß Mass' absonderlich Dem, Der ihn giebt, behaget;  
 Ja daß sie noch die Lust zu mehrern dienlich sey.

So trinck ich nur noch eins. Wie Wunder-süß,  
 Wie angenehm, wie sanft ist dieß!  
 Wie lieblich beissend, wie verschiedlich  
 Ist der verbundene Geschmack, wie niedlich!

Der, durch den süßen Druck, gerührte Geist, verspüret,  
 Vernimmt und mercket gleichsam hie,  
 Im Wolschmack, eine Harmonie,  
 Die ihm sehr angenehm, und die ihn allgemach,  
 Denckt er der Unmuth nur vernünftig nach;  
 In seiner Lust, zum grossen Geber führet.

Ich sehe, mit vergnügten Blicken,  
 Ich schmecke, gleichsam mit Entzücken,

Wie



Wie freundlich GOTT, der alles schafft.

Aus Seinem seelgen' Wollust-Weer  
Hat Er ein Tröpfchen Seiner Krafft  
In unsern Sinn herab gelencket,  
Und dem Tokayer Neben-Safft  
Ein geistlig Feuer eingefencket.

Hieraus nun fließt zu Seiner Ehr:

Da eine solche süsse Bluth,  
Die selbst die Seele kann ergehen,  
Ja nicht von umgekehr in diesem Safft ruht;  
Was muß, in Seinen ewigen Schätzen,  
Um Seine Creatur zu laben,  
Der Schöpfer nicht für Kräfte haben!



**Ephemeris.**

**I**ch seh' die kleinen Eulchen schweben,  
Die man Ephemeris sonst heisst;  
Die einen einzigen Tag nur leben.

Bei dem Geschöpfe denkt mein Geist:

„Wie flüchtig ist doch eure Zeit!

21. Bey ihr scheint unsre fast ein Theil der Ewigkeit:

„ Was Stunden bey uns sind, sind euch ja kaum Se-  
cunden; „

„ Was unsre Jahre sind, sind eure Viertel-Stunden.

Da aber dieses Thier, indem es munter fliehet,

Dem Ansehn nach vergnügt ist, und sich freut;

So hat es, ungeacht der kurzen Lebens-Zeit,

Sich länger auf der Welt, als mancher Mensch, vergnüget.



## Mond: Schein.

**D**es Mond: Scheins Schein im Wasser scheint  
 Demjenigen, der ihn allein,  
 Und nicht gen Himmel schaut,  
 Ein wirkliches Original zu seyn:  
 Er ist es aber nicht.

Auf gleiche Weise scheint des Mondes wirkliches Licht  
 Dem, der nicht weiter sieht, ein wesentlicher Schein:  
 Er ist es aber nicht.

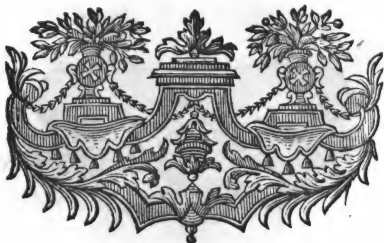
Wer weiß, ob auch so gar der Sonnen heller Strahl  
 Nicht abermahl  
 Ein ander Urbild hat, das uns noch unbekannt?

Ja wirklich scheint und kommet mir  
 Ihr heller Lebens: Brand,  
 Der aller Creatur Lust, Leben, Wärm' und Bonne,  
 Wenn ich es recht erwieg, nicht anders für,  
 Als wär der Schöpfer selbst der Sonnen Sonne.



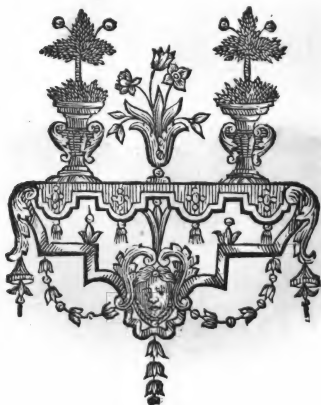
## Als Belisander unten in seinem Garten stand.

**D**a ich dort die holde Höhe,  
 Und, wenn ich das Haupt nur drehe,  
 Hier die schöne Fläche sehe,  
 Die der Schöpfer mir gegönnt;  
 So erfreut sich mein Gemüthe,  
 Preis't die Allmacht, rühmt die Güte:  
 Und ie mehr es sie erkennt,  
 Wünschet es, mit froher Seelen,  
 In der reichen Gaben Pracht,  
 Von des grossen Gebers Macht  
 Vieles würdig zu erzehlen.



## Seufzer.

**S**chöpfer! da, vor anderm allen,  
Was auf der Welt, die schöne Welt,  
Als Dein Geschöpfe, mir gefällt;  
So laß, nebst meinem schwachen lallen,  
Dieß mein Gefallen Dir gefallen!





## GOTTES Ehre durch Eigen-Liebe gehindert.

Du stellest, lieber A . . , dir  
Die Gottheit nicht viel anders für,  
Als hätte Sie allein, und recht absonderlich  
Die deinen, deinen Stand, und dich,  
Zur Absicht ihrer Macht und ihrer Lieb' erwehlet.

Denn ob es deinem Geist zwar nicht an Kräfften fehlet,  
Vom Schöpfer würdiger zu denken;  
So brauchest du sie doch, aus Eigen-Liebe, nicht.  
Es wird dir gar zu schwer, dein sorgendes Gesicht  
Auf etwas ausser dir, und von dir abzulenken.

Es hindert dich dein gar zu liebes Ich,  
In Ehr-Furcht GOTTES Werck und Grösse zu er-  
wegen.

Daß Millionen Welte sich  
Um Millionen Sonnen regen;  
Dieß alles würdigst du, auf dich allein erpicht,  
Des ansehns und bewunderns nicht.



## Die Ewigen.

**S**ie? sieht man hier auf hohen Stangen  
Rubinen in den Lüften hangen?

So rieß ich, fast halb ausser mir,  
Als ich ganz unverhofft die rothe Zier  
Der gleichsam brennenden Blut-rothen Ewigen-Beeren,  
Auf ihren Gipfeln, funckeln sah.  
Ich wusste kaum, wie mir geschah:  
Denn, ihre Blut noch zu vermehren,  
Fiel eben dazumahl  
Der hellen Sonnen Mittags-Strahl  
Auf ihr fast blendend Roth, das durch der Blätter Grün,  
Zumahl, wann selbiges beschattet,  
Als durch vertiefften Grund, noch mehr erhaben schien.

Ich danckte, durch der Augen Lust  
Zum Schöpfer aller Ding' empor geführt,  
Und durch das schöne Roth der schönen Frucht gerührt,  
Mit einer angeflammten Brust,  
Dem, Der nicht nur der Beeren holde Pracht,  
Und alle Ding' aus nichts gemacht;  
Der auch zugleich durch mein geschenkt Gesicht,  
Und durch das wunderbare Licht,  
Mich dafür sinnlich macht; ja gar mir Seelen-Augen,  
Die, daß er alles schafft, zu sehen tangen,

Aus Gnad' und Huld verliehn.

Ich brach

Demnach

Um mich noch ferner zu bemühen,

Der Ewigen Schönheit zu betrachten,

Und in derselben Pracht auf Sein Geschöpf zu achten,

Ein Zweiglein voller Frucht und Blätter ab;

Das mir, zu folgender Betrachtung, Anlaß gab:

Wie reich erzeiget sich des Schöpfers Herrlichkeit  
Allein in der Geschöpfe Unterscheid!

Wie seh ich hier in rother Blut

Solch eine Menge Beeren blißen

Und all' an einem Stengel sitzen,

In andrer Ordnung noch, als wie das Trauben-Blut!

Die Beeren an sich selbst sind aus dermassen zierlich  
Geründet und geformt. Die Bildung ist natürlich  
Den nettesten Aepfeln gleich, die roth durchaus gefärbt.  
Besiehet man sie recht, wird auf der glatten Haut  
Ein kleines Sonnen-Bild geschaut,  
Das lieblich wiederstrahlt, zumahl bey heiterm Wetter.

Wie länglich rund, und zierlich eingefärbt  
Sind dieses Baumes nette Blätter!  
Man kann derselben lieblich Grün,  
Bey ihrer Frucht ergehenden Rubin,  
Nicht sonder Anmuth sehn.

Ob wir nun gleich bey uns der Dwißen Frucht nicht  
essen;

So muß man doch des Nutzens nicht vergessen,  
Da sie uns wunderbar,  
Wenn, mit fast ungezählter Schaar,  
Der Krammets-Vögel Heer durch unsre Länder streicht,  
Dieselben uns zu Lecker-Bissen reicht:  
Die, wenn sie nicht die Dwißen-Beeren  
So gierig nascheten, gar nicht zu fangen wären.

Ach mögten wir sie nie ohn Lust und Danck verzehren!  
Ach mögte doch der Dwißen rother Schimmer,  
Und ihre Blut- und Blut-Farb immer  
Auch eine Blut in unserm Blut' erregen,  
Und uns, in unsrer Lust, zu GOTTES Ruhm bewegen!



Noch .

## Noch andere Herbst-Gedanken.

Es fühlete nunmehr der Herbst die Tage schon,  
 Als ich, zur Abend-Zeit, im Garten hin und her  
 Im hellen Mond-Schein gieng; da ich von ungefehr  
 Den Glanz der herrlichsten Illumination,  
 Die te ein Mensch gesehn, erblickt.

Ich sah zuerst von meinem Zimmer,  
 Die Fenster angestrahlt und herrlich ausgeschmückt.  
 Der mehr als Silber-weiße Schimmer  
 Vom vollen Mond, der funkelnd rückwärts fiel,  
 War meiner frohen Augen Ziel.  
 Absonderlich, da bey so heiterm Wetter,  
 Durch einen Wein-Stock, dessen Blätter  
 Die Scheiben fast bedecket hatten,  
 Das Licht noch eins so hell, durch untermischte Schatten,  
 Glänzt, blitzt und funkelte. Wie ich nun also stand,  
 Und diesen reinen Glanz recht Wunder-würdig fand;  
 Setzt' iemand ungefehr ein brennend Licht  
 Im Zimmer vor das Fenster nieder.  
 O welch ein Wunder-Glanz traff meiner Augen Lieder,  
 Und fiel nicht nur in mein Gesicht,  
 Fiel in die Seele selbst hinein!

Des hellen Lichts fast güldner Schein  
 Drang in das bunte Laub der Reben,  
 Das, durch den kühlen Herbst, und feuchte Witrung, eben  
 Sein bis daher so lieblich Grün,  
 So gelb als Gold, so roth, als ein Rubin,



Gemahlet und gefärbt. Es ward dadurch zugleich  
 So schön der Farben Schmuck gebrochen und gemildert,  
 Daß Denner selbst so schön, so hell, nicht schildert,  
 Noch seine Farben mischt. Ein Licht-Glanz, welcher strahlt  
 Durch Laubwerck, so auf Tafft gemahlt,  
 Sieht angenehm, sieht nied- und lieblich aus:  
 Allein, wie groß ist doch der Unterscheid  
 Von der Copie zum Urbild! irdisch nur  
 Sind Farben, so die Kunst gebraucht; die Natur  
 Zeigt hier in einem Saft, der wol geläutert, rein,  
 Des Lichtes selbst gefärbten Schein.

Wie herrlich flammt in einer rothen Blut  
 Manch, selbst das reinste Schnecken-Blut  
 Besiegend, und an Glanz weit übertreffend Blat!  
 Das viele bunte Nachbarn hat,  
 Die auch, nicht minder schön,  
 In gleichsam güldnen Flammen stehn.  
 Durch diese bunte Blut, und Feuer-reiche Pracht  
 Ward alsobald in meinem Herzen  
 Ein Freuden-Feuer angefaht.

Es brennen reiner Andacht Kerzen  
 Zu dessen Ruhm, der Laub und Licht,  
 Und, über alles, mein Gesicht  
 So wunderbar formirt, und mir gegeben.  
 Ach mögt' ich doch, zu Seiner Ehr,  
 In seiner Creaturen Heer,  
 Sein unausdrücklich Lob ie mehr und mehr,  
 In der Betrachtungs-Lust, zu mehren, mich bestreben!



Zum

## Zum Herbst: Fabel.

**S**in jüngst noch dieß belaubter Baum  
 Sah seines Wipfels Pracht erbleicht zu seinen Füßen,  
 Und, wie des Bodens runder Raum,  
 Den die so angenehm begrünten Schatten  
 So oft geschützt, so oft bedeckt hatten,  
 Den lieben Kinderchen zum Kirch-Hof werden müssen.  
 Es riß der kalt' und rauhe Nord  
 Den dünnen Überrest noch immer mit sich fort,  
 Sie taumelten recht Schaaren-weiß' herab,  
 Und sunken in das finstre Grab.

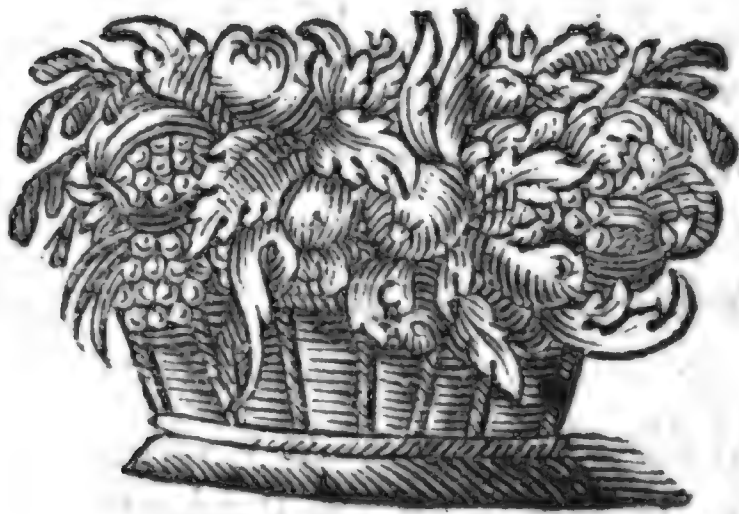
Er schien, in dunkler Farb', ihr sterben zu betrauren,  
 Und, in der Kinder Fall, sich selber zu bedauern.  
 Dieß heimliche Geseufz, dieß still' und bange Flagen  
 Vermogten einige der Blätter, die noch grün,  
 Und deren frische Farb' fast unverwelklich schien,  
 Nicht zu vertragen.

Sie sprachen: Traure nicht! wir wollen bey dir blei-  
 ben,  
 Uns wird kein Wind, kein Frost vertreiben.  
 Sieh nur, wie grün wir noch, wie frisch; wir fühlen nicht,  
 Daß uns, an Krafft, an Schönheit, was gebricht.

Allein, fast in derselbigen Secunde,  
 Erstarrt ihr kühnes Wort in ihrem kleinen Munde.

Ein kalter Hauch den Eurus von sich bließ,  
 Der ihnen seine Stärck', und ihre Schwäche wies,  
 Griff ihren zarten Leib so grimmig an,  
 Daß ihnen Leben, Muth, und alle Krafft  
 Vergieng, entwich, zerrann.  
 Es stockt ihr Lebens = Saft;  
 Es schrumpft ihr Körper ein; sie zittern jämmerlich;  
 Ein ängstlich Seufzen scheint ihr lispelndes Geziß;  
 Sie beben, und sie krümmen sich:  
 Es scheint, als ob man sie recht von den Zweigen wische.  
 Sie hielten bloß darum, dieweil die Reih  
 Sie etwas später traff, sich fast vom welcken frey.

„ Laßt diese Blätterchen, ihr noch gesunden Alten,  
 „ Bey euch des Lehrers Amt verwalten!  
 „ Ein Augenblick stürzt sie herab:  
 „ Ein Augenblick stürzt euch ins Grab.



## Die Mahleren.

Wenn ich recht die Tieffe, Höhe,  
 Die Natur der Mahleren,  
 Und wie groß ihr Umkreis sey,  
 Mit der Seelen Augen sehe;  
 Stuß' ich: denn ein helles Licht  
 Strahlet mir in mein Gesicht.  
 Selbst von unsrer Seelen-Wesen,  
 Deucht mich in ihr was zu lesen,  
 Welches man  
 Sonst nicht leicht erblicken kann.

Wann, mit etwas schwarzer Kreide,  
 Mieris, deine Kunst die Welt,  
 Was sie schönes in sich hält,  
 Uns so klar vor Augen stellt,  
 Und, aus nichts fast, etwas ziehet,  
 So, daß man, nicht sonder Freude,  
 In der Pracht der Creatur,  
 Von dem Schöpfer selbst die Spur  
 In den klugen Zügen siehet;  
 Deucht mich, daß die Mahleren  
 Fast ein Bild der Schöpfung sey;  
 Da du aus der schwarzen Erden  
 Thier' und Pflanzen lässest werden.

Ach! rieß ich, von Andacht heiß:  
 Da wir in der Menschen Seelen  
 Solche Wunder-Kräfte entdecken,  
 Die man nicht vermag zu zehlen;  
 Wie so gar unendlich weit  
 Müssen sich, voll Herrlichkeit,  
 Unsers Schöpfers Kräfte erstrecken!



## Der Verstand.

**S**offt hab' ich bey mir überleget,  
 Was der Verstand doch eigentlich,  
 Wodurch die Menschheit sich  
 Auf eine andre Art, als wie ein Vieh, beträget.

Ich stelle denn, nach langem denken, mir  
 Denselbigen nicht anders für,  
 Als etwa wie ein reines Licht,  
 Das im Gehirn, als seinem Sitz, vereinet,  
 Von wannen es mit regen Strahlen bricht,  
 Und unsern ganzen Leib durchscheinet:  
 Da denn, wenn dieß in Ruh, und ungehemmt, geschieht,  
 Ein heitrer Zustand, eine Stille,  
 Vergnügung und Gelassenheit  
 In uns mit Lust entsteht. In muntre Fröhlichkeit  
 Schwimmt gleichsam unser froher Wille,  
 Zum Gottes-Dienst, zur Danckbarkeit  
 Zur Nächsten-Lieb' und Tugenden bereit.

Wann aber, durch der Leidenschaften Dufft  
 (Als wie durch Nebel, Dunst und Wolcken in der Luft  
 Der Sonnen Licht) das Licht der Seele  
 Benebelst und gehemmt, da nemlich die Canäle  
 Im Körper sich verstopft, so daß die reine Blut  
 Die sonst in uns die vielen Wunder thut,

Durch



Durch die Materie den Durchgang nicht zu finden  
 Vermag noch fähig ist; wird unser Wesen gleich  
 Verdunkelt, und dadurch in solchen Stand gesetzt,  
 Daß ihn, was viehisch ist, allein ergeht.

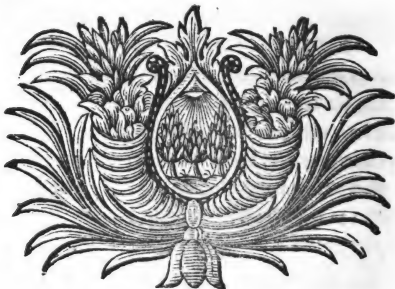
Ja wie sich in der Lüfte Reich  
 Oft Schwefel: Dünst' in sich so fest verbinden,  
 Daß sie so gar in Blitz und Donner sich entzünden,  
 Und sehr gefährlich sind; so raset die Begier,  
 Wenn sie zu sehr gehäufft, mit solcher wilden Wuth:  
 Als wie kaum in der Luft, Blitz, Sturm und Donner  
 thut.

Wie mancher Erd:Strich auch morastig, schweflicht ist,  
 Und folglich Dunst in grosser Menge  
 Vor vielen andern zeugt; so trifft man Körper an,  
 Wo Leidenschaften oft sich recht als im Gedränge  
 Erzeugen und erhöhen: Das Licht der Seele kann  
 Den dicken Schwall nicht trennen: bis zu spat,  
 Wenn es gestürmt, geblitzt, gedonnert hat,  
 Es, wie ein ödes Feld, wo alles umgekehrt,  
 Die Häuser abgedeckt, die reife Saat versehrt,  
 Die Bäum' entlaubt, der Gärten Pracht verheert,  
 In seinen Grenzen schaut. Da es den Schaden oft  
 Mit Neu zu bessern hofft:  
 Der aber mehrentheils unüberwindlich bleibt.

Ach laßt uns denn mit Ernst dahin uns doch bestreben,  
 Daß grobe Dünste sich doch nicht zu stark erheben:  
 Damit

Damit das reine Seelen-Licht,  
 Dadurch verdeckt, verdeckt und verhüllet,  
 Wenn Adern, Hirn und Marck zu sehr dadurch erfüllet,  
 Die schwarzen Finstornissen nicht  
 Verhindert werde zu verjagen.  
 Weil, sonder ihren Klarheit Schimmer,  
 Die Uhr der Leidenschaften nimmer  
 In ihrem rechten Gleich - Gewicht,  
 Worin doch unser Glück allein besteht,  
 Und ungeförter Ordnung geht.

Hiezu gehört ein öfters überlegen,  
 Daß gleich, so bald sie sich zu starck bewegen,  
 Der Geist uns alsobald die bittre Folge zeige,  
 Und dergestalt, was aufgebracht  
 Mit Sanftmuth, kann es seyn; wo nicht, mit Macht  
 Gemach ins vorge Gleis, so bald es möglich, benge.



Vor-

## Vorzug des menschlichen Geistes.

**E**rwege, lieber Mensch, es sind ja unsre Seelen  
 Von andrer Art, als Holz und Stein;  
 Da, von des Schöpfers Creaturen  
 Recht wunderwunderbare Spuren  
 In ihnen anzutreffen seyn.

Sprich nicht, daß das Gesicht der Thiere  
 Denselben Eindruck auch verspüre:

Denn, ob es, leider! wahr, daß sich zu dieser Zeit  
 In den Betrachtungen der Creaturen Pracht,

Die Menschheit, durch Unachtsamkeit,

So wie das Vieh, fast gänzlich fühllos macht;

So daß es leider noch die Frage:

Ob ich mit größserm Rechte sage,

Daß Menschen Gottes-Werck mit Hund- und Katzen-  
 Augen

Wie? oder daß die Hund' und Katzen das, was schön,

Mit Menschen-Augen sehn?

Weil eine Blindheit ja der andern gleicht,

Und unsere der ihrigen nicht weicht;

So ist es doch in unsrer Macht,

In der Geschöpfe Wunder-Pracht,

Denjenigen, der sie hervorgebracht,

Zu schmecken, und zu sehn, zu fühlen und zu hören,

Auch Ihn, durch Gegen-Lieb, und frohen Dank, zu ehren;

Das jenen untersagt.

Ach laßt uns denn ie mehr und mehr  
Des schwarzen Undancßs Laster meiden!  
Uns von den Thieren unterscheiden!  
Und unsrer Seelen Eigenschaft,  
Die ihr von GOTT verliehne Krafft,  
Durch das betrachten und das denken,  
Auf GOTTES Creatur zu lencken,  
Mit froher Andacht, uns bestreben!  
Um GOTT dadurch, was GOTTES ist, zu geben.  
Und zwar um so viel mehr, als wir  
In der Geschöpf, allein durch Ihn gewirkten Zier,  
Wenn wir sie mit Vernunft ergründen,  
Den grossen Schöpfer selber finden.

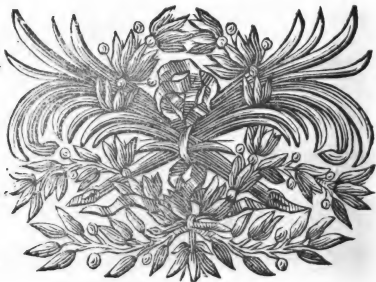


## Schädliche Unachtsamkeit.

**S**at etwan ein geschickter Künstler ein schönes Bild durch  
 Kunst gemacht;  
 Beschaut man solches ja, bewunderts, und, im betrachten,  
 lobt man ihn.  
 Mit den so herrlichen Geschöpfen, die selber GOTT her-  
 vor gebracht,  
 Ob sie gleich tausend mahl so schön, will niemand sich so  
 viel bemühn.  
 Mich deucht, ich find' in der Verachtung von Gottes Wer-  
 cken, eine Spur  
 Der durch den Stolz in unserm Fall verdorbnen menschliz-  
 chen Natur.  
 Wir raubten, stünd es nur bey uns, der ewigen Gottheit  
 gern die Cron',  
 Und setzten, voller Stolz und Frevels, uns selber gern auf  
 Seinen Thron.  
 Es zeigtet dieß verfahren klar, wie ungern wir der Seelen  
 Krafft,  
 Dem Schöpfer aller Welt zu Ehren, gebrauchen, und wie  
 unschmackhaft  
 Uns Seine Wunder-süsse Gaben, womit Er uns beschen-  
 cket, sind.  
 Er macht uns Freude, wir uns fühllos; Er macht uns se-  
 hend, wir uns blind.  
 Dadurch nun, daß die, bloß von Stolz und Eitelkeit er-  
 füllte, Brust,  
 Durch aller ihrer Sinnen Thüren, von GOTTES Allmacht  
 nichts empfindet;



Raubt man so gar, so viel an uns, des Schöpfers Lust, der  
Seine Lust,  
O Liebe! bey den durch Sein Werk gerührten Menschen  
Kindern, findet.  
Ist denn hiedurch, da wir jedoch zu diesem edlen Zweck er-  
fahren,  
Des Schöpfers Weisheit, Lieb' und Macht für uns nicht  
leider ganz verlohren?



Die

## Die Tuberoſe.

**T**üngeſt trat ich in mein Schlaf-Gemach,  
 Und ſtuhte faſt, als ein gar ſtrenger Duſt  
 Von einer faſt ambirten Luſt,  
 Als wie im Schwall, mir recht entgegen brach.  
 Ich ſucht', und fand ſo gleich von dieſer Lieblichkeit  
 Die Quelle, die ſo süß, als ſchön,  
 In einem blauen Topf' an meinem Fenster ſtehn.

Dieß war, in blühender Vollkommenheit,  
 Ein Tuberoſen-Topf'; wovon der Glanz, die Zier,  
 Die prächtige Figur, der Blätter Silber, mir  
 Sehr viel zu ſehn, und mehr noch zu bewundern gab.  
 Die Bluhme zeigt, da ſie ſo zierlich iſt, als prächtig,  
 Daß, Der, Der ſie gemacht, ſo liebreich iſt, als mächtig.

Es kam mir vor, als ob mit süß- und ſauſtem Thon  
 Sie dieſes zu mir ſagt': „ich warte lange ſchon,  
 „ Von dir, zu meines Schöpfers Ruhme,  
 „ Sowol, als manche andre Bluhme,  
 „ Beſungen und gerühmt zu ſeyn.  
 „ Kann denn mein Silber-weißer Schein,  
 „ Mein zierliches Gewächs, mein Balsam, meine Pracht,  
 „ Mein lieblich Laub, mein ſchlancker Stiel,  
 „ Die Sternen-förmige Figur nicht deinen Kiel,  
 „ Mich abzubilden, zu beſchreiben,  
 „ Und GOTTES Wunder-Hand in mir zu preiſen, treiben?

„ Ach! laß mich nicht umſonſt verblühen!  
 „ Ach! laß mich dich zu Deſſen Liebe ziehn,

- „ Der mich und dich , und alle Welt gemacht.  
 „ Laß auch , durch mich , ſo dein als andre Geiſter,  
 „ Zu aller Creaturen Meiſter,  
 „ Zum Schöpfer Himmels und der Erden,  
 „ In Luſt, Bewunderung und Danck geleitet werden.

Ich ſetzte mich darauf gleich bey den Blumen nieder,  
 Beſah, bewunderte, mit inniglicher Freude,  
 Und macht' ihr von Natur ſo nett erricht' Gebäude  
 Zum Zweck und Vorwurff meiner Lieder.

Was ſoll ich doch zuerſt für eine Zier,  
 O ſchönſte Tuberoſ', an dir  
 Bewundern, rühmen und beſchreiben?  
 Die Farbe, der Geruch, das glänzen, die Figur  
 Die wollen mich zugleich zu deinem Lobe treiben.  
 Denn alles, was an dir der Finger der Natur  
 Gebildet, iſt bewunderns wehrt.

Dein ſchönes Kraut, das aus der Zwiebel bricht,  
 Und welches ſie mit ihren Säſſten nährt,  
 Vergnügt ein drauf achtendes Geſicht  
 Durch ſein ſo lieblich grün. Der Stiel, der aus der Mitten,  
 In ſchlancker Läng' und Ründe ſteiget,  
 Und ſich, als wär' er recht mit Fleiß und Kunſt geſchnitten,  
 In gelblich grünem Glanze zeigt,  
 Gebiehet und bringet wunderbar  
 Die ſchönen Kinder Paar bey Paar,  
 Als Zwillinge hervor; die, eh' ſie offen gehn,  
 In einer lieblichen und süßen Röthe ſtehn.  
 Raum aber öffnen ſie die Spitzen,  
 Erblickt man ein ſo weißes blißen,

Das ſelbſt den Schnee beſchämt. Sie gleichen weißen  
Sternen,

In ſechs = geeckter Form. Es iſt ein jedes Blat  
Ein wenig ausgehölet, glatt,  
Und ſind ſie, in der Blumen Reich,  
Den Frühlingſ-Hyacinthen gleich,  
Doch weit anſehnlicher und gröſſer:  
Daher man ſie deſ Herbitſes =, ja noch beſſer  
Die Hyacinth der Indianer nennt,  
Die ihreſ gleichen nicht an Größe kennt.

Wer wird von deiner Baſam-Krafft,  
Mit welcher deine Bluhm' erfüllet,  
Und die, recht wie ein trockner Saſſt,  
Aus dir noch mehr ſaſt flieſſt, alſ quillet,  
Waſ würdiges erzehlen können?

Es ſcheint, geliebte Bluhm', in dir  
Ein unſichtbares Feuer zu brennen,  
Daſ unaufhörlich dünſtet, lodert,  
Daſ recht beſondere Betrachtungen erſodert,  
Und, einem Rauch-Faß gleich, gewürzte Dünſte  
Ringſ um ſich her inſ Reich der Lünſte,  
Mit ſtetem wallen, ſchickt, dem nahen GOTT zu ehren.

Ach laß denn dieſer Bluhm' Exempel  
Doch auch bey dir die Blut der Andacht mehren!  
Dein Rauch-Faß ſey dein Herz! es ſey die Welt dein Tem-  
pel!

Betrachtung, Luſt und Danck daſ Rauch-Werck! welches  
Dem,

Der alleſ ſchuff, vermuthlich angenehm,  
Zum lieblichen Geruch.

O wahrer GOTT, Dem eine Bruſt,  
 Erfüllt mit Danck- begierger Luſt,  
 Ob aller Schönheit dieſer Welt,  
 Weit mehr,  
 Als wie ein ganzes Heer  
 Von ſettem Opfer- Vieh, gefällt;  
 Der, wenn wir uns an Seinen Gaben,  
 In fröhlicher Betrachtung, laben,  
 Und man dadurch der Creaturen Zier  
 (Indem man ſie vergnügt empfindet)  
 Zu einer geiſtigen Schönheit macht;  
 An ſolcher Schönheit, bloß aus Liebe,  
 Sein Göttliches Vergnügen findet;  
 Ach! laß mich ſiets dadurch, in Deiner Lieb' entzündet,  
 Dir Schöpfer Himmels und der Erden  
 Ein wolgefälligs Opfer werden.  
 Ach! laß mich nie die Tuberoſen ſehn,  
 Ohn, innerlich dadurch gerühret,  
 Und durch Dein Werk zu Dir geführt,  
 Dein' Allmacht folgend's zu erhöh'n.

Es blühet dieſe ſchöne Bluhme,  
 Mein Schöpfer, Dir allein zum Ruhme:  
 Denn Du allein haſt ſie gemacht.  
 Wenn ich demnach an ſie, mit Freude,  
 Mein ſie betrachtend Auge weide;  
 So lob' ich Dich in ihrer Pracht.





## Fremde Gewächse.

**W**ill iemand, in der Blum- und in der Pflanzen  
 Heere,  
 Des Schöpfers Finger deutlich sehn;  
 Der muß in deinen Garten gehn,  
 Von Sprockelsen, du Zierde, Ruhm und Ehre  
 Von Deiner Vater-Stadt; der Du aus Asia,  
 Aus Africa, wie auch America  
 Viel tausend seltene Gewächse zeigst und nührest;  
 Wodurch Du Dein- und ihren Schöpfer ehrest.

Wie ich so grosse Meng' erblickte,  
 Mit welcher bunten Zierlichkeit,  
 Mit welcher Farben Glanz und Schein,  
 Mit welcher Bildung Unterscheid  
 Sie die Natur so unnachahmbar schmückte;  
 Nahm mich fürwahr ein heiligs Schaudern ein.

Die Seele ward auf eine neue Weise,  
 Dem Schöpfer der Natur zum Preise,  
 Indem sie auf einmahl so viele Wunder spühret,  
 Wie sie bisher noch nie gerühret war, gerühret.  
 Mein ganzes Wesen ward bewegt:  
 Es drang sich durch mein Aug, in tausendfachem Schein,  
 Solch eine Menge Zierlichkeiten,  
 Solch eine grosse Zahl Vollkommenheiten  
 Auf einmahl in die Seel', als wie ein Strahl, hinein,  
 Beseurete mein Blut, daß es dadurch erreget,  
 In seinem Circel-Lauff, für Amuth, schneller floss,  
 Und, mit erneuter Krafft, durch seine Gänge schoß.

Der Nerven-Safft füng alle Sehnen,  
Mit einem sanften Druck, vergnüglich auszudehnen  
Und zu bewegen an. Es füllte meine Brust,  
So wol als mein Gehirn, ganz eine neue Lust.

Die Seel', entflammet durch dieß Sehnen,  
Entzündet durch den Strahl des ewigen Weisheit-Lichts,  
Erzeuget' anders nichts,  
Als fast verhimmelnde Gedanken und Ideen.  
Denn ieder Vorwurff zeigt' ihr auf so manche Art,  
In seiner Werke Pracht, des Schöpfers Gegenwart.  
Daher sie Ihm ihr Andachts-Opfer brachte  
Und voller Lust und Ehrfurcht dieses dachte:

- „ Allmächtiger, und Wunder-reicher GOTT,
- „ Mit Recht allein geliebt, gefürchtet und geehret!
- „ So gar der Kräuter Menge lehret,
- „ Daß man Dich überall mit Recht HERR Zebaoth,
- „ Und einen HERRN der Schaaren nennt;
- „ Da man, nebst ihrer Meng und der Figur, bey ihnen,
- „ Nur in dem vielfach' schönen grünen,
- „ Auch Deiner Macht kein Ende kennt.



Herbst-

## Herbst: Gedanken.

Da ich mit frohen Blicken hier  
 Des kühlen Herbstes bunte Zier,  
 In dem noch schönen Überrest  
 Der halb entblätterten Allee,  
 Die noch an hohen Zweigen fest,  
 Bald überhaupt, bald einzeln sehe;  
 Bin ich durch diese Pracht der Blätter,  
 Zumahl bey dem aniecht so schönen Wetter,  
 Nicht obenhin, recht inniglich gerührt.

Ich seh' aniecht die spielende Natur  
 Mit holder Farben Glanz nicht nur  
 Erhabner Bäume Wipfel kränzen;  
 Man sieht die Erde selbst voll bunter Blätter glänzen.

Der dunkle Steig, den, mehr als die icht dünne Schatten,  
 Der langen Nächte Thau geschwärzet hatten,  
 Lag ganz von bunten Laub bedeckt, und schön geschmückt.  
 Es schien, als wenn der Bäume Schaar  
 Nunmehr recht beschäftigt war,  
 Sich selbst der Haare Schmuck zu rauben,  
 Aus Dankbarkeit sich gleichsam zu entlauben;  
 Um ihrer Mutter braunes Kleid  
 Mit bunten Farben auszuschnücken,  
 Und sie mit Purpur hier, mit Golde dort zu sticken.

Im Garten hatte sie ihr bunt:gefärbt Gewand  
 Schon ab:, doch auf das neu mit unsichtbarer Hand,  
 Ein güldnes wieder angelegt.  
 Die Bluhm' aus Africa, die güldne Blätter trägt,  
 Rasturtium, die gelbe Ritter-Sporen,

Die Sonnen = Blum', in gleichfalls güldner Zier,  
 Die kamen mir,  
 Als ich sie übersah, fast gleichsam vor,  
 Als wie ein Schlaff = Rock von Drap d'or,  
 In welchem die Natur, eh sie zur langen Ruh  
 Die müden Glieder neigte,  
 Annoch zu guter letzt sich halb entkleidet zeigte.  
 Damit der Schlaff = Rock auch nicht gar einfärbig schien,  
 War auch demselbigen nicht nur noch etwas grün,  
 Nein, auch von Farben Wunder = schön,  
 Ein Winter = Rosen = Busch noch hier und dort zu sehn,  
 An deren feurigem Rubinen = gleichen Prangen  
 Das menschliche Gesicht, fast wider willen, hangen,  
 Und, fast gezwungen, fleben bleibt.

Dergleichen angenehmer Scherz

Der lieblich spielenden Gedanken  
 Erfüllte mein gerührtes Herz.

Die Trauben = reiche Neben = Rancken  
 Vergnügten mich zugleich im hellen Sonnen = Schein,  
 Und fiel mir, in der Lust und Anmuth, dieses ein:

- „ Ewigs, Selbständigs, Allmächtiges Wesen,
- „ Der Du, aus nimmer erschöpflicher Huld,
- „ Menschen, Dein Werck zu bewundern, erlesen!
- „ Laß uns die Schönheit der Erden betrachten;
- „ Deine Geschöpfe nicht ferner verachten:
- „ Laß uns, in Deinen so herrlichen Wercken,
- „ Allmacht und Weisheit und Liebe bemerken.
- „ Welches, in Andacht und wahrem Vertrauen,
- „ Dich in der himmlischen Klarheit zu schauen,
- „ Uns schon auf Erden, vom himmlischen Leben,
- „ Einen verhimmelnden Vorschmack wird geben.





## Viehische Unempfindlichkeit der Menschen.

**E**in Ochse, ob er gleich sinnlich ist,  
Kann doch, wann er sein Futter frisst,  
Nicht, im Geschmack, mit Lust am Geber denken.  
Ein Mensch den Gottes Hauch  
Gewürdigt, ihm dazu die Fähigkeit zu schenken,  
Sollt es im Schmecken thun, und unterläßt es auch.

Ein Pferd, vermag es gleich zu hören;  
Kann doch, bey süßer Vögel Chören  
Und lieblichster Music, am Schöpfer nicht gedenken.  
Ein Mensch, den selbst des Schöpfers Hauch  
Gewürdigt, ihm dazu die Fähigkeit zu schenken,  
Sollt es im Hören thun, und unterläßt es auch.

Ein Hund, ob er gleich riechen kann,  
Nieht ihm gleich etwas lieblich an;  
Kann er doch, bey der Lust, nicht an den Ursprung denken.  
Ein Mensch, den Gottes Hauch  
Gewürdigt, ihm dazu die Fähigkeit zu schenken,  
Sollt es im Riechen thun, und unterläßt es auch.

Ein Schwein zeigt sein Gefühl, wenn sichs an einen Stein,  
Mit halb geschlossenem Aug, sanft grunzend reibt; allein  
Es kann, bey seiner Lust, nicht weiter denken.

Ein

Ein Mensch dazu formirt, durch Gottes Hauch,  
Sollt im Gefühl es thun, und unterläßt es auch.

Es kann ein jedes Thier, wie Wunder = schön  
Der Sonnen heller Strahl die Körper färbet, sehn;  
Jedoch kann es dabey am Schöpfer nicht gedenken.  
Ein Mensch, den Gottes Hauch  
Gewürdigt, ihm dazu die Fähigkeit zu schenken,  
Sollt es im Sehen thun, und unterläßt es auch.





## Grösse der Seelen.

Nachdem, mit Dunkelheit, die salben Schatten  
 Den Kreis der Welt bereits bedeckt hatten;  
 Befand ich neulich mich auf einer Höhe.  
 Indem ich nun allein bald hie bald dahin gehe,  
 Seh ich von selbiger, in einer grossen Weite,  
 Und eben ja so grossen Breite,  
 Nicht ohn empfindliches Vergnügen,  
 Den fernen Horizont im halben Cirkel liegen.  
 Der Himmel schien dadurch, als hätt' er runde Grenzen.

Indem ich nun, um der Gestirne Glänzen  
 Bewundernd anzusehn, den Scheitel ganz zurücke  
 Die Augen aufwärts kehrt', und meine Blicke  
 In solchem Stand ein wenig abwärts senckte,  
 Sie um der Ründ an den Gesichtskreis lenckte,  
 Und, wie der Kreis es gab, zulezt sie aufwärts zog;  
 So kam dadurch der ganze Himmel mir  
 Als ein unmeßbar O, in runder Deffnung, für.

Es senckte sich mein Aug' in diese Tieff' hinein,  
 So weit ich sehen kunt; allein  
 Die Seele senckte sich weit tieffer; und das Heer  
 Der in dem hohlen Raum verhandnen Sternen  
 Erfüllte meinen Geist noch mehr.  
 Denn da in dieser Tieff', ohn Ende, keine Schranken,  
 Auch ewig sinkenden Gedanken,  
 Zu finden, möglich sind,  
 Und aller Zahlen Heer der Sternen Meng' und Zahlen  
 Nicht vorzustellen, abzumahlen,

Und

Und auszudrücken taugt; so stutzt ich dergestalt,  
 Daß, bey dem grossen O voll Licht, ich brünstig riefte:

O! welche Tiefe!

O! welche Tiefe! welche Höh!

Worinn, wohin ich mich auch wende,

Ich doch kein Ende,

Wol aber viele Billionen (\*)

Von Billionen Sternen seh!

Indem ich also voll Verwundrung steh',  
 Und die Unendlichkeit von dieses Raumes Höhe,  
 Und die Unendlichkeit der Zahl im Sternen-Heer  
 Erstaunt und halb entzückt sehe;  
 Kehre ich die ausgespannten Blicke  
 Von umgekehr

Auf mich zurücke

Und fand, bey diesem Raum' und aller Sternen Schein,  
 Mich wunderbarlich groß und klein.

So wie der Sonnen Blut sich in ein Tröpfchen drückt,  
 Und es, wenn es nur rein,  
 Durch seinen Wunder-Schein  
 Durchdringt, erfüllt und schmückt;  
 So kam auch meine Seele mir,  
 Als wie ein geistig Tröpfchen, für,  
 Daß, nicht durch eine Sonn' allein,  
 Durch vieler tausend Sonnen Schein  
 Zugleich bestrahlet ward, durchdrungen, und erkläret.  
 Ja worin selbst dadurch der Sonnen Sonn' ein Bild  
 Von Seiner Allmacht gleichsam drückt,

Indem

---

(\*) Eine Billione hält tausend mahl tausend Millionen.

Indem Er es durch solche Wunder schmücket,  
Und es mit einem Glanz, der Göttlich ist, erfüllt.

Hiedurch verspürete die Seele Freuden-Triebe,  
Als Früchte Seiner Güte und Liebe.  
Ich traff zugleich, weit mehr als ich beschreiben kann,  
Ein' Art von Größ' in unsern Seelen an,  
Die alle Größ' unendlich übersteiget,  
Indem sie, in uns selbst, uns, selbst was Göttlichs, zeigt.

Ach mögte, rieß ich aus, in der Geschöpfe Schein,  
Noch meine Seel' und mein Gemüthe  
Von Gottes Allmacht, Weisheit, Güte  
Oft solch bestrahltes Tröpfchen seyn!  
So würd' es auch, wie in der Sommers-Zeit  
Ein Tröpfchen Thau, voll Glanz und Herrlichkeit,  
Durchs Sonnen-Licht sich hebet von der Erden;  
Auch Himmel an, durch Ihn verklärt, gezogen werden.



## Uhr = Werck der Ewigkeit.

**S** unlängst, als ein guter Freund, der noch oft an mich  
 gedencket,  
 Der die Ehrlichkeit fast selbst, mich mit einer Uhr beschencket,  
 Die so künstlich ist, als kostbar, ja ein rechtes Meister-Stück,  
 Und ich meinen frohen Blick  
 Heimlich, voll Verwundrung, lenckte  
 Auf die unterschiedne Scheiben, (denn nicht nur die ganz-  
 hen Stunden,  
 Sondern, nebst dem Monats = Tag, auch Minuten und  
 Secunden  
 Sind besonders vorgestellt) ward ich sonderlich gerührt  
 Durch die Scheibe, deren Zeiger sich so schnell im Circel führt,  
 Daß, eh der Minuten-Zeiger einen einzigen Schritt gemacht,  
 Er bereits mit sechszig Schritten seinen Kreis = Lauff ganz  
 vollbracht.

Ich bewunderte die Weißheit, die der Schöpfer uns  
 geschencket,  
 Da die Menschheit solche Wercke macht, erfindet und er-  
 dencket:  
 Und ich danckte Gott dafür. Sonderlich da man die Zeit  
 Und derselben stillen Lauff (mit so fester Richtigkeit  
 Wunderwürdig eingetheilt, sichtbar dargestellet findet,  
 Welche sonst, in schneller Stille, kommt, vergeht, entsteht,  
 verschwindet,  
 Wie es scheint, und wie man meint. Aber eben diese Scheibe,  
 Welche die Secunden zeigt, zeigt, selbst in der Flüchtigkeit,  
 Ein beständigs Bild der Zeit,  
 Und daß wir mit Recht nicht können .  
 Das vergangene vergangen, und die Zeiten flüchtig nennen.  
 Denn,



Denn ist der Secunden Kreis gleich vollendet und  
vorbey ;

Sieht man , am Minuten-Zeiger , daß sie gegenwärtig sey :  
Folglich sieht man , recht mit Augen , wie es möglich sey ,  
vergehen ,

Und dennoch , als nicht vergangen , ohne Wandelung bestehen.

Zeigt uns dieses nicht ein Bild , zu des grossen Schöpfers  
Preis ,

Daß , ja gar auf welche Weise ,

Wir von unsern Lebens-Zeiten (so , dem Schein nach nur ,  
vergehn ,)

Die verflogenen Secunden alle werden wieder sehn

Dort an dem Minuten-Zeiger , welchen wir , nach dieser Zeit ,  
In der langen Ewigkeit ,

Sonder Zweifel finden dürften. Da wir denn , was hier  
geschehn ,

Mit Vergnügen oder Zittern , quälen oder Fröhlichkeit ,  
Wie wir unsern Wandel hier angestellt gehabt auf Erden ,  
Sehen und betrachten werden.

Hiermit stimmt überein das , was dort Johannes  
sprach ,

Wann es heisset : Ihre Werke folgen ihnen dorten nach.

Denn , wo alles , wie es hier zu vergehen scheint , verginge ,

Alles wäre wie ein Traum , ja wie ein Geschrey , vorbey ;

Schien' es , als ob in der That alles Wesen aller Dinge

Raum der Mühe wehrt gewesen , daß es einst erschaffen sey.

Aber ach ! was fällt mir ein ! das Gewercke dieser Uhr  
Zeiget mir ein mehreres noch. Selbst das Uhr = Werck der  
Natur

Wird mir , vor mein Seelen-Aug' , in der allgemeinen Welt

Als ein ungemessnes Uhr = Werck anzusehen vorgestellt :



Worauf die Planeten Scheiben, und zugleich auch Zeiger  
seyn;

Als die um den Mittel-Punct, um der Sonnen Glut und  
Schein,

In so unverrückter Ordnung, in so fester Spur sich drehn,  
Daß sie, um die Zeit zu zeigen, unaufhörlich richtig gehn.

Hier an dieser Wunder-Uhr sind nicht nur die Jahre  
Stunden,

Und Minuten ieder Monat, Tag' und Nächte nur Secun-  
den;

Sondern, wenn wir unserm Geist den verlangten Flug nur  
lassen,

Werden wir, wiewol erstaunt für Vergnügen, leichtlich  
fassen,

Es sey, mit nie müdem drehn, auf der Sonnen Wunder-  
Uhr

Der, in seinem Stand und Wesen, immer flüchtige Mercur  
Gleichsam die Secunden-Scheibe; daß der Venus-Scheibe  
Lauf

Die Secunden doppelt zeige; daß der Erden-Kreis darauf  
Vier Secunden zeig' und deute. Des entflammten Mar-  
tis Schein

Scheint auch diese zu verdoppeln. Jupiter stellt wunderbar  
Einen Zeiger der Minuten, ja ein eignes Uhr-Werck dar:

Da er selbst, an seiner Scheiben, andre Scheiben wieder  
zeigt,

Die, ob gleich fast unerblicklich, doch so wunderbar, als  
schön;

Daß, wenn wir, bey heitren Nächten, sie durch einen Tubum  
sehn,

Man sich, voller Lust und Ehr-Furcht, billig vor dem Schöp-  
fer neiget.

End.

Endlich daß Saturnus Scheibe, nebst fünf runden Nebens  
Scheiben,  
Die in nie verrückter Ordnung sich beständig um ihn treiben,  
Eine noch weit grössre zeige. Da der Ring, der ihn um-  
schränckt,  
Nebst ihm selbst, in dreißig Jahren um der Sonnen Licht sich  
leuchtet,  
Folglich zwei Minuten zeigt. Wer erstaunt nicht, wann er  
denckt,  
An die Herrlichkeit und Grösse dieser Himmels Wunders  
Uhr?

Aber, Seele, weiter fort! unsre ganze Sonnen-Welt,  
Alle Scheiben der Planeten sind, trotz ihrer Grösse, nur  
Als ein einziges Uhr-Werck uns, Gott zum Lobe, vorgestellt.  
Aber wie so viel sind ihrer, die im Schoosse der Natur,  
Unserm GOTT zur Ehre, gehn, und, die Ewigkeit zu  
theilen,  
In dem weiten Himmels-Saal so zur Pracht als Nutzen  
eilen,  
Ungehindert, unverrückt, mit so schrecklichem Gewicht!

HERR! wer zittert für erstannen, und für Lust und  
Ehr-Furcht nicht!  
Wenn man sich den tieffen Himmel, recht als einen weiten  
Saal,  
Wo, an stat Mobilien, Sonnen-Uhren ohne Zahl  
GOTTES Thron und Wohnung schmücken, vor der See-  
len Augen stellt.  
HERR Zebaoth! ew'ger Schöpfer! ach! wenn ich hieran  
gedencke,  
Deucht mich, daß ich mich am tieffsten in Dein Göttlich Wes-  
sen sencke.

In der majestätisch = prächtig = herrlichen Idee voll Licht,  
 Deucht mich, daß ich einen Blick in das Allerheiligste,  
 In den Tempel Deiner Allmacht, mit halb seeligem Ge-  
 sicht,  
 Voller Demuth, voller Sehn = Sucht, voller Lieb' und Ehr =  
 Furcht richt',  
 Und Dich himmlischen Monarchen recht in Deiner Klarheit  
 seh.  
 Ja selbst von der Ewigkeit, die aus Deinem Wesen quillt,  
 Zeiget der Gedanke mir ein nicht ungereimtes Bild.  
 HERR, wir sehn, es sind, vor Dir, Secula nicht nur Se-  
 cunden;  
 Sondern tausend Jahre kaum. Wer begreift denn Deine  
 Stunden!



Die

## Die Sonnen-Bilder.

**B**üngst, als die Nacht sich kaum verborgen,  
 Ließ mich, im Herbst, ein heitrer Morgen  
 Auf einmahl wunderwunder schön,  
 Stat einer, sieben Sonnen sehn.

Aus sieben Fenstern auf einmahl  
 Fiel mir, im Wiederschlag, ein siebenfacher Strahl  
 Durch einen grünen Baum, der von der Blätter-  
 Schaar

Schon guten theils entblößet war,  
 Mit hellem Funckeln, ins Gesicht.

Die wahre Sonne sah' ich nicht.  
 Ihr, durch ein ander Haus verdecktes, Licht  
 Stand schräge, so daß es dadurch den Winkel machte,  
 Und eben diesen Glanz dadurch zu wege brachte.  
 Allein  
 Durch den verdoppelten, obgleich verkleinten Schein,  
 Erregte sie in meiner Brust  
 Ein' unausdrücklich süße Lust.

Nicht nur die sieben runden, hellen,  
 Durchs Laub so rund formirten Stellen  
 Durchdrungen mein Gesicht, mit einem hellen Blitze;  
 Es fuhr, aus ieder, eine Spitze,  
 Die sich verbreitete in eine Menge Strahlen,  
 Die alle feurig bunt: wodurch denn sonderlich  
 Ein ieglichs destomehr der wahren Sonne glich.

Der Blätter grüne Dunkelheit  
 Dient' ihnen recht zum sanften Grunde.  
 Es ward dadurch der Strahlen Herrlichkeit  
 Noch eins so sehr erhoben und vermehrt:  
 So daß mein Herz, für Lust, die es empfunde,  
 Fast selber halb entzückt ward und verklärt:  
 Zumahl als ich, durch dieß so herrliche Gepränge  
 Der Sonnen-Bilder, auf die Menge  
 Der wahren Sonnen, die die Tieffe  
 Von aller Himmel Himmel füllen,  
 Mit einer frohen Achtung kam,  
 Und, so dadurch zu denken, Anlaß nahm:

Da ein, im Widerschein nur bloß vervielfacht, Licht  
 Von einer Sonne, selbst der Seele, durchs Gesicht,  
 Solch eine Lust erweckt, so gar ihr inner's schmücket,  
 Erheitert und verklärt, ja fast entzückt;  
 In welchem flarem Licht, in welchem hellen Glänzen  
 Muß wunder-wunder = wunder = schön  
 Die Tieffe sonder Grund und Grenzen,  
 Wo Millionen Sonnen, stehn!  
 Wie muß im selgen Himmel nicht  
 Doch aller Sonnen Sonnen-Licht,  
 Aus dessen Gottheits-Meer, sie, bloß als Tropfen, quillen,  
 Das (so wie unsrer Sonnen-Pracht  
 Die Körper nur) die Geister sichtbar macht,  
 Mit Göttlich hellem Glanz der Himmel Himmel füllen!  
 Auf welch entzückende beseeligende Weise  
 Wird nicht an solchem Licht', als ihrer Seelen-Speise,  
 In selger Lust, o Schöpfer! Dir zu Ehren,  
 Die Schaar der Seeligen sich ewig ewig nehren!

\* \* \*

Winn



## Winter : Gedanken.

Als unlängst eine Winter Nacht,  
 In welcher es, mit einer bittern Nacht,  
 Und heftig druckender Gewalt,  
 Auf Erden, in der Fluth, und in der Luft gefroren,  
 Mit ihrem Schatten sich verlohren;  
 Erstaunt' ich, als ich die recht schreckende Gestalt  
 Der starren Welt, indem es starck gereißt,  
 Und der gefrorne Dufft sich überall gehäuft,  
 In einem wilden Glantz' erblickte.

Ein blendend Weiß bedeckt' der Berg' und Häuser  
 Gipfel;

Ein rauher Schimmer füllt', umgibt, drückt' und schmückte  
 Der starren Bäume Wipfel.  
 Man sah, nicht sonder Lust, doch auch nicht sonder Schrecken,  
 Derselben Stamm' und Zweig' in weissen Rinden stecken,  
 Und diese eingehüllt durch ein so rauhes Moos,  
 Daß ieder Wipfel, nicht wie sonst, Blätter-loß,  
 Und ihres Schmucks entblößt schien, und beraubet;  
 Sie ließen dick, und recht als wären sie belaubet.  
 Kaum sah man hie und dort, durch sie, die düstre Luft,  
 Die, schwarz durch den verdickten Dufft,  
 Den Horizont fast ganz bedeckte,  
 Und worin eigentlich der Grimm des Frostes steckte.

Indem ich dieses weiß mit schwarz vermischte Grau,  
 Und in demselbigen fast sichtbarlich die Wuth  
 Der allversteinernden ergriminten Kälte schau,

Die wilde Rauhigkeit der Landschaft überlege,  
 Die fremde Dämmerung von Weiß und Schwarz erwege;  
 Brach durch dieselbige, voll dunkel-rother Blut,  
 Der Morgen-Sonnen Licht.

Welch blizend Feuer-Neer ergoß sich dazumahl,  
 Besloß den luckern Reiff, fiel auf die glatten Spitzen!  
 Was für ein reiner Glanz, welch angenehmes blitzen  
 Drang durch das Aug' ins Herz! das allerreinste Weiß,  
 Das allerreinste Roth schien auf den starren Büschen,  
 In einem süßen Glanz, der Leib-Farb, sich zu mischen.

Ich sah', als kleinen Staub, von reinen Berg-Cry-  
 stallen,  
 Den hart- und klaren Reiff, bald hie, bald da,  
 Im rothen Sonnen-Strahl gemach herunter fallen,  
 Und wunderwürdig lieblich spielen.  
 Ich fand, wie ich die Theilchen recht besah,  
 Daß wirklich kleine Sternchen fielen;  
 Indem recht ordentlich in sechs-geeckten Spitzen  
 Die allermeisten schimmernd blitzen.

Es fiel, bald an, bald durch des Reiffen zartes Eis  
 Der himmlische Rubin. Wer diese Schönheit nicht  
 Mit Anmuth sieht, und Den nicht preiset,  
 Der, auch zur Winters-Zeit, uns so viel Schönheit wei-  
 set;  
 Der handelt wider seine Pflicht.

Ich fühlte, vor so hellem Glanz und Licht,  
 Fast die geringste Kälte nicht.  
 Und fand mich wenigstens, dadurch gar sehr gerühret,  
 Also zu denken, angeführet:

„ Ich

- „ Ich lobe Den, Der, auch im Frost, die Welt,  
 „ Trotz dessen Grimm, noch zieret und erhält;  
 „ Ja welcher, durch den Frost, so gar der Erden nützt,  
 „ Und, durch die Kälte selbst, uns für die Kälte schützt.  
 „ Da aus den sumpfigen Morasten man  
 „ Das Holz zum Feuer, allein im Winter, schlagen kann.  
 „ Noch mehr: die von der See bespülten Ländereyen,  
 „ Die von dem bittern Salz zum Theil unfruchtbar seyn,  
 „ Vermag der Frost allein  
 „ Von ihrem Mangel zu befreien.

Ein ieder freue sich demnach mit mir,  
 Und dancke, wie für alles, auch dafür,  
 Daß Gott auch das, so bloß uns scheint zu fräncken,  
 Zum Guten dennoch weiß zu lencken:  
 Und daß auch, wann die Welt uns recht zu schrecken scheint,  
 Er wunderbar so Nuß als Pracht in ihr vereinet.



## Noch andere Winter-Gedanken.

**W**ie hat es diese Nacht gereißt!  
**M**ein Gott! wie grimmig starck muß es gefroren  
 haben!

Wie schwirrt und schreit, wie knirrt und pfeißt  
 Der Schnee bey iedem Tritt! Mit den iekt trägen Raben  
 Knarrt, stockt, und schleppt der Räder starres Rund,  
 Ja weget gleichsam sich, den kalten Grund,  
 Wie sonst, im drehen zu berühren.  
 Fast alles drohet zu erfrieren;  
 Fast alles droht für Kälte zu vergehn.

Wie blendend weiß ist alles, was ich schau,  
 So wol in Tieffen, als in Höhn!  
 Wie schwarz, wie dick, wie dunkel-grau  
 Hingegen ist der ganze Kreis der Luft!  
 Zumahl da das noch niedre Sonnen-Licht  
 Annoch nicht durch die Nacht des dicken Nebels bricht:

Es scheint ob könne man, in einem greisen Dufft,  
 Die Kälte selbst aniekt recht sichtbar sehn.  
 Sie fänget überall ergrimmt an zu regieren.  
 Drey Elemente selber müssen  
 Ihr schwer tyrannisch Joch verspühren,  
 Und deren Bürger all das strenge Scepter küssen,  
 Der allem, was da lebt, Verlähmung, Pein und Todt,  
 Ja selber der Natur den Untergang fast droht.

Die durch den scharffen Frost gepresste Luft erstarrt.  
 Die Flucht wird Eisen-Fest. Die Erde Felsen-hart,

Ja



Ja felsicht in der That. Wenn man wol eh gehört,  
Daß ganze Städte sich in Stein verkehrt,  
Erstaunet man darob. Dieß ist erstaunens wehrt,  
Daß nicht nur alles sich fast in der That  
In Stein verwandelt hat,  
Und alles, was man sieht, ein starres Schreck-Bild weiset;  
Nein, daß, wie durch Erfahrung ja bekannt,  
Durch unsers Schöpfers Allmachts Hand  
Sich alles wiederum entsteinet und enteiset.

„ Nimm doch Gottes weise Macht  
„ Der die Creatur genießet,  
„ Hier auß neu im Eis' in Acht!  
„ Trotz desselben Härtekeit,  
„ Hat es die Beschaffenheit,  
„ Daß es schmilzt und schnell zerfließet.  
„ Wär es anders; könnt' auf Erden,  
„ Mitten in der Sommers-Zeit,  
„ Nichts gepflüget, noch besäet,  
„ Nichts gedünget, nichts gemähet,  
„ Nichts zum mürben Boden werden;  
„ Und es würd' in solcher Wüste,  
„ Weder Gras noch Laub entsiehn:  
„ Folglich müste  
„ Alles, was da lebt, vergehn.

„ Ach! so nimm, o Mensch, in Acht,  
„ Wie des weisen Schöpfers Macht,  
„ Uns zum Nutz, und Ihm zum Preise,  
„ Auf so wunderbare Weise,



„ In dem Felsen gleichen Eise  
 „ Welches Er hervorgebracht,  
 „ Den Verband so spröde gemacht.

Indeß erzittert jetzt für's Frostes Grimm, und bebet,  
 Was in den Lüften flucht, und was auf Erden lebet.  
 Es schneidet recht der Frost, er flemmt, er sticht und drü-  
 cket,  
 Ja greiffet Haut und Fleisch, so scharff, so hefftig an,  
 Daß es kein Körper leicht erdulden kann;  
 Indem er ihn oft brennt, oft gar ersticket.

Doch setzet Gott des wilden Wütrichs Wuth,  
 Zu einer Linderung, nicht nur die rege Blut,  
 Und einen warmen Pelz entgegen;  
 Es steckt so gar, bloß im Bewegen,  
 Ein wolfeil Mittel, das uns nützet,  
 Das auch den dürstigen beschützet,  
 Ihm die zu hefftige Gewalt des Frostes mindert,  
 Und die, dadurch ihm sonst erregte, Schmerzen lindert,  
 Ja gar den kalten Tod,  
 Den ein zu strenger Frost ihm öftters droht,  
 Durch offenen Weg der Dünste, von ihm treibet.

Wann aber doch die Schmerzen und die Plagen,  
 Die langer Frost erregt, kaum möglich zu ertragen;  
 So wollest Du, o GOTT, dich dieser Zeit der Armen,  
 Die sonder Feuer, Kost und Kleid sind, doch erbarmen!

Laß

Laß aber, lieber Mensch, auch du, so viel an dir,  
Dein Hertz zum Mitleid doch bewegen:  
Damit dein Liebes-Feur dein armer Nächster spühe:  
Komm, lindre seine Noth, mit deinem Segen:  
Such ihm in scharffem Frost ein Labsal zu bereiten,  
Damit, wie Hiob spricht, auch seine Seiten,  
Wenn sie durch deine Hülff erwärmt, dich preisen,  
Und so, durch dich, dem Schöpfer Danck erweisen.



## Abermahlige Betrachtung Göttlicher Größe im Kleinen.

**D**a unser Schöpfer in dem Grossen, und auch im Klei-  
nen, kurz: in allen  
Unendlich gegenwärtig ist, als worin unser's Geistes Augen  
Ihn, wenn wir sie vernünftig brauchen, zu sehen und zu  
finden taugen;

So ist vor allen Dingen nöthig, von GOTT im Kleinen  
auch zu lallen,

Und, um den Ruhm von Seiner Allmacht an allen Orten  
zu vermehren,

Die Größ im Kleinen auch zu sehn. Denn, wenn wir  
Ihn, im Kleinen, ehren,

Geschicht es öftters, als im Grossen: Man trifft es allent-  
halben an:

Denn es ist auf der Welt kein Krant, kein Gras, kein  
Stengelchen, kein Laub,

Kein fast unsichtbar Körnchen Sand so klein, ja nicht ein-  
mahl ein Staub,

Das uns nicht viel, in seinem Wesen, von eines Schöpfers  
Wesen, lehren,

Ihn unserm Geiste deutlich zeigen, und Seine Macht uns  
weisen kann,

Die allen menschlichen Verstand, auch selber in der  
Kleinigkeit,

Nur bloß allein durch ihre Menge, besiegende Beschaffen-  
heit,

Die

Die alle Zahlen übertrifft, erheitert, und beweiset mehr,  
 Zu des Allmächtigen Schöpfers Ruhm, und zu Vermehrung  
 Seiner Ehr;

(Als wie der menschliche Verstand zu Anfangs glaubt, und  
 als wir meinen;)

Ein' unaussprechlich' unermesslich' Anbetungs-würdige  
 Gröss' im Kleinen.

Wo iemand dieß verneinen wolte; der überlege dieß:  
 die Erde

Die weite Luft, das tieffe Meer bestehn, trotz ihrer Größ'  
 und Schwerde,

Aus Sand, aus Theilchen, und aus Tropfen. Nun steckt im  
 Kleinsten auch die Krafft

Die Wirkung, die Natur, das Wesen, und eben so viel  
 Eigenschaft

Als wie im allergrössesten: In dem die Gröss' aus der Ver-  
 mehrung

Der kleinen Theil' allein besteht. Verdient daher die  
 Schöpfungs-Macht

Der kleinsten Erd- und Wasser-Theilchen, gewiß nicht weni-  
 ger Verehrung,

Nicht weniger Bewunderung, als wie das Gröste was wir  
 sehn:

Weil, wie gesagt, die grössten Körper aus Theilchen bloß  
 allein bestehn.

Daher ich, wenn ich oftmahls an einem strengen  
 Strohme stehe,

Und seine rege Wasser-Last sich immer vorwärts welken  
 sehe;

Zwar

Zwar ob des Körpers Größ' erstaune, und in der grossen  
 Creatur,  
 Beschaffenheit, Bewegung, Ruhen, von Ihres Schöpfers  
 Allmächts-Spur  
 Ein überzeugend Lehr-Bild finde; jedoch zugleich auch  
 überlege,  
 Wie auch das allerkleinste Tröpfchen bewunderns-wehrte  
 Kräfte hege.

Ach! laß, geliebter Mensch, forthin, mehr als bisher,  
 die Wunder-Kräfte,  
 Die überall den Schöpfer zeigen, in Feuer, Wasser, Luft  
 und Erden,  
 Dein Freuden-reicher Gottes-Dienst, und dein erbaulichstes  
 Geschäfte,  
 Zu des allgegenwärtigen Gottes Bewunderung und Liebe,  
 werden!





## Eine Art Aloe.

**W**enn and're Blumen welck, und matt und Krafft-loß  
werden,

So biegen sie das Haupt, und sencken sich zur Erden.

Doch diese hub, so bald sie ihre Krafft verlohr,

So bald sie welckete, ihr lechzend Haupt empor.

Raum sah' ich dieß, so dacht ich: liebste Bluhme,  
Du blühetest nicht nur zu deines Schöpfers Ruhme;  
Du blühetest auch nicht für mich vergebens.

Du sollt, am Ende meines Lebens,

Mit Gottes Hülffe mir, selbst in der Todes-*Pein*,

Auch ein belehrend Lehr-Bild seyn.

Ich will mich dann, wie du, bestreben,

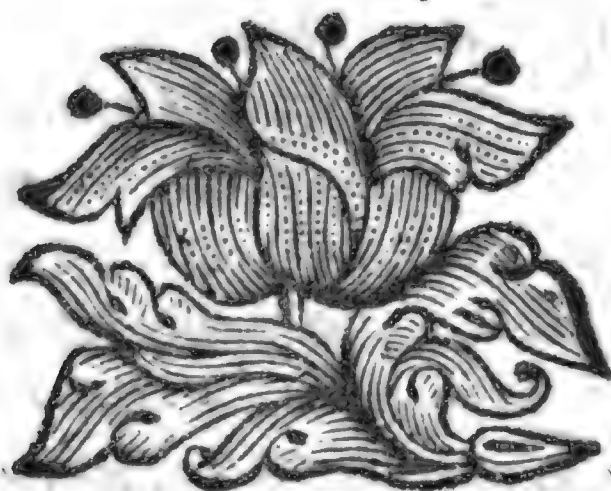
Mich von der Erde zu erheben,

Und, sonder mehr an das, was irdisch, zu gedencen,

Mich von der Welt empor, und Himmel-wärts zu lencken.

Mein GOTT, wann ich dereinst von hier zur Ruhe  
gehe,

So gieb, daß, wie es ietzt von mir, auch dann geschehe!



## Das Norder-Licht.

**S**ie ist es doch so hell? was ist es für ein Licht,  
 Das, da der Mond nicht scheint, durch dunkle  
 Schatten bricht?

So dacht ich, als ich jüngst, fast mitten in der Nacht,  
 Aus meinem Fenster sah. Doch wie ward mir zu Muth,  
 Als mein bestürzter Blick sich in die Höhe zog,  
 Und, daß ein' allgemeine Gluth  
 Durch alle Himmels-Theile flog,  
 Recht mit Entsetzen fand!

Oft fliegt ein schneller Rauch, oft läßt's, als ob von  
 Schnee

Ich, Streissen-weiß' ein dünn Gestöber seh,  
 Es blitzt', es strahlt', es schoß  
 Ein wildes Feuer durchs ganze Firmament.  
 Ein wallend Flammen-Meer ergoß,  
 Mit einem dicken Schwall,  
 Sich wie ein Blitz oft überall.  
 Oft schien die schnelle Fluth zertrennt  
 In grossen Strömen fortzueilen;  
 Bald waren Gluth und Fluth verschwunden;  
 Die aber, wie der Blitz, geschwind aufs neu entstanden,  
 Aufs neue wütheten, mit Strahl- und Feuer-Pfeilen  
 Begleitet und vermengt. Ein fürchterliches Wittern,  
 Ein unbeschreiblich streng, oft wiederhohltes, Zittern  
 Erschütterte, nebst allen Himmels-Theilen,

Auch

Auch mein beklemmtes Herz. Denn ob mir gleich der  
Brand,

Daß es das Norder-Licht, nicht unbekannt;  
So war jedoch das strahlende bewegen  
Des ganzen Firmaments so heftig; daß ich mich  
Zu denken, wie hier folgt, nicht kunnt' entlegen:

Wie ist mir? schwindelt mir? zertheilet sich, zerfällt  
Der ganze Bau der Ober-Welt?

Nodernde Flammen mit wallenden Blicken,  
Fliegende Duffte, voll strahlender Spitzen,  
Circeln sich, wirbeln sich, schießen zusammen;  
Leuchten und schrecken, verschwinden, entstehn,  
Wallen und wittern, erscheinen, vergehn.

Allein:

Dort zeigt sich gar ein bunter Blitz und Schein.  
Gelb, feurig, grün und blau  
Färbt sich ein Flammen-Heer.  
Es schreckt und ergeht zugleich, die bunte Gluth:  
Necht wie die Wellen sich, in einer wilden Fluth,  
Bestürmen, fressen und verdringen;  
So sieht man hier, im bunten Feuer-Meer,  
Die regen Flammen sich verschlingen.

Was aber mag doch wol der Schein  
Necht eigentlich, und was die Ursach seyn?  
Auf! auf! mein Geist, du mußt dich aufwärts schwingen!  
Bestrebe dich, mit Ehr-Furcht, in die Tiefe  
Der wirkenden Natur zu dringen,  
Zu unsers Schöpfers Preis'; um auch in diesen Dingen  
Sein' Allmacht, Seine Lieb' und Weisheit zu besingen.

Dieß wird, wenn auch ein Fehl mit unterließe,  
Ihm hoffentlich doch nicht zuwieder seyn.

Es scheint zwar von diesem Lust: Gesichte,  
Worauf ich nun mein denken richte,  
Die Ursach diese: Wenn die Nacht  
Auch noch so schwarz, so dunkel und so dicht;  
So ist dennoch, vom Sonnen: Licht  
Und ihrer immer hellen Pracht,  
Das ganze Firmament beständig angefüllt:  
Ob gleich der Schatten unsrer Erden,  
Der, durch die Dichtigkeit derselben, uns umhüllt,  
Das Licht nicht lässet sichtbar werden,  
Als welches, sonder Gegenslag,  
Auf unser Aug' zu wirken nicht vermag.

Daher nun kommt es mir  
Nicht unwahrscheinlich für,  
Daß etwa Dünste sich zu solcher Höh' geschwungen,  
Daß sie den Schatten durchgedrungen,  
Den unser Erd-Kreis macht: wodurch sie, von dem Schein  
Des Sonnen-Lichts so dann getroffen, sichtbar seyn.

Allein,  
Weil dieses gar zu fern, fällt mir ein' Ursach ein,  
Die näher ist. Vielleicht kann dieses Licht entstehen  
Aus Dünsten, die voll Salz, und die den Theilchen gleich,  
Die wir im salzen Wasser-Reich  
Im dunkeln schimmern sehen.  
Des Windes Heftigkeit, die sie zusammen treibet,  
Und dadurch an einander reibet,  
Berrichtet das vielleicht, was in des Meeres Fluth  
Durch strengen Druck ein Ruder thut.

Daß



Daß aber diese Gluth so schnell, so heftig gehet,  
Kommt sonder Zweifel wol daher,  
Daß in dem grossen Raum, wo alles leer,  
Nichts ihrem Triebe widerstehet.

Wer weiß, ob aus dem Nord-Pol nicht  
Ein Dufft-Fluß unaufhörlich bricht,  
Und um den Kreis der Erden fließet?  
Der (wie man am Magnete sieht,  
Den man in Loder-Asche leget,  
Um den die Asche sich bewaget,  
Und gleichsam Ost- und West-wärts flieht)  
Beständig Ost- und West-wärts schießet;  
Und daß, nur zu gewisser Zeit,  
Und Umstand, in der Luft, der Dufft zur Sichtbarkeit,  
Durchs Sonnen-Licht bestrahlt, gelange.

Auß mindeste giebt es uns mit Recht zu überlegen,  
Was für Veränderungen, was für Bewegungen  
Oft in der Luft gewircket werden müssen,  
Wovon wir hier nicht das geringste wissen.

Jedoch, es sey auch was es sey,  
Hat iemand bessere Gedanken,  
So stimm' ich ihnen gerne bey:  
Es ist mein End-Zweck nicht, zu zanken;  
Nein, sondern aus dem Glanz, dem wir im Nord-Licht  
schauen,  
Nebst andern, mich, zum Ruhm des Schöpfers, zu er-  
bauen.

Unglaublich ist, was diese Morder-Fluth  
Für Nutzen und für Dienst, im dunklen Norden thut.



Da in den langen Finsternissen  
Die Menschen heller noch, als wie vom Monden-Schein,  
Durch dieses Luft-Gesicht, erleuchtet seyn.

Wer wird außs neu hieraus nicht anerkennen müssen,  
Daß eine weise Macht den Bau der Welt formirt;  
Daß eine weise Macht denselben noch regiert;  
Und daß, wenn wir als Menschen leben wollen,  
Wir diese weise Macht, voll Andacht, preisen sollen.

Wir lassen denn zugleich, da wir die Wahrheit finden,  
Bey dieser nützlichen und schönen Norder-Cluth  
Mit Recht forthin den eitlen Schrecken schwinden,  
Und loben Den, der in der Lüfte Gründen,  
Auf Erden, in des Meeres-Fluth,  
An allen Enden Wunder thut.

Doch wollen wir zugleich die Macht des H E R R N der  
Sternen,  
Bey solchen Wundern, fürchten lernen.



Noch

## Noch einige Winter-Betrachtungen.

Die Bäume sind jetzt weiß, ein ieder Ast,  
 Ja auch der kleinste Zweig, trägt eine Flocken-Last,  
 Wodurch, was biegsam, tieff gebogen abwärts hänget.  
 Doch reisset oft der wilde Nord  
 Die weisse Bürde mit sich fort,  
 Und streuet sie, mit Schlossen untermenget,  
 Ergrimmet überall. Es rasselt recht und zischt,  
 Wann er was hartes trifft. Der Schnee, gepresst, ge-  
 drenget,

Fliegt in der grauen Luft, als wie ein weisser Schmauch,  
 Hier wie ein weisser Schaum, dort wie ein weisser Rauch,  
 Mit weissem Staub vermischt.

Dem folget bald ein Heer von lockern Flocken wieder,  
 Die schweben, wann es still, gemählig auf und nieder:  
 Wovon, wann viele sich allmählig aufwärts ziehn,  
 Viel Ost- und viele Westwärts fliehn.

Des krummen Wandrers Haar wird, durch den rauhen  
 Reiff,

Beeiset, weiß und steiff.

Hält gleich der Schnee das Land, das Eis die Fluth  
 begraben,

Ja stürmt und schnaubt der Nord, wie er jetzt öfters pfleg;  
 Erinner' ich mich doch, oft manchen schönen Tag  
 Im Winter auch erlebt zu haben.



# Der gestirnte Baum.

**D**ie Zweige, welche sonst durch grünes Laub verdeckt,  
Sind auch aniekt auß neu versteckt.

Ein rauher Reiff, der alles leicht erfüllet,  
Hat auch die kleinsten Zweig' umgeben und verhüllet;  
So, daß der Bäume Wipfel sich  
In ihren gross- und kleinen Zweigen,  
Absonderlich von weiten, eigentlich,  
Als wären sie aufs neu belaubet, zeigen:

Zumahl wenn sich der Reiff mit Sternen = förm'gen  
Schnee,

Der mit den Spitzen sich an seine Theilchen hänget,  
Und ihn dadurch noch lucrifer macht, vermendet.

Ich habe solchen Baum einst Wunder-Wunder-schön,  
In einer Winter-Nacht, gesehn:

Als der entwölkte Mond auf die gefrorenen Spitzen,  
Indem es eben starck gereißt,  
Und der gefrorne Schnee sich überall gehäufft,  
Mit hellem Schimmer fiel. Man sah' ein helles blitzen  
So kräftig, starck und hell, daß sie nicht anders schienen,  
Als Sterne erster Größ' an den Sapphirnen Bühnen.

Ich ward recht in der That dadurch betrogen.  
Denn, wie ich mein Gesicht von unten aufwärts wandt',  
Um, durch den Baum, des Himmels blauen Bogen  
Bewundernd anzusehn, und ihn voll Sterne fand',

# Die

Die ich sonst nie gesehn; erstaunt ich, bis ich klar  
Erblickte, wie die glatten Spigen  
Vom hart gefrorenen Schnee, mit einem hellen blitzen,  
Der neuen Sternen Ursprung war.

Zwar wird mein Auge fast, in diesem hellen Schein,  
Geblendet und verwirrt; allein  
O grosses All! Ach! laß die Creatur  
Uns oft, wann wir mit Lust derselben Schmuck verspüren;  
Auf solche Art verwirrt, auf die gewünschte Spur  
Von Deiner Wunder-Grösse, führen!



## Das Eis.

**N**imm, o Mensch, des Schöpfers Lieb und Macht,  
 Der jede Creatur, mehr als man glaubt, genießet,  
 Am schroffen Eis' aufs neu in Acht!  
 Da es, trotz seiner Härteigkeit,  
 Doch von so seltener Beschaffenheit,  
 Daß es gar leicht zerschmelzt und schnell zerfließet.

Wenn, da es Felsen-hart, es Felsen-gleich auch  
 währte,  
 Und es die Wärme nicht so leicht zerstörte;  
 Welch Elend würde nicht im Wasser, auf der Erden,  
 Von jeder Creatur empfunden werden!

Wenn ihr demnach, wie schnell das härtest' Eis zergethet,  
 Und durch des Zephirs Hauch zu Wasser wird, ersehet,  
 Auch wie die Härte sich so leicht entsteinet;  
 Ach so gedenkt dabey:  
 Daß dieß, mehr als man leider meinet,  
 Ein Wunder-Werck des weisen Schöpfers sey.





## Gedancken über Treib-Eis.

So wie ein schneller Blitz, aus fahrender Carossen  
 Bestrahltem Spiegel-Glas', uns schnell ins Auge  
 fällt;

So blizt ein glattes Eis, wenn es die Sonn' erhellt,  
 Und es im regen Fluß gemach herab geflossen.

So wie in einer heitern Nacht,  
 Wann alles durch der Schatten Heer verdunkelt,  
 Ein Stern der ersten Größ', in einer reinen Pracht,  
 Mehr Blizt und strahlt, als glänzt und funckelt;  
 So scheinen oft bestrahltes Eises Schollen,  
 Wenn sie im schweren Strohm beweglich vorwärts rollen,  
 Bey Tag' ein strahlendes Gestirn zu seyn.  
 Welch heller Glanz, der mir ins Auge steigt,  
 Aus diesem in die Höh' geschobnen glatten Eise,  
 Mir, ihres Schöpfers Macht zum Preise,  
 Die Herrlichkeit des Lichts der Sonnen zeigt.



## Der schimmernde Schnee.

Es war die starre Welt im Eis' annoch verstecket;  
 Es hatte sie annoch der weisse Schnee bedeckt,  
 Als welcher überall noch lag;  
 Da ich an einem heitern Tag',  
 Um auch, zu GOTTES Ruhm, an stat des grünen,  
 Des weissen Schmucks der Welt mich fröhlich zu bedienen,  
 Mich auf das Land versügte:  
 Woselbst ich tausend Dinge fand,  
 An welchen ich mich sehr vergnügte.

Es zeigt der weisse Schnee, der dunklen Nester,  
 Verworrne, starre, krumme Knäste,  
 Viel deutlicher, als sonst. Das aller kleinste Reis  
 Erscheinet ietzt, da sonst alles weiß,  
 Durch seine braune Dunkelheit,  
 Da es nicht ganz bedeckt, in solcher Deutlichkeit,  
 Daß alle Bäume ietzt an Zweigen reicher scheinen:  
 Dadurch sieht alles rauch und kraus,  
 Verwirrt und wild, und dennoch lieblich aus.

Denn in der kalten düstern Luft  
 Scheint ieder Wipfel ietzt  
 Ein Silber-weiß Gewölck, ein heller Dufft.  
 Am Taurus, der bereißt, scheint nicht nur ieder Ast,  
 So gar ein jedes Blat, in Silber eingefast.  
 Er gleicht dadurch, daß grün und weiß so süß sich mischen,  
 Von weitem, grün- und weissen Feder-Büschen.

Hier sencket sich das Licht in rauhen Schnee hinein,  
 Und zeugt ein reines weiß; dort sieht mans rückwärts prallen,  
 Und,

Und, weil die Fläche glatt, mit einem hellen Schein,  
Als wie von klaren Berg-Crystallen,  
Uns blendend in die Augen fallen:  
Wozwischen öftters kleine Höhen,  
Die, weil der Schnee von ihnen abgeleckt  
Und abgeschmolzen war, entdeckt,  
Bald schwarz, bald grünlich braun zu sehen,  
Von welchem Kraut und Gras, so noch auf ihnen stund.  
Da alles denn, in einer wilden Pracht,  
Durch die Veränderung, die Landschaft dennoch bunt,  
Und, in dem Wechsel, lieblich macht.

Ich gieng im Garten auf und nieder,  
Und drückt auf hartem Schnee die Fuß-Spur hin und wieder,  
Mit sanftem knirschen, ein.  
Die ferne zwar annoch, doch unbewölkte Sonne  
Bestrahlte Schnee und Eis mit einem hellen Schein,  
Und meinen Geist mit ungemeiner Wonne.

Wie glänzte, blitzt und funkelte  
Der angestahlte Schnee!  
Raum siehet man so klar, so rein,  
Den Glanz von Diamanten glimmern,  
Als, in bald weiß; bald buntem Schein,  
Im Schnee viel tausend Stellen schimmern.

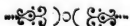
Ich sahe dieß mit Lust, doch auch mit Andacht, an,  
Und dachte billig nach: Was kann  
Von dieser Schönheit sonst die Ursach seyn,  
Als das gewünschte Licht der Sonne bloß allein?  
Die alles auf der Welt mit Glanz und Schönheit füllt.  
Ja da ich es genau beachte,  
Und mit geschärfftem Blick den Schimmer recht betrachte,

So zeigt mir das helle blißen  
 Von so viel hundert tausend Spitzen,  
 Womit der Boden ganz erfüllt,  
 In ieder Spitz' ein kleines Sonnen-Bild.

Es fiel hiebey mir ferner ein:  
 Ich kann in allen Schnee- und allen Eises-Ecken  
 Der Sonnen himmlisch Bild entdecken:  
 Wie steht es denn dabey um dich, mein Hertz?  
 Wirst du zum Schöpfer überwärts,  
 In fröhlicher Bewunderung, dich lencken,  
 Und Sein im danken oft gedencen;  
 So wirst du andern auch in deiner Tugend Schein  
 Der ew'gen Sonnen Nacht- und Weisheits-Spiegel seyn,

Indem ich nun den angestrahltten Schnee  
 Noch eins aufmerksam übersch,  
 Vergnüg' ich mich noch immer mehr und mehr  
 An seiner Blitze Glantz: und kommt es mir,  
 Als wie ein weißes Firmament,  
 Woran ein kleines Sternen-Heer,  
 In einem hellen Schimmer brennt,  
 Bey hellem Tage für.

Wie diese Sternchen nun, wie ungezehlt sie seyn,  
 Den Wunder-schönen Glantz und Schein  
 Doch nur von einer Sonn' empfangen;  
 Auf gleiche Weise kann man finden,  
 Daß aller Sternen Heer' ins Himmels Abgrunds-Gründen  
 Von einer ewigen Sonn', von Gott allein  
 Das Wesen und den Glantz erlangen.



## Betrachtung einer sonderbar = schönen Winter = Landschaft.

**S**ie jüngst ein tieffer Schnee gefallen,  
Und gleich ein Regen drauf; bald aber wiederum  
Ein schneller Frost entstand; erstarrt' vor dessen Grimm  
Der Schnee, der eben schmolz. Da schien nun wie Cry-  
stallen

Der Bäume glatte Schaar,  
Die fast im Augenblick als wie beharnischt war.  
Es wurden Wunder = schnell so gross = als kleine Sprossen,  
Von einem halb bereits erstarrten Naß, besossen,  
Und ringsüm eingefasst und eingeschlossen.  
Sie waren ganz mit klarem Eis bedeckt:  
Das allerkleinste Zweiglein steckt  
In einer Eis = Crystallinen Stangen,  
Die sieben mahl so dick, als wie es selbst. Daher  
Die Nester denn, dieweil das Eis so schwer,  
Gebogen all' herunter hängen.  
Wodurch der Bäume Heer  
Den Palmen an Figur, an Glanz den Leuchter = Cronen  
Von reinem Berg = Crystall, die hell polirt sind, gleich.

Die ganze Landschaft sah daher verwunderlich,  
Hell, prächtig, herrlich aus. Zumahl  
Wie bey dem Untergang der niedre Sonnen = Strahl  
In, durch, und an die klare Glätte fiel.

Es ist fast auf der Welt kein schöner Augen = Ziel.  
Der Glanz, den König' oder Kaiser  
An Kostbarkeiten zeigen können;  
Sind nichts bey diesem Glanz zu rechnen, nicht zu nennen.

Ein



Ein Wald von Berg-Crystall voll Diamantner Reiser  
Sind überall zur Schau gestellt.

Ein Dresdnisch grün Gewölb war leht die ganze Welt:  
Weil nichts als spielende Brillanten,  
Als schütternde geschliffne Diamanten,  
So weit man sah, zu sehn.

Ich mußte hier iedoch der Menschen Meinung lachen,  
Die so viel Prahlerey von Edelsteinen machen.

Wie leicht kann, dacht ich, die Natur  
Juwelen überall bereiten!

Die Härte fehlet ja dem Eise nur,  
So hat es alle Kostbarkeiten,  
Pracht, Schimmer, Wasser, Feur und Schein,  
Und alle rare Seltenheiten,  
Die im so hoch geschätzten Demant seyn.

Man stell sich einen Saal, voll Leuchter an der Wand  
Von oben ganz herab, von allerhand  
Bald rund-, bald eckigten Corallen  
Von klaren Berg-Crystallen,  
(In deren rein-geschliffnen Spitzen  
Viel tausend helle Kerzen blitzen)  
Einst in Gedanken vor; so wird der bunte Schein  
Doch schwach, bey diesem Glänzen, seyn,  
Das auf der Erd' leht allgemein.  
Da alle Bäume, alle Hügel,  
Wie Leuchter-Cronen, helle Spiegel,  
Die selbst der Sonnen Wunder-Strahl  
An allen Orten trifft, bemahlt, durchdringet, schmücket,  
Im ungemessnen Erden-Saal,

In einem hellen Glanz und Schein  
Erstaunlich anzusehen seyn.

Es wird mein Auge fast entzückt,  
Da ich zur selben Zeit, im Garten, die Allee  
Auf gleiche Weise,  
Durch den so schnell geschmolznen Schnee,  
In einem hell bestrahlten Eise,  
Nicht schimmern, feurig funckeln seh.

Sie war nicht anders anzuschauen,  
Als wie ein Weg, den man, im Bergwerck, aus Jüwelen  
Und Diamanten ausgehauen.

Wenn man durch fließenden geschmolzenen Crystall  
Die Bäume ganz gezogen hätte;  
So könnten sie in einer hellern Glätte,  
Als wie sie damahls überall,  
Unmöglich funckeln, blitzen, glänzen.

Mein Leser, glaube nicht, daß mein erzehlen  
Zu weit sey ausgedehnt. Es ist wahrhaftig wahr.  
Und bin ich nicht geschickt,  
Daß es, durch meinen Kiel, hoch, prächtig, ähnlich, klar  
Und schön genug wird ausgedrückt.  
Doch hab ich auch den Frost so gar ausnehmend schön,  
Nur bloß ein einziges mahl, gesehn.  
Jedoch muß ich dabey gestehn:  
Daß alle Schönheit doch ein Etwas, welches wild,  
Und rauh, und fürchterlich, zugleich uns zeigte.  
Denn da ein ieder Baum sich ganz herabwärts beugte,  
War Weg und Steg versperrt. Hierüber fiel mir ein:  
Wie muß doch dem zu muthe seyn,

Der ieht durch Wälder reifen muß?

Ich stellte mir

Davon viel gräßliches und sehr gefährliches für.

Doch hast du bald darauf, gelehrter Clodius,

Den eben, über mein Verhoffen,

Dieß Ungemach betroffen,

Es mir weit schrecklicher, als ich mir, vorgestellt.

Kurz: wirklich war, zu dieser Zeit, die Welt  
Mit Schönheit und Gefahr, mit Lust und Last erfüllt.

Sie war ein lieblich Schrecken-Bild.

Entseßlich angenehm, erschrecklich schön

(Man sage, was man will) war alles anzusehn.

Des Eises schöner Glanz, das, durch die schwehre Last,  
So manchen Ast

So sehr beschwehrt, und abwärts beugte,

Ja viele gar zerbrach, zerfnickte,

Und manchen ganzen Baum so gar zur Erden drückte,

War mir nicht nur ein Beyspiel mancher Schönen,

Die oft durch eigener Schönheit Pracht

Zu Unglück kömmt, und wird zu Fall gebracht:

Es ließ zugleich dieß lieblich ranhe Wesen,

Vom Zustand unsrer Welt, mir eine Lehre lesen:

Wie in so schönem Frost sich Pein und Schein vereinet,  
Und unser Aug' erschrecket und erfrischt;

So ist mit Gutem auch das Böse stets vermischt.

Daher, was jener sagt, die Wahrheit, wie es scheint:

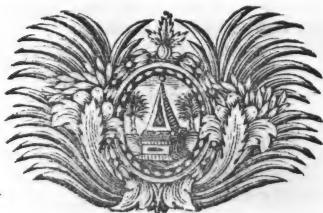
„ Im Himmel, spricht er, ist vollkommne Seeligkeit,

„ Und in der Hölle nichts als Quaal,

„ Auf Erden bindet sich hingegen Lust und Leid

„ Fast allemahl.

Vergeht nun gleich des Winters schöner Schimmer  
 Viel eh noch, als die Unbequemlichkeit;  
 So währt doch auch der scharffe Frost nicht immer.  
 Es jagt ihn, sammt dem kalten Nord  
 Zu rechter Zeit der frohe Frühling fort.  
 Darüm verzweifle nicht, wenn ranhe Winde wehn,  
 Doch sey auch nicht zu stolz, wenn alles still und schön!  
 Vielmehr gedenck, sowol im Sturm, als in der Stille:  
 Es muß so seyn, es ist des Schöpfers Wille.  
 Laß dich den Glantz zum Trost, den Frost zur Demuth bring-  
 gen,  
 Und denke: wunderbar ist GOTT in allen Dingen.



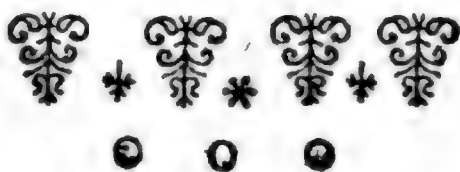
## Künstliche Structur der Blätter.

**I**ch habe jüngst ein Eichen-Blat gefunden,  
 Das, durch der kleinen Würmer Schaar,  
 So künstlich ausgefressen war;  
 Daß alle Aederchen darin in netter Ordnung stunden.

Unzählig war der zarten Gänge  
 Veränderung, Unterschied und Menge.  
 Es kam dieß Blat mir recht natürlich vor,  
 Als wie der allerzärtste Flor.

Man kunte nun, wie sie so zierlich, zart und schön,  
 Bewunderns-wehrt geordnet, stehn,  
 Erst, durch der Würmer Hülffe, sehn:  
 So daß, da uns so schön-sonst ungeschne Sachen  
 Die kleinen Würmer sichtbar machen;  
 Die kleinen Würmer selbst, zu unserß Schöpfers Ehren,  
 Für unser solche Kunst betrachtendes Gesicht,  
 Die Zahlen Seiner Wunder mehren.

So schweige denn, gerührte Seele, nicht!  
 Bewundre, freue dich, besinge  
 Die weise Macht des Schöpfers aller Dinge,  
 Der künstlich wirkenden Natur,  
 Die alle Kunst weit übersteiget,  
 So dem geschicktesten Zergliederer in der Welt,  
 Trotz aller Kunst, zu zeigen möglich fällt;  
 Durch kleiner Würmer Zähne, zeigt.





## Das Eis.

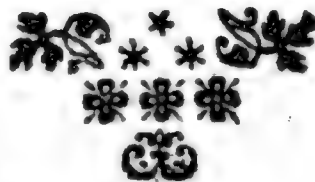
**S**och gestern deckt', als wie ein Spiegel-Glas,  
 Enteis'ter Alster-Fluß, das Eis dein reges Naß;  
 Heut' ist es weg, verschwunden, und, sein prangen,  
 Als wär' es nie gewesen, ganz vergangen?

Indem ich also bey mir fragte;  
 Kam es mir für,  
 Als ob die Alster mir  
 Zur Antwort sagte:  
 „ Verwundere dich nicht:  
 „ Mit Cörpern gehet es auf gleiche Weise,  
 „ Als mit dem Eise.  
 „ Das Wasser schlingt das Eis, die Erde Cörper, ein,  
 „ Und beide werden das, was sie gewesen, seyn.



## Getheilte Sinnen.

**I**ndem ich jüngst, im Frost annoch,  
 Vor dick gefrorenen Fenstern stand,  
 Und meiner Blumen Balsam roch,  
 Den ich recht ungemein erquickend lieblich fand,  
 Und ich zu gleicher Zeit, bey diesem süßen Dufft,  
 Des warmen Zimmers laue Luft,  
 Die sanft mir um die Glieder spielte,  
 Mit nicht geringer Anmuth, fühlte;  
 Doch auch zugleich, wie draussen alles weiß,  
 Und sich die Welt mit Reiff, mit Schnee und Eis,  
 In Silber-gleichem Schimmer schmückte,  
 Durchs dichte Fenster-Glas erblickte;  
 Und auch zugleich von Wagen und von Karren  
 Gefrorne Räder pfeiffen, knarren,  
 Und vom getretenen Schnee ein lautes Knirschen hörte;  
 Gedacht ich bey mir selbst; wie soll ich dieses fassen?  
 Kann meine Seele sich denn theilen lassen?  
 Sie kann zu einer Zeit durch zweyer Sinnen Thüren  
 Im Winter, und durch zwey im Frühling, sich verspüren.  
 Wo sind denn ihrer Kräfte Grenzen?  
 Sie ist im Winter halb, und halb im Lenzen.



## Der Tod, Winter des Lebens.

**W**ie wir unsre frische Jugend mit der Frühlings-Zeit  
 vergleichen,  
 Die erwachsne Zeit dem Sommer, mit dem Herbst den al-  
 ten Tag;  
 Also deucht mich, daß dem Winter unser sterben und er-  
 bleichen  
 Sich mit Recht vergleichen mag.

Wie des Winters kalter Hauch unsrer Bäume Decke  
 raubet;  
 Also wird auch unsrer Seele, durch des Todes kalte  
 Nacht,  
 Ihres Körpers Deck' entnommen, und sie gleichsam auch  
 entlaubet.  
 Gleicht die lange Nacht des Grabes nicht des Winters lan-  
 ger Nacht?  
 Feld und Wald scheint todt im Frost, alle Creatur gestor-  
 ben:  
 Unser Körper scheint im Grabe morsch, verweset und ver-  
 dorben:  
 Es verfaulen, wie die Blätter, Haut und Sehnen, Fleisch  
 und Bein,  
 Da Wust, Moder und Verwesung, die sowol, als jene  
 drücken.

Wie wir aber für den Winter uns zwar scheu'n, und  
 bange seyn;  
 Doch, dieweil er unvermeidlich, uns gelassen auf ihn schi-  
 cken,

Und, mit allem nöthigen, gegen ihn uns wol versehn;  
Also sollten wir nicht minder auch dem Tod' entgegen gehn:  
Unsre Seele, für der Neue scharffen Frost, mit guten Wer-  
cken,  
Glauben, Demuth, Hoffnung, Liebe wol verwahren, schüt-  
zen, stärken.  
Daß wir, sonder Furcht und Schmerzen, jenen selgen Him-  
mels-Garten,  
Und in ihm den ew'gen Frühling, fähig wären zu erwarten.





## Der Schnee im Mond = Schein.

Die Allmacht, die dem grünen Klee  
Die schönen Farben eingepräget,  
Hat in den Silber = weissen Schnee  
Auch einen lichten Schein gelegt:

Wenn ich, im Frost, ihn glänzen seh,  
Wird mein Gemüth zum Lob erregt.  
Je mehr er Glanz und Schimmer heget,  
Je mehr werd ich zum Ruhm bewegt  
Des Schöpfers, der ihn in der Höh  
So wunderbar zu bilden pfelet.

Dieß war es ungefehr, was ich bey mir gedacht,  
Als ich, in einer hellen Nacht,  
Beym Mond = Schein, ein beschneytes Feld,  
In einer ungemeinen Pracht,  
In einem Silber reinen Schimmer,  
Aus einem hoch erhabnen Zimmer  
Bewundernd übersah. Das weisse Licht  
Durchdrang mein halb geblendetes Gesicht,  
Und fiel, mit seinem weissen Schein,  
Mir in die Seele selbst hinein;  
Erleuchtete, was finster war,  
Und machte,  
Daß ich noch ferner also dachte:

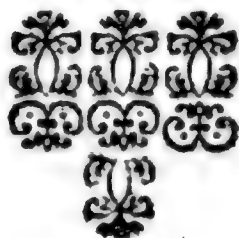
Was wirckt des Silbers weisser Glanz  
In eines geizigen Aug' und Brust  
Nicht für Vergnügen, Freud und Lust?  
Der doch, beym Himmels = Silber, ganz



Verblindet, Sinn- und fühl-los ist,  
 Und, weder des so weissen Mondes Schein,  
 Noch die durch ihn bestrahlte Welt,  
 Auch nicht das weisß beschneute Feld  
 Mit keinem Blick, mit keiner Lust, ermisst.

Ach! nähm uns doch der Schimmer, der so rein,  
 Zum Ruhm des grossen Schöpfers, ein!  
 Ach mögte man doch Sein,  
 Bey diesem Silber-Glanz, gedencken!  
 So würd' Er uns nicht nur das schöne Morgen-Gold,  
 Das Gold des Segens auch, unfehlbar schencken.

Bey dem Glanz des Silber-Lichts,  
 Und der Anmuth, die ich habe,  
 Denck ich an die Wunder-Gabe  
 Des betrachtenden Gesichts,  
 Die der Schöpfer mir gegeben:  
 Opffr' Ihm billig diese Lust  
 Meiner recht vergnügten Brust.  
 Und, da ich auf Seine Werke,  
 Mit gerührter Seele mercke,  
 Danck' ich Ihm, in stiller Freude,  
 Bey so süsser Augen-Weide.



## Blumen im Winter.

**E**s lag die Erde noch vom strengen Frost gedrückt,  
 Vom Reiff und Schnee bedeckt, und auch zugleich  
 geschmückt:

An Fenster-Scheiben war der feuchte Dunst verdickt.  
 Ein nett formiret Eis, halb fürchterlich, halb schön,  
 War früh in meinem Zimmer  
 In einem weißlich grauen Schimmer  
 Am Fenster überall zu sehn,  
 Woraus ein' allgemein' und greise Dämmerung,  
 Die Lust und Schau'r zugleich in uns erweckt, entsprung.  
 Doch brach, zu gleicher Zeit, ein lieblich rother Schein  
 Aus den vom Morgen-Roth bestrahlten Fenster-Scheiben  
 Des Nachbars, voller Glanz durch Eis und Glas herein.

Mein Auge ward mit Lust gewahr.

An denen zarten Eises Spitzen,  
 Ein röthlich angenehmes blicken.  
 Oft zeigt uns das gefrohrne Glas,  
 Von mannichfaltgen Creaturen,  
 Gewächsen, , Pflanzen, Stauden, Gras,  
 So manche zierliche Figuren.  
 Allein mir fiel zugleich noch etwas ins Gesicht.  
 Vor diesen Fenstern stand im grünenden Gepränge  
 Von wahren Blumen eine Menge,  
 Die theils aus Wasser bloß, und theils auch aus der Erden,  
 Durch Wärm', auch selbst im Frost, hervor getrieben  
 werden.

Bei mancher Hyacinth, auch Tulpen und Terzetten,

War

War, nebst dem grünen Laub, auch Wunder: schön  
Die Pracht von Lilien: Corvallen zu sehn.

Ich suchte, als ich daselbst auf einem Grunde  
Von Schnee und Eis, der Blumen bunte Pracht,  
Trotz scharffer Kälte strenger Macht,  
So gar durch ihren Feind annoch erhoben, funde:  
Und ich zugleich den Winter und den Lenken,  
In fast nicht unterschiednen Grenzen,  
In weiß, und buntem Schimmer glänken,  
Und gleichsam auf einmahl zugleich durch Africa,  
Zumahl es eben an: zu schneeyen fieng,  
Und ein schnell Flocken-Heer wild durch einander gieng;  
In Nova Zembla sah.

Hiedurch ward ich, wie billig, sehr gerührt.  
Und, wie uns das Geschöpf mit Recht zum Schöpfer leitet,  
Zum grossen Schöpfer auch geführt.

Ich wandte mich zu Dem, der alles zubereitet,  
Und stellte mir,  
Bey diesem, Lenk und Frost vereinenden, Gesicht,  
Sein Wesen, welches nirgend nicht,  
In der Allgegenwart, mir für.

O unumschränktes All! rieß ich, von Ehr: Furcht  
heiß,  
Vor dessen Angesicht sich auf der Welt  
So Süd-Lands Glut, als Nordens Eis,  
Beständig gegenwärtig stellt!  
Der, wie das Feld sich hier mit Schnee beziehet,  
Ein anders dort in schwülen Strahlen glühet,

Wie

Wie da der Mandel-Baum in süßer Röthe blühet,  
Wie hier gekeltert wird, auf einmahl übersiehet,  
So wenig man  
Auch einigen Begriff sich machen kann  
Von der Allgegenwart; so zeigt dieses Bild,  
Das mein Gemüth mit tieffen denken füllt,  
Doch etwas deutlicher's mir an,  
Als ich es sonst begriff; dieweil ich allgemach  
Durch eine liebliche Idee,  
Auf Sprossen der Geschöpf', im Schöpfer mich erhöhe.  
Ich denke mehr und mehr der grossen Wahrheit nach,  
Daß, wenn auch in den tieffsten Tieffen  
Der undurchdringlichen Unendlichkeit,  
Gedanken ewig vor sich lieffen,  
Sie dort, von der Vollkommenheit  
Der Gottheit alles voll, in den entfernten Gründen,  
So, wie wir sie hier finden, würden finden.

Raum hatt' ich dergestalt dieß bey mir überdacht,  
Als ich, um die gefrorne Pracht  
Der Fenster noch einmahl zu sehen,  
Die Augen öffnete. Jedoch war keine Spur  
Auch von der zierlichsten Figur  
Der Eis-Gewächse mehr vorhanden, und das Glas  
Der Scheiben, zeigte bloß ein ungeformtes Raß.  
Es blüheten allein  
Die Blumen, die gewachsen seyn,

Und zwar in einem hellern Licht:  
Denn das geschmolzene Eis verdunkelte sie nicht.  
Mir fiel hiebei, mit Lust, des nahen Frühlings Schein,  
Doch der Gedanke gleichfalls ein:

Wenn auch dereinst, mit aller Pracht, die Welt  
Entformt, vereint in jener Gluth,  
Wie hier das Eis-Gewächs in ungeformter Fluth  
Zusammen fällt;  
In welchem Wunder-schönen Schein,  
Wird, wann so Dufft als Luft vergehn,  
Und dem geheminten Licht nicht ferner widerstehn,  
So dann, in ewig seeligem Lenz,hen,  
Das ewge Paradies in seiner Blüthe glänzen!

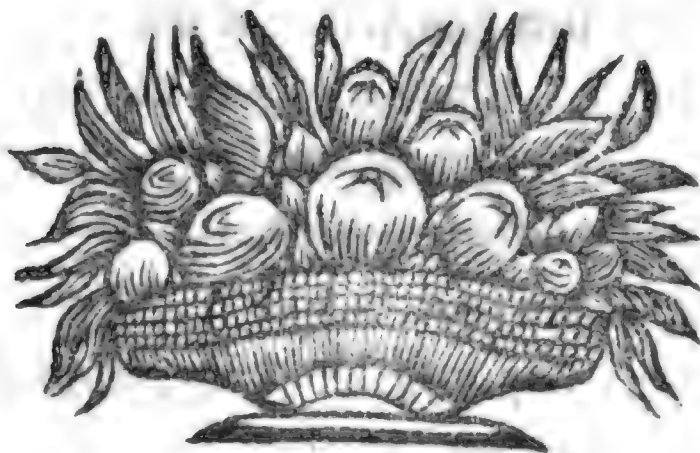


Der



## Der Schnee.

Ich seh euch nimmer, ohn Vergnügen,  
 Ihr rege weisse Flocken, fliegen,  
 Ihr sinckt, ihr steigt, ihr fallt, ihr spielt.  
 Wer ist, wenn durch der Winde wehen  
 Wir euch bald schnell, bald langsam sehen,  
 Verworren durch einander gehen,  
 Der nicht ein sanftes schauern fühlt?  
 Zumahl wenn man den weissen Schimmer,  
 Aus einem wol gewärmten Zimmer,  
 Mit aufgemuntertem Gemüth,  
 Durch aufgethaute Scheiben sieht,  
 Und, frey von Unbequemlichkeit  
 Der frostig rauhen Winters: Zeit,  
 Den Glanz, den uns der Schnee gebietet,  
 Wenn er die Welt mit Silber zieret,  
 Voll Lust ob GOTTES Werck, erblickt:  
 Und man, wann Reiff die Bäume schmückt,  
 Wann Frost das Land mit Schollen drückt,  
 Und mit Crystall die Fluth bebrückt,  
 Des Winters Lust, ohn' Unlust, spührt.



## Betrachtung der Gestalt der Erde bey dem Ende des Winters.

**D**er rauhe Februarius

War allbereit zum längst verlangten Schluß,  
Bey einer heitern Luft, gekommen.

Der Merz hatt seinen Platz kaum wieder eingenommen.

Die Sonne zeigte schon, bey unsrer Wiederkehr,

Die Erstling' ihrer neuen Liebe,

Indem ihr sanfter Strahl ie mehr und mehr

Die Wärme durch den Luft-Kreis triebe.

Das Feld war hie und da mit Schnee annoch bedeckt,

Doch ward er hie und da schon gleichsam aufgeleckt,

Theils floß er aufgelöst, und dort verband er sich

Aufs neue durch den Frost, im Schatten sonderlich,

Und ward daselbst zu glattem Eise.

Dieß funckelte nun hie und dort,

Zumahl an manchem andern Ort,

Und sonderlich in mancher Wagen-Gleise.

Dieß sah' ich jüngst mit Lust, zur hellen Mittags-Zeit,

In einer reinen Heiterkeit,

Es glänzt' und schien das Feld, als wären Berg-Crystallen

Darüber hergelegt. Die Landschaft glimmt und glüht,

Wann unser Blick den Strahl der Sonnen rückwärts prallen,

Und doppelt heller glänzen sieht.

Dieß that den Augen wol. Allein,

An andern Orten ließ uns eben dieser Schein

Ein traurigs Schau-Spiel sehn.

Da

Da, wo der Schnee geschmolzen war,  
 Erblickte man der Erden dünnes Haar  
 Verwirrt, vermodert, welck. Das gelblich bleiche Gras  
 Ließ der vorhin erhabnen Spitzen prangen  
 In schmutzig grauer Farb' erbärmlich abwärts hangen.

Die Erde selber war morastig, häßlich naß,  
 Ihr morscher Körper schien zu faulen und zu gähren,  
 Ihr Fleisch in zähen Schlamm, in Wust ihr Nahrungs-  
 Safft,  
 Und ihre Haut in Roth, sich zu verkehren.  
 Was man von ihr erblickt, war schlüpfrig, eckelhaft,  
 Schwarz, sumpfig, ungestalt. Der Anblick rührte mich,  
 Die traurige Figur und Farbe stellte sich  
 Den Sinnen eigentlich,  
 Als eine Art Verwesung, dar.

Muß unsre Mutter auch so gar  
 Die Fäulniß und Verwesung leiden!  
 Rieff ich betrübt. Allein,  
 Wie bald verschwand das Trauren! da der Schein  
 Und Glanz der Wahrheit mich ein besseres belehrte:  
 Daß diese Fäulniß sich in Fruchtbarkeit,  
 Die Häßlichkeit in Schönheit sich verkehrte:  
 Und daß sie, in gar kurzer Zeit,  
 Durch eben diese schwarz- und scheußliche Figur,  
 Nach weiser Ordnung der Natur,  
 Zu einer Wunder-schönen Pracht,  
 Zu einem lieblichen beblühten Stand gebracht,  
 Und unausdrücklich schön geschmückt würde werden.

Ach! fiel mir ferner noch, bey der Betrachtung, ein:  
 Wie kann uns Menschen doch dieß Bild der Erden  
 Solch ein vortreffliches und Lehr-reich Sinn-Bild seyn!

Wer glaubte wol, wenn er es sonst nicht wüßte,  
 Und der Erfahrung weichen müßte,  
 Daß die morastige Gestalt  
 Der faulen Erde sich in solchen Schmuck verkehren,  
 Viel Millionen Frucht' und Blumen uns gebähren,  
 So lieblich prangen würd', und zwar so bald!

Laß dieses uns denn doch ein lehrend Bepspiel seyn,  
 Die wiederbellende Vernunft zu überführen,  
 Daß, wenn auch wir, im Sarg, der Körper Schmuck und  
 Schein

Durch Fäulniß, Moder, Wust und Würmer Zahn verlieren,  
 Wir darum doch auf eine gleiche Weise,  
 Dem Schöpfer der Natur zum Preise,  
 Als Dem es ja an Macht und Liebe nicht gebricht,  
 In jenes seelgen Lebens Lenzen  
 Geschmückt, verherrlichtet, in einem ew'gen Licht,  
 Und unvergänglicher Verklärung, werden glänzen.



Das



## Das Vergangene, bey dem 1729. Jahres-Wechsel, betrachtet.

**E**s hat der Erden-Kreis den Lauff nun abermahl,  
Der uns vom Sonnen-Licht entfernete, geendet:  
Er hat sich allbereit, GOTT sey gedanckt! gewendet,  
Von Nordens Frost und Nacht, zum Licht- und Lebens-  
Strahl.

Je mehr dieß Wunder-Werck nun zu bewundern wehrt,  
Je mehr es den Begriff von Gottes Allmacht mehrt,  
Je grösser Heil dadurch der Menschheit wiederfährt,  
Je mehr denn auch dafür dem Schöpfer Dancck gehört;  
Je minder, leider! wird von uns darauf geachtet;  
Je weniger wird es, zu Gottes Ruhm, betrachtet;  
So gar, daß kein Geschöpf, auch kein Vernunft-loß Thier.  
Am schwarzen Undanccks-Grenul so schuldig ist, als wir.  
Warum? es weiß es nicht. Wir wissen Zeit und Stunde,  
Wir rechnen die Minut, und kennen die Secunde,  
Wann die so heilsame Veränderung geschicht.  
Doch, diesem ungeacht, bestreben wir uns nicht,  
Der allgewaltigen, liebeichen, weisen Krafft,  
Die, im erhalten selbst, noch unaufhörlich schafft,  
Nur den geringsten Dienst, nur den geringsten Dancck,  
Für dieses Wunder-Werck zu leisten und zu bringen.  
Wann hört man, Ihm dafür ein Lob- und Dancck-Lied  
singen?

Sprich, liebster Leser, nicht: Ja! ja! ich finde wol,  
Daß man auch jetzt, wie sonst, dem Schöpfer danccken soll.





Uns des Verstandes Licht  
Gegeben.

Hey dieser Wechsel-Zeit, in der ich, Dem zum Preise,  
Der alles schuff und schafft, mich inniglich erfreu,  
Besing' ich, Ehr-Furcht voll, den icht auß neu,  
In einer (wollte GOTT! Ihm angenehmen Weise)  
Desselben Weisheit, Lieb' und Macht,  
Der, so wie alle Ding', auch mich hervor gebracht;  
Der, wie er so viel Guts, Leib, Sinnen, Kräfte' und Leben,  
Auch eine Seele mir gegeben,  
Die, daß sie alle Krafft auf ihren Schöpfer richte,  
Und, Ihm zum Ruhm, ein Lob- und Danck-Lied tichte,  
So schuldig als bereit.

Allein,

Was wird der Vorwurff icht von meinen Liedern seyn?  
Ich habe von der Zeit schon überhaupt geschrieben.  
Ich habe gleichfalls schon, wann keine Zeit nicht mehr,  
Das künftige, dem grossen All zur Ehr,  
Und dir, auch mir, zur Lehr,  
Einst anzusehn versucht. Es ist noch überblieben,  
Auch in das stille Thal der Dinge, so dahin,  
Mit einem forschenden und ernstern Sinn,  
So tieff, als möglich ist, der Seelen Krafft zu sencken,  
Und des vergangnen zu gedencen;  
Als welches mehr, wenn man es wol erweget,  
Verdient und nöthig ist, daß man es überleget.  
Da das Vergangne ja, weit mehr noch als es scheint,  
Mit unsrer Gegenwart des Lebens selbst vereinet:

Da jeder Augenblick uns, wie ein Blitz, entflieht,  
 Sich zum vergangenem gesellt, sich uns entzieht,  
 Ja gar uns mit sich fort, indem wir stets vergehen,  
 Mit ja so streng: als stillem Zwange reißt;  
 So daß daher, wenn wir es recht ergründen,  
 Selbst von der gegenwärtigen Zeit  
 Die beste Deutlichkeit  
 Bey dem vergangenem zu finden.

Betrachte denn, mit aufmerksamen Sinn,  
 Dasjenige, was weg, vergangen, und dahin,  
 So viel dir möglich ist, mein Geist!  
 Weil aber von sich selbst kein Mensch, was wahr, verstehen,  
 Und, was man eigentlich soll glauben, fassen kann;  
 So ruff ich dich alhier, Quell aller Weisheit, an:

- „ Höre, was hievon die Lippen, Dir aniekt zu Ehren,  
 lallen,
- „ O Anbetungs: wehrte Gottheit, die um alles, und in  
 allen,
- „ Über allem, unter allem! Der von Aenderung, Ver-  
 gehen,
- „ Und Verwandlung nichts bekannt: sondern vor Der,  
 nebst den Jahren,
- „ Die vor uns von Ewigkeit, wie ein Stroh, dahin ge-  
 fahren,
- „ Alle Dinge, die vergangen, ewig gegenwärtig stehn!
- „ Sieh doch, da ich meine Blicke auf Dein Göttlichs Wes-  
 sen lencke,
- „ Daß ich nichts, so Dir mißfällt, nichts Dir unanständig  
 denke!
- „ Dein allein unwandelbar: ewig stet: und seligs Wesen
- „ Hab' ich mir, in meinem Liede vom vergehn, zum Zweck  
 erlesen,

„ Denn

- „ Denn es machet nichts so sehr, als der Gegen-Satz, und  
     klar,  
 „ Was doch eigentlich die Gottheit, die allein unwan-  
     delbar.  
 „ In der Aendrung der Geschöpfe, im Vergehn der Crea-  
     turen,  
 „ Sieht man von des Schöpfers Grösse, fast die allerhells-  
     ten Spuren.  
 „ Laß mich, HERR, zugleich dabey aller Menschen Nichts  
     erkennen;  
 „ Aber auch, in der Erkenntniß, einen Strahl des Lebens  
     sehn,  
 „ Und, zu Deines Nahmens Ruhm, dieß stets deutlicher  
     verstehn,  
 „ Daß Du uns, aus Lieb', in Dir, wirst ein ewig dauern  
     gönnen!

Der nimmer stille Fluß der Dinge, die zerstörend,  
 Entladet sich von sich, versenkt sich unaufhörlich  
 In die Verwesungs-See, in das Zertrennungs-Meer,  
 Und bleibt doch stets erfüllt, und ist doch nimmer leer.  
 Von neuen Tropffen wird, in stetigem Gedränge,  
 Der icht an diesem Ort verhandnen Tropffen Menge  
 Im Meer stets weggedrückt: so kommt und so vergehet,  
 Erzeugt sich, löst sich auf, entwickelt sich, entstehet,  
 Was die Natur hervor bringt und formirt,  
 Auch was sich wiederum, durch sie zertheilt, verliert.

Die unbeständige Beständigkeit auf Erden  
 Kann wol mit allem Recht uns vorgestellet werden  
 Als eine Kette, die durch Ringe  
 Fest an einander hänge;



Doch die man, Wechsels-weiß', in solcher Ordnung sieht,  
 Daß das Entstehen das Vergehen,  
 Und das Vergehen das Entstehen  
 Beständig vorwärts zieht.

Wenn nun ein Mensch, dem GOTT Vernunft ges-  
 schencket,  
 Sein Wesen, seine Daur,  
 Bey solchem Zustand überdencket,  
 Wie plötzlich die Vergänglichkeit  
 Ihn selbst mit sich dahin zu raffen, dreut;  
 Da fast kein Wind so schnell, als er, verwehet,  
 Da fast kein Dampf so schnell, als er, vergehet,  
 Da sich das künftge, fast mit dem vergangen bindet,  
 Und man die Gegenwart kaum kaum dazwischen findet;  
 Sollt' er denn nicht mit Recht bey stätigem Vergange  
 Der Creatur, von dem Zusammenhange,  
 Den das Vergangene mit dem Vergehenden hat,  
 Bemüht seyn etwas zu erwegen?  
 Und, ob das, was in seinem Sinn  
 Vergangen und dahin,  
 Auch würcklich sey vergangen, überlegen?

Indem ich dieses schreib', heisst es bereits: ich schrieb;  
 Indem du dieses ließt, so hast du schon gelesen;  
 Du bist nicht mehr aniekt das, was du noch gewesen  
 In vor'gem Augenblick, der iek'ge Puls-Schlag rieb  
 Von deinem Wesen was. Da nun nichts feste stehet,  
 Und aller Menschen Jetzt all' Augenblick vergehet,  
 So sollte man ja wol mit recht ein ernstlichs denken  
 Dem, was, nach kurzem Jetzt, so lang nicht mehr ist, schencken.

Was



Was ist es eigentlich, was wir vergangen nennen?

Ein Etwas, so wir nicht mehr hören, sehn,  
Empfinden, riechen, schmecken können.

Die Tage, die dahin, die Zeiten, die vergehn,  
Sind Sachen ebenfalls, wovon man glaubt zu fassen,  
Daß sie nicht mehr, und daß sie uns verlassen.

Von Cörpern, wann sie sich verändern, sprechen wir,  
Daß, da sie aufgelös't, ihr Wesen sich verlier.  
Wenn Regiment' und Reiche, die entstanden,  
Durch Zufall' untergehn; sie sind nicht mehr vorhanden,  
Spricht ieder, sie sind fork. Was Menschen ie gethan,  
Erzeuget, ausgewirckt, zerstört, erbaut, erdacht,  
Gefüget und getrennt, begonnen und vollbracht,  
Sieht man, wann es vorbey, nicht anders an,  
Als zeigte sich davon, im Schoosse der Natur,  
Nicht die geringste Spur.

Allein, wie wär es doch, wenn etwa bloß der Schein,  
Der uns so oft getäuscht, uns auch in diesem täuschte?  
Und wenn die Würdigkeit der Sachen nicht allein,  
Auch unser eignes Wol, auch andre Schlüss' erheischte?

Es wirft der Mensch sich selbst zu einem Richter auf,  
Er misset, was er sieht, nach seinem eignen Leiste:  
Mit seinem irrenden und ungewissen Geiste  
Beurtheilt er die Welt, und aller Himmel Lauff.  
Ob die Vernunft uns gleich, nebst der Erfahrung, lehret;  
Daß wenig, ja fast nichts, vor seinen Stuhl gehöret.

Uns denckt: Ein Ding ist weg: weg ist es, hört man dich  
Gleich sprechen; und du kennst nicht, was denn eigentlich

Zukünftig, ietzt, vorbey,  
Nichts oder Wesen sey.

Betreffend den Beweis, den man von unsern Sinnen  
Und ihren Schlüssen nimmt, ist selbiger gewißlich  
Nicht zuverlässig fest. Vielmehr ist alles mißlich  
Was bloß auf sie sich fusst. Ich hab' ein Ding gesehen;  
Jetzt seh ich es nicht mehr. Dieß ist ja vom Vergehn  
Kein sicherer Beweis. Ich roch es; ietzt nicht mehr;  
Beweiset ebenfalls nichts anders, als nur: ich  
Verspüre den Geruch so starck nicht. Das Gehöre  
Beweiset auch nicht viel: Das Donnern rührte mich;  
Nun hat es aufgehört: Ach nein! es dauret noch;  
Vernimmst du es gleich nicht, ein anderer hört es doch,  
Der nicht gar weit von dir. Das Ende von dem Schmecken  
Kann ebenmässig dir das Ende nicht entdecken  
Vom wirklichen Geschmack, der in den Körpern steckt.  
Ja selber das Gefühl vermag dir ebenmässig  
Ob das, so du gefühlt, noch daure, zuverlässig  
Nicht darzuthun. Den Wind, den du so starck gespürt,  
Ist, wie du meinst, nicht verschwunden: er berührt  
Jetzt mich, wie dich vorhin. Dieß alles zeigt uns an,  
Daß man die Sinnen nicht zu Richtern setzen kann,  
Ob eine Sache noch vorhanden, oder nicht.  
Sie geben uns davon bloß diesen Unterricht:  
Da ich es nicht mehr seh', nicht rieche, fühl' und hör'  
Ist es vermuthlich noch, und, nur für mich, nicht mehr.

Wie? sollen denn, wirffst du mir etwan ein,  
Die Zeiten, die vorbey, der Tag der gestern war,  
Das vor'ge Seculum, das abgewichne Jahr,  
Noch gegenwärtig da, und nicht vergangen seyn?

Wie

Wie überzeuglich wahr auch dieser Schluß dir scheint,  
Und wie gewiß man alles dieses meint,  
So zeigt dir dennoch, was ich einst von der Zeit,  
Zehn Jahre sind es, schrieb; Daß, da die Ewigkeit  
Ununterbrochen währt, die Zeit, ein leeres Wort,  
Kein wahres Wesen sey: so daß ihr deutlich sehet,  
Daß wirklich keine Zeit vergehet.

Denn laßt uns, mit Aufmerksamkeith,  
Ein Stück der so genannten Zeit,  
Den Tag der gestern war, betrachten.  
Wenn wir den wahren Unterscheid,  
Der zwischen ihn, und den, der heut,  
Mit rechtem Fleiß, mit rechtem Ernst beachten;  
So find ich anderst nichts, als daß die Luft  
Sey minder oder mehr, von einem trüben Dufft,  
Als etwa gestern, hent erfüllet:  
So, daß dadurch der Sonnen-Licht  
Bald mehr, bald weniger verhüllet:  
Daß es ein wenig mehr, ein wenig minder kalt,  
Und daß inzwischen uns einmahl der Erde drehen  
Gehindert, in der Nacht der Sonnen-Glanz zu sehen.

Dies ist der Unterschied allein,  
Und anders find ich nichts. Es stehet die Natur  
In allen fest. Die Creaturen nur  
Verändern sich. Daß es uns anders scheint,  
Entstehet bloß daher allein,  
Weil alle Dinge, die wir sehen,  
In, um, und neben uns, sich ändern, und vielleicht  
Den folgenden nur aus dem Wege gehen.

Indessen ist, nach unserm Sinn,  
 Der Tag der gestern war, dahin.  
 Uns bleibt von ihm kein anderer Begriff,  
 Als etwa von der Spur, die ein besegelt Schiff  
 In leichten Wellen macht. Doch halt! dieß Schiff so gar  
 Macht unsern Saß nicht minder klar.  
 Wer leugnet, daß, obgleich der Wind es von uns treibet,  
 Und weit entfernt, es darum doch nicht bleibt?  
 Wir richten mehrentheils, bloß nach dem Schein:  
 Was Wunder? daß wir oft dadurch betrogen seyn,  
 Und daß wir, da wir selbst vergehen,  
 Von Dingen, die bestehen, nichts verstehen?

Ich stelle vor der Hand auch dieß an seinen Ort,  
 Wirßt du vielleicht, mein Leser, hiezu sagen:  
 Wie aber? fährst du fort,  
 Wenn wir die Körper sich verändern, sich zerschlagen,  
 Sich trennen, und verwesen sehn;  
 Heißt alles dieses kein vergehn?

Die Aenderung ist klar, gewiß, unwidersprechlich,  
 Doch ist nur die Figur und Form allein gebrechlich.  
 Die Theile, die für dich erlesen,  
 Woraus du worden bist, sind, eh du warst, gewesen.  
 Die Theile sind beständig, und sie bleiben  
 Im Schoosse der Natur: kein jähren, kein zerreiben  
 Vernichtet den Stoff. Ja, sprichst du, wenn der Sand,  
 Wenn Staub und Asche da, von einem, durch den Brand,  
 In Asche, Schutt und Graus verwandelten Gebäude;  
 Kann das Gebäude denn, wie vor, in deinem Sinn  
 Noch gegenwärtig seyn? Ist nicht vielmehr dahin,  
 Was zierlich auferbant, was unsrer Augen Freude,

Des

Des Körpers Schirm-Dach war?  
 Wenn Thier' und Menschen sterben,  
 Und ihre Glieder all verwesen und verderben,  
 Heißt dieses nicht vergehn?  
 Die Thaten, die bereits vor mehr als hundert Jahren  
 Vergessen waren,  
 Die sollen, denk ich ja, wol nicht noch ietzt bestehn?  
 Wie manche Regiment' und Reiche sind verdrungen  
 Von denen folgenden! hat nicht die dicke Nacht  
 Des grauen Alterthums so manches Scepters Pracht,  
 So manchen tapffern Arm, der ihn geführt, verschlungen,  
 In Asch und Grauß gestürzt? Ja! dieß ist alles wahr.  
 Doch ist die Frage nur, ob sie für uns allein  
 Nicht bloß vergangen seyn;  
 Und ob dasjenige, was wir, von ihrem Wesen,  
 In alten Schriften lesen,  
 Zwar durch die Flüchtigkeit der Körper uns entrissen,  
 Zwar wie ein schneller Strom vorüber fließen müssen;  
 Der aber, ob er gleich beständig fortgeschossen,  
 Und alles mit sich fortgeführt,  
 Was seine strenge Fluth berührt;  
 Dennoch, nachdem er weit, entseßlich weit, gestossen,  
 Sich nicht vernichtet, wol aber in das Meer  
 Der Unvergänglichkeit sich sanft ergossen;  
 Wo er, vor Dessen Blick, vor Welchem nichts vergehet,  
 Ohn Ende, gegenwärtig steht.

Vergienge sämmtlich das, was zu vergehen scheint,  
 So würden gut' und böse Thaten,  
 Ja alles, in ein Nichts gerathen.  
 Was nun hieraus entstünd', ist ärger, als man meint.

Schan,



Schau, was selbst in der Schrift hievon für Gründe  
stecken.

Ich weiß nicht, ob beym fünfftigen Gericht  
Die aufzuthunde Bücher, nicht  
Die Wahrheit deutlicher, als man vermeint, entdecken:  
Indem ein ieder deutlich sieht,  
Daß sich die Schrift daselbst bemüht,  
Nur im verblühten Sinn, so wie ihr öftters eigen,  
Die Dauer des, so hier geschehn, zu zeigen.  
Denn grosse Bücher in der That,  
So wie man sie alhier auf Erden hat,  
Im Himmel, wirklich glauben wollen;  
Ist, dencht mich, nicht gedacht, wie wir gedencken sollen.  
Erinnerst du dich nicht, was dort Johannes sprach:  
Die Werke folgen ihnen nach.

Ja kommet dieß dir fremde für,  
Daß etwas, so nicht mehr, noch seyn soll; scheint es mir  
Vielleicht nicht unrecht fremd, wenn von der Gottheit man  
Solch einen winzigen Begriff sich machen kann;  
Wodurch wir ja, wofern wir dieses glauben,  
Daß, wenn, für uns, ein Ding vergangen und vorbey  
Auf gleiche Weis' es auch für Gott vergangen sey;  
Dem Ansehn nach, der Gottheit etwas rauben.

Ach lasset uns vielmehr mit Ehr-Furcht dieß ermessen:  
Die Gottheit kann ja nicht, wie Menschen, was vergessen;  
Wol aber ist's gewiß, daß was, für uns, nicht mehr,  
Doch wenigstens in Göttlicher Idee,  
In einer Wirklichkeit noch gegenwärtig stehe.

Hier

Hier kommt mir vor, ob sagtest du:

Ich gebe dieses alles zu;

Doch wird die Wirklichkeit nicht zu vermischen seyn  
Mit der Erinnerung allein.

O ja! die Göttliche Idee wird ja wol  
Von anderer Beschaffenheit,  
Und einer mehrern Wirklichkeit,  
Als menschliches Erinnern, seyn.

Die Gottheit sieht in sich,  
Als wie im Spiegel, alle Dinge.

Was noch nicht ist, was ist, und was für uns vergienge,  
Steht gegenwärtiglich,

Ohn' Aenderung, in Ihr, und Sie erblickt in allen,  
Mit ewig seeligem Gefallen,

Ihr Göttlich Wesen selbst. Nichts höret auf  
Aus und in Ihr zu seyn. Sie selber unbeweget,

Beweget alle Ding. Der Regel: rechte Lauff  
Der Zeit, ist still für GOTT.

Kein erst, und kein hernach, kein künftig, kein vergehen  
Ist Seiner Ruhe kund. Für Sein Geschöpf ist Er  
Unsichtbar, und dennoch in allen zu ersehen.

Durch diese Wahrheit wird nicht nur des Schöpfers  
Ehr,

Dem unbegreiflichen allsehnden All zum Preise,

Auf eine würdige Verehrungs: wehrte Weise,

Verbreitet und erhöht; auch in die Sitten: Lehr

Ist dieser Einfluß groß. Sie zeigt uns klärlich an,

Durch unümfößliche, durch fest: und wahre Schlüsse,

Daß, und wie sehr man sich vor Lastern hüten müsse.

Wann

Wann diese, da vor GOTT ja nichts vergehen kann,  
 In ihrer Schenßlichkeit vermuthlich immer bleiben;  
 Als welche die Vergessenheit,  
 So wie hier auf der Welt, nicht mächtig zu vertreiben.  
 Auf gleiche Weise wird, was gutes hier geschehn,  
 Vor dem allsehnden GOTT zu keiner Zeit vergehn.

Ach! welche selge Quell von wahren Himmels-Schätzen  
 Ergießet sich aus dieser Wahrheit nicht!

Uns decket und umgiebt schon hier ein selges Licht,  
 Indem wir uns bereits an der Idee ergehen,  
 Wie sehr beständig, unzerstörlich,  
 Ununterbrochen, unanfsörlich  
 Der ew'ge Gnaden-Lohn, von Dem, der nichts vergißt,  
 Dereinsten seyn und bleiben werde.

Wosern nun hier auf dieser Erde  
 Dergleichen Wahrheit nicht, wo man sie recht ermisset,  
 Dir einen Abscheu, Furcht und Schrecken,  
 Für aller Laster Buss, vermögend zu erwecken;  
 Und auch im Gegentheil zu guten Werken  
 Kein Sporn, kein Antrieb wird; so ist in deinem Geist  
 Nichts Christlichs nicht allein, nichts menschliches zu merken.

Man kann im übrigen, auch hier schon auf der Welt,  
 Sich einigen Begriff von längst vergangnen Sachen,  
 Wenn man sie recht erwegt, als nicht vergangen, machen;  
 Indem auch die, so weg, dennoch noch theilbar seyn.  
 Man theilet sie gar füglich ein  
 In Dinge, welche zwar bereits vergangen,  
 Die aber, weil sie noch mit Dingen, die noch da,  
 Zum Theil zusammen hangen,  
 Nach unserm Begriff, zwar den Vergangnen nah,

Jedoch

Jedoch nicht gänzlich weg. Dein Vater ist gestorben;  
 Sein Körper ist nicht mehr, er ist verwes't verdorben;  
 Du aber, der du lebst, wirst ja nicht leugnen können,  
 Daß du von ihm (es mag so zart, so klein,  
 Als wie du selber rechnet, seyn)  
 Kein wesentliches Theil mit Recht nicht seyst zu nennen:  
 Und folglich ist von ihm ein Etwas noch vorhanden,  
 So du wol nicht geglaubt. Von Dingen, die dahin,  
 Verspürt man ferner auch, daß sich, in unserm Sinn,  
 Aufs mindste dann annoch ein Überbleibsel findet,  
 Wann das, was aus dem vorigen entstanden,  
 Mit dem vergangen sich in so weit noch verbindet,  
 Daß, wenn das vorige nicht auf der Welt gewesen,  
 Das, so jetzt wirklich da, nicht hätte seyn,  
 Und nimmermehr entstehen können.  
 Fließt also, was nicht mehr, noch einen Einfluß ein  
 In Sachen, die noch jetzt. Wann wir von etwas lesen,  
 Wird man dasselbe ja nicht ganz vergangen nennen.  
 Daß also wirklich Bücher, Schriften,  
 Wenn sie von dem, was weg, annoch ein Denckmahl stifften;  
 Auf eine Art, die wunderns wehrt, verwehren,  
 Daß Dingen, die dahin, vollkommenlich aufzuhören  
 Dennoch nicht möglich ist. Welch eine Wunder-Gabe  
 Das menschliche Geschlecht hiedurch empfangen habe  
 Vom ewigen Weisheits-Born; wird, leider! nicht bedacht,  
 Noch weniger dafür der Gottheit Dank gebracht,  
 Wie unsre Schuldigkeit. Indem der Menschen Geist  
 Durch die Erfindung ja sich dem Vergehn entreißt,  
 Und auch auf dieser Welt sehr lange dauern kann.



Von andern Trefflichkeiten  
 Der edlen Schreibe-Kunst, dieweil es mich zu weit  
 Von meinem Zwecke mögte leiten,  
 Enthalt' ich mich allhier. Wir treffen ferner an  
 Verschiedene vergangne Sachen,  
 So auf die Dinge dieser Zeit  
 Durch Wirkung keinen Einfluß machen,  
 Und welche bloß allein  
 Nur im Gedächtniß noch vorhanden seyn:  
 Auch diese sind darum noch völlig nicht vergangen;  
 Man spürt, daß etwas noch von ihnen übrig sey.

Was aber endlich das, so weg, und dessen man  
 Sich im geringsten nicht erinnern kann,  
 Das auch, so viel als man ermißt,  
 Mit nichts mehr auf der Welt zusammen hange,  
 Und auf das, was nun gegenwärtig ist,  
 Nicht das geringste wirkt; was, sag ich, das belanget,  
 So scheint zwar, in unserm Sinn,  
 Daß selbig wirklich weg, vergangen und dahin;  
 Allein: entsteht mit Recht nicht abermahl die Frage:  
 Ob unser Sinn ein Richter sey zu nennen,  
 Auf den wir uns allein verlassen können,  
 Und der, was wahr und falsch, uns stets untrüglich sage.

Wann ich diesen unsern Satz ernstlich bey mir über-  
 lege,  
 Zeigen sich mir alsobald zween ganz unterschiedne Wege,  
 Woraus du, geliebter Leser, einen dir magst selbst erlesen.

Alles, was auf dieser Welt ist, wird seyn, und was ge-  
 wesen,

Was



Was im geistlichen sowol, als im weltlichen, geschah,  
 Ist entweder so verächtlich, niedrig, eitel und geringe,  
 Daß es nicht der Mühe wehrt, daß GOTT ie daran gedächte;  
 Folglich glaubte man mit Rechte,  
 Daß ein Ding, wann es vorbey, auch so gar für GOTT  
 verginge.

Oder aber, man muß glauben, daß, was einst von Ihm  
 gemacht,  
 Sey so viel auch noch wol wehrt, daß, in Göttlicher Idee,  
 Es auch gegenwärtig bleibe; folglich völlig nicht vergehe.

Welches nun von diesen beyden am wahrscheinlichsten  
 gedacht,  
 Laß ich dir, mein Leser, über: weil, um etwas fest zu setzen,  
 Man sich müste weiser düncken, und untrieglicher sich schät-  
 zen,  
 Als ich von mir selber halte. Denn es scheint, in diesem  
 Leben  
 Sey uns von den Wissenschaften nur ein mäßigs Maas  
 gegeben:  
 Und wer dieses wol bedenckt, sollt' um eigene Gedanken,  
 Als wenn sie unfehlbar wären, sich mit niemand hündisch  
 zanken,  
 Der sowol ein Mensch, als er. Also stell' ich es dahin,  
 Wie die Sache zu begreifen; was der grosse GOTT  
 hierin  
 Woll', als welchem alles möglich. Ich außs wenigste ges-  
 stehe,  
 Daß ich, in dem lezten, mehr, was der Gottheit würdig,  
 sehe,  
 Weil ja sonstn folgen müste, wenn wir es genau erwessen,  
 Daß die Gottheit selber etwas könn', auf Menschen Art  
 vergessen.

Sage nicht: was irdisch ist, ist zu unwehrt, zu geringe,  
 Daß die Gottheit sich damit dergestalt befassen soll:  
 Nein! dieß eben zeigt die Gottheit, daß auch in dem kleinsten Dinge,  
 Seine Weisheit, Macht und Güte, Lieb' und Grösse ja so wol,  
 Als im allergrößten ist. Ja es kann nichts groß, nichts klein,  
 Im Entgegenhalt der Allmacht, eigentlich genennet seyn.

Etwas grosses zu erschaffen, kommt ja GOTT nicht schwerer an,  
 Als den allerkleinsten Staub: und der weise Schöpfer kann  
 Das so leicht, als dieß, erhalten.

O allgegenwärtigs All! Des allsehendes Gesicht  
 Auf das künftige, das vergangne, und was ist, zugleich gerichtet!  
 Wesen! welches, wie ein Meer, so unendlich, was verfließet,  
 Und was, wie ein Stroh, verstreicht, in sich fasset, und enthält,  
 Und in welches, was geschaffen, sammt den Zeiten aller Welt,  
 Aus unzehligen Planeten, unaufhörlich sich ergießet!  
 Wo die Flüssigkeit verschwindet, wo die Flüchtigkeit vergeht,  
 Und woselbst, in steter Ruhe, alles ewig stille steht!  
 Ach! erbarm dich mein! und schenke  
 Mir, o Schöpfer, Deinen Geist; daß ich oft hieran gedence,  
 Und, so lang ich auf der Welt in dem Fluß der Zeiten lebe,  
 Ohne Schlummer der Gewohnheit, mich mit allem Ernst bestrebe,

Daß

Daß mein denken, thun und lassen etwa nicht nur hier  
allein,

Sondern, da in Deinen Wesen nichts das andere vertreibt,  
Und, in stets beständger Stille, alles ewig vor Dir bleibet,  
Dir, o alles sehnde Gottheit, ewig mag gefällig seyn!

Hierauf nun wend' ich mich, mit Andacht zu ermessen  
Den Segens-reichen Strohm, womit uns Gott getränkt,  
Das ungezählte Gut, womit Er uns beschenkt  
Im abgewichenen Jahr. Ach! mögt' ichs nie vergessen!  
Ach! mögten mir nicht jetzt allein  
Die reichen Quellen Seiner Güte,  
In meinem Danck-begierigem Gemüthe,  
Rein, auch so lang' ich bin, stets gegenwärtig seyn!

Ach GOTT! du ewge Quell der Zeiten! HERR der  
Tage!

Gieb, da im Jahr, das jetzt verflossen,  
Ich solch unzähligs Gut von Deiner Huld genossen,  
Auch ich Dir Preis und Danck, in tieffster Ehr-Furcht, sage.  
Gieb, daß ich Dich, auf eine solche Weise,  
Die Dir gefällig, lob' und preise!  
Denn Du, o GOTT! (soll man Dich recht erheben,  
Und soll Dir anders recht von uns gedancket seyn)  
Mußt das Vollbringen nicht allein,  
So gar das Wollen selber geben.  
Darum, ach HERR! so laß uns, wie wir sollen,  
Zu Deines Namens Ruhm, rechtschaffen danken wollen!

Ein solcher Wille nun muß seinen Ursprung haben  
Aus einer fühlenden Betrachtung Deiner Gaben,



Aus einem frohen überlegen,  
 Aus einem billigen erwegen,  
 Aus einer, durch so ungezehlten Segen,  
 Von deiner Gnaden-Hand gerührtem Gemüthe,  
 Aus einer fröhlichen Erkenntniß Deiner Güte,  
 Und aus dadurch entstandnem Triebe,  
 Die Unausprechlichkeit der Liebe,  
 Die Du, o Vater, uns gewürdigt, uns zu schenken,  
 Von 'Lust in Gegen-Lieb' entbrannt, zu überdenken.

Ja! ja! ich fühl' in mir dergleichen Freuden-Blut; }  
 Ich schau, mit tausend Lust, zurücke  
 Auf das im vorgeh Jahr von GOTT empfangne Gut,  
 Und auf die mir so reich verliehne Gnaden-Blicke.  
 Ich fühl' in meiner Brust ein frohes wallen,  
 So die Erinnerung der ungezehlten Gaben,  
 Die wir von GOTTES Hand empfangen haben,  
 In meinem Blut erregt. Ach! laß es Dir gefallen,  
 O Vater! ach! verleihe,  
 Daß, da ich jetzt ie mehr und mehr,  
 In der Erinnerung derselben, mich erfreue;  
 Es auch zu gleicher Zeit gedeie  
 Zu Deines herrlichen und grossen Namens Ehr!

Nicht ich allein, die Meinigen, nebst mir,  
 Sind (Dir, o HERR, sey Lob und Danck dafür!)  
 Gesund an Geist und Leib geblieben.  
 Kein Fall hat uns verletzt, kein Zufall aufgerieben,  
 Kein Unglück uns gequält, und keine Noth versehrt.  
 Daß denn bey mir mehr Danck und mehr bewunderns wehrt,  
 Da mir was sonderlichs, vor andern, wiederfährt;

In-

Indem, weil dieses Jahr mein Haus aufs neu vermehret,  
 Mir nun zehn Kinderchen von GOTT bescheret,  
 Die alle, GOTT sey Lob! frisch, fröhlich, und gesund  
 An allen Gliedern sind;  
 So daß schon ihrer neun, wie kleine Rehe, springen.  
 Ach! mögte doch dafür so Herz, als Mund,  
 Dir ein gefällig Lob-Lied singen!

Der dritte Theil vom Irdischen Vergnügen  
 In GOTT, mein GOTT, hab ich nunmehr  
 Zu beiden ersten können fügen.  
 Ach! es gereiche Dir, mein Schöpfer, doch zur Ehr!

Hat nicht in diesem Jahr Fabricius,  
 Den Ost und West bewundern muß,  
 Dem Irdischen in GOTT, ein himmlisches Ver-  
 gnügen

Noch beygefügt? um nicht dadurch allein,  
 Indem er mir es zuschrieb, zu erweisen,  
 Wie einig er, in diesem Punct, mit mir,  
 Und daß es nöthig sey, alhier  
 Den Schöpfer im Geschöpf zu preisen.  
 Er hat damit zugleich, durch seinen Namen bloß,  
 Denjenigen, die GOTT, wie unbegreiflich groß  
 Er in der Schöpfung sey, als Schöpfer zu erheben,  
 Bisher gewünscht, und, wegen Keckheit  
 Vielleicht bishero sich davor gescheut,



Recht eine Frey-Stadt abgegeben;  
 So daß nunmehr ein ieder frey,  
 Daß GOTTES Werck'ohn' Ende sey,  
 Wird, sonder Furcht der Ketzeren,  
 Zu GOTTES Ehren, lehren können.  
 Ach! laß dadurch der wahren Andacht Glut  
 In vieler Leser Herzen brennen!

Absonderlich sagt meine Seele Dir,  
 O grosser Richter aller Dinge,  
 In tieffster Ehr = Furcht Dank, daß Deine Gnade mir  
 Das schwere Richter = Amt, wie schwach und wie geringe  
 Auch mein Vermögen war, doch so verwalten lassen,  
 Daß ich, so viel als mir bewust,  
 Das Recht, auß wenigste  
 Mit Vorsatz, nie für iemand beugete.  
 Ich muß dafür, sowol als daß Du vor Gefahren,  
 Und vieler Wiedrigkeit, mich zu bewahren,  
 So gnädig würdigtest, Dir ernstlich danckbar seyn.  
 Denn selbst die Fähigkeit, was Böses zu vermeiden,  
 Kommt ja von Dir allein.

Vergieb mir doch dabey, wenn ich aus Leidenschaft,  
 Aus Schwachheit, oder sonst, im Urtheln, im Entscheiden,  
 Bald hier bald dort gefehlt. Ach! mehre doch die Krafft  
 Der Einsicht künft'ges Jahr! daß ich ie mehr und mehr,

Zu

Zu meines Nächsten Nutz, zu Deiner Ehr,  
Bernünftig, recht und billig richte!  
Daß ich, so weit mein Ampt sich streckt,  
Der Laster Brut, so bald ich sie entdeckt,  
Nach aller Möglichkeit zernichte.

Ach! laß mich doch, o HERR, so wie in vor'gen  
Jahren,  
Vor allen, dieß mein Ampt oft drohenden Gefahren,  
Aus Gnaden fernerhin gesichert seyn!  
Denn nur auf Deine Gnad allein  
Setz ich mein kindliches Vertrauen,  
Und weiß, ich werde mich von Dir erhöret schauen.



Die aus der Grösse der himlischen Körper  
und Herrlichkeit der Geister hervorleuchtende  
Grösse und Herrlichkeit des Schöpfers.

## Neu-Jahrs-Gedicht.

I 7 3 0.

**B**ERHEBE, Die Du, bloß aus Liebe,  
Aller Himmel Himmel Heer,  
Sonnen, Welte, Luft und Meer,  
Aller Creaturen Pracht,  
Und, zusammt dem Geist des Lichts,  
Aus der tieffen Nacht des Nichts,  
Auch den strengen Fluß der Zeit,  
Die in stiller Schnelligkeit,  
Wie es scheint, flieht und fließet,  
Und ins Meer der Ewigkeit  
Ungehemmet sich ergießet,  
Durch ein Wort hervor gebracht!  
Laß! ach laß uns uns bestreben,  
Daß wir Dir, von unserm Leben,  
Wenigstens zur Wechsel-Zeit,  
Einen Theil zum Opfer geben,  
Und, in der Beschaffenheit  
Der Geschöpf, und Herrlichkeit,  
Deine Herrlichkeit erheben!

Wo eine Zeit von uns des Schöpfers Ruhm erfordert,  
Wo ie dem menschlichen Geschlecht,  
Nach seinen Pflichten, und mit Recht  
Ein frohes Andacht-Feur in Brust und Seele lobert;  
So ist es diese Zeit, da wir zur Sonnen-Blut,

Dem

Dem Spiegel Göttlicher Vollkommenheiten,  
Der Creaturen Seel', und aller Fruchtbarkeiten,  
Und alles Segens Quell, der Licht- und Lebens-Fluth,  
Die, voller Wärm' und Krafft, sich überall ergießet,  
Und, als ein Segens-Fluß, Luft, Erd' und Fluth durch-  
fließet,  
Aufs neu uns wieder drehn.

Wo dieses drehen nicht geschähe,  
Wüß' alles, was da lebt', erblassen und vergehn:  
Es wär der Untergang der Körper in der Nähe.  
Ein immerwährend Eis würd alle Ding' erdrücken,  
Und aller Saamen Krafft ein starrer Frost ersticken.

O GOTT! der Du dem Todes = Eise  
 Bloß durch der Erde drehn , auf solche weise Weise ,  
 Die Creatur entziehst ! o GOTT ! durch Dessen Wort  
 Zu unserm Heil , der kalte Nord  
 Sich wärmen , sich erquicken , sich beleben ,  
 Besamen und befruchten kann ,  
 Hab' ewig Dank ! und schau mit Gnaden an  
 Das Opfer , so wir Dir , zu Deinem Ruhm , zu geben ,  
 In heisser Ehr = Furcht uns bestreben !  
 Ach laß mein froh = und ehrerbietigs Singen ,  
 Indem wir uns zu Dir , durch Dein Geschöpfe , schwingen ,  
 Gelingen !

Nachdem ich oftmahls nachgedacht,  
Ob auch ein Mensch, mit aller seiner Macht,  
Den Schöpfer tüchtig sey, zu ehren.

၂၈၆

Und ob wir in der That, durch denken, Red' und Schriften,  
 Vermögend Seinen Ruhm zu mehren,  
 Ihm was gefälliges zu stiften;  
 So hielt' es Anfangs schwer, zu schliessen,  
 Daß, aus der Menschen Lob, Erhebung, Ruhm und Ehre,  
 Da ja die Menschen nichts, so gar ein Nichts, für Ihn,  
 Dem Schöpfer eine Lust und Freude könn' entspringen.

Es dünkte mich vielmehr,  
 Ob sey es aufgebläht und kühn,  
 Von solcher Majestät zu denken,  
 Als ob was würdigs Ihr zu schenken,  
 Die ganze Menschheit tüchtig wäre.  
 Worin besteht bey uns, gedacht ich, doch die Ehre?  
 Wenn andre Menschen, unsers gleichen,  
 Daß, man uns hoch hält, uns ein Zeichen,  
 Mit Worten, Minen, oder Wercken geben.  
 Der Schöpfer aber kennt so wenig Seines gleichen,  
 Daß aller Himmel Himmel Heere,  
 Vielweniger ein Mensch, auf die Art, Seiner Ehre  
 Was nehmen, oder geben kann.

So wenig ferner man  
 Von solchen Creaturen hier,  
 Die so viel weniger, als wir,  
 Wie wir als GOTT, verlangen wird,  
 Gepriesen und geehrt zu seyn;  
 So wenig läßt es auch, auß wenigst nach dem Schein,  
 Daß unserm GOTT von uns, auf einig' Art und Weise,  
 Zum Ruhm, zur Ehr und Preise,  
 Was würdiges gewirket werden könne.



Allein:

So lang ich GOTT, mit Recht, die ewige Liebe nenne,  
 Kann ich, und muß mit Recht von Seiner Güte denken,  
 Daß es Ihm anders nicht, als wol gefallen werde,  
 Wenn Seine Wunder sich in unsre Seele sencken:  
 Wenn unser Geist, durch der Geschöpfe Pracht,  
 Am Himmel, und hier auf der Erden,  
 Die Er, aus Lieb' allein, für uns gemacht,  
 Und ihre Lieblichkeit, zu Seinem Ruhm, gerühret,  
 Ein inniglich Vergnügen spühret.

Dieß fühl ich nun aniezt, o Herr, durch deine Günst:  
 Ich fühl in der darob erstaunten Seele,  
 Wann ich dein Werck betracht, wann ich die Wunder zehle,  
 Die nicht zu zählen sind, ein' angenehme Brunst,  
 Ein süßes Freuden = Feuer, voll heisser Andacht = Triebe,  
 Voll Ehrerbietigkeit, Erkenntlichkeit und Liebe,  
 Und voll Begierde, Dir, o Schöpfer, zu gefallen,  
 In meinem ganzen Wesen wallen.

Um nun von dieser Loh den Ausbruch euch zu zeigen,  
 So will ich abermahl, zu Seiner Ehr,  
 Ins unbegrenzt' und Boden = lose Meer  
 Der vielen Creaturen steigen,  
 Um aus der Meng', Größ', und der Beschaffenheit  
 Der Werck' uns immer mehr Begriff zu machen  
 Von dessen Weisheit, Lieb, und Macht,  
 Und Größ', und Majestät, und Herrlichkeit,  
 Der solcher Werke Größ' und Pracht  
 Erschaffen, und aus nichts hervor gebracht.

Dieweil nun nichts so sehr,  
 Von des Vollkommenen Vollkommenheit,

Uns etwas würdigs zeigen kann,  
 Als das an Gröss' und Meng' erstaunens-wehrte Heer  
 Der himmlischen Geschöpf' und Körper; fang ich an  
 Den starren Blick aufs neu auf selbiges zu lenken,  
 Und in das Firmament den regen Geist zu senken.  
 Denn wer kan oft genug dieß Heiligthum betreten,  
 Um, in der Werke Pracht, den Schöpfer anzubeten?

O GOTT! was sieht mein Aug! und noch weit mehr  
 mein Geist!

Wie unablässlich ist, was mir der Himmel weist!  
 Mein Auge sieht, in dieser dunklen Ferne,  
 Im reinsten Schimmer helle Sterne,  
 Wie kleine Lichter, sonder Zahl.  
 Mein Geist sinkt in das tieffe Thal  
 Des Grenzen-losen Raums des Himmels, und erblicket,  
 In einem ieden Punct, der diese Tieffe schmückt,  
 Ein ganzes Welt-Gebäud. O GOTT! er sieht noch mehr:  
 Er sieht in ihrer Meng ein Sonnen-Heer,  
 So groß, daß aller Menschen Seelen  
 Unmöglich fällt, dieselbigen zu zehlen,  
 Noch weniger von solchen Licht-Gefässen  
 Die ungeheure Gröss-und Maass' und Zahl zu messen.

Wann aber iedennoch der Mensch sich unterwunden,  
 Und einen Maass-Stab ausgesunden,  
 Der, ob er gleich zum Ziel der Grösse gar nicht steigt,  
 Doch einigen Begriff von einer Grösse zeigt;  
 Den Durchschnitt nehmlich unsrer Welt,  
 Der auf zwey tausend Meilen hält;  
 So will ich auch, an einer längern Stelle,  
 Mich dieser kurzen Elle,

Der

Der Göttlichen Geschöpfe Wunder-Größe  
Zu messen, zu bedienen,  
Mich, neben andern, auch erkühnen.

Sie ist zwar von sich selbst nicht klein;  
Da auf der Fläche unsrer Erden,  
Die wir bewohnen,  
Auf neun und vierzig Millionen  
Von Teutschen Meilen ja gerechnet werden.

Allein,  
Wir werden sie dennoch in dieses Raumes Gründen,  
Und, bey des Schöpfers Werck, gar bald zu klein befinden;  
Da, drey Planeten ausgenommen,  
Wir lang' an Größe nicht bey allen andern kommen.

Und ist ja, wie bekannt, Saturnus Durchschnitt bloß,  
Nebst drey und zwanzig tausend Meilen  
Drey hundert zwey und sechzig groß.  
Den Durchschnitt Jupiters auf gleiche Art zu theilen,  
So läßt sich sicherlich so viel von ihm entdecken,  
Daß dessen Meilen sich  
Sechs hundert drey und sechzig mehr,  
Als zwey und dreyßig tausend strecken.

Entsetzlich ist ja diese Größe,  
Zumahl wenn ich die ganze Fläch' ermesse,  
Als die, wenn man es wol erwegt,  
Auf drey und zwanzig Billionen (\*)  
Und noch an Millionen drüber  
Drey hundert achtzig sich beträgt.

Wie

---

(\*) Eine Billion ist tausend-mahl tausend Millionen.



Wie ungeheuer groß nun diese Körper seyn,  
 Wie unbegreiflich dick, wie schrecklich ihr Gewicht;  
 So reichen sie doch lange lange nicht  
 An unsrer Sonnen-Kugel Grösse.  
 Denn wenn ich ihren Durchschnitt messe,  
 So wird derselben Meilen Zahl  
 Auf die zwey tausend tausend mahl  
 Fünf tausend und fünf hundert gehn.  
 Wer kann den Inhalt nun verstehn  
 Von dieses Körpers ganzen Breite,  
 Desselben Fläche, Dicht' und Weite?  
 Mein GOTT! ich zitter', erstaun', erschrecke,  
 Mich nimmt ein billigs Schaudern ein,  
 Indem ich solche Gröss' in deinem Werck entdecke.

Allein,  
 Es ist dieß grosse Licht  
 Von unsers Schöpfers Werck das grösste noch nicht.  
 Ach nein!  
 Wie Er unendlich ist an Weisheit, Lieb' und Stärke;  
 So sind auch Seine Werke  
 Ohn' Ende, sonder Maass' und Zahl.  
 Denn, sencken wir die forschenden Gedancken  
 Auf's neu ins Firmament, und in den Abgrunds : Thal,  
 Der ohne Grund und sonder Schrancken;  
 So treffen wir daselbst so viele Sonnen an,  
 Als Fix : Stern' in der Nacht den Himmel zieren :  
 In welchen wir, zugleich mit Furcht und Lust, verspüren,  
 Daß man dieselbigen nicht zehlen kann :  
 Absonderlich, da nicht nur in den Höhen  
 Des Himmels, über uns, dieselbigen zu sehen;

Nein,

Nein, da auch unter uns, ja gar auf allen Seiten,  
 Der Tiefsen Tiefsen sich verbreiten,  
 Und ich die Grenzen-lose Ründe  
 Bis ins unendliche, voll Sonnen finde.

O GOTT! so wie vorhin der Sonnen Breit' und  
 Länge

Mich schreckt, so schreckt mich jetzt solch eine Sonnen Menge:  
 Zunahl ich ja dabey mit Recht nicht anders denken  
 Und folgern kann, als: so wie um das Licht  
 Von unsrer Sonnen sich so viel Planeten lenken;  
 So werden  
 Auch Körper dort, gleich solchen Erden,  
 Sich um die Sonnen drehn, und Wärm' und Licht genießen,  
 Die aus den Sonnen dort, so wie aus unsrer, fließen. (\*)

O welche Tiefe stellt ihr mir,  
 O welche Werck', o welchen Schau-Platz für!  
 O würdiger Pallast des Schöpfers! Millionen  
 Von Sonnen, stat den Leuchter-Cronen,

Er:

---

(\*) Eodem modo absurdum est, si quis in infinito mundum unicum collocaret, ac si in magno campo unica spica nasceretur. Non est maior ratio, eum DEUS unicum mundum produxerit, quam plures, quandoquidem infinita virtute pollet. Quapropter, ut suam virtutem et omnipotentiam manifestam redderet, plures mundos producere debuit: siquidem eius maiestatem productio illa maxime decet, ut a pluribus mundis laudem, gloriam et honorem accipiat. Si natura facit, quod est melius, ita et DEVS qui naturam longissime superat etc. *Metrodorus de Plac. Phil. vid. Reinbeck p. 219. in notis.*



Erleuchten diesen Raum. Wie wird mir? ich erschrecke,  
Und freue mich zugleich. So Grösse, Pracht, als Schein  
Der Wohnung unsers Schöpfers drückt  
Mir Demuth, Ehr-Furcht, Andacht ein.

Wie herrlich, ruft mein Geist, muß doch der Schöpfer  
seyn,

Der solche Körper schuff, und alle Himmel schmückt!  
Wie könnt' ein anderer, als Göttlicher Verstand,  
Ein' ander', als des Schöpfers Allmacht-Hand,  
Materie genug zu solchen Körpern finden,  
Und ihren Stoff so wunderbar verbinden!

Jedoch noch weiter fort! Auch diese Körper schwinden  
Mit aller ihrer Gröss', auß'nen, im Gehalt  
Der Uermesslichkeit des Raums, worin sie gehen.  
Hilff ew'ger HERR und GOTT! was aller Engel Heer,  
Geschickt und fähig sind zu denken,  
Wird sich in dieses Himmels Meer  
Das unergründlich ist, versenken.

Wir wollen iedennoch von diesen tieffen Quellen  
Ein Tröpflein etwa vorzustellen,  
Aniezt bemühet seyn.

O welch ein unermesslich Bild  
Von einem Welt-Meer nicht, von einem Himmel-Meere,  
Das uns, in aller Welt- und aller Sonnen-Heere,  
Mit einem herrlichen Begriff von Gottes Grösse,  
Der Seelen innerstes erfüllt!

Erweget denn den Abstand und die Weite  
Der himmlischen Geschöpf' und Körper, unter sich:  
Denckt mit erstauntem Geist der Grösse, Läng' und Breite,  
Die

Die zwischen ihnen ist, ein wenig nach! da sie,  
 Wie gar entsetzlich weit gleich ihre Wege, nie  
 Einander hinderlich;  
 Ja da sie unter sich und von einander gar,  
 O Wunder! so entfernt, daß auch die Schatten nicht,  
 Bey ihrem nimmer stillen rennen,  
 Sie treffen noch erreichen können:

Betrachten wir zuerst nur bloß des Mondes Kreis,  
 Der, wie man aus der Stern-Kunst weiß,  
 Der allerkleinste von allen, die man kennet;  
 So ist sein Durchschnitt doch vom monatlichen Gang  
 Noch umgekehrt  
 Auf zwanzig tausend Meilen mehr,  
 Als hundert tausend Meilen lang.  
 Der Kreis, durch den, nebst ihm, die Erde jährlich rennet,  
 Auf der wir Menschen wohnen,  
 Ist drey und vierzig Millionen  
 Allein in seinem Durchschnitt groß.

So schrecklich diese Gröss', ist iedennoch die Schooß  
 Des allgemeinen Raums so wunderbar  
 Und unbegreiflich weit: und grösser, daß es klar,  
 Wie unsrer Welt, sie geh' auch, wo sie gehet,  
 Kein Körper ie im Wege stehet.

Allein,  
 Es wird auch dieser Kreis (wie groß er) wieder klein,  
 Wenn wir auf jene Kreis' entfernter Irr-Stern' achten,  
 In welchen sie, ohn Aufschub, ohn verweilen,  
 Sammt ihren vielen Monden, eilen,  
 Und etwa vom Saturn des Lauffes Kreis betrachten;

So werden wir, an Millionen Meilen  
 Vier hundert zehn und fast noch eine halbe finden.  
 Ja wenn wir fernerhin des Ganges Läng' ergründen,  
 Wodurch die andern Irr-Stern' eilen,  
 So weiß man, daß vom Kreis', den Jupiter durchstreicht,  
 Der Durchschnitt an der Zahl  
 Zwey hundert tausend tausend mahl,  
 Nebst drey und zwanzig tausend mahl noch tausend, ja  
 Noch sieben hundert drey und achtzig tausend reichet,  
 Benebst fünf hundert noch. Wie grausam muß an Größe  
 Des Durchschnitts ganzer Kreis! wie groß der Inhalt  
 seyn!

Der Cirkel, welchen Mars durchläuft,  
 Hat abermahl  
 Von dieser ungeheuren Zahl  
 Mehr als den dritten Theil.  
 Der Venus Kreis ist meistens halb so groß,  
 Als der, den Mars durchrennt. Der, den Mercurius  
 Durchlaufen muß,  
 Wenn wir ihn durch den Durchschnitt theilen,  
 Ist sechszehn tausend tausend Meilen,  
 Sechs hundert fünf und zwanzig tausend  
 Und noch zwey hundert funfzig lang.

Wen schwindelt nicht, wenn man nur bloß den Gang  
 Der Irr-Stern' und allein den tieffen Raum erweget  
 Von unsrer Sonnen-Welt? Ja wenn man überleget,  
 Wie in gehöriger Entfernung alle stehen  
 Von ihrem Mittel-Punct der Sonnen, wie sie sich  
 Einander gar nicht hinderlich;  
 So muß, indem wir uns mit Recht darin verlieren,

Die

Die Unermeßlichkeit, der Regel-rechte Stand,  
Uns zum allmächtigen und weisen Schöpfer führen.

Allein,

Es wird hiedurch des Schöpfers Lieb' und Macht  
In seiner Creatur, die Er hervor gebracht,  
Noch lange nicht genug bekannt.  
Denn wie entseßlich groß die Körper immer seyn,  
Wie schrecklich weit ihr Raum,  
Wird alles abermahl zu einem Pünctchen faun,  
Wenn man sich tieffer noch ins unümschrenckte Meer  
Des tieffen Firmamentes sencket,  
Und auf den weiten Raum gedencet,  
Worin das Sonnen-Heer  
Der Fix-Stern', ihre Irr-Stern' lencket.

Hier stutz' ich, weil ich hier  
So Maas als Zahlen gar verlier.  
Denn wenn ich gleich den Raum von unsrer Sonnen-Welt  
Sammt allem, welches sie in ihrem Schoosß enthält,  
In einen Circel zög', und dessen Durchschnitt mir,  
So wie zuerst der Durchschnitt unsrer Erden,  
Zu einem Maas-Stab könnte werden;  
So würde diese Läng', ob gleich fast sonder Schranken,  
Den immer tieffer noch versinkenden Gedancken,  
Trotz ihrer Schnelligkeit und ungehemmtem rennen,  
Hier kaum zum Anfang dienen können.  
So will ich nun  
Nur einen Blick annoch in diese Tieffe thun.

Unleugbar ist, daß ieder feste Stern  
Entseßlich-unbegreiflich fern,



In einer ungemessnen Höhe,  
Annoch von unsrer Sonnen stehe.  
Den Abstand legen hell und klar  
Uns die Vergrößerungs- Gläser dar;  
Da, wenn sie alles das, was unsre Sonnen- Welt  
In ihrem weiten Cirkel hält,  
Auf wie viel tausend mahl vergrößern;  
Sie alle Fix- Stern unsern Augen  
Nicht um ein einziges Haar nur zu vergrößern taugen.  
So uns denn offenbar entdeckt,  
Daß dieses Abstands Tieff' und Weite,  
Entfernung, Höhe, Läng' und Breite  
Sich so entseßlich fern erstreckt,  
Daß unser Blick, wie sehr man ihn auch stärkt,  
Doch, in der ungeheuren Ferne,  
Nicht die geringste Aenderung merckt.

Wir finden, daß der Sirius,  
Der dreissig tausend mahl fast, uns verkleinet,  
Im Gegenhalt der Sonn', erscheint,  
Auch wenigstens so viel entfernter sitzen muß:  
So denn, wenn mans genau erweget,  
Auf Millionen Millionen  
Von Teutschen Meilen sich beträgt.

Wann dem nun so; welch' eine tieffe Ferne  
Ist in des Firmamentes Gründen!  
Da wir in selbigen viel tausend tausend Sterne,  
Die immer mehr und mehr noch klein,  
Und folglich immer mehr und mehr entfernet seyn,  
Durch scharffe Perspective finden.

Der:



Derselbigen noch zu geschweigen,  
Die, auch mit aller Kunst, sich nie den Augen zeigen.

Wenn alle diese nun, wie nicht zu leugnen steht,  
Als unsre Sonn', auch manche Welt regieren,  
Erleuchten, wärmen, um sich führen;  
Und ich erwege dann von ihrer aller Reise,  
Die ungezehlt- und unmeßbaren Kreise,  
Derselben Tiefe, Höh' und Breite,  
Zulezt den Raum, worin, in Regel-rechter Weite  
Und Ordnung unter sich die Kreis' entfernt stehn;  
HERR ZEBADZ! wie herrlich und wie mächtig,  
Wie unermesslich groß, und prächtig  
Erscheinst Du mir hier! Hier glaub ich Dich zu sehn.

Von aller Herrlichkeit ist meine Seel' erstarrt:  
Ein heiliger Schauer zeigt mir Deine Gegenwart,  
In Deiner Majestät, Pracht, Weisheit und Gewalt.  
Hier weist das Geschöpf den Schöpfer dergestalt,  
Als es Ihn nirgends zeigt. Furcht, Wunder und Entsetzen  
Erstaunen, Ehr-Furcht, Lust, Erschrecken und Ergehen  
Umgeben, nehmen ein, durchdringen mich, erfüllen  
Die rege Seele ganz. Es wünscht, es sehnet sich  
Der forschende Verstand, zusammt dem Willen,  
D ewige Liebe, Macht und Weisheit, Dich  
Noch immer deutlicher in Deinem Werck zu sehn,  
Um ihre Seligkeit, zu Deinen heiligen Ehren,  
Darin zu fördern und zu mehrern.

Zudem ich nun hierauf gedencke,  
Den fast entzückten Geist in GOTTES Wunder sencke,

Um zu dem seligen Geschäfte,  
 Der Sinnen Werck-Zeug', alle Kräfte,  
 Gedächtniß, Wiß und Willen anzuwenden;  
 Erblick' ich abermahl was grosses, bey dem Licht  
 Der Gottheit: Denn ein Wesen,  
 Das durch des Schöpfers Huld erlesen,  
 Von Göttlicher Gewalt, Huld, Majestät und Macht  
 So viel, wie es begreift, zu fassen,  
 Kann nicht gering, verächtlich, klein,  
 Vergänglich und verwerfflich seyn.

Hiedurch nun angespornt, kann ich nicht unterlassen,  
 Der Geister Eigenschaft aufmercksam zu besehn,  
 Und auf das neu in ihr die Gottheit zu erhöh'n.  
 Indem ein Geist, wenn man ihn wol erweget,  
 Des Schöpfers Allmacht uns noch mehr vor Augen leget,  
 Als alle Grösse, Tieffe, Höh,  
 Und Wesen der Materie.

Ein Geist, dem GOTT die Fähigkeit zu denken,  
 Und zwar von Seiner Gröss', so mancherley, so viel,  
 Fast sonder Schranken, Maass' und Ziel,  
 Gewürdiget zu schencken,  
 Verherrlicht Seine Macht  
 Noch mehr, als alle Pracht  
 Der unbelebten Creaturen.

Wenn bey der Himmels-Cörper Heer,  
 Wovon wir alleweil in jenen tieffen Höhn,  
 Mit Schrecken und mit Lust, nur einen Theil gesehn,  
 Kein Geist, kein denkend Wesen war;

Wird

Würd' alles unfruchtbar und ewig öde seyn.  
 GOTT könnte nicht erkannt, bewundert, noch erhöht,  
 Gepriesen nicht, nicht angebetet werden.  
 Denn alle Sonnen, alle Erden,  
 Wo nicht ein denkender vernünftger Geist in ihnen,  
 Vermögten GOTT mit nichts zu dienen.  
 Und könnten Ihn, so wenig als ein Stein,  
 Zu ehren und zu rühmen tüchtig seyn.

Das Seyn ist eigentlich kein Gut mit Recht zu nennen,  
 Als für Geschöpf' allein, die was begreifen können.  
 Das Wesen dienet dem, das nicht beseelt, zu nichts,  
 Weil es sein eigen Seyn nicht einst vermag zu fühlen.  
 Darum hat GOTT, die Quell des Lebens und des Lichts,  
 Die Creatur beseelt, und nicht allein ein Leben,  
 So gar die wunderbare Krafft  
 Und unbegreifliche besondre Eigenschaft,  
 Den Sinn auf sich zurück zu lencken,  
 Auf sich, auf andre Ding' auf Gott selbst, zu gedencen,  
 Derselbigen gewürdiget zu schencken.  
 Sie hat, benebst der Fähigkeit zu wehlen,  
 Die Unterscheidungs-Krafft, die Krafft zu überlegen,  
 Sich zu erinnern, was geschehn,  
 Und das, was künfftig ist, wol gar vorher zu sehn.

Ach lass't uns dieses wol erwegen!  
 Er hat, o Wunder Lieb' und Huld! ihr wollen gönnen,  
 In seiner Werke Pracht, und ihrem Wunder-Schein,  
 Ihr eigenes Vergnügen zu erkennen,  
 Und eben darin froh, ja seelig fast, zu seyn.

Ich bet', o Herr, o Allmacht-voller GOTT,  
 Du unbegreiflicher Herr Zebaoth,



Da ich die Würdigkeit des Geists erwegen kann,  
 Die Unermesslichkeit von deiner Weißheit, an;  
 Ja noch vielmehr die Zärtlichkeit der Liebe,  
 Da du, o Liebe! bloß aus Liebe,  
 Den Creaturen Lust und Seeligkeit zu schenken,  
 Sie fähig machest, zu gedenken.

Je mehr ich dieß bedenck', und ihre Krafft erwege,  
 Je mehr ich recht, was Geist, was Seelen, überlege,  
 Je mehr ich herrliches in Geistern finden kann;  
 Je majestätischer treff ich die Gottheit an.  
 Drüm laßt uns, GOTT zum Ruhm, den Vorwurff weiter  
 treiben,  
 Und von dem Wesen selbst des Geists noch etwas schreiben.

Unser Geist, wie sehr er gleich mit der Körper Stoff  
 vereinet,  
 So daß er sich gar mit ihm gleichsam zu vermischen scheint,  
 Ist dennoch von solchem Vorzug, solchem Adel, solcher Krafft,  
 Solcher wunderbaren Höhe, und von solcher Eigenschaft,  
 Die vom Stoff sich unterscheidet, daß, je mehr man es be-  
 dencket,  
 Man dadurch selbst in den Geist aller Geister sich versencket.

Bilde dir, von einem Körper, Theilchen, welche noch  
 so klein,  
 Noch so dünne noch so zart, ja die kaum noch Körper, ein:  
 Sollten sie dadurch zum denken wol geschickt und fähig seyn?  
 Laß den Stoff sich durch Gedanken noch so sehr verkleinern  
 lassen;

Kann er darum überlegen? Kann er lieben? Kann er  
 hassen?

Kann

Kann er sich erinnern, sinnen und erwegen? Stell ihn dir  
Spizig, eckigt, lang und rund, unsicht- und unfühlbar für;  
Rechn' ihn selbst zur Himmels-Luft; mach ihn leicht, be-  
weglich, flüchtig;  
Dennoch wird er nimmermehr, als ein Geist zu denken  
tüchtig.

Ja wir wissen daß der Vorzug unsers Geists noch  
weiter geht,  
Und daß aller Körper Schönheit bloß allein im Geist besteht.  
Aller Sinnen Kräfte, Sehen, Hören, Riechen, Fühlen,  
Schmecken,  
Sind in unsrer Seel allein, nicht in Körpern zu entdecken.  
Selbst das Wesen aller Farben, ja noch mehr, so gar das  
Licht,  
Hafften bloß an unsern Seelen, liegen in dem Körper nicht;  
Ja, so wenig, als wenn jemand von der Laute denken wollte,  
Daß sie vor dem süßen Thon und der holden Melodey  
Der durch Kunst erregten Seiten, fühlend und empfindlich  
sey,  
Und sich an der Lieblichkeit ihres Klangs vergnügen sollte;  
Werden wir so Licht als Farben von der Seelen Wesen  
trennen,  
Und, daß sie den Körpern eigen, mit Bestand erweisen können.  
Wie der treffliche Genest diese ungeweine Wahrheit,  
Mit unwidersprechlicher überzeuglich heller Klarheit,  
Uns in seinem Buche zeigt. Aber laßt uns weiter gehen!

Wir haben an des Himmels Bogen  
Des Schöpfers Größ', in Seinen grossen Wercken,  
Erstaunet angesehen, betrachtet und erwogen.  
Wenn wir nun auch, mit gleichem Fleiß, bemerken

Die



Die ungezählte Zahl beseelter Creaturen  
 Nur erst auf unsrer Welt. O GOTT! was seh ich hier,  
 Von Deiner Weisheit, Lieb' und Wunder-Macht,  
 Auf's neu für wunderbare Spuren!  
 Wie unbegreif- und fast unendlich ist der Thier  
 Entseßlich grosse Zahl! von der Materie  
 Sind alle Theile fast bevölkert: und ich seh'  
 In ihnen weder Zahl noch Ende,  
 Wann ein Vergrößerungs-Glas mir meine Augen stärckt.

Ein jedes Blat, ein jedes Tröpfchen Naß,  
 So in der Thiere Körpern steckt,  
 Wenn man dieselbige mit Fleiß und Ernst bemerckt,  
 Zeigt uns viel lebende Geschöpfe. Man entdeckt  
 Sie Schaaren-weis', und fast bey Millionen.  
 Ja äusserlich auf vieler Thiere Haut  
 Wird ihrer eine Zahl, die sonder Zahl, geschaut.  
 Noch mehr: so Stein' als Marmor selbst bewohnen  
 Verschiedne Thierchen, die so klein,  
 Daß sie nicht zu erkennen seyn.

Was schwimmen denn wol nicht für lebendige Heere  
 In Teichen, Strömen und im Meere!  
 Welch eine Menge lebt auf Bergen, in den Feldern,  
 In den Morasten, Thälern, Wäldern!  
 Ja, was noch mehr, worin sich aller Wiß verlieret,  
 Da allem Ansehn nach (wie alle Ding auf Erden  
 Von Dingen, die belebt, erfüllt gefunden werden,)  
 Auch in den ungezählt unzählbaren Planeten  
 Dergleichen auch wird sonder Zahl verspührt.

Wann

Wann wir nun unsern Geist auf die Geschöpfe lenken  
 Die GOTT belebet hat, derselben Unterscheid,  
 Und Stufen der Vollkommenheit,  
 Die ebenfalls unzählich, überdenken;  
 So treffen wir von Creaturen  
 Solch eine wunderbar' und heilige Leiter an;  
 Wovon ein' jede Sproß uns zu dem wahren GOTT,  
 Zu Dir, o großes ALL! HERR Zebaoth!  
 Und einzig wahren HERRN der Schaaeren!  
 In froher Ehr-Furcht, leiten kann.  
 Je mehr man dieß erwegt, ie mehr wird man erfahren,  
 Wie unbegreiflich, auch in diesem Punct allein,  
 Des Schöpfers Wunder-Wercke seyn.

Es giebt lebendige Geschöpf' auf unsrer Erden;  
 Die von dem Stoff, der nicht belebt, mit Recht  
 Nur eben unterschieden werden.  
 So wächst an Felsen selbst, von andern nichts zu sprechen,  
 Ein' Art von Fischen, an Gestalt  
 Fast Regel-Förmig, die, so bald  
 Wir sie von ihrem Sitze brechen,  
 Schon todt sind. Manche Creatur  
 Entdeckt man, welche nur  
 Um einen Grad von diesen unterschieden,  
 Und die nur den Geschmack und das Gefühl, nichts mehr  
 Von andern Sinnen an sich haben.  
 Verschiedne haben noch, zu beiden, das Gehör,  
 Noch andre, den Geruch: der Augen Wunder Gaben  
 Sind andern ferner zugesellt.  
 Ganz unbegreiflich sind, in der belebten Welt

Die

Die Staffeln, ja in ieder Sorte  
Gehn fast bis zur Unendlichkeit  
Die Staffeln der Vollkommenheit.  
Ja diese Art der Stufen geht so weit,  
Daß die vollkommenste von einer untern Art  
Dem unvollkommensten von der, so ihr am nächsten  
Doch über ihr, fast gleich.  
Man merck hiebey, mit redlichem Gemüthe,  
Wie so unendlich reich  
Der Schöpfer an Gewalt und Weisheit, Huld und Güte!  
Da nicht nur, was man sieht, mit Thieren, welche leben,  
Verwunderlich erfüllt; So gar der Unterscheid  
In ihnen selbst, kann ja so sehr,  
Als ihre Zahl, die Lieb' und die Vollkommenheit  
Des grossen Schöpfers hoch erheben.

Hätt' Er von lebendigen Thieren  
Nicht mehr als eine Sort' zum Leben zugericht;  
So könnten ja die andern alle nicht  
Vermögend seyn, des Wesens Glück zu spüren.  
Den Zwischen-Stand, von einer Pflanken an,  
Bis zu dem Menschen, füllt solch ungezählte Zahl  
Von ganz verschiedenen Geschöpfen, welche man  
(Da sie sich allgemach, nicht auf einmahl  
Verbessern, und sich so gelind und sanft erhöh'n;  
So daß kein Absatz fast zu mercken, zu verstehn)  
Nicht gnug besehn nicht gnug bewundern kann.

Es giebt ja Fische, welche fliegen,  
Und Vögel, die im Wasser liegen,  
Und denen ja so kaltes Blut,



Als wie den Bürgern kalter Fluth,  
In ihren Adern wallt.

Noch giebt es eine Art von Thieren, die halb Thiere,  
Und halb auch Vögel sind. Ist vieler Aufenthalt  
Nicht in der Fluth zugleich und auf dem Lande?  
Das Meer-Kalb lebet ja im Meer und auf dem Strande:  
Wie viele nähern sich, an Sinn und an Verstande,  
Den Menschen selber fast!

Indem ich nun des Schöpfers Lieb' und Macht,  
In dieser Wunder-Leiter Länge,  
Und ihrer Sprossen grosse Menge,  
Die von uns abwärts führt, betracht;  
Werd' ich aufs neu (o Wunder) sehr gerührt  
Durch eine Leiter, die ich seh,  
Daß sie mich noch weit höher in die Höh,  
Als jene niederwärts mich führte, führet.

O GOTT! was wird mein Geist alhier  
Für eine neue Welt gewahr,  
Wohin sich meine Seele schwinget!  
Was stellt sich mir für eine Schaar  
Von geistigen Geschöpfen für,  
Die ins unendliche mich bringet!  
Ich denke nicht, wie ich zuvor gedacht:  
Ich fühl und seh', auf eine neue Weise,  
O HERR der Schaaren, Dir zum Preise,  
Ein würdig's Meister-Stück von Deiner Wunder-Macht.  
Es stimmt mit Gottes Lieb' und Weisheit überein  
Unendlich, überall, zu seyn.

Und

Und wie wir allenthalben sehen,  
 Daß keine Sprüng' in der Natur geschehen;  
 So werden wir dadurch um desto mehr  
 Zu des Allmächtigen Lob, Preis und Ehr,  
 Unwiedersprechlich überzeuget,  
 Daß man von uns nicht auf einmahl,  
 Nein, allgemach durch eine Zahl,  
 Die nicht zu zehlen ist, zu solchen Engeln steigt,  
 Die man bald Thron-bald Seraphinen,  
 Erz-Engel bald, bald Cherubinen,  
 Und sonst nennt, von welchen uns bisher  
 Raum einiger Begriff, von aller Ordnung leer,  
 Verwirret, zweifelhaft und dunkel, ja fast gar  
 Nicht das geringste ie in Sinn gekommen war.  
 Indem wir uns (wer weiß, obs nicht aus Stolz geschehn,  
 Um uns unmittelbar der Gottheit nah zu sehn)  
 Nicht die geringste Müß genommen,  
 Zu einigem Begriff von ihrem Seyn zu kommen.  
 Da doch die Bibel selbst sie uns bey Schaaren zeigt,  
 Wovon die Meng' und Zahl fast alles übersteiget,  
 Was einigen Begriff von Vielheit in uns macht.

Hieraus nun fließt von selbst, und kann der Schluß  
 nicht fehlen,  
 Daß, da von ihrer Meng und ungezehlten Schaaren  
 Die Millionen nicht zu zehlen;  
 Der GOTT, der alle Ding, nach Ordnung und Gesezen,  
 So wunderbar hervor gebracht,  
 Auch einen weisen Rang von Ordnung, Unterscheid,  
 Und, in verschiedlicher Vollkommenheit,



Unzählige Veränderungen und Gaben  
 Bey ihnen wird gesetzt haben.  
 Einfolglich werden auch, von uns an, 'allgemach  
 Die Geister immer sich auf solche Weis' erheben,  
 Und, ins unendliche, sich nach und nach  
 Noch zu verbessern, sich bestreben;  
 Als wie von uns, wie die Erfahrung zeigt,  
 Die Creatur, an Kraft vermindert, abwärts steigt. (\*\*)

Wer stimmt nun nicht der Meinung bey,  
 Daß, weit von einer größern Länge  
 Die Creaturen-Letter sey,  
 Die über uns, von uns an sich erhöht,  
 Als die, von uns an, abwärts geht?  
 Indem wir ja wol leichtlich fassen,  
 Daß wir von GOTT unendlich weit,  
 An Graden der Vollkommenheit,

Bis

(\*\*) Multae species desunt, quae non sunt in hoc mundo; siquidem inter DEVM et Angelos multae creaturae collocari possunt, quae, sicut DEO inferiores, ita et Angelis omnibus superiores erunt. Possunt et inter Angelos & homines aliquae personae specie distinctae reponi; idemque dicendum est de multis speciebus inter homines et animalia, inter plantas et mixta cetera constituendis, quibus cum mundus noster careat, par est, vt credamus, aut plures alios, aut vnum saltem alium existere, a quo nulla prorsus species absit; vt ab omnibus gradibus et ordinibus rerum DEVS Opt. Max. laudibus afficiatur. *Metodorus loc. cit.*

Bis zur Unendlichkeit  
 Und mehr, entfernt sind,  
 Als wenn wir uns, von uns hinunter lassen  
 Zum allerniedrigsten und schlechtesten Grad  
 Des Wesens, welches sich dem Nichts am meisten naht.

Und dennoch bildet sich der Mensch, aus Hochmuth, ein,  
 Und handelt anders nicht, als wenn nur ihm allein  
 Der höchste Grad der Vollenkommenheiten  
 Bloß zugetheilet wär. Wie niedrig und wie klein  
 Muß aber unser Wiß dergleichen Engeln scheinen!  
 Wo etwas uns zur Demuth sollte leiten,  
 So sollt' es die Betrachtung seyn.

Mein GOTT! indem mein Geist, von dieser Geister  
 Welt,  
 Sich einigen Begriff formiret;  
 Wird durch Vermuthungen mir etwas vorgestellt,  
 Das mich fast aus mir selber führet.  
 In welchem sich mein Geist zwar ganz verlieret,  
 Und gleichsam zu verkommen scheint;  
 Jedoch so viel davon zu fassen meint,  
 Daß der verklärten Creaturen  
 Natur, Kräfte, Eigenschaft und ihrer Herrlichkeit  
 Nicht auszudrückende Vollkommenheit  
 In weit verschiednern Grad und Unterscheid,  
 Als der Geschöpfe hier auf Erden,  
 Bestehen werden.

So sehr von einer Pflanz' ein Wurm sich unterscheidet,  
 Von einem Wurm ein Thier, ja wie das Thier-Reich sehr  
 In sich verschiedlich ist, und so verschiednen Grad  
 Von Feuer, von Begriff und von Gedächtniß hat,

Da

Da ja von einem Schaaf zu einem Hund' allein  
 Die Staffeln fast unzählig seyn.  
 Und wie von dem zu uns die Abständ' ohne Zahl,  
 So daß es nicht einmahl  
 Die wenigste Vergleichung leidet;  
 So unterschiedlich müssen dort,  
 Und zwar ohn Ende fort und fort,  
 Die Kräfte, die Vollkommenheiten,  
 Empfind-Entzückungen und Seeligkeiten,  
 In immer, GOTT zum Lob', auß neu entbranntem Triebe  
 Zu finden seyn. Dieß ist, für GOTT, ja nicht zu viel,  
 Indem des Schöpfers Macht so groß, als Seine Liebe,  
 Und beide sonder Maas, und beide sonder Ziel.

Anbetungs-würdiger Monarch, was stellst von Dir  
 Uns die Idee von der unsichtbarn Welt  
 Für eine neue Größ' auf diese Weise für!  
 Es scheint, ob wäre hier, indem wir hievon denken,  
 Ein neues Heiligthum uns vorgestellt.

So nahe kann man sich durch nichts zur Gottheit lenken,  
 Als wenn man, da Er sich als einen Geist uns zeigt,  
 Der aller Geister Geist; zu Ihm, für Lust entzückt,  
 Auf der ohn End' erhabnen Leiter steigt,  
 Und immer mehr Vortrefflichkeiten,  
 Und immer mehr Vollkommenheiten  
 In alle Ewigkeit im Geistigen erblickt.

Ob wir nun gleich hier nur geringe Spuren  
 Von diesen herrlichen und seelgen Creaturen  
 Vermercken, da sie sich für unsern Sinn verhüllen;  
 So wird sich iederman doch leicht bereden lassen,



Daß sie nicht nur des Himmels Tieff' erfüllen,  
 Nein, daß sie uns, iedoch im unsichtbaren Schein,  
 Umgeben, und zugegen seyn;  
 Denn ihrer ist ein gar zu grosses Heer,  
 Und nichts ist von Geschöpfen leer.

Wie herrlich stimmt zugleich der Inhalt unsrer Lehre  
 Selbst mit der Bibel überein!  
 Es nennt sich unser GOTT Selbst einen HERRN der Heere.  
 HERR ZEBAOH ist ja von allen Nahmen,  
 Die von der Gottheit ie zu unserm Wissen kamen,  
 Der allerherrlichste, der allerprächtigste,  
 In welchem ich zugleich in holder Majestät,  
 Die wie ein Strahl mir durch die Seele geht,  
 Und sie mit tieffer Ehr - Furcht füllt,  
 Ein wahres Bild  
 Vom wahren GOTT, im hören gleichsam seh.

Was sind die Heere nun und Schaaren eigentlich,  
 Wovon der Schöpfer selbst sich nennet HERRN und  
 Meister,  
 Als Sonnen, Welt', als Engel, Geister,  
 Die allenthalben sind, wovon das tieffe Meer  
 Des allgemeinen Raums an keinem Orte leer,  
 Und gänzlich angefüllet ist.  
 Wie billig wünscht und betet nicht ein Christ,  
 Recht zum Beweißthum unsrer Sache:  
 Befiehl Dein'm Engel, daß er komm,  
 Und uns, Dein Eigenthum, bewache!  
 Mit diesem stimmen überein,  
 Daß sie uns alle nahe seyn,

Denn

Denn sollten sie viel hundert tausend Meilen,  
 Bey jedem Dienst, herab, und uns zu Hülffe eilen?  
 Dieß scheint ja wol in der That,  
 Daß es nicht einst den Schein der Wahrheit in sich hat.

Doch halt, erstaunter Geist! du magst aniecht mit Flug  
 Den fast zu kühnen Flug  
 Der forschenden Gedanken hemmen.  
 Da, wo sich Wunder-Werck in solchem Ausbruch zeigen,  
 Bezieht am besten sich ein ehrerbietigs Schweigen.  
 Drum will ich mich für jetzt vom übertriebnen denken,  
 Worin, ob mir gleich alle Krafft verschwunden,  
 Und ich doch mehr ein Nichts, als Gottes Grösse funden,  
 Zum danken, voller Andacht lenken.

O unendlichs ewigs All! dessen Gröss' in Seinen Wer-  
 cken,  
 Welche sonder Maasse groß, wir schon hier im Geist be-  
 mercken,  
 Ach wie ist, HERR, Deine Grösse doch im Kleinen auch so  
 groß!  
 Mächtig, weiß' und wunderbar, da Du nicht die Welt  
 allein,  
 Ob sie gleich, bey andern Cörpern Deiner Wunder, Wun-  
 der klein,  
 Sondern auch mich armen Staub, mich elenden Erden-  
 Klob,  
 Dieses Jahres Kreis-Lauff durch, nebst den Meinigen, er-  
 halten,  
 Und so gnädig benedeyt, daß ich, mit gerührter Seelen,  
 Von den ungezahlten Wundern etwas wenigß zu erzählen,  
 Mich hier nicht enthalten kann.



HERR, ich bete Deine Wunder, Deine Weisheit,  
 Macht und Güte,  
 Wenn ich es recht überlege, recht mit Freuden-Thränen an.  
 Alles meine, nebst den Meinen, hast Du mir, mein GUT,  
 erhalten:  
 Du allein, durch Deine Liebe, hast mich in den Stand ge-  
 setzt,  
 Mein so schweres Richter-Ampt sonder Nachtheil, unverletzt  
 An Gewissen, an Gesundheit, Ehr' und Wolfahrt, zu ver-  
 walten.

Es ist, Dir, o HERR, sey Dank! auch das fünft' und  
 letzte Jahr,  
 Worin ich, nach unsrer Ordnung, dazu angewiesen war,  
 Bey entstandnen Feuers-Brünsten in Person zu seyn, ver-  
 flossen.

HERR wie hab' ich oft dabey in so mancherley Gefahr,  
 Die mir nah genug gewesen, Deiner Hülffe wunderbar,  
 Mehr als einmahl augenscheinlich und recht sichtbarlich ge-  
 nossen!

Da von einer Maur der Schutt zweymahl mich gewiß be-  
 graben,

Und in einer heißen Last würde ganz verschüttet haben,  
 Wenn ihr krachendes Gerassel mir zur Warnung nicht ge-  
 dient,

Und mich von dem Ort getrieben, wohin ich mich hatt' er-  
 föhnt,

Um der lodernden Gewalt kräftiger zu widerstehn,  
 Und, die Schlangen anzuführen, nebst der Löcher Schaar, zu  
 gehn.

HERR! verdienet dieses nicht, daß ich oft daran gedencke,  
 Und, für diesen Schirm und Schutz, Ehre, Preis und Dank  
 Dir schencke?

Ja,

Ja, daß ich, durch Deine Gunst,  
 In der letzten Feuers-Brunst  
 In dem Stande bin gewesen, wehrtes Hamburg, dir zu nützen,  
 Und an Wehrt viel hundert tausend für des Feuers Wuth  
 zu schützen,  
 Ist Dir, HERR, nur zuzuschreiben, daß Du in der dunklen  
 Nacht  
 Vielen, Gut und Blut zu retten, mich zum Werkzeug hast  
 gemacht.

Die zwey Richter-Jahre sind mehrentheils, GOTT  
 Lob! dahin.

HERR! wie froh ist meine Seele! wie vergnüget sich  
 mein Sinn!

Durch das Strudel-reiche Meer ungestümmter Rechts-Ge-  
 schäfte

Schiffst' ich sonder Sturm und Wetter, sonder scheitern,  
 glücklich hin.

Wer regierete das Steuer, wer verliche mir die Kräfte?

Und wer zähmete die Winde anders, als Du Herr allein?

Wer sollt anders denn von mir, für so sonderbare Gnade,

Als Du Schöpfer und Regierer aller Ding', erhoben seyn?

Ja mein GOTT, ich dancke Dir, da ich mich der Last  
 entlade.

Ich verehr', in tieffer Demuth, Deine Weisheit, Lieb und  
 Macht,

Nehme Deine weise Führung, mit gerührter Seel', in Acht,

In dem Richter-Ampt sowol, als im ganzen Lebens-Lauff,

Opfre, was ich Guts gethan, Dir mit Freuden danckbar auf,

Flehe Dich, um aller Fehler gnädige Vergebung an,

Der ich mich sowol erinnern, als auch nicht erinnern kann:

Und ersuche, Demuths: voll, bey so vielen, noch die Gabe:  
 Daß ich diese Deine Gnade Lebenslang vor Augen habe.

Wann ich auch in diesem Jahr mit dem Richter:Ampt'  
 im Lande

Auf das neu beleet werde, wollest Du zu solchem Stande  
 Deine Gnad aufs neu verleihen; Licht und Recht aufs neu  
 gewähren:

Weil auch dort viel tausend Seelen Hülff' und Recht von  
 mir begehren.

Laß mich, dort sowol, als hier, mein Gewissen nicht be-  
 schweren!

Laß mich nicht mich übereilen! laß mich beide Theile hören!

Laß kein Feur der Leidenschaft mich im überlegen stören!

Gieb, daß ich mich meines Ampts, das mir bloß von Dir ge-  
 geben,

Zu der Unterthanen Besten, ja nicht überheben mag!

Laß mich Weiz und Hochmuth fliehen! und vernünftigen  
 Überschlag

So mit Billigkeit, als Recht, stets zu machen, mich bestre-  
 ben.

Ja es flösse Deine Furcht mir die Wahrheit öftters ein:

Daß nicht Edle nur, und Bürger, auch die Bauren Mens-  
 schen seyn!

Ihre harte Lebens:Art, die sie, uns zum besten, führen,  
 Und wovon nur wir die Früchte heben, und den Nutzen  
 spüren,

Laß mich mehr dahin vermögen, (wenn ich kann) in allen  
 Sachen,

Ihre Bürde minder schwer, und ihr Leben leicht zu machen,  
 Als durch gar zu grosse Strenge, sie noch härter zu beschwe-  
 ren,

Und



Und dadurch, an stat des Dancks, welchen sie für Deine  
Güte,

Bey so oft verspürtem Segen, mit bewunderndem Gemüthe,  
Dir, o grosser Geber, schuldig; noch ihr murren zu vermehren.

Laß mich auf ihr nützliches Werck, das dem menschlichen  
Geschlecht

Nöthiger, als alle Werke, mit Vernunft und Freuden  
achten,

Und beym pflügen, säen, mähen, Deine weise Macht betrachten;

Bald in süssen Hülsen : Früchten, bald im Grase, bald im  
Heu,

Im Getraid' und in dem Obst, wie Dein Segen täglich neu,  
Mit vergnügtem Sinn bewundern, und, mit höchst-erfreuter  
Seelen,

Bald in Worten, bald in Schriften, Deiner Wunder Meng'  
erzehlen.

HERR! wer kann nach Würden rühmen, wie im ab-  
gewichenen Jahr

Deine Gnad an allen Orten so gar überschwenglich war!

Solche Fruchtbarkeit in allen hast du uns erleben lassen,  
Daß so Scheunen, als auch Böden, unsrer Felder Frucht' zu  
fassen,

Überall zu klein gewesen. Keiner lebet, der den Preis  
Des Getraides sich so wolfeil jemahls zu erinnern weiß.

Korn, wovon wol einst die Last hundert funfzig Thaler  
galt,

Kauffte man für acht und zwanzig. Laß uns HERR  
daran gedencken,

Und Dir wenigstens ein Danck- und Erinnerungs : Opfer  
schencken!

Denn von wem kommt alles Gute? wer verleiht Frucht-  
barkeit?

Wer läßt Korn und Kräuter wachsen? wer verleiht den  
Nahrungs - Segen?

Und woher entspringt und fließet, früh' und spät, zu rechter  
Zeit,

In der Masse, wie es nöthig, Sonnen - Schein, und Thau,  
und Regen

Anders, als aus GOTTES Liebe, und aus Seiner weisen  
Macht,

Die die Creatur ernähret, wie Er sie hervor gebracht?

Noch hab ich in diesem Jahr' auch an meiner francken  
Frauen

Die zu früh von Zwillingen, und zwar sonderbar, ente-  
bunden,

Gegen aller Arzte Hoffnung, Hülffe, bloß durch Dich,  
gefunden,

Daß ich sie nunmehr wieder lebend und gesund kann schauen.

Weiser, mächtger, liebster Vater und Erhalter, bloß nur Dir,  
Als dem allerbesten Arzte, sey Lob, Preis und Danc! dafür!

Von dem Irdischen Vergnügen hat man, weil sie  
abgegangen,

Die zwey letzten Theile wieder aufzulegen angefangen.

Welches ich denn anders nicht, als daß es (Dir, HErr, sey  
Preis!)

Hin und wieder Nutzen schaffe, billig auszulegen weiß.

HERR, ich lege denn hiemit abermahl die Feder  
nieder;

Wiederhole Danc! und Flehen. Nimm, aus Gnaden, bei-  
des an!

Seh'



Setz' und halte mich im Stande, daß ich Dank- und Freuden-Lieder

Auch beym Ende dieses Jahres wieder schallen lassen kann!

Mehre meiner Seelen-Kräfte, stärke Sinnen und Gesicht,  
Daß ich Dein verhülletes Weisheits-Macht- und Gnaden-Licht,

So in Deinen Werken lobert, mit Vergnügen, Dir zur  
Ehr,

Mir, den Meinigen, und vielen zur Erbauung, mehr und  
mehr

Mög' entdecken und bewundern! bis Du uns, nach dieser  
Zeit,

In der Zahl verklärter Geister, die Dich ewiglich erheben,  
O HERR ZEBAOE, von Dir, Deiner Macht und  
Herrlichkeit,

Die unendlich, würdigst, mehr Erkenntniß noch zu geben.



Ende

Einige Natur-Kräfte, Gesetze und Eigenschaften, zu Ehren ihres allmächtigen Beherrschers, bey dem Jahrs-Wechsel des 1731. Jahrs betrachtet.

**S**EHR der Jahre, Tag' und Zeiten!  
 Kraft der Kräfte! Born des Lichts!  
 Ursprungs-See der Ewigkeiten!  
 Bloß durch Deine Huld geschiehts,  
 Daß wir nunmehr abermahl  
 Zu der Sonnen warmen Strahl,  
 Mit der regen Last der Erden,  
 Wiederum geführt werden.  
 Laß uns dafür Dir allein,  
 Als dem Schöpfer, dankbar seyn!

Entferne dich, Seele, von eitelen Dingen!  
 Ermuntre dich! rege die geistigen Schwingen,  
 Und fache, voll Andacht und Ehr-Furcht, die Flammen  
 Inbrünstiger Dankbarkeit heftiger an!  
 Entzünde dich! ziehe die Kräfte zusammen!  
 Vereine sie, desto geschickter zu werden,  
 Des herrlichen Schöpfers der Himmel, der Erden  
 Lieb', Allmacht und Weisheit stets mehr zu bemerken!  
 Sey rege durch feuriger Dankbarkeit Triebe,  
 Erkenntlicher Sehnsucht und flammender Liebe,  
 Für alle vom Schöpfer erhaltene Güte  
 Mit brünstig- und innig-gerührtem Gemüthe,  
 Ein frohes Erkenntlichkeits-Opfer zu bringen,  
 Und Göttlicher Allmacht ein Lob-Lied zu singen!

Der

Der Dank, das Lob nun, welches wir,  
 O wunderthätger Schöpfer, Dir,  
 Bey dieser Wechsel-Zeit, da sich das Jahr erneuet,  
 Und da die neue Nachbarschaft  
 Der, bloß allein durch Deines Willens Krafft  
 Gewordenen Sonnen, uns mit Wärm' und Licht erfreuet,  
 Für so viel Guad und Huld zu geben,  
 Und darzulegen uns bestreben;  
 Soll dieses mahl darin bestehn:  
 Im Reiche der Natur verschiednes anzusehn,  
 Wodurch, in Luft und Fluth und auf der Erden,  
 Erstaunens-würdige Bewegungen geschehn,  
 Und alle, Dir zum Ruhm, o HERR! verrichtet werden.

Da alle Regungen nur bloß allein,  
 O aller Kräfte Krafft, durch Dich verrichtet seyn;  
 Was können denn der Menschen Seelen  
 Für einen edlern Endzweck wehlen?  
 Wie können wir doch des Verstandes Kräfte,  
 Womit der Schöpfer sie beschenket,  
 Und die er nicht von umgekehr gegeben,  
 Zu einem GOTT-gefälligern Geschäfte  
 Hier anzuwenden uns bestreben;  
 Als wenn man Geist und Witz in Seine Werke sencket,  
 Die Ordnungen, wodurch Er alles lencket,  
 Und der Natur Bewegungen, bedencket;  
 Wodurch, alhier in unsrer Welt  
 Sowol, als in der allgemeinen,  
 Erstaunens-würdige Verrichtungen erscheinen:  
 Wodurch das, was Er schuff, sich wunderbar erhält.

Auf



Auf keinen andern Weg (den Glauben ausgenommen)  
 Kann man so nah der Gottheit kommen.  
 Durch keinen andern Weg wird man, zu Seiner Macht,  
 Zu Seiner Weisheit, Lieb' und Majestät  
 Erkenntniß, richtiger und sicherer gebracht,  
 Als wenn man diese Bahn mit froher Ehr-Furcht geht.

Zu diesem nöthigen und nützlichen Geschäfte  
 Verleih mir nun, o HERR! Lust, Weisheit, Ernst und  
 Kräfte;  
 Damit auch andre sich von dir nicht mehr entfernen,  
 Und Dich, in Deinen weisen Wegen,  
 Durch aufmerckjames überlegen,  
 Erkennen und verehren lernen!

Aller Dinge, die vom Schöpfer ie geschaffen und ge-  
 macht,  
 Zustand und Beschaffenheit, Wirkung, Stoff, Natur und  
 Wesen,  
 Wie es die Natur uns zeigt, wie wirs in der Bibel lesen,  
 Sind, nach Maas, Gewicht und Zahlen, wunderbar hervor-  
 gebracht.  
 Wann ich von der Maasse nun etwas allbereit erzehlet;  
 Hab ich mir was herrliches so von Zahlen, als Gewicht,  
 Wodurch, wann wirs recht erwegen, alles was geschieht,  
 geschieht,  
 Jetzt zum Vorwurff meiner Lieder ausersehen und erlesen.

Wer die nie begriffne Zahl der undenklich kleinen  
 Theile,  
 Woraus, als dem ersten Urstoff, Himmel, Luft und alle  
 Welt,

Wuns

Wunderbar durch GOTT vereinet, vor sein Seelen = Auge  
stellt;

Welche theils in steter Ruhe, theils in nimmer stiller Eile,  
Nach des Schöpfers Ordnung wirken; wird wol nimmer  
mehr verneinen,

Daß, um solche schöne Welt, aus denselben zu vereinen,  
Und beständig zu erhalten, einige Natur = Gesetze  
Nicht vorhanden sollten seyn. Denn, wenn sie von unge-  
fähr,

Sonder Regel, sich bewegten, flögen, schwärmten und sich  
drehten;

Gleichsam als wenn viele Winde, mit zum Kampf vereins-  
tem Heer,

Starck in einen Hauffen Staub bliesen, schnauften, lärm-  
ten, wehten;

Würde, durch ein solches wildes Maas = und Regel = loses  
rennen,

Nichts, als äußerste Verwirrung, kommen und entstehen  
können.

Um nun auch in dieser Ordnung, einer Ordnung nachzu-  
gehn;

Wollen wir zuerst die Krafft aneinander fest zu hangen,  
Die besondre Wunder wirkt, mit Verwunderung, besehn.

Sehn wir Erd' und Himmels = Körper, sehen wir der  
Sonnen prangen,

Sehn wir Menschen, Thier' und Pflanzen, Wasser, Holz,  
Metall und Stein;

Müssen wir, mit Recht, bewundern, daß so viel und manche  
Theile

Sich darin so fest verbinden, und so starck vereinet seyn;

Ob:



Obgleich alles, an den Körpern, mit so großem Unterscheid,  
Auf undenklich weise Weise, sich vereinet, sich vermengt,  
Und, auf ungezählte Art, Ordnung, Maaß und Zierlichkeit,  
So zum Nutzen als Ergehen, wunderbar zusammen hängt.

Sieht man nicht, in solcher Bindung, die aus Theilchen  
sonder Zahl,

So bewunderns-werth vereint, in so ordentlichen Grenzen  
Und so Regel-recht besteht; einen hellen Weisheits-Strahl  
Einer unumschränkten Allmacht allenthalben herrlich  
glänzen?

Wenn ein zierliches Gebäude, bloß aus Holz, aus  
Kalk und Stein,

Ordentlich errichtet ist; nimmt uns dessen Kunst und Wissen,  
Der den Bau so wol gefüget, billig mit Verwundrung ein:  
Wie vielmehr wird Dessen Weisheit hier nicht zu verehren  
sehn

Durch Den Millionen Theilchen sich so richtig fügen müssen,  
Und zwar so, daß einige sich so starck und fest vereinen,  
Wie im Marmor und Metall, in Porphir und Kieselsteinen;  
Daß, fast mit der grösssten Macht, wir dieselbigen kaum  
trennen,

Ja durchs Feuers Krafft so gar selbige kaum scheiden könn  
nen.

Aber, mehr noch, als die Härte, und der Bindung feste  
Krafft,

Ist bey diesem zu bewundern der Veränderung Eigenschaft,  
Da, in Millionen Körpern, auf fast ungezählte Art,  
Diese Krafft der Theilchen Menge fügt, und so verschiedlich  
paart.

Welches denn ein solches Wunder, und so grosse Weisheit  
zeigt,

Daß es aller Menschen Wiß und Gedanken übersteiget.

Wären

Wären nur (Exempels weis') alle Theil' an unsrer Zungen  
 Auf dieselbig' Art vereint, in einander so geschlungen,  
 Als der Zähne Theilchen sind; würden sie nicht zu bewegen,  
 Und, wosern der Zähne Theile, unsrer Zungen Theilen gleich;  
 Ungeschiekt zum kauen seyn, und nicht brauchbar, weil sie  
 weich:

Wäre gleichfalls in dem Fleisch, in dem Korn und andern  
 Speisen,

Jedes Theil so fest verbunden, wie im Kieselstein und Eisen;  
 Würd' auf Erden alles sterben, und der Thiere ganzes  
 Reich

Alsobald verkommen müssen. Billig sollte denn auf Erden  
 Kein vernünftiges Geschöpf jemahls angetroffen werden,  
 Das, in so verschiednen Arten des Zusammenhangs der  
 Theile,

Nicht ein unbeschreiblich Wunder finden, fühlen, sehn, ver-  
 stehen,

Und dem Schöpfer danken müste, daß Sein' Allmachts-  
 Hand die Welt,

Und die Körper die darin, wunderbar zusammen hält,  
 Wunderbar regiert und lencket. Aber laßt uns weiter  
 gehn.

Und, in dem Zusammenhange, noch ein neues Wunder sehn,  
 Da er fest, und nicht zu fest. Denn wenn Theil' auch sich  
 nicht trennten,

Und die Körper durch die Fäulniß aufgelöset werden könnten;  
 Würde, durch die todten Aeser, so von Menschen als von  
 Thieren,

Und den Wust verwelckter Pflanzen, aus dem ganzen Kreis  
 der Erden,

Die aniekt so Wunder: schön, fast ein Schinder: Ager  
 werden.

Also läßt sich im Vergehen der Geschöpfe, gleichfalls  
spüren

Eine weise Macht des Schöpfers, die wir billig zu betrachten,  
Auch darin GOTT zu bewundern, und, wie für so viele  
Gaben,

Auch für dieses, Ihn zu rühmen, und zu preisen Ursach  
haben.

Ferner müssen wir nicht minder, von des Schöpfers  
Allmachts-Werken

Ein vor andern würdigs Wunder, mit gerührtem Geist, be-  
merken:

Nemlich, daß die kleine Theilchen nie verschleissen, nie ver-  
gehn;

Sondern, ob sie gleich so heftig, und, seit so viel tausend  
Jahren,

Umgeführt und rege sey: bald sich trennen, bald sich paaren;  
Dennoch ungeschwächt verbleiben, und in ihrer Krafft be-  
stehn.

Wer begreift, auf welche Weise, die so harten Feuer-Theile,  
Ob sie gleich entsetzlich heftig, in erschrecklich schneller Eile,  
Und zwar, seit die Welt erschaffen, umgeschwungen, umge-  
trieben,

Doch in ihres ersten Standes Krafft und Eigenschaft ge-  
blieben.

Wer kann fassen, wie die Theile der so oft bewegten Fluth,  
Ob sie gleich der Stürme Rasen, und der wilden Winde  
Wuth

Schon so oft an starre Felsen, und auf harten Sand ge-  
drungen,

Und, seit so viel tausend Jahren, unaufhörlich umgeschwun-  
gen,

Ja die (wenn gleich unbestürmt, stets gewallt und nie ge-  
ruht,)

Doch



Doch noch in demselben Stande, wie sie ie gewesen, bleiben?

Daß sich ebenfalls der Luft zarte Theile nicht zerreiben,  
Ob sie gleich durch Wolcken, Hitze, Regen, Hagel, Donner,  
Blik,

Und entseßliche Gewalt wilder Stürm', aus ihrem Sitz  
Oftt gerissen und getrieben, ja sich in sich selbst zerrissen,  
Und doch ihre Dehnungs-Kräfte nicht vergangen noch ver-  
schliffen;

Ist ein überzeuglich Wunder, daß der Schöpfer aller Welt,  
In dem Anfang aller Dinge, ihnen einmahl eine Kraft,  
Daß sie unverschleißlich seyn, zugeleget, angeschafft,  
Und sie unverrückt annoch bey der ersten Kraft erhält.

HERR! wer auf dergleichen Wunder seiner Seelen  
Kräfte lenckt,

Und so dann auf Dich allein, als die Urstands-Kraft ge-  
denckt,

Stutzt für Ehr-Furcht, senckt, voll Andacht, sich, mit allem  
dem, was sein,

In Dich, Urquell aller Dinge, in Dich, ewigs All, hinein,  
Und verlangt, entflammt von Liebe, anders nichts, als dieß  
allein,

Erger Vater und Erhalter, Dir zu heiligem Gefallen  
Und Vermehrung Deines Ruhms, etwas, als Dein Kind zu  
lallen.

Aber welch ein Schatz von Kräften stellt sich meinem  
Geiste hier,

Der sich ins Natur-Reich senckt, wiederum von neuen  
für!

Unbegreiflich sind dieselben, und nicht zählbar ihre Zahl.

Ich erwehle denn, vor andern, aus der Menge, dieses mahl

Von den Kräften und dem Nutzen der erstaunens- wehrten  
Schwerde

In den Körpern, wodurch ich ungemein gerühret werde,  
Etwas wenigens zu sammeln. Nach dem Mittel-Punct  
der Erde

Werden, durch den kürzesten Weg, alle Körper abgelenket;  
Unerachtet viele Dinge, durch ein niedriges Bewegen,  
Sie daran verhindern müssen. Wenn ein Geist dieß über-  
dencket,

Welch ein unbeschreiblich Gut, durch der Schwerde Kraft,  
auf Erde,

In der Luft und in der Fluth, ja im Feuer gewircket werde;  
Muß er in sich selbst erstaunen. Durch die Schwerd' allein  
geschichts,

Daß das schreckende Gewicht unsrer Erden, das so schwer,  
Bloß an ihrem Mittel-Punct, gleichsam als an einem Nichts;  
Wie die Bibel redet, hängt. Daß das unbegrenzte Meer,  
Auf dem ausgehöhlten Grunde, auch bey seiner Unruh, ruht;  
Ist der Schwerde zuzuschreiben. Daß der Ström' und  
Flüsse Fluth,

Welche, wenn sie sich nicht reg'ten, bald verfaulen würd' und  
sinken,

Sich zu unserm Nutz bewege; daß die Wolcken abwärts  
sinken,

Und uns Thau und Regen liefern, damit Thier' und Men-  
schen trincken,

Und im Leben bleiben können; daß die Wasser aufwärts  
steigen,

Wie sie sich in unsern Spring- und in andern Brunnen  
zeigen,

Ja auch auf der Berge Gipfel; alles dieß wird durchs Ge-  
wicht,

In der Creaturen Nutzen, Wunder-würdig ausgericht.

Daß



Daß das Wasser Lasten trägt, da der Meere breiten Rücken:  
 So viel schwehr beladner Schiffe ungeheure Bürden drücken,  
 Und dadurch der Handelschafft und der Schiff-Fahrt nützlich  
 seyn,

Die sonst nicht bestehen könnte; wirckt die Schwehrde bloß  
 allein.

Sonder Druck und sonder Schwehrde würd auch selbst das  
 Feuer nicht brennen,

Keine Flamme, Rauch, noch Wärm in die Höhe steigen können.

Wenn die Theilchen in der Luft einmahl ausgedehnet  
 wären,

Und sie von der obern Luft Last und Schwehrde nicht ge-  
 drückt,

Und in sich getrieben würden; müste, was da lebt, erstickt,

Unvermeidlich untergehn: alle Fische müsten sterben,

Und, weil sie kein Wasser deckte, an der dünnen Luft ver-  
 derben.

Wären alle Wasser-Theilchen nach Vermögen ausgespannt,  
 Und nicht wiederum gedrückt, durchs Gewicht der obern  
 Luft;

Würden niemahls feuchte Dünste, würde kein verdünnter  
 Dufft

Jemahls in die Höhe steigen; folglich weder Than noch  
 Regen

Jemahls wieder fallen können: sondern alles wär' ver-  
 brannt,

Blumen, Klee und Gras versengt. Wollen wir nun die-  
 serwegen,

Und dafür, daß unser Schöpfer, durch die Schwehrde  
 bloß allein,

Solch ein mächtiges Gesetz dem Natur-Reich vorgeschrieben,  
 Dem die Körper unterthan, und so schnell gehorsam seyn;

Nicht des Schöpfers Macht erkennen? Ihn bewundern,  
fürchten, lieben

Und ihn ewiglich verehren? Ja, mein Geist! bereite dich!  
Schicke dich zur Andacht an! sencke dich in Demuth nieder  
Vor des Schöpfers Majestät! denck auf Dank- und Freu-  
den-Lieder!

Vor bewunderndem Erstaunen, grosser GOTT, verleihe  
ich mich,

Und bey dieser einzgen Krafft des so mächtigen Gewichts,  
Die iedoch, aus Deinem Meer, nur ein Tröpfchen; wird  
mein Geist,

Nebst der Geister andrer Menschen Krafft zu denken, fast zu  
Nichts.

Himmel, Erde, Meer und Luft, selbst die wirkende Natur,  
Gleichen einer künstlichen aufgezognen Wunder-Uhr.

Wie ein' Uhr, durch ein Gewicht, also scheint's, daß durch die  
Schwehrde,

Himmel, Erde, Meer und Luft auch im Gang' erhalten  
werde.

Noch erblickt des Geistes Auge eine neue Wunder-Welt,  
Die so gar durch ihre Kleinheit unsers Schöpfers Macht  
und Grösse,

Und Sein Göttliches regieren deutlicher vor Augen stellt,  
Als sonst etwas körperlichs. Unser grosses Welt-Gefässe  
hängt zusammen und bestehet, wie bekannt, aus Theilen  
nur,

Und die Theile sind es eben, die das Wesen der Natur  
Uns am deutlichsten entdecken, und ihr innerstes fast zeigen:  
So daß wir, durch ihrer Menge fast zu nichts gewordne  
Kleinheit,

Zu der unumschränkten Gröss' ihres Ursprungs, zu der  
Einheit

Des

Des unendlich-ewigen Wesens, zu der wahren Gottheit  
steigen,  
Welchen man in den Gesetzen, Ordnungen und Wichtig-  
keiten,  
Denen die Unzählbarkeit aller Theilchen unterthan,  
(Ob sie selbst gleich nichts begreifen) überzeuglich finden  
kann.

Daß die Körper, welche sichtbar, aus unzählbar kleinen  
Theilen,  
So, daß menschliche Gedancken gar darin kein End' ereilen;  
Ist zum Überfluß bekannt. Denn wie wir uns in die Größe  
Jener unzumessenden Sternen-Körper und Gefäße,  
Ja so gar des Himmel-Raums, mit dem größten Recht,  
verlieren;  
Also wird die Kleinheit gleichfalls uns in solche Tiefen  
führen,  
Die der Geister Krafft erschöpfen. Aber wenn wir uns auch  
gleich  
In die Tiefen ganz versencken; müssen wir doch weiter  
gehen,  
Und, so viel uns möglich ist, die Beschaffenheit besehen:  
Denn wir werden groß darüber, und auch, an Erkenntniß,  
reich.

Wenn man einen Körper nimmt, der nicht mehr als  
einen Daum  
In der Fläch' an Länge hat; trifft man leichtlich so viel  
Raum,  
Auf desselben Flächen an;  
Daß man ihn in hundert Theile, welche sichtbar, theilen  
kann.  
Wenn nun dieser Zoll ins Viereck, wie ein Würffel, wird  
genommen;



Wird man, in desselben Inhalt, an der Breite, Dick und  
Länge,

Von dergleichen Würffelchen eine wundersame Menge,  
Nehmlich, nach der Meß-Kunst Regeln, eine Million bekommen,  
Solcher, die noch alle sichtbar. Wenn wir nun, mit vieler  
Müh,

Eine Spitze von der Nadel schärffen, und so spizig wehen,  
Als des kleinsten Würffels Breite, dann, wann sie geweset, sie  
Eben in das Wasser tuncken, und nur bloß die Spitze neken;  
Findet man, wenn man dieselbe wieder aus dem Wasser hebt,  
Daß sie feucht, und daß an ihr, ein klein Wasser-Theilchen  
fleht.

Wenn nun solches auch so breit als der Spitze Fläche war,  
Und von würfflichter Figur; folgt, daß selbiges nicht mehr  
Als der millionste Theil eines Zolls von Wasser sey;  
Folglich, daß ein Daum-breit Wasser solcher Theile, min-  
der nicht,

Als, aufs wenigste zu rechnen, eine Million befasse,  
Deren jedes abgesondert, sich dem menschlichen Gesicht,  
Durch ein Größrungs-Glas aufs mindste, klar und deutlich  
sehen lasse.

Hieraus folget nun von selbst, daß, so mancher Was-  
ser-Daum

In den Wassern, in der Erde, ja selbst in der Lüfte Raum,  
Fließet und beweget wird; auch im Wasser, Luft und Erden  
So viel Millionen Theile seyn, und auch beweget werden.

Aber laßt uns weiter gehn,

Um die Theil in der Natur noch verkleinerter zu sehn:  
Weil nichts mehr, als solche Kleinheit, die das dencken über-  
steiget,

Eines Schöpfers und Regierers Größ und überzeuglich  
zeigt.

Wenn

Wenn man eine Unze Wasser in ein rund Gefässe gießet,  
Worin eine kleine Oeffnung, und man es aufs Feuer stellt,  
Siehet man, so bald das Wasser durch die Hitze wallt und  
schwellt,

Wie ein Dampf, der Regel-förmig, aus der kleinen Oeff-  
nung schießet,

Zwey mahl neun Minuten Zeit,

Welcher eines Zolles breit,

Und auf zwanzig Zolle lang. Wird der würffelicht ge-  
nommen;

Werden würffelichter Zolle, zwölf drey Achtel aus ihm  
kommen.

Wenn nun iegliche Secunde einen neuen Regel zeuget,

Und von zwey mahl neun Minuten der Secunden ganze Zahl

Auf die tausend achtzig steigt;

Folget, daß dergleichen Regel auf die tausend achtzig mahl

Zimmer neu erzeugt werden: zwölf Drey-Achtel ist ein  
ieder;

Also haben alle Regel, die aus diesen Dünsten stammen,

Dreyzehn tausend und drey hundert fünf und sechzig Zoll  
zusammen.

Daß nun eine Million ieder Zoll hat, ist gezeiget:

Wannher ein Unze Wassers, auf die Weis', an Millionen,

Noch drey hundert fünf und sechzig über dreyzehn tausend  
steiget.

Da denn auf dieselbe Weise aus der Rechnung ferner fließet,

Daß allein ein Zoll von Wasser ins gevierte wesentlich

Dreyzehn tausend Millionen Wasser-Theilchen in sich  
schließet.

Hieraus wird sich nun aufs neue überzeuglich folgern  
lassen,

Daß ein millionster Theil eines Zolles stets in sich



Auf die dreyzehn tausend Theilchen Feuchtigkeit vermag zu fassen.

Ferner kann man hieraus noch, und zwar ziemlich deutlich, sehn,

Daß, wenn wir vier hundert achtzig Tropfen auf ein' Unze nehmen;

Zwanzig Millionen Theilchen auf ein Tröpfchen Wasser gehn.

Hier erstaunen wir mit Recht, wenn wir ernstlich überlegen,

Welch ein' unümschrenckte Macht, Lieb' und Weisheit, in der Führung

Solcher ungezehlten Theilchen, in der richtigen Regierung, Billig zu verehren sey; da Er, eh' ein Tropfen Regen

Auf die Erd' herunter fällt; so viel Millionen Theile

Dazu dienstbar machen kann, solche Menge dazu nimmt, Und solch ungezehlte Zahl uns zum Nutz dazu bestimmt.

Ja daß Seine weise Macht, seit so vielen tausend Jahren, Solch ein' ungezehlte Menge aller Millionen Heere

Wasser-Theilchen in den Flüssen, in der Luft, und in dem Meere

Dergestalt nicht nur bereitet, daß sie alle Krafft bewahren, Die Er ihnen beygelegt; daß dieselbe theilbar seyn,

Und dadurch, daß sie so dünne werden können, und so klein Aus den Flüssen, Meer und Seen sich erhöhen und aufwärts fahren,

Und, da sie sich wiederum zu vereinen fähig, wieder

Sich von oben aus den Wolcken, die sie selbst formiret, nieder,

Auf so sehr bequeme Masse, nach dem ersten Ursprung sencken, Um die Erde, Pflanzen, Thiere, zu erhalten und zu träncken.

Daß

Daß, durch GOTTES Wunder-Güte, diese Kräfte  
bloß bestehn,

Daß sie in so regem Cirkel unverändert sind und gehn,  
Kann man an des Eises Wesen, wirk- und überzeuglich  
sehn.

Wenn der Schöpfer nicht verwehrte, daß das Wasser sich  
verbünde,

Und, daß aus dergleichen Band' allenthalben Eis entstünde;  
Würde nicht sodann die Welt ein unglaublich Elend spüren,  
Und, durch Hemmung der Bewegung, aller Wasser Nuß  
verlieren?

Als die, bloß durch ihrer Kleinheit fließende Beschaffenheit,  
Millionen Vorthail bringen. Da sie, durch die Flüssigkeit,  
Erde, Pflanzen, Thier und Menschen fruchtbar machen,  
nähren, träncken;

Welches nicht geschehen könnte, wären sie zu Eis gefroren:  
Denn indem sie das Bewegen ihrer Körperchen verlohren,  
Könnten sie, in Düssen, sich nimmer in die Höhe lencken,  
Noch, zur Fruchtbarkeit der Welt, sich im Regen abwärts  
sencken.

Ewig sey Lob, Ehr und Preis, Schöpfer und Erhalter,  
Dir,

Da Du, auch in dieser Kleinheit, Deine Grösse, zeigst, dafür.

Aber ich befind' außs neue, daß die forschenden Gedancken  
Sich, durch eine neue Kleinheit, dieser Kleinheit zarten  
Schracken

Zu entreissen unterfangen, um in die verborgne Spur  
Der allein, durch Gottes Allmacht, stetig wirkenden Natur,  
Und in ihre rege Kleinheit noch viel tieffer einzudringen,  
Und sie zu betrachten suchen. Da sie sich denn höher schwin-  
gen,

Um die Luft-Theil' anzusehn. Alle Theilchen unsrer Luft  
Schei-

Scheinen mit den Wasser-Theilen im Vergleich, dem Augenschein,

Und verschiedner Meinung nach, ja viel kleiner noch zu seyn.  
Aber, weil verschiedner Weisen Widerspruch noch nicht zu  
heben;

Wollen wir die Luft viel lieber, aus der Ursach, übergehn,  
Und zu dem, was unümfößlich noch viel kleiner, uns be-  
geben.

Auf denn, des geschwinden Feuers Wunder-Wesen zu be-  
sehn!

Daß des regen Feuers Theile kleiner, als der Flüssig-  
keiten,

Als die Luft- und Wasser-Theile, wird kein Mensch ver-  
neinen können.

Denn die letztern können nicht durch Glas, Stahl und Ei-  
sen gleiten,

Da jedoch des Feuers Theil' alle diese Körper trennen,  
Sie durchdringen und besiegen.

Doch, auch dieses ausgesetzt, laßt uns zu des Lichtes Theilen,  
Die wol recht entseßlich klein, um sie zu betrachten, eilen!

Man befindet, mit verwundern, daß ein angezündet  
Licht,

Wovon sechs ein Pfund nur wegen, eine Linie durchbricht,  
Die zehn tausend Füsse lang. Wenn man nun von Lich-  
tern weiß,

Daß sie, nicht nur in die Länge, sondern stets in einem Kreis,  
Und von ihrem Mittel-Punct, unzertheilt an allen Ecken,  
Der vereinten Theilchen Glanz, Schein und Schimmer  
strahlend strecken:

Da denn folgt, daß solch ein Licht einen Kreis erfüllen müsse,  
Welcher, bloß in seinem Durchschnitt, in die zwanzig tau-  
send Füsse,

Und



Und eh mehr als minder heget. Wird der Durchschnitt  
nun genommen,

Und, gedrittet noch vermehrt; werden, zu dem Umkreis bloß,  
Über zwey und sechzig tausend, noch acht hundert Füsse  
kommen.

Mehrt man ferner diesen Durchschnitt und den halben, und  
nachher

Dieses, mit des Kreises Drittel; ist desselben Inhalt groß,  
Ein und vierzig tausend tausend, noch acht hundert tausend  
tausend,

Und annoch sechs tausend über sechzig tausend Millionen  
Cubischer gevierter Füsse, ieder Fuß zehn Zolle breit.

Wenn wir nun noch weiter gehen,  
Und, da immer andre Theilchen aus der Gluth des Lichts  
entstehn,

Die die ungeheure Weite füllen, ihre Menge sehen;  
Schwindelt uns für dieser Anzahl. Jeglicher Secunde Zeit  
Zeigt, wie es die Rechnung giebet, von des regen Lichtes  
Strahl,

Obige gesetzte Zahl,  
Nebst noch acht und zwanzig Nullen. Es entsetzt sich der  
Verstand,

Weil dieß eine solche Menge, daß so viele Körnchen Sand  
Nicht in tausend mahlen tausend Millionen unsrer Erden,  
Ungeachtet ihrer Meng, könnten angetroffen werden.

Höchster GOTT, zu welcher Ehr-Furcht gegen Deine  
Majestät

Treibt uns die Betrachtung nicht! Überzeuglicher und besser  
Wird, nach menschlichem Begriff, fast durch nichts Dein  
Nahm erhöht,

Als durch dieses Meer der Kleinheit. Unbeschreiblich hö-  
her, grösser

Wird

Wird durch keinen Gegenwurff, wenigstens auf dieser Welt,  
Dein allmächtig weises Wesen unsrer Seele dargestellt.

Aber weiter! da die Theile bloß aus einer Kerze stam-  
men;

Wie viel Theile müssen nicht in der Gluth des Blitzes  
flammen?

Welche Menge kann man nicht in den Bergen, welche bren-  
nen,

In den Körpern, die verbrennlich, auf und in der Erd', er-  
fennen?

Ja noch ein weit grösser Wunder, gegen dem dieß gleichsam  
nichts:

Welche Menge solcher Theile, die sich der Unendlichkeit  
Gleichsam nähern, müssen nicht in dem Ursprung alles Lichts,  
In der Sonnen, ja noch mehr in so vieler Sonnen Schein,  
Die fast abermahl unendlich, wohnen und enthalten seyn!

Ew'ger GOTT! hier stutzt erstaunet Geist und Seele!  
durch dieß Heer

Aller Theil' in allen Dingen, wird, als durch ein tieffes Meer,  
Alles, was ich bin und denck, eingesenckt, doch nicht zu nichts;  
Sondern es bestrahlet mich, auch indem ich sinck, ein glänzen  
Der allgegenwärtigen Gottheit: und, durch Hülffe dieses  
Lichts,

Trifft mein Geist das ewige Wesen, sonder Masse, Ziel und  
Grenzen,

Recht in Seiner Majestät, und in Seiner Allmacht an;  
So daß Ihn von Creaturen herrlicher nichts zeigen kann.

Diese Zahlen-lose Menae zeigt mir den wahren Gott,  
Wie Er uns in Seinem Worte würdigt, sich zu offenbaren,  
In dem wunderbaren Nahmen Jehorah, HErr Zebaoth,  
Nehmlich als den wesentlichen ew'gen GOTT und HErrn  
der Schaaren.

Ja,



Ja, indem der GUTHEIT Schein mich bestrahlet, kommt  
ich mir,  
Durch die Kleinheit selbst vergrößert, nun erst recht vernünftig für.  
Eben dadurch, daß mein Geist sich zu GUTES Grösse lencken,  
Auch, daß alles aus Ihm fließt, und von Ihm beherrscht wird, denken,  
Sehen und bewundern kann; wird mir hell und klar gezeigt,  
Wie das Wesen meiner Seele alles dieß weit übersteiget.

Spann denn ferner deine Kräfte, Seele, Dem zu Ehren, an,  
Dem der Himmel Himmel Kräfte und der Abgrund unterthan.  
Daß nun von den Feuer-Theilen, die nur bloß auf unsrer Erden,  
In so ungeheurer Anzahl wirklich angetroffen werden,  
Nicht die ganze Welt verbrennet, wie wir, daß es leicht geschehn  
Und verrichtet werden könnte, an Entzündungs-Gläsern sehn:  
Dieses, sag' ich, ist ein Wunder, das fast alles übersteiget,  
Und das uns die nahe Krafft einer Gottheit klärer zeigt,  
Als sonst etwas auf der Welt. Der gefressig-scharffen Wuth  
Der unruhigen Gewalt, und der nimmer sattten Blut  
Ungezähmt-und wilder Macht, eine Macht entgegen setzen,  
Die sie zwinget, dämpft und zähmt, ist ein Wunder, welches wehrt,  
Daß man Den, Der solches wirket, ewig lobt und ewig ehrt.  
Würden aber auch die Theile, die so fest, so dicht vereint,  
Als im Holz, im Torff und Kohlen, nicht zu unserm Nutz verkleint;

Können sie uns gar nicht nützen,  
Und uns im geringsten nicht für des Frostes Grimm be-  
schützen.

Etwas hätten wir nun zwar von dem Flüssigen ge-  
schrieben,  
Und desselben kleinen Theilen: aber es ist auch noch viel  
Von dergleichen Hart- und Kleinheit fester Körper über-  
blieben.

Also sey auch davon etwas nunmehr unsers denckens Ziel.  
Die Erfahrung hat gewiesen, daß ein einziger Kupfers  
Gran,

Welchen man in abgezognen Sal-Armoniac gethan,  
Und in selben schmelzen lassen, noch fünf hundert vier und  
dreissig

Über acht und zwanzig tausend Grauen Wasser blau ge-  
macht.

Also daß dieß Stückchen Kupfer in so viele Theil gebracht  
Und so sehr verkleinet ist. Ja daß, wesentlich, darein  
Hundert Millionen Theilchen, die noch alle sichtbar, seyn.

Ferner, da der Thier' und Pflanzen feste Körper ja ver-  
brennlich,

Folglich sie in so viel Theilchen aufzulösen, und zertrennlich,  
Als wir vor vom Licht erwiesen; ja, da noch wol grössere  
Flammen,

Als aus dem erwähnten Licht, aus dergleichen Körper stammen;  
Folgt ja klar, aus wie viel Theilen alle Körper, die wir sehn,  
Die so wunderbar gefüget, und verbunden sind, bestehen.

Dieser Theile grössstes Wunder ist nicht nur, daß sie so  
klein,

Sondern daß sie, in der Kleinheit, so verschiedlich kräftig seyn.  
Und daß sie so mancherley Formen, Wirkungen und Gaben,  
Und die Kräft', in ihrer Wirkung, eigene Gesetze haben;

Wie

Wie es des Magnet-Steins Theilchen, wenn sie durch ein  
Glas gleich gehn,

In nicht unterbrochnem Gange, in den regen Kreisen sehn,  
Und zugleich bewundern lassen.

Was sonst übrigens für Theile in den kleinen Theilen stecken,  
Können uns des Büchsen-Pulvers kleine Theil' allein ent-  
decken.

Müßten solcher ungezehlten Millionen Theilchen Menge,  
Die so unbegreiflich klein, durch ein stetiges Gedreng  
Nicht vermischet und verwirret, und dadurch Luft, Meer  
und Erden

Ein unnützer grober Klump, ein verwirrtes Chaos werden?  
Wenn nicht eine weise Führung, wenn kein Göttlicher Ver-  
stand

Die unzählbar kleinen Theilchen der Materie regierte,  
Und sie, mit besondrer Absicht, nützlich und in Ordnung  
führte?

Also wird, auch aus dem kleinen, Deine Größ', o HERR,  
bekannt.

Denn weit minder, als die Theile von dem prächtigsten  
Pallast,

Ohne daß von Menschen Händen sie gemessen,angepaßt,  
Und so nett gefüget werden, von sich selber hier sich trennen,  
Dort sich wieder, nach der Ordnung, und der Richtschnur,  
fügen können;

Minder, sag' ich, ist es möglich, daß, von der Materie,  
Solcher Millionen Menge von sich selbst zusammen geh,  
Von sich selbst zusammen bleibe, von sich selber sich entbinde,  
Und doch eine fluge Bindung von sich selber wieder finde.

Wer könnt' anders, als die Gottheit, solche Theil' in  
Ordnung halten?



Daß sie, da sie so verschiedlich, so viel tausend Jahre lang,  
 Sonder Irrsal immer gehen einen unverrückten Gang,  
 Und, in nimmer stiller Ruh, ihr so nöthig Ampt verwalten.  
 Ja wer könnte solche Lasten, so erstaunens-werthe Sachen,  
 Aus so kleinen Körperchen, aus so schlechten Theilchen  
 machen,

Als allein ein weiser GOTT? Zu so wunderbaren Pflichten  
 So verwunderliche Kleinheit zuzustimmen, zuzurichten,  
 Ist nur GOTTES Werk allein. Ja noch mehr: daß  
 Creaturen

Gar von Ihm erschaffen werden, welche Seiner Allmacht  
 Spuren

Zu empfinden fähig sind, denen Er von Zeit zu Zeit,  
 Von den Wundern Seiner Werke, Zustand und Beschaf-  
 fenheit,

Immer mehr Erkenntniß giebet (nähme man es nur in Acht,  
 Was in dieser Fähigkeit für ein grosses Wunder steckt)  
 Zeiget uns in lauter Wundern unsers Schöpfers Wunder-  
 Macht.

HERR, was haben sich von Dir neue Wunder noch  
 entdeckt!

Da wir eine neue Welt (die seit so viel tausend Jahr'  
 Aller Sterblichen Gesicht, Wiß und Sinnen unsichtbar  
 Und, für sie so gut, als wären sie nicht da gewesen, war)  
 Durch Vergrößerungs-Gläser sehn. Wie ist nicht der Geist  
 erwecket,

Zu die tieffeste Geheimniß der Natur mehr einzubringen,  
 In Betrachtung des geschaffnen, zu dem Schöpfer sich zu  
 schwingen,

Seine Weisheit zu verehren, und nebst aller Engel Orden,  
 SEINER Lieb' und Macht zu preisen, billig angesehret  
 worden!

Möchten

Mögten wir doch die Erfindung zu so heilgem Zweck ge-  
brauchen;

Würde wahrlich GOTTES Nahme, wie im Himmel, so  
auf Erden,

In Betrachtung Seiner Wunder, ungestört geheiligt wer-  
den,

Und des Herzens Danc-Altar, GOTT zum Preise, stetig  
rauchen.

Wie nun aber Millionen Millionen Meer' aus Theilen,  
Ob sie gleich in schnellem Wirbel heftig durcheinander eilen,  
Doch in unveränderter richtiger Bewegung gehn,

Und nie aus den Schrancken treten; kann ja wol kein  
Mensch verstehn,

Und ist allen unbegreiflich. Dennoch find ich in der That  
Ein Exempel, welches mir, wenigstens im Schatten, zeigt,  
Daß, die Möglichkeit zu fassen, unsern Geist nicht übersteiget,  
Und, das, wenigstens für mich, etwas überzeuglich hat.

Sollt ein Frosch, auf welche Weise wir die Lettern fü-  
gen, trennen,

Und, durch ungezehltes Fügen, Geister fast verkörpern könn-  
nen,

Wol begreifen und verstehn? Wir hingegen könnens fassen.

Wie viel mehr und grössre Kräfte müssen wir nicht GOTT  
zu trauen,

Da wir unsre gegen GOTT, weit unendlich kleiner  
schauen,

Als des Frosches gegen uns! lege denn darum den Zügel  
Deiner flatternden Vernunft, selber durch Vernunft-  
Schlüss' an,

Und, wohin auch ihre Kraft endlich nicht gelangen kann,  
Zu der Weisheit hellem Licht; brauche deines Glaubens  
Flügel.



Nun bey dieser Überlegung setz ich denn für diesesmahl  
Den Betrachtungen der Dinge Ziel und Grenzen, und er-  
spahre,

Wo mir GOTT das Leben gönnt, andere für künftige Jahre;  
Um nunmehr zu dieser Zeit, auch mit Lust zu überdenken,  
Wie so viele Gnad' und Güte, sonder Masse, sonder Zahl  
GOTT im abgewichenen Jahre mich gewürdigt, mir zu  
schencken.

O GOTT wie hat dein mächtigs walten,  
Um, für so mancherley Gefahren,  
Nebst der Natur, auch uns wol zu bewahren  
Der Theilchen Millionen Schaaren  
In ihrer Krafft und solchem Stand erhalten;  
Daß weder Kranckheit, Sturm noch Fluth,  
Daß weder Kriegs, noch Feuers Gluth,  
Noch sonst der Elementen Wuth,  
Uns und die Unsrigen verschret,  
Die Wohnungen nicht umgekehret,  
Die Stadt und Kirchen nicht verstöret:  
Hingegen daß die weise Richtigkeit,  
In welcher Du sie, uns zum Nutz, geführet,  
Uns, wie die ganze Lebens-Zeit,  
So auch in diesem Jahr, genähret,  
Und manchen Seegen uns durch sie bescheret:  
Wofür nur Dir, der sie allein regieret,  
Lob, Ehre, Ruhm und Preis gebühret.

Du hast absonderlich, o HErr, mein Flehn erhöret,  
Und meiner Bitte mich in diesem Jahr gewähret,  
Daß ich, in meinem Ampt' und Stande,  
Absonderlich auch auf dem Lande

In deinen wunderbaren Wercken  
 Dein' Allmacht, Lieb und Weisheit zu bemerken,  
 Und, in nicht unterbrochnen Freuden,  
 Mein an dich denkend Aug' an aller Pracht zu weiden  
 Gelegenheit gehabt. Ich habe voller Lust gesehn  
 Die Bäume blühen, Früchte tragen,  
 Die Schnitter reife Felder mähn,  
 Die Jäger muntres Wildpret jagen,  
 Die Fischer mit gefüllten Netzen  
 Und Wasser-Früchten mich ergehen.

Noch mehr: durch Dich allein hab ich, Dir, HERR,  
 zur Ehr,

Und vieler tausend Seelen Lehr,  
 Im Land', ohn Eigennutz, zum Prediger gesetzt  
 Denjenigen, den ich den würdigsten geschätzet.  
 Dir, HERR, sey Lob dafür, daß Geist, Geschenk und Gaben  
 Mich nicht verführt, mich nicht geblendet haben;  
 Und daß ich, (wie zu dieser Zeit,  
 Bey solcher seltenen Gelegenheit,  
 Ja leider oft den wehlenden geschicht,)   
 Dem theuren Scheller gleich, nach meiner Pflicht,  
 Viel tausend, so mir angetragen,  
 Geschickt gewesen auszuschlagen.  
 Laß den Erwehlten denn sein Ampt unsträfflich treiben,  
 Und lange, Dir zur Ehr, Dein Prediger verbleiben!

Mein GOTT, ich hab' aniekt die Güte,  
 Die Du bisher, in meiner Lebens-Zeit,  
 In solcher Überschwenglichkeit,  
 Mich würdigtest mir zu erweisen,  
 Mit fast darob erstaunt- und danckbarem Gemüthe,  
 Zumahl zu dieser Zeit, zu rühmen und zu preisen:

Da ich nunmehr erwege, wie so lange  
 Ich nun bereits von Dir so viele Gnad' empfangen,  
 Und Du nunmehr, zu meinem Leben,  
 Mir ein halb Seculum bereits gegeben.

Ich habe funfzig mahl die Bäum' im Frühling blühn,  
 Und funfzig mahl die gelben Aehren mähn,  
 Ich habe funfzig mahl die Blätter fallen sehn,  
 Und funfzig mahl mit Schnee die Felder überziehn.  
 Dafür nun müß' o grosser Schöpfer, Dir,  
 Der Du des Lebens-Quell allein,  
 So von den meinigen, als mir,  
 Lob, Ehr und Preis gesungen seyn.

Hab' ewig Danc, daß Du, nebst meinem Leben,  
 Und ungezählter Gnad, auch die annoch gegeben,  
 Daß ich weit mehr als funfzig mahl,  
 O Schöpfer! Deiner Allmacht Strahl,  
 Mit welchem Du die Welt geschmücket,  
 In ihrem Wechsel angeblicket,  
 Und Deine Weisheit, Lieb' und Macht  
 In deiner Creaturen Pracht,  
 Weil sie mir oft aus Herz gedrungen,  
 Bewundert, und mit Lust besungen.

Ach! gönne mir (wosern Du mir hienieden  
 Den Wechsel der Natur noch mehr zu sehn beschieden)  
 Daß ich von der so schönen Welt,  
 Auf solche Weis', als Dir's gefällt,  
 Ohn Unterlaß beständig sey gerühret!  
 Auch daß, nebst mir, in ernster Lust,  
 Auch andrer Menschen Aug und Brust



Von Andacht angeflammt, zum Danc, der Dir gebühret,  
 In fröhlicher Betrachtung sey geführt!  
 Und da mir, wie ich eben seh,  
 Das Alter mit der Jahre Schnee  
 Mein Haupt schon droht zu überziehn,  
 Und ein gemischtes Silber: gran,  
 Das ich schon hin und wieder schau,  
 Sich allgemach scheint zu bemühen  
 Die ganze Scheitel zu bedecken,  
 So scheint ihr Schimmer mich, bevor ich schlaffen geh,  
 Vorher noch erst vom Schlummer zu erwecken,  
 Um, eh des Winters kalte Nacht  
 Den Baum des Körpers kahl gemacht,  
 Noch vor des künftgen Frühlings Morgen,  
 So lang' ich sorgen kann, zu sorgen.

Gieb, ewige Liebe, dann,  
 Daß, ehe mich des Todes Frost enlaubet,  
 Und mir der Sinnen Werkzeug raubet,  
 Ich (wie das Winter: Korn) so viel ich immer kann,  
 Sowol für mich, als iederman,  
 Den Saamen der Betrachtung streue.  
 Damit ich mich, nach dieser Zeit,  
 Im Sommer jener Ewigkeit  
 Nebst andern, Dir zur Ehr, der ewigen Früchte freue.

Inzwischen preis' ich Dich, o HERR der Jahr' und  
 Tage!

Daß Du mich abermahl in diesem Jahr  
 Zusammt den meinigen, für mancherley Gefahr,  
 Für ungezählter Noth und Plage,

Die jeden Augenblick die Sterblichen bedroht,  
 So väterlich bewahrt. Denn ob mir gleich der Tod  
 Das kleinste meiner Kinder nahm,  
 Das von besondrer Munterkeit;  
 So danck ich Dir dennoch, weil es, von aller Noth befreht,  
 Früh wiederum zu Dir, dem wahren Vater, kam.  
 Wer wollt ihm denn den Stand der ew'gen Seligkeit,  
 Wohin ja ieder denckt, mißgönnen?  
 Ich will es wenigstens, zumahl es GOTT gefügt,  
 Und ich mich schon gefaßt, als eine Gnad' erkennen.

Jung'leichen danck' ich GOTT, daß Er des Wassers  
 Brand,

Der meinen zweiten Sohn gar sehr verlegt, geheilet.  
 Ja daß er selbigen, wie ichs mit Danck erkannt,  
 Solch einen festen Muth ertheilet,  
 Daß er die schwere Cur, fast sonder alle Klagen,  
 (Wie solches Carpzer selbst, des Wissen und Verstand  
 Nicht genug zu schätzen sind, fast als ein Wunder fand,)  
 Geschickt gewesen zu ertragen.  
 Erhalt, o Schöpfer, ihm des Geists und Leibes Stärcke,  
 Zusammt des Aeltesten; die andern gleicher Weise;  
 Daß ieder Deine Güt, in Deinem Segen, mercke,  
 Daß ied' und ieder Dich mit frommen Wandel preise!  
 Ach laß in allem unsern Thun,  
 O Vater, über uns den Geist der Weisheit ruhn!

Noch ferner danck ich Dir, und preise Deine Güte,  
 Die Du mir sonderlich in diesem Jahr erzeugt,  
 Da Du das Fürstliche Durchlauchtigste Gemüthe,  
 Des theuren Günthers mir so gnädig zugeneigt,

Daß



Daß Er, aus eignem Trieb (gerühret durch die Lieder,  
 Die Dir, o HERR, zum Ruhm gesungen waren)  
 Mir, welches ja wol rar in diesen Jahren,  
 Ließ eine Gnade wiederfahren,  
 Die würcklich ungemein. In einen höhern Orden  
 Bin ich durch Ihn versetzt, und Pfalz-Gras worden,  
 Es ward mir unverhofft das Comitiv gesandt,  
 Nebst einem Brief von eigner Hohen Hand,  
 In welchem Weisheit, Majestät,  
 Huld, Großmuth, Gottes-Furcht, die alles übergeht,  
 Recht in die Wette strahlt. Ich preis' und danc' allhier,  
 Allmächtiger Regierer, Dir dafür,  
 Daß Du der Welt, in Ihm, hast einen Herrn geschencket,  
 Der Seinem Ahn-Herrn gleich, selbst Kaiser-Cronen  
 wehrt,

Und welcher weiß't, wie sehr Sein grosses Herz Dich ehrt;  
 Da meine Poesie, bloß weil sie Dein gedencket,  
 Von Ihm belohnet wird, aus eigenem bewegen.  
 Sey selbst Sein grosser Lohn, o HERR! geuß Heil und  
 Segen,

Bis in die späte Zeit, auf Ihn, auf Sein Gemahl,  
 Die Cronen-würdige Durchlauchtigst' Albertine,  
 Eröffne Deine Hand mit Wolthat ohne Zahl,  
 Daß Schwarzburgs Helden-Stamm in stetem Wachst-  
 thum grüne!

Noch hab ich eine Lust in diesem Jahr gespüret,  
 Die unausdrücklich ist, und die mich innig rühret,  
 Da noch ein andrer Fürst, da Zomburgs Ludewig,  
 Der, unterm strengen Schall der lärmenden Trompeten,  
 Zu der gelehrten Welt Erstaunen, selber sich,  
 Mit flugem Lorbeer frönt, die trefflichsten Poeten,

Wie alles, übertrifft, und, untern Waffen, zeigt,  
Wie sehr Sein Helden-Geist die Helden übersteigt,  
Die, bloß durch Stahl, berühmt; mir solch ein Schreiben  
schickt,

Das nicht nur mich allein, nein alle, die es lesen,  
(So gar den Reid, doch nur auf kurze Zeit) entzückt.  
Denn nie ist ein Gedicht vortrefflicher geschmückt,  
Zu einem edlern Zweck verfertiget gewesen  
Von so Durchlauchtger Hand.

Wie tieff sieht Seine Seel' ins Reich der Creatur!  
Wie klar entdeckt sie die sonst verborgne Spur  
Von Dem, aus Dessen Wort die Creatur entspringet,  
Der allenthalben ist! wann Er, wie folget, singet:

„ Ja ja, es wallt in mir der Adern geistigs Blut,  
„ So oft die Wellen sich mit sanften Schlägen brechen:

„ Mich deucht, ich höre noch die Tropfen in der  
Fluth

„ Von ihres Schöpfers Macht sich lispelnde besprechen.

Wie spornt Er mich nicht an, durch Seines Schreibens  
Schluß,

Die einst erwählte Bahn, den Schöpfer anzubeten  
In Seiner Creatur, noch ferner zu betreten.

Den ich (doch halb beschämt) hier wiederholen muß:

„ Beym Schlusse dieses Blats schließt sich mein Herz  
re auf:

„ Dein Nam und Dein Verdienst bleibt bey mir un-  
vergesen,

„ Und

„ Und glaube, bis zum Ziel von meines Lebens Lauff,  
 „ Daß der Dich ehrt und liebt, sey Ludwig, Prinz  
 von Hessen.

Ja! ja! Du ehrest mich weit mehr, als ich verdiene,  
 Gelehrt: und tapfrer Fürst, doch, wo ichs recht versteh,  
 So ehrt Du GOTT in mir. Weil ich Sein' Allmacht seh,  
 Und Seine Majestät zu preisen mich erühne;  
 So wirst Du, durch den Zweck und Bormurff, so gerührt,  
 Daß Dich Dein grosses Herz, auch das zu achten, führt,  
 Was, GOTT zum Ruhm, auch nur ein schlechtes Werckzeug ist.

Hiemit nun fehr ich mich zum Endzweck meiner Lieder,  
 Voll Lust und Dancß-Begier, zum HERRN der Herren wieder.

Wie reichlich hast Du, GOTT, uns dieses Jahr gesegnet  
 Mit Früchten, Korn und Gras! es hat zu rechter Zeit  
 Die Sonn' auf uns gestrahlt, zu rechter Zeit geregnet.  
 Daher entstand außs neu so fette Fruchtbarkeit,  
 Daß das Getraid' auch heur, als in dem vorgeh Jahr,  
 Nicht weniger unglaublich wolfeil war.  
 Laß, grosser Geber, uns die Wolthat doch erkennen,  
 So kannst und wirst Du uns dergleichen ferner gönnen.  
 Erhalt' uns insgesammt besreyet von Gefahr,  
 (Wo es uns nützlich ist) o HERR, noch manches Jahr!  
 Damit für Deine Gnad' und reichen Vater-Segen  
 In dir gefälligem empfindlichen Genuß,  
 Von Dancß-Begier entflammt, bey manches Jahres-Schluß,  
 Wir Deine Weisheit, Lieb' und Allmacht preisen mögen!





## Zufällige Gedancken auf

### S. T. Herrn Doctoris FABRICII Himmliches Vergnügen.

**I**ch glaube, grosser Mann, es sey Dein Ruhme, bloß  
Zu diesem Zweck allein, so weit berühmt und groß,  
So gar in Ost und West, in Süden und in Norden,  
Durch Den, der alles wirckt, und alles ordnet, worden;  
Damit er manchem Geist, der gern den Schöpfer pries,  
Und Ihm, nach Seiner Gröss' und Allmacht, Ehr erwiese,  
Sich aber dessen kaum bishero dürst' erkühnen,  
Durch Seine Grösse mögt zum Schutz und Schilde die-  
nen.

Es wird, GOTT Lob! durch Dich nunmehr der Teutschen  
Welt

Der Schöpfer, als ein GOTT, recht Göttlich vorgestellt.  
Du zeigst, wie auch bey uns, GOTT könn' ein Schöpfer  
werden

Von Millionen Sonn- und Millionen Erden.

Ich sehe Deinen Ruhm dahero gleichsam an,  
Als einer Glocken Thon, die darum hoch erhoben,  
Damit man fern und nah ihr schallen hören kann,  
Wie sie zum heiligen Dienst, zum danken, GOTT zu  
loben,

Mit lautem thönen rufft. Wie wird nicht dieser Klang  
Des grossen Schöpfers Ruhm durch manchen Lob-Ge-  
sang

In,

In, bis dahero stumm, jetzt durch Dich lauten, Hören,  
Von heilger Furcht und Lust entflammter Herzen mehrten!  
O höchst beglückter Mann! schon hier halb selbger Geist  
Durch den der Schöpfer selbst uns Seine Gröss' er-  
kläret,  
Da GOTT durch Deinen Ruhm selbst Seinen Ruhm vermehret,  
Was Wunder, daß die Welt Dir so viel Ehr' erweist?



## Über



Über des  
 Herrn Consistorial-Raths und Probstes  
 Hn. Johann Gustav Reinbeck's  
 vor Dessen unverbesserlichen Schrift  
 der Betrachtung  
 Göttlicher Wahrheiten  
 befindliches  
 Kupfer-Bild.

Es zeigt bey diesem Wunder-Buch Dein Groß- und  
 Sanftmuths-voller Blick,  
 Daß, wie Dein Körper der Natur, Dein Geist des Him-  
 mels Meister-Stück.



Schluß.

## Schluß.

**S** GOTT! indem auch Du in unsrer Brust,  
 Wenn Du Dein Werk darin gebildet findest,  
 Die Schönheit siehest, die wir sehen;  
 So hoff' ich daß, aus Liebe, Du die Lust,  
 Die wir empfinden, auch empfindest.  
 Ach mögte solches oft geschehen!

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

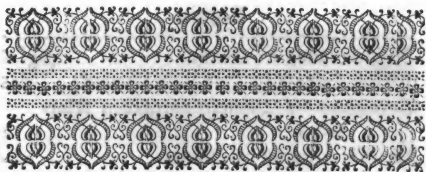
Auf! laßt uns denn, zu Seiner Ehr,  
 (Damit, so viel an uns, auch Gottes Lust sich mehr)  
 Uns immer mehr und mehr bestreben,  
 Zu Seinem Ruhm, vergnügt zu leben!

E N D E.



Regi-





# Register

der Gedichte dieses Vierten Theils:

wobey diejenigen,

die in den vorigen Theilen eines gleichen, oder  
nahe verwandten Inhalts sind, wieder mit ange-  
mercket worden.

<b>V</b> eränderung.	Pag. 154
Eine Art Aloe.	401
Der dreyfärbige Amaranth.	124
Pflichtmäßige Aufmercksamkeit.	172
Zurückeln.	30
Bäume.	278
conf. I. pag. 257. II. pag. 221.	
Der gestirnte Baum.	408
Nothwendigkeit der Betrachtung.	148. 236
conf. I. pag. 492. II. pag. 502.	

# Register.

Die Bewegung der Sterne.	pag. 6
Über das Bildnis Hn. Joh. Gust. Reinbeck's.	526
Betrachtung des Blanckenburgischen Mar- mors.	218
Künstliche Structur der Blätter. conf. I. pag. 66.	420
Verstockte Blindheit. conf. II. pag. 102.	234
Bluhmen, conf. I. pag. 92. II. pag. 56. 58. III. pag. 592 besondere: siehe: Aloe. Amaranth. Aurickeln. Ficus Indica. Flos Admirabilis. Geranium. Glocken-Bluhme. Kaiser-Crone. Kirsch-Blühte. Mah-Bluhme. Primulae veris. Rose. Gelbe Rose. Schnee-Ball-Bluhme. Tuberosé.	26. 273
im Winter. conf. I. pag. 328.	427
Bluh-	



# Register.

Bluhmen = Schrift.	pag. 44
Übermahlige Erinnerung der Bluhmen.	50
conf. II. pag. 56. 58.	
Schönheit der Bluhmen.	101
Fertigkeit zu lesen im Buche der Natur.	323
Creaturen. siehe Geschöpfe.	
Danck = Gedancken.	46
conf. II. pag. 150.	
Irrthum der Eigen-Liebe.	259
Gottes Ehre durch Eigen-Liebe gehindert.	355
Einleitung in diesen Vierten Theil.	3
Das Eis.	410. 421
Gedancken über Treib-Eis.	411
conf. II. pag. 425.	
Einige aus dem Englischen genommene Gedan-	
cken.	269
Ephemeris.	351
Betrachtung der Gestalt der Erde, beyhm Ende	
des Winters.	432
Das Erd-Beeren-Land.	180
conf. I. pag. 85.	
Die Wunder-reiche Erfindung.	328
Erwekung einiger von Gott, auch denen armen	
Menschen, alle Tage gegönneten Ergötz-	
und Bequemlichkeiten.	238
Uhr = Werck der Ewigkeit.	384
Fabel.	17. 153. 361

# Register.

Zufällige Gedanken auf Hn. D. Fabricii Himm- lisches Vergnügen.	pag. <a href="#">524</a>
Gedanken über einen Hof voll Feder-Vieh, 2c.	<a href="#">161</a>
Erfindung der Fern- und Vergrößerungs-Gläser.	328
Quelle des materialischen und des geistigen Feuers.	<a href="#">302</a>
Ficus Indica.	208
Fische.	281
conf. II. pag. 105.	
Flos Admirabilis.	<a href="#">174</a>
Frösche.	<a href="#">79.</a> <a href="#">87</a>
conf. II. pag. <a href="#">46.</a>	
Früchte.	<a href="#">276</a>
conf. I. pag. <a href="#">291.</a> III. pag. <a href="#">623.</a>	
Frühlings-Betrachtungen.	9. <a href="#">37.</a> <a href="#">62</a>
conf. I. pag. <a href="#">8.</a> <a href="#">20.</a> <a href="#">26.</a> <a href="#">36.</a> <a href="#">41.</a> <a href="#">50.</a> <a href="#">54.</a> <a href="#">435.</a>	
II. pag. <a href="#">21.</a> <a href="#">55.</a> <a href="#">87.</a> <a href="#">95.</a> <a href="#">141.</a> <a href="#">144.</a> <a href="#">147.</a> III.	
pag. 604.	
Anfang des Frühlings.	<a href="#">11</a>
Früher Frühling.	<a href="#">34</a>
conf. I. pag. <a href="#">4.</a>	
Als Belisander unten in seinem Garten stand.	<a href="#">353</a>
Auf seinen Geburts-Tag, den <a href="#">22.</a> Sept.	<a href="#">326</a>
Gegenwart des Guten.	<a href="#">147</a>
Die aus der Herrlichkeit der Geister hervorleuch- tenden Grösse und Herrlichkeit des Schöpfers.	458
Vorzug des menschlichen Geistes.	<a href="#">367</a>
Geranium.	<a href="#">209</a>
	Beo

Betrachtung der Geschöpfe Gottes, und derselben herrliche Früchte.	pag. 309
• verschiedener Geschöpfe Gottes u.	19.
Anmuth in Betrachtung der Geschöpfe.	138. 306
Der Schöpfer aus dem Geschöpfe.	305
Der Tag, der gestern vergangen.	337
Der gestirnte Baum.	409
Fremde Gewächse.	375
Gewohnheit.	146
Rothe Glas: Scheibe.	205
Die Glocken: Blume.	73
Gottes Ehre durch Eigen: Liebe gehindert.	355
• Grösse.	151. 298. 304. 458
Göttliche Wunder.	212
conf. II. pag. 440. III. pag. 693.	
Das Große im Kleinen.	159. 398
conf. I. pag. 133.	
Anmuthige Landschaft um Hamburg.	311
conf. II. pag. 347.	
Herbst: Cantata.	320
• Fabel.	361
• Gedanken.	319. 359. 377
conf. I. pag. 235. 446. II. pag. 398.	
Hessen: Homburgisches Hochfürstl. Schreiben beantwortet.	22
Ein bedeckter doch heller Himmel.	122
conf. I. pag. 131.	
Die aus der Grösse der Himmlischen Körper und	



# Register.

Herrlichkeit der Geister hervorleuchtende Grösse und Herrlichkeit des Schöpfers.	pag. <u>458</u>
Auf Hrn. D. Fabricii Himmlisches Vergnügen.	<u>524</u>
Hirten: Gedicht.	<u>218</u>
Jahr, siehe Neu: Jahr.	
Jahres: Zeiten.	<u>27</u>
conf. III. pag. <u>257.</u>	
Betrachtung verschiedener zu unserm Vergnügen belebten Insecten.	<u>201</u>
Die Kaiser: Crone.	<u>61</u>
conf. I. pag. <u>57.</u>	
Nähere Betrachtung der Kirsch: Blüthe.	<u>63</u>
conf. II. pag. <u>29.</u>	
Das Grosse im Kleinen.	<u>159. 398</u>
conf. I. pag. 133.	
Natur und Kunst.	<u>169</u>
Der Lammes: Kopf.	<u>263</u>
Anmuthige Landschaft um Hamburg.	<u>311</u>
conf. II. pag. <u>347.</u>	
Betrachtung einer sonderbar schönen Winter: Landschaft.	<u>415</u>
Das Licht.	<u>200</u>
conf. III. pag. <u>367.</u>	
Vergnügliche Betrachtung eines, dem Hause des Hrn. Verfassers gegen über stehenden Linden: Baums.	<u>127</u>
Ludwigs, Prinzen von Hessen: Homburg Schreiben beantwortet.	<u>22</u>
	Laue



# Register.

Saue Lüffte.	pag. <b>82</b>
conf. II. pag. 235.	
Die lehrende Mah: Bluhme.	<b>119</b>
conf. I. pag. 230.	
Die Mahlerey.	<b>363</b>
Mahl: Werck.	<b>191</b>
Betrachtung des Blanckenburgischen Mars:	
mors, in einem Hirten: Gedichte.	<b>218</b>
Der Mensch.	<b>324</b>
conf. <b>I. pag. 473.</b>	
Schuldigkeit der Menschheit.	<b>152</b>
Mond: Schein.	<b>65. 84. 245. 352</b>
conf. <b>I. pag. 41. II. pag. 130. 135.</b>	
Mops.	<b>81</b>
Morgen: Gebet, nach dem Winter, bey noch	
nicht völlig eingetretenem Frühlinge.	<b>14</b>
<b>conf. I. pag. 452.</b>	
Nacht: Wanderer.	<b>143</b>
Einige Natur: Kräfte, Geseze und Eigenschaf:	
ten, zu Ehren ihres allmächtigen Be:	
herrschers, betrachtet.	<b>492</b>
Natur und Kunst.	<b>169</b>
Fabel vom Meide.	<b>17</b>
Neu: Jahrs: Gedichte, <b>1729.</b>	<b>135</b>
"    "    1730.	<b>158</b>
"    "    1731.	<b>492</b>
	<b>21 4</b>
	conf.



# Register.

conf. I. pag. 359. 363. 367. 373. 382. 396.  
432. II. pag. 429. 440. 467. III. pag.  
627. 667.

Nützliche Betrachtung einer prächtigen Nichtigkeir.	pag. <u>247</u>
Das Norder-Licht.	<u>402</u>
Welt-Opera.	150
Gedanken über ein Perspectiv.	<u>287</u>
„ „ über die Schönheit des Pfauen.	<u>161</u>
Beweis, daß die Planeten keine leere Körper.	334
Primulae veris.	30
Die Quigen.	356
Über Hn. Joh. Gust. Reinbeck's Kupfer-Bild.	<u>526</u>
Die Reise.	155
Die Rose.	103

conf. I. pag. 72. 81. 92. II. pag. 172. III.  
pag. 616.

Die gelbe Rose.	69
Rothe Glas-Scheibe.	<u>205</u>
Die herrliche Schau-Bühne.	<u>254</u>
Die Schiff-Fahrt.	<u>187</u>
Schluß-Gedicht.	<u>527</u>
Der Schnee.	431
conf. II. <u>pag. 411.</u>	
„ „ im Mond-Schein.	425

Der

# Register.

Der schimmernde Schnee.	pag. <u>412</u>
Die Schnee-Ball-Blume.	<u>105</u>
Der Schöpfer aus dem Geschöpfe.	<u>305</u>
Grösse der Seelen.	<u>381</u>
Schmuck der Seelen.	<u>114</u>
Sehen zu Gottes Ehren.	<u>47</u>
conf. II. <u>pag. 286.</u>	
Seufzer.	<u>354</u>
Getheilte Sinnen.	<u>422</u>
Vergnügte Sinnen.	<u>107</u>
conf. II. <u>pag. 284. 286.</u> III. <u>pag. 413.</u>	
Nothwendiges Lob Gottes, durch mehr als zweene Sinnen.	<u>142</u>
Sommer-Betrachtung.	<u>118</u>
conf. I. pag. 98. <u>440.</u>	
Fortsetzung der Gedanken von der Sonne.	<u>299</u>
conf. III. pag. 608.	
Nothwendigkeit, sich der Sonne zu freuen.	<u>140</u>
conf. I. <u>pag. 107.</u> II. pag. 139. <u>382.</u>	
Die Sonnen-Bilder.	<u>389</u>
Der Sonnen-Feiger.	<u>80</u>
Spiegel des Geistes.	<u>141</u>



# Register.

Spinnennetze, Bild einer prächtigen Thätigkeit.	pag. 247
Der Stengel.	48
Bewegung der Sterne.	6
conf. I. pag. 183. II. pag. 346.	
Die Stille.	111
Der Tag, der gestern vergangen.	337
Das beste Theil.	41
Das herrliche Geschöpf des Tokayer-Weins, auf Hochfürstl. Schwarzburgisches Verlangen.	338
Der Tod, Winter des Lebens.	423
Traum-Gesicht.	90. 192
Gedanken über Treib-Eis.	411
conf. II. pag. 425.	
Trost im Tode.	246
• • in Traurigkeit.	335
Die Tuberoſe.	371
Klágliches Vacuum.	290
Das Vergangene, bey dem 1729. Jahre Wech- ſel betrachtet.	435
conf. I. pag. 363.	
Wirkung des Vergnügens.	110

Auf

# Register.

Auf das Himmlische Vergnügen Hn. D. Fa-	524
bricii.	
Wunderreiche Erfindung der Fern- und Ver-	
größerungs Gläser.	328
Vermahnung.	78. 146
Der Verstand.	364
Die Uhr.	337
Uhr-Werck der Ewigkeit.	348
Sinnreiche Bestrafung der Unachtsamkeit.	145
Schädliche Unachtsamkeit.	369
conf. II. pag. 17.	
Undanckbarkeit.	43
Unempfindlichkeit der Menschen gegen die schö-	
nen Geschöpfe Gottes.	3. 81. 153. 234. 379
conf. II. pag. 149.	
• • des gegenwärtigen guten.	307
• • über entferntes Unglück.	291
Ungezieffer siehe Insecten.	
Betrachtung der Vögel.	12. 284
Schneller Wechsel.	214
conf. II. pag. 392.	
Welt-Opera.	150
conf. I. pag. 462. II. pag. 87. 124. 537. 545.	
Die gewässerte Wiese.	39
conf. II. pag. 65. III. pag. 584.	

Win

## Register.

Winter-Gebanken.	pag. 391. 394. 407
conf. I. pag. 294. II. pag. 406. III. pag. 625.	
Betrachtung einer sonderbar schönen Winter-Landschaft.	415
Morgen-Gebet nach dem Winter.	14
conf. I. pag. 452.	
Der Tod, Winter des Lebens.	423
Betrachtung der Gestalt der Erde, beym Ende des Winters.	432
Einfluß der Witterung.	149
Die Wollust.	308
Neue Betrachtung Göttlicher Wunder.	212
Wunsch.	116
Veränderung der Zeiten, sammt dem Nutzen und der Lustbarkeit derselben.	27





















